

最新幼儿洗澡活动教案中班 幼儿园洗澡 音乐活动教案(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿洗澡活动教案中班篇一

活动目标：

1. 知道爱清洁、勤洗澡有利于身体健康。
2. 乐意在成人的帮助下尝试学习自己洗澡。
3. 会随着音乐有表情地进行游戏活动。

活动准备：

1. 小动物头饰：猪小弟，小兔，小羊，小猫，小猴若干；
2. 多媒体课件。

活动过程：

一、导入活动

小朋友们，你们知道小猪长得什么样子吗？你们喜欢小猪吗？
（出示玩具小猪）

二、看课件，引导幼儿分段欣赏音乐，初步了解歌曲内容

脏兮兮的小猪你喜欢和它做朋友吗？（不喜欢）

小朋友不喜欢和小猪做朋友，那么小动物愿意与小猪做朋友吗？请看。

1、欣赏第一段音乐，了解歌曲内容，并用歌声和动作表现

小朋友，猪小弟呀猪小弟，要和谁来做游戏？（小兔子）

小兔子怎么说的？怎么做的？

（小兔说：“哎呀呀，你的身上都是泥，快去洗洗吧。”）

我们一起边唱边表演一下吧。

2、欣赏第二段音乐，了解歌曲内容，并用歌声和动作表现

小朋友，猪小弟呀猪小弟，要和谁呀做游戏？（小羊）

小羊怎么说的？怎么做的？（小羊说：“哎呀呀，你的脸上脏兮兮，快去洗洗吧。”）

我们一起边唱边表演一下吧。

第三段、第四段方法同上。

3、欣赏第五段、第六段音乐，了解歌曲内容，并用歌声和动作表现

猪小弟找到朋友了吗？为什么？（因为它身上太脏了）

小猪应该怎么做？（去洗澡）

猪小弟是怎样做的呢？（…）

我们一起边唱边表演一下吧。

4、引导幼儿理解爱清洁、勤洗澡有利于身体健康

小朋友，你喜欢什么样的小猪？（干净的）为什么？

（因为勤洗澡、爱清洁、讲卫生，我们才不会生病，我们的身体才会棒棒的。）

三、引导幼儿随着音乐有表情地进行游戏活动

1、第一遍游戏

老师扮演猪小弟，幼儿分角色随音乐边唱边表演。

2、第二遍游戏

选一幼儿扮演猪小弟，其他幼儿分角色随音乐边唱边表演。

四、启发引导幼儿尝试学习自己洗澡方法

1、交流讨论

小朋友，你们在家经常洗澡么？那你是怎么洗的？（…）

2、用儿歌小结洗澡的方法

边学说边做动作：

洗头发洗头发，洗洗洗

搓胳膊搓胳膊，搓搓搓

擦后背擦后背，擦擦擦

洗脚丫洗脚丫，洗洗洗

五、结束活动

老师这里有许多动物玩具，你们每人拿一个，我们一起来给小动物洗洗澡吧！（边洗边说儿歌）结束活动。

幼儿洗澡活动教案中班篇二

活动目标：

- 1、感知乐曲诙谐，欢快，跳跃的特点。
- 2、学习借助肢体动作表现音乐。
- 3、让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。

