

2023年逢老人教学反思 看望老人教学反思 (模板6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

逢老人教学反思篇一

本单元是学习方向与位置，《看望老人》这一节课教学目标是组合具体情境给定一个方向，能辨认其余的三个方向，会看简单的路线图；借助辨认方向的活动，进一步发展空间观念，培养辨认方向意识；运用东、南、西、北这些词语描述物体所在的位置，从中体验数学与生活的密切联系；借助看望老人的情景，对学生进行尊敬老人传统美德教育。教学重点是根据方向与距离确定两地的相对位置，会看简单的路线图。教学难点是会用准确的语言描述从一地到另一地的具体路线。反思整个教学过程，我认为教学成功的关键是让学生在自主学习中获得发展，主要体现在：

1. 采用创设情境导入新课，激发学生学习兴趣。尊老爱幼是中华民族的传统美德，于是上课开始我进行两个游戏，复习了东南西北的方向知识，培养学生的思维反应能力，然后向学生进行了尊老敬老的教育。最后创设爱心小队去敬老院看望老人的情景，不知怎样才能到达敬老院，请同学们帮助。引出路线图。
2. 给了学生一个思考、交流的空间。《数学课程标准》提倡的“数学的知识、思维和方法必须经由学生在现实的数学实践活动中理解和发展，而不是单纯的依赖教师讲解去获得”。本课是学生第一次认识路线图，内容新，知识点多。为了充分体现新的教学思想，我出示一副只有商场和游乐场两个地点的路线图，让孩子们介绍它们的位置关系，并逐渐增加路

线，小红要从游乐场到商场可以怎么走，如果商场和游乐场之间有六十米远又该怎么介绍，引出路线图的知识，并训练学生说从什么地方出发向什么地方走多少米到达什么地方。然后，让学生观察“看望老人”这一情境图，了解图上各种建筑物的相互位置关系及它们之间的相互距离，然后让学生看图提数学问题，让他们各自说出小红小明小刚是怎样到达敬老院，先让同学们分组说，然后再集体订正，最后，我问：“看望老人后，他们怎样走才能回到自己的家？”引导学生去发现敬老院的路与回来的路方向相反，距离不变。

3. 探究新知时，通过合作交流的方式让学生自主探索，这样既培养了学生独立思考、勇于表达自己意见的能力，又教育学生从小要养成善于倾听、与人合作的好习惯。在课堂中，时刻关注对学生的评价，当学生取得成功时，我及时给予评价。

4、注意张扬学生的个性。

数学学习与其他的学习一样，都是一种个体化行为。由于每个学生生活经验不同，认识水平的差异，即使是面对同一个问题，也会有不同的看法。而教育的目的不是统一思想，统一要求，而是让不同的人获得不同的发展。比如在描述去敬老院路线图时，我让学生自主选择所扮演的人物小红小明和小刚，课堂气氛一下子就活跃起来了，同学们根据自己的兴趣选择不同的人物描述不同的路线。

5、注意教材的趣味性。

根据小学生的特点，我将本节课内容用一个故事串连起来：从向学生宣传尊老爱老的教育，引出三位小朋友到敬老院看望老人的路线图；从小红喜爱看故事书引出寻宝图，再根据小兔想让他们把宝藏捐一部分给敬老院的老人引出小兔送信。让学生在乐中学，学中乐。

这一节课我的不足之处还是有的：1、时间上安排就有些欠妥，因为我让学生看图提问题并解决问题，集体回答的多，单独提问的少。

完整话的良好习惯。这一方面，我们教数学的可能都注意不到。希望在以后的教学中不断改正，不断积累经验。

逢老人教学反思篇二

《看望老人》是第五单元的内容。它的教学目标是通过情境图辨认方向，发展学生的空间观念，让学生体验数学与生活的密切联系。这一节课上，学生的积极性很高，兴趣很浓，我自己上完这节课后，也是回味无穷。反思整个教学过程，我认为这节课有两个方面我做得比较好，主要体现在。

