

最新浙教版余角和补角教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

浙教版余角和补角教学反思篇一

在本节课中，我按照认识事物的一般规律，把整节课分为以下三部分：知识导入、知识形成、知识应用，从这三个方面对本课的两个知识点进行讲解。我认为，本节课的成功之处在于采用“先学后教”的模式，大大推动了本节课的教学进度。

，根据学生的掌握情况对教学内容做适当的调整。我发现有大约一半的学生对余角和补角的定义和性质比较了解，所以在授课过程中相对于定义和性质本身我更注重知识的深层理解和应用。

学习目标后，我用一个简单的折纸活动导入余角和补角的定义，并在学生对知识有初步印象之后出示两个简单的计算题作为自学检测一，检验自学成果之外更帮助学生自己归纳余角和补角的定义。学生能够用自己的话解释后，再给出确切的定义，使得学生自然而然的获得知识。得出定义后，我围绕定义提出了四个疑问，引导学生更深层次地理解定义。

学生掌握知识后，要求学生用刚刚学会的知识解决一个生活中的问题，使学生体会到生活中处处有数学。最后，给出一列角的度数，要求学生求它们的余角和补角，并从中得出一些一般规律。

完成定义的教学后，我出示自学检测二。自学检测二由两个与补角定义有关的问题组成，解决问题的过程再次复习补角定义，而得出的结论正是需要掌握的第二个学习目标——补角的性质，通过类比得到余角的性质，知识的衔接自然，学生印象也比较深刻。在这之后，通过一个练习，帮助学生巩固所学知识，同时也开始接触简单的说理题。

由于学生在这节课之前已经学习了角的运算和角平分线等相关知识，在学生掌握余角和补角的定义和性质之后，设置了一个需要综合应用知识的例题，训练学生分析推理的能力。

这节课的最后，我请学生总结了本节课的知识，将余角和补角的相关知识列表比较，再回到学习目标，让学生再次对照目标，检验本节课的学习效果，为课后的指导和后续的教学提供依据。

剩下的时间交给学生当堂训练，通过及时完成练习册和相应练习。

回想起来，这节课的实施过程还是比较顺畅的，但也暴露出一些不足：最大的问题是，学生刚刚接触证明类的题目，普遍存在知道原因，但是不能用数学语音准确的表达，在用语的规范性也比较弱。在今后的教学中我还要下更多的功夫培养学生使用数学语音的能力，使学生明白每一个结论的得出都是有理可依的，要求他们有条理的表达解答问题的过程；通过一定数量的练习使学生理解简单的推理过程，并且能够准确描述自己的思考过程，具备严谨的学习态度。

另外，我上课的激情不够，没能充分的调动学生的积极性。以后我要更投入教学，力求能将每堂课上得生动有吸引力，使学生愿听，想听，在课堂上解决问题，真正做到高效课堂。

总之，通过这节课的实施，我充分认识到了自己努力的方向：即深入分析教材，理解教材的内涵；以自己饱满的教学激情，

调动学生的学习积极性，尽可能为学生创造学习的舞台；帮助学生获得最大程度发展。

浙教版余角和补角教学反思篇二

新课标指出：教师在教学中要有自己的独立性，根据自己的教学实际情况去创造性地运用教材。故本节课重新设计了教材的呈现形式。本节设计重点突破互余的概念的形成过程，探索互余的性质，然后类比迁移互补的概念及性质，通过解剖麻雀的方法，培养学生自主获取知识的能力。而类比既是建构性的思维，又是反思性的问题，教学中经常由此及彼地进行类比的联想，然后进行大胆猜测，实现认知上的突破，是学生养成类比质疑的习惯，在学习、讨论中，不断地发现问题、解决问题，从而达到认识事物本质的有效办法之一。

本节课的设计还有一点比较满意，就是作已知角的余角。学生有的用量角器度量的方法，有的以角的一边构造直角得出余角的不同方案。在用三角板拼图的设计过程中，学生不同方法很多差异较大。让学生尝试从不同的角度寻求解决问题的方法，并能有效的解决问题。尝试评价不同方法之间的差别。我们在教学中应鼓励这种差异的存在。