活动准备：

音乐磁带或cd

活动过程：

悄悄出来的小老鼠

我们先来听一听它从草丛里跑出来的样子。教师引导幼儿聆听a段音乐，用手指动作表现小老鼠跑动的样子。

教师合着a段音乐演示小老鼠出来的样子：瞧，我的两个手指就是小老鼠的小脚。

小老鼠除了跑到我们的肩膀上，还会跑到什么地方玩一玩？

小老鼠除了来到我们身体上，还会来到那里？(椅子上)幼儿用

手指在椅子上快速爬行，表现小老鼠跑动的样子。

除了用手指，还可以用什么表现小老鼠跑老跑去的样子？(小脚)幼儿尝试用小脚表现小老鼠跑动的样子。

机灵的小老鼠

引导幼儿聆听**b**段音乐，用身体表现小老鼠的紧张，放松，下滑等情状。

引导幼儿用身体动作表现小老鼠时而紧张，时而放松的样子。

提醒幼儿随着音乐旋律表现小老鼠紧张和放松的情状。

小老鼠放松下来很高兴，就把草丛当滑梯滑了下来。

引导幼儿聆听音乐，表现小老鼠往下滑行的动作。

跟随**b**段音乐，引导幼儿完整表现小老鼠紧张，放松，下滑等情状。

快乐玩耍的小老鼠

播放**c**段音乐，教师描述相应情景：小老鼠来到了大草地上，看到美丽的蝴蝶在飞舞，它学起了蝴蝶飞舞的样子。

幼儿在位子上随**c**段音乐表现蝴蝶飞舞的动作。

小老鼠看到一只又一只蝴蝶飞过来，可高兴了！我们像小老鼠那样和蝴蝶一起玩一玩吧。

随着**c**段音乐，幼儿分别扮演小老鼠和蝴蝶，表现一起玩耍的情景。

欣赏d段音乐，引导幼儿表现小老鼠天黑了赶紧跑回家的动作。

草丛中的小老鼠

幼儿坐在位子上，和教师一边听音乐一边完整表现乐曲情景。

这一次，草丛中的全体小老鼠要到外面去玩了，妈妈有点不发不放心，你们说说大家一起到外面玩耍要注意什么？(安全，不要碰撞)幼儿四散和教师一起扮演小老鼠，跟随音乐进行游戏。

幼儿跟随音乐进行游戏，教师在旁边给予提示，指导。

活动反思：

幼儿洗澡活动教案中班篇三

1. 体验用绘画表现生活的乐趣。
2. 学画蝌蚪人。
3. 能大胆地用简单的图案丰富画面背景。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备

1. 知识经验：有意识地观察一次自己洗澡的过程。
2. 材料准备：沐浴球、沐浴露、制作的洗澡喷头、洗澡视频、水彩笔、图画纸、泡泡水。
3. 艺术环境准备：布置洗澡的情境。

活动过程

一、视频体验

观看洗澡的视频，让孩子知道洗澡的部位和顺序，同时感受洗澡的快乐。

二、情景游戏体验

通过洗澡的游戏，让孩子重现洗澡时情景，孩子在游戏中，通过自己洗洗、帮同伴洗洗知道洗澡时会洗身体的各个部位，为下面的作画环节做铺垫。

三、幼儿作画

师：老师来闻闻你们身上都好香啊！都洗得干干净净了。洗澡的游戏做完了，我们来把洗澡时的'情景画下来，你会画些什么呢？（引导幼儿说出用什么用具洗澡、洗澡时的动作、心情是怎样的。）

师：你们在画洗澡时记得把人画得大一些哦，画在中间位置！（提醒幼儿作画的构图和习惯）

幼儿作画时，老师巡视和观察并有针对性地指导。（指导内容：画面构图，洗澡时的心情，蝌蚪人的完整。）

四、幼儿评价

1. 幼儿自评，说一说，你觉得自己的画哪里画得最好？
2. 幼儿互评：把你的故事讲给旁边的小朋友听一听？

幼儿洗澡活动教案中班篇四

【教案目标】

1. 感受操作活动的乐趣。
2. 在游戏中探索用一一对应的方法来比较两组物体一样多的技能。
3. 本次活动的重点是：比较多、少、一样多；难点是：学习用一一对应的方法。

【教案准备】

演示用教具：

1. 请大班4个小朋友到我们小五班做客；在他们身上贴上数字1—4，让他们在一座漂亮的小房子里等候，当老师说：“有请客人时，他们依次出来。”
2. 毛绒玩具4个，蓝球4个；帽子4顶
3. 幼儿操作材料。印有4娃娃卡片纸（数量同幼儿一样多）、枣每人4个，山楂每人4个。
4. 孩子坐成大半，桌子分成四组摆在后面

【教案过程】

引出课题。出示两组实物教幼儿学习用并放对应比较的方法比较物体多、少、一样多。

一、送篮球：

演示提问：首先请出个娃娃客人站成一横排

师：今天我们班来了几位客人，请客人按照从左到右摆成一

横排，再出示四个篮球，一一对应的摆在娃娃的前面，让幼儿判断两组物体的多少。

二、送毛绒玩具

演示提问：将4只玩具一一对应分给4个娃娃客人

三、给娃娃客人戴帽子。

四、为娃娃客人送食物

请小朋友把盆子中画有4个多娃娃客人的卡片拿出来，进行操作活动。

启发幼儿说出娃娃多1个，山楂少1个。用什么办法使娃娃和山楂一样多呢？

我们今天学会了比较两组物体一样多的方法，我这里有許多小脚丫，我们班有许多小朋友，我们怎么知道我班的小朋友和小脚丫是不是一样多呢？孩子自由发表意见，进行操作。结束。