虽然说，本课是在学生对基本方向有了一定的认识的基础上进行的，但他们是第一次认识路线图。对学生来说内容新，知识点也比较多。为了充分体现新的教学思想，我让学生先观察看望老人这一情境图，了解图上各种建筑物的相互位置关系及它们之间的相互距离，然后让学生看图提数学问题，学生提的问题很多。如：书店的北面是什么？书店的东面是什么？敬老院的东面是什么？小明家离敬老院有多远？小刚家离敬老院有多远？谁家离敬老院最远？谁家离敬老院最近？小红要怎样走才能到敬老院？小明要怎样走才能到敬老院？小刚要怎样走才能到敬老院？学生们争先恐后地提问题。接着，我让学生通过思考，独立解决一些已学过的问题，比较难的问题在小组内解决，并交流各自的想法。最后，我问：看望老人后，他们怎样走才能回到自己的家？这时，课堂上又一次热闹起来，大家把小手举起来，我请了几位学生来说，他们个个都说得很好。这时，万子龙同学迫不及待地站了起来，说：老师，我发现了一个规律。我说：你发现了什么规律？（因为我在课堂教学中常引导学生去发现解题技巧。）他说：我发现去敬老院的路与回来的路方向相反，但距离没有变。同学们听后，都觉得是这个理。我及时地表扬他是个

爱思考的好孩子。《数学课程标准》提倡的数学的知识、思维和方法必须经由学生在现实的数学实践活动中理解和发展，而不是单纯的依赖教师讲解去获得。通过上这一课，我对这个理念有了更深切的体会。

再向南走5米到小猴家；再向南走5米，再向西走5米，小兔就到家了，这样小兔一共走了70米。而有的学生画出来的路线图是这样的：从小兔家出发往北走10米到小猫家；再往北走5米，再往东走15米到小松鼠家；再往南走15米，再往西走5米到小熊家；再往北走5米，再往西走5米到小猴家；再往南走5米，再往西走5米，小兔就回到了家；这样小兔一共也是走70米。但是，有的路重复走过。因此，算出来的结果有的是100米；有的是85米；有的是90米不管学生怎样画，只要画出来的路线图能把信都送到各只小动物的家，我都给予肯定。我这样做的目的是想积极的促进学生思维开放。但是，我请同学们比较一下哪种走法最好？好在哪里？这样，使学生知道，在数学学习中，什么是最优化的方案。最后引导学生把这种解决问题的方法用到日常生活当中去。

这一节课我的不足之处是：1、时间上安排就有些欠妥。因为我让学生看图提问题并解决问题，个个都想说，在这里花费的时间多一些，以至于后面时间不够用。这也是我上课常犯的一个错误。2、课堂上学生在回答问题时没有说完整话，其意思是正确的，我就急于肯定他的答案也没有注意去纠正。其实每一位老师都应该帮助学生养成说完整话的良好习惯。不足之处，我在以后的教学中会不断改正，力求自己的课上越好。

逢老人教学反思篇三

我上的是二年级数学《看望老人》，其目的是让学生感知方位，知道方向和距离后确定具体位置，通过上课后，我觉得有几点是比较满意的。

2、这一节课整合了例题中的问题。通过让学生小组合作学习，培养学生合作、探索、交流的意识 and 能力，达到人人教我，我教人人的目的，这不仅活跃了学生的思维，而且使学生对问题的理解也会更丰富、更全面，让学生学得轻松活泼，积极主动成为学习的主体。

3、在利用已有的教学资源的时候，我把握学生的学习兴趣。老师先根据已有的路线图提出其他的数学问题，学生来解答。再由学生自己提出数学问题，学生自己解答。这个过程，充分利用了已有的练习资源，学生进行了变式练习。个人完成，小组检查，教师投影上检查等。同样也是处于充实课堂的考虑，在做完第一个课后练习的基础上，我也是在原有的教学资源的里继续挖掘。逐层增加问题，加大问题的难度。