浙教版余角和补角教学反思篇三

本节内容要求学生在对平面图形和立体图形知识的有一定了解的基础上，对简单图形——角的一个应用方面的概念和性质有个根本的了解，并进一步掌握数学中的几何语言的描述。新课程标准中指出，“动手实践，自主探索于合作交流是学生学习数学的重要方式”。课堂教学是学校教育的“主战场”，作为教师就要把指导学生养成自主、合作、探索的学习方式落实在课堂教学的实践中，而不仅仅是停留在理论层面上，教学中，教师可结合教材内容，并充分考虑初中学生的认知特点（如独立思考和探究的愿望和能力有所提高，并能在探究的过程中形成自己的观点，能在倾听他人意见的过

程中逐渐完善自己的想法等等），把一些知识形成过程的典型材料设计为探究活动，充分拓宽学生探究与交流的空间，使学生经历观察、实验、猜测、推理、交流、反思等活动。

以下是对这一节课的一些体会：

反思一：关于课前准备的自我反思

的一个培养的机会。本节课余角和补角概念的学习是通过学生观察分析，猜想，合作交流，体验并感悟到余角的概念和性质，让学生自己归纳性质用自己的语言描述性质，在小组交流中完善表述，这样既调动了学生学习数学的积极性与主动性，增强了学生参与数学活动的意识又培养了学生的动手实践能力，观察能力归纳能力。之后，用类比的思想同样归纳了补角的概念和性质。同时，向学生渗透了实践——认识——再实践——再认识的辩证观点。

（二）了解教学知识与现实生活实际有何联系。在整个教学中有教师扮演组织者、指导者的角色，把关键的知识点转化成问题，指出生活中处处存在数学，数学是描述生活的重要手段。

（三）根据教学内容与学生实际情况，对教学内容进行一定的把握。比如对例子的数量及难度要有所选择，设置备选题，依学生的接受情况来决定是否要进行练习，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力，引导学生进行探究，帮助学生建构自己的知识及思维方式。

反思二：关于教学实践中的自我反思

（一）课堂教学中教师要注意观察课堂学生的学习气氛，适时进行调控，采取各种教学手段，在教学中提高教学资源的利用效率，同时还要注意捕捉师生、学生之间互动过程中产生的教学资源，以激活课堂教学，激发学生学习兴趣，促使学

生积极主动的参与到教学活动。

（二）教师要关注学生的学习活动过程，注意调节学习活动，交换组织学习的活动方式，促使学生更有效的学习。在这一节课中采用了教师引导、启发得到结论这一主要的活动方式，让学生的思维处于活跃的状态，有效的引导有助于自主形成知识。对于新知识的掌握，由自己的探索得到的答案与由老师告知结果的答案是不一样的记忆效果。

（二）对教师在课堂教学实施中的表现反思

这节课中，能够和学生良好的配合完成教学。整节课虽然完整的上完了，可是在类比补角的时候，整个流程显得比较急躁，可以将内容讲的更详实、缓慢些，不用对练习的完成量多做要求。典型例题大部分学生可以完成，但是个别学生的回答没有给予及时的肯定，对学生的鼓励措施不够。因此对于一堂真正好的课，应该时刻注意着学生显现出的丝毫变化，抓住机会，完善学生的知识系统。

（三）对教学活动的反思

浙教版余角和补角教学反思篇四

本节课是人教版数学七年级上册第四章第三节第三课时内容，是在学生对平面图形和立体图相关知识有了整体认识的基础上，结合线段的比较和计算，进一步研究角之间的数量关系。本小节第一课时重点研究角的概念和分类，第二课时研究角的度量与计算，学生角概念和表示相对熟练，本课时将通过余角和补角概念的学习，明确角与角之间特殊的数量关系和对应的位置关系，在应用符号语言表示和计算余角和补角中增强学生的符号意识，实现数学文字、符号、图形语言的相互转换，发展学生的几何直观，形成学生推理验证的习惯，为以后学习一些平行线、三角形、全等三角形、相似三角形和解直角三角形等知识奠定了基础。教材设计在计算和比较