小班数学《一样多》说课稿

各位评委上午好，下面我来说一说，我设计的小班数学《一样多》的说课。

孩子通过一段时间的学习，开始喜欢数学活动了，并从中体验到数学活动的乐趣，我班幼儿正处于好奇心强、对外界事物充满渴望的阶段，于是，我设计了本次数学活动《一样多》。

本次活动的目标是：

1. 感受操作活动的乐趣。

2. 在游戏中探索用一一对应的方法来比较两组物体一样多的技能。

本次活动的重点是：比较多、少、一样多；难点是：学习用一一对应的方法，比较两组物体的数量关系。

我做的'准备是：

1. 请大班4个小朋友到我们小五班做客。

2. 为客人准备了好玩的玩具：篮球毛绒玩具和好看的帽子；好吃的食物；红枣和山楂，客人和本班幼儿都很感兴趣，并且好组织教学。

为更好地完成以上目标，教案过程中我主要使用了情景法、游戏法、操作法。引导让幼儿通过操作来发现用一一对应的方法，探索发现两组物体之间多、少和一样多的关系。

整个活动通过教师和幼儿在游戏互动进行，通过为娃娃设计的情景来展开教学，用一一对应的方法，比较物体的多少，完成重难点的教学。

整个教学过程中幼儿在宽松、愉快的情景氛围中自己解决问题，充分体现了学中玩，做中学的教育理念。

幼儿洗澡活动教案中班篇五

活动目标：

1、在感受音乐的基础上，有节奏地表现各种洗澡动作，并使动作具有美感和表现力。

2、在自主想象、创造中享受自由舞蹈的快乐，体验与同伴合作表演的乐趣。

- 3、知道在夏季应勤洗澡，让自己健康快乐地度过炎热的夏天。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

活动准备：

- 1、幼儿已有洗澡的生活经验。
- 2、洗澡用具若干。
- 3、自制”流水“（银色亮丝制作）。
- 4、音乐磁带、录音机。

活动过程：

一、感受音乐，激发活动兴趣。

- 1、师生听音乐进场。
- 2、通过提问，引出活动：

(2) 幼儿感受音乐，自由地做洗澡动作。

二、大胆表现洗澡动作，使动作具有节奏感、美感和表现力。

(一) 引导幼儿有顺序地进行洗澡。

1、感受音乐，引导幼儿讨论：

(1) ”刚才你洗了身体的哪些地方?“（幼儿自由表达）

(2) ”洗澡时我们先洗哪儿?再洗哪儿?最后洗哪儿?“ (幼儿自由讨论)

2、听音乐有顺序地进行洗澡。

教师：”让我们随着音乐把全身洗一下，看谁的动作好看，能和音乐合拍。“

(二)引导幼儿有节奏地进行洗澡。

1、幼儿听着音乐洗澡，鼓励幼儿表现出节奏感和美感。

2、请个别幼儿大胆展示自己的动作，其他幼儿集体模仿。

3、听音乐有节奏地完整表演洗澡。

三、享受自由舞蹈的快乐，体验与同伴合作表演的乐趣。

(一)添加洗澡用具”洗澡“，享受自由舞蹈的快乐。

1、教师：”洗澡时我们还需要用到哪些东西?“ (洗澡巾。洗澡球。沐浴露等)

2、个别幼儿表演。

(二)幼儿互相洗澡，体验与人合作的快乐。

1、引导幼儿相互搓洗。

教师：”我发现有的小朋友洗不到后背，怎么办?“

2、幼儿听音乐互相洗澡。

(三)互相冲洗，再度体验合作洗澡的快乐。

教师：小朋友的身上搓出了许多泡泡，我来帮你冲一冲。（教师抖动”流水“）我冲到哪儿，你就洗哪儿。

四、让幼儿在音乐声中放松身体和心情。

1、幼儿听着舒缓的音乐做柔软的动作或者休息。

2、让幼儿知道洗澡是一件快乐。舒服的事情，可以让我们变得更干净。小朋友们要勤洗澡，做一个爱清洁、爱卫生的孩子。

活动反思：

对幼儿来说，4岁是个分水岭，绝大多数的艺术特长都是从年满4岁了才开始培养的。兴趣是最好的老师。艺术是实施美育的主要途径，应充分发挥艺术的情感教育功能，促进孩子健全人格的形成。避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果，而忽视孩子在活动过程中的情感体验和态度的倾向。