4、在每一个练习之前，我都把提出的问题引导学生去充分的观察题目。这样，每一个问题都是十分扎实的，学生有了充分理解题目的基础，那么对于自主练习就非常顺利了。

这节课也有很多我不满意的方面，比如我实际上课的时候就发现学生回答问题的时候，语言不是特别精练，对于方向和行走路线的叙述不是非常流畅。我分析原因如下。

(1) 在观察平面图时教师给的时间还是不是特别充裕，教师让学生自己发现图中的数学信息，让学生说的还不是特别充分。

(2) 对于上北、下南、左西、右东这个平面图上方向的常识，有些学生掌握的还不是特别扎实。

(3) 课堂时间预设不够，没有让所有学生都参与进来，而且课堂达标检测也没有在课堂上及时完成。

(4) 没有让同学们多说、多练习，一直是老师在说，学生没有充分展示的时间。

今后，我在教学中应该注意让学生讨论的时候讨论的再充分一点，观察图的时候给的时间再充裕一点。尽量让每一位同学都发言，让同学们多说、多练习，多向老教师学习，多讨教，学习他们的优秀教学经验，让自己更上一层楼。

逢老人教学反思篇四

《看望老人》是北师大版的小学数学二年级上册第五单元方向与位置第三课时的内容。学生已经学会了在操场以及教室里辨认东南西北四个方向，给定一个方向可以迅速找到其他三个方向。并且会看简单的平面图，知道在平面图上北下南左西右东。《看望老人》这一节课教学目标是过情境图辨认方向，发展学生的空间观念，让学生体验数学与生活的密切联系，学生兴趣浓厚，学得积极主动。

一、在教学中注重联系学生的生活实际，利用学生在日常生活中去学校、去敬老院、邮递员送信等路线和方向，创设教学氛围，让学生既体会到数学源于生活，又认识到所学数学可用于生活。开课创设的情景把学生深深的吸引了，激发了学生的学习的兴趣。

二、在利用已有的教学资源的时候，我把握学生的学习兴趣。老师先根据已有的路线图提出其他的数学问题，学生来解答。再由学生自己提出数学问题，学生自己解答。这个过程，充分利用了已有的练习资源，学生进行了变式练习。同样也是处于充实课堂的考虑，在做完第一个课后练习的基础上，我也是在原有的教学资源的里继续挖掘。把增加了一个问题，在商场的西侧建立一个停车场。那么，学生就要考虑在实际生活中在商场消费，在游乐场玩耍就要考虑修建一个停车场。这样数学与实际生活发生了联系。

三、探究新知时，通过让学生小组合作学习，培养学生合作、探索、交流的意识 and 能力，达到“人人教我，我教人人”的目的，这不仅活跃了学生的思维，而且使学生对问题的理解

也会更丰富、更全面，让学生学得轻松活泼，积极主动成为学习的主体。在课堂中，时刻关注对学生的评价，当学生取得成功时，我及时给予评价。

当然，一节课中还有些不足之处：1、时间上安排有些欠妥，小组合作占用的时间太多，学生交流时间过长；2、对于上北、下南、左西、右东这个平面图上方向的常识，有些学生掌握的还不是特别扎实。今后，我在教学中应该注意让学生讨论的时候讨论的再充分一点，观察图的时候给的时间再充裕一点。

逢老人教学反思篇五

一堂有价值的课至少要达到以下几点要求：

- (1) 圆满完成基本教学任务；
- (2) 教学节奏紧凑，顺畅；
- (3) 注重学生学习过程；
- (4) 教会学生学习方法。

我主要从这几个方面反思我的课《老人与海》

首先：没有圆满完成教学任务，准备了拓展延伸内容————哲理思考和象征意义，由于时间关系只是几句话就带过。这点应该是《老人与海》教学的一个重难点，也是联系实际拓展延伸的一个好话题民间这样轻易过掉，真可惜！

其次：教学节奏不紧密。造成这种状况主要有两点原因，一是自己实力不够，临场语言组织能力太弱，讲故事不够形象生动，所以课堂有时会冷场。二是经验不足，太死板，不会变通。预设好的内容不知道随学生回答的不同而改变教学策略，老是想把学生的思维引到自己预设好的内容上来。这样就在不该停留的地方浪费好多时间。所以就造成节奏不紧密，气氛不活跃的后果。