中，引导学生观察归纳出“补角的性质”，并类比研究余角的性质，以增强学生观察归纳能力和类比推理能力。

如何利用教材的留白，如何在充分考虑初一学生已有知识经验基础上设计探究活动把指导学生养成自主、合作、探索的学习方式落实在课堂教学的实践中？如何引导学生自觉经历观察、实验、猜测、推理、交流、反思等活动，获得知识、形成能力、积累经验、感悟思想、形成习惯？——这两个问题成为本节课设计的出发点和归宿，我进行了如下的设计，取得了一定的收效。

（一）巧设情境，激趣引入。本节课教材的引入比较直白，不足以激发学生的探究兴趣。集合我校学生知识面广的特点，以意大利的著名建筑比萨斜塔做背景引出两个角互余和互补的关系，吸引么注意力的同时，发展了学生的几何直观。

（二）体现概念学习的特点，凸显学生主体地位。余角和补角的概念学习，设计学生自主学习教材，标出定义，找出关键词，举出例子。学生能够将概念的文字语言和图形语言统一起来；在学生展示的基础上，教师引导用等式表示余角和补角，得出概念的符号语言，最终实现三种语言的转换。整个学习以学生为主体，教师及时的引导和强调。

（三）合理补白，落实训练，积累经验。教材对角的性质进行了推理，但层次不清，说理不规范；我在这里先安排两组计算，让学生观察计算结果得出结论（同角或等角的补角相等），引导学生结合图形进行推理验证，教师规范板书，学生从中积累从具体到抽象的几何问题解决过程性经验和推理论证的书写经验。同时为下册学习证明铺垫基础。

（四）精选变式，渗透思想。在基础练习中设计找同一个的余角和补角，再通过对比，学生自主发现“同一个锐角的补角比它的余角大 90° ”、“一个任意角 x 不一定有余角和补角，对于任意角的余角和补角要分类讨论”。在拓展练习中根据

一个角余角与补角的大小关系，在用方程解决问题的过程中渗透方程的思想。

（五）注重识图，发展学生的几何直观。在提高应用中通过具体图形，让学生猜想角度的大小关系，并借助“余角和补角的性质”进行说理，对于初步接触几何的学生来讲，识图与有序的说理能逐步形成“数形结合”的思想，发展几何直观。

这节课中，能够充分相信学生，让学生充分展开自学后引导学生展示，发动学生评议、纠错、完善，形成统一认识后再重点强调，对核心知识和核心推理过程予以板书示范。变式练习学生独立思考后、分组交流，最后全班纠错，对存在问题依靠学生解决，发挥“兵教兵、生强生”的作用。但在应用余角补角性质说理练习中，时间未把握好，对问题的处理显得粗糙。

1、对学生的动手能力特别是作图能力有待加强：如根据余角和比较的定义，借助三角尺做同一个锐角的余角和补角，体会同角的余角（补角）相等。

2、对学生学习资源的利用不充分，借助学生的学具引导学生体会余角和补角的性质。

3、课堂上质疑追问要起到好处，不要增加学生展示的难度，影响展示进程而出现中断或偏题主题的现象。

4、对学生课堂展示的评价方式应体现生评生、师平生体现，即时评价的针对性和及时性。

浙教版余角和补角教学反思篇五

对绝大多数同学来说，还是比较好，但极少数同学还是比较差。对于灵活性较强的问题，解题能力较差，知识的综合运

用能力欠缺，特别是上课时有一个小组没有能按时回答问题。

原理分析：

(1) 个别学生原有基础较差，个体之间的差异较大。

(2) 本人对这个班级的定位太高，在教学上有些好高骛远，对于基础较差同学的学习效果不是太重视，学生们接受地有点囫囵吞枣。

(1) 注意基本知识和基本技能的教学，一步一个脚印教深教透。

(2) 多调动同学的学习兴趣，注意关注基础较差的同学，注重他们的听课效果。

(3) 注重较好同学的能力培养。

(4) 课堂教学中一些小细节的把握不够仔细，注意学生做题犯的错误时的及时纠正。