第三：我完全没有把重点放在学生学习的过程上。只是为了

完成教学任务拉着学生往我设的道上走。例如在分析老人硬汉形象时候，有的同学就分析地很好，从老人与鲨鱼一次又一次搏斗中看出老人的果敢。“果敢”多好的词啊，我犹豫了，不知道该不该把这个我没有想到的词写上去。还有当顾周超说到心理描写起着推动情节作用的时候，我也犹豫了。最终我还是写上我想的答案————升华主题。最后讨论到中西方小说创作差异时，那同学说到中国人含蓄，外国人直白。所以中国人喜欢察言观色（这不正是中国擅长的动作，语言描写最好的表述吗？），性格也是外表圆滑内心刚强，就像以前的铜钱一样外圆内方。多好的总结，我没有注意到他讲的深刻度（因为我脑子转的太慢），也只是以一句“还是从文化制度”来看简单概括。又把他们的思维引到我预设好的内容。多少萌芽的智慧，被我的无知给扼杀了。

最后：教会学习方法上，做的也不是很好。上午第四节课在分析任务形象时，先教了他们从身份地位，个性特征，经历，结局；肖像，语言，动作，心理，环境描写等方面来分析。所以一班的同学对老人桑地亚哥形象分析的很好。下午第二节课在二班时，忘了告诉他们分析的角度，效果就大不如一班。以前人家都说语文课上与不上效果是一样的，我没来附中跟师傅学习前，也持这种观点。师傅使我改变了这种看法，其实语文课也可以像数学课一样，缺一次你就少学了一种解题的方法。

逢老人教学反思篇六

1. 学习生字词，理解“惦记、海滨、啤酒、崛起、镰刀、垒球、潇洒、鲨鱼、骨骼”等词语。
2. 感知和认识老渔夫面对庞然大物豪不畏惧、敢于搏斗的英勇形象，并欣赏和品味文中精彩的文字，感受主人公身上可贵的精神品质。
3. 能有感情的朗读课文，体会重点语句所表达的思想感情，

并背诵自己认为精彩的句子。

1. 默读课文，感知和认识老渔夫面对庞然大物毫不畏惧、敢于搏斗的英雄形象，感受主人公身上可贵的精神品质。
2. 朗读课文，背诵精彩语句。

两课时

1. 学习生字词：崛、骨骼、海岬、浩渺、蹂躏、磷光。
2. 本文的主要内容是什么？

课文是根据美国作家海明威的代表作——中篇小说《老人与海》缩写的。课文讲了一个八十四天没有捕到鱼的老渔夫，历尽艰辛，筋疲力尽才捕到一条大马林鱼，但在归途中他一再遭受鲨鱼的袭击，经过殊死搏斗也没能保住大鱼，回港时只剩下死鱼的骨骼。

课文可以分为四个部分：

- 1、（1——3）写出海前的情况。
- 2、（4——9）写在海上的情况。
- 3、（10）写归程中的情况。
- 4、（11——13）写回港后的情况。

1. 指导学生读课文。
2. 学生提出自己的问题。

（1）文章结尾提到老人梦见狮子。这有什么寓意？

(2) 桑提亚哥最后什么也没得到，那作者写他的用意是什么，他是不是一个失败者？

(3) 学生有感情的朗读课文。

今天，让我们细细品味美国作家海明威笔下的人物——老渔夫桑提亚哥的传奇故事，同老人一起去经历那惊心动魄的场面。

1. 请同学们浏览课文，文中哪些场面让你印象深刻？
2. 学习探究老渔夫与大马林鱼搏斗过程，分析人物形象。
3. 学生根据学习提示自主学习。
4. 根据学生回答，重点交流。
5. 交流体会第6、7、8自然段的内容。

小结：我们可以看到老人坦荡的内心，不达目的誓不罢休的个性，多么让人受鼓舞的话语，让我们把它记在脑海中。

6. 背诵精彩片段：“阳光下到尖得像一张细长的脸。”

1. 你认为老渔夫是成功者还是失败者？
2. 老渔夫给你留下了怎样的印象？
3. 背诵精彩语句。

八十四天没打到鱼

老人与海 捕捉马林鱼毫不畏惧 坚强不屈

敢于同鲨鱼搏斗 毫不气馁

只剩下一条大鱼的脊骨

我没有调动学生的主动学习性，只是设定线路来完成我的设计线路，要调动学生去思考，教师做引导，只有学生自己想明白的事情才会印象深刻。提出的问题不够清晰，每一个问题都要紧密联系课文，模糊不清的问题会打乱学生的思维，抓住学生的心理，才能引发他们积极的思考。