

# 大班科学公开课教案及反思(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 大班科学公开课教案及反思篇一

大班美术公开课教案《彩色的小拖鞋》含反思适用于大班的美术主题教学活动中，让幼儿通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心，在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋，让幼儿体验自主、独立、创造的能力，快来看看幼儿园大班美术公开课《彩色的小拖鞋》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋。
- 2、通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的拖鞋。

活动准备：

幼儿用书，一双做好的纸拖鞋。已剪好的鞋面和鞋底、胶棒、油画棒。

活动过程：

一、欣赏纸拖鞋，引起幼儿的兴趣。

教师：这是什么？拖鞋的鞋面上有什么？鞋底上有什么？你想做一双漂亮的纸拖鞋吗？

通过欣赏，使幼儿初步了解装饰鞋面和鞋底的基本方法。

二、引导幼儿欣赏幼儿用书上的图案，学习用连续花纹装饰长条形。

教师：长条形上有什么？它们是怎样排列的？你想怎样装饰？

师生共同讨论装饰拖鞋鞋面的方法。

三、观察鞋底上的图案，了解独立纹样的装饰方法。

知道装饰鞋底可以在鞋跟和边缘等地进行装饰。

四、师生共同探讨制作纸拖鞋的方法。

使每一个幼儿都清楚地了解到制作纸拖鞋的步骤：用彩色笔装饰鞋面——用彩色笔装饰鞋底——用浆糊抹鞋面固定在鞋底上。

五、讲解重点和难点：

在粘贴鞋面和鞋底上，把浆糊抹在鞋面里面的两边，鞋面粘贴在鞋底下面。

六、交代要求，幼儿装饰制作纸拖鞋，教师巡回指导。

鼓励幼儿设计与别人不一样的花边和图案来装饰鞋面，鞋面可以平行粘贴，也可以交叉粘贴；鞋底可以用中心图案花纹

装饰也可以用简单的小图形四散地装饰。提醒幼儿在粘贴时，一定要把浆糊抹在没有图案的鞋面的两边。在制作第二只时要注意鞋子的左右要对称。

七、展示幼儿作品，集体进行评价。

将幼儿的作品放在展区，由教师和幼儿共同评价幼儿制作的小拖鞋。

教学反思：

本节活动教学目标完成较好，整节课非常流畅，孩子们的积极性很快被激发起来，整个活动中幼儿都能够自由想象，大胆的装饰。激发了幼儿创作表现的欲望，积极投入学习、制作之中。活动中幼儿一直兴趣满满，注意力集中。

本文扩展阅读：拖鞋是鞋子的一种，后跟全空，只有前面有鞋头，多为平底，材质经常是相当轻软的皮料、塑料、布料等。拖鞋种类依穿着场合及性能用途有所区分。

## 大班科学公开课教案及反思篇二

大班上学期美术教案《彩色毛毛虫》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿学习用棉签棒蘸颜料作画，通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化，大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画，快来看看幼儿园大班上学期美术《彩色毛毛虫》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）

- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

- 2、教师交代玩色要求。
- 3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

- 1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

本文扩展阅读：毛毛虫一般指鳞翅目(蛾类和蝶类)昆虫的幼虫。具3对胸足，腹足和尾足大多为5对，有的幼虫身上有很多有毒的刚毛，人碰到的话皮肤会红肿。色彩美丽，成虫体肢和翅满被鳞片和毛，故2对翅为鳞翅，且前翅大于后翅；虹吸式口器(原始的小翅蛾类上颚发达，为咀嚼式)；触角丝状、双栉状、栉状、棍棒状等多型；复眼发达，单眼2个或无单眼。幼虫蠕虫状，具3对胸足，腹足和尾足大多为5对。

## 大班科学公开课教案及反思篇三

《大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思！

活动目标：

1、引导幼儿根据自己的观察，用水墨画的方法表现瓜菜的外

形特征。

2、培养幼儿学习在运用浓墨淡墨的基础上，初步体验通过笔划粗细，墨的干湿变化，表现出水墨的效果。

3、培养幼儿大胆下笔，发展幼儿的观察力和表现能力。

4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

重点：用水墨画的方法表现瓜菜的外形特征。

难点：运用浓墨淡墨。

活动准备：

黄瓜、西瓜实物，水墨画范画，宣纸，毛笔，墨汁，水彩颜料，洗笔盘，调色盘，报纸。

活动过程：

1、导入活动，引起兴趣。

--小朋友来猜一个谜语：一只圆圆的大皮球，几条“蚯蚓”上面游，身上穿着绿衣衫，一刀切开见红瓢。

出示图片。

--今天我们就用水墨画的方法画西瓜和黄瓜。

2、引导幼儿学习水墨画的操作方法。

运用浓墨、淡墨进行绘画示范。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

--小朋友自己想一想，你得画面上西瓜、黄瓜怎样安排？

--可以画圆圆的西瓜和切开的西瓜，涂上颜色，再把黄瓜画的大一些，画时要仔细，不能画错。

幼儿作画，教师巡回指导。注意幼儿运笔和用墨的技巧，鼓励幼儿大胆下笔，不能用笔在纸上涂擦，以免宣纸擦毛或破损。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

教学反思：

这一绘本美术活动最成功之处就是利用幼儿的动作来做范例。蚂蚁用小铲子铲西瓜、爬梯子运西瓜等各种各样拟人化的动态憨态可掬，深深地吸引着幼儿。而表现出蚂蚁的不同动态是活动重难点所在。因此，教师剪辑了绘本中拖、背、抬等几个典型的蚂蚁动态图片，引导幼儿观察、模仿。让幼儿从模仿绘本中蚂蚁的动作慢慢过渡到自己想象蚂蚁吃西瓜的动作，让幼儿在动作模仿中就习得多种多样的蚂蚁的动态造型。在添画想象的过程中，教师还借助自编mp3/ target=\_blank class=infotextkey儿歌“小手小脚弯一弯，眼睛嘴巴动一动，触角触角翘一翘，可爱的小蚂蚁就动起来”来提示幼儿掌握蚂蚁五官和四肢的画法，增加了作画的趣味性。这一示范环节借助动作模仿mp3/ target=\_blank class=infotextkey儿歌语言的提示，为幼儿精彩的创作起到很好的促进作用。

体验是最好的老师，生动的动作模仿不仅活跃了教学氛围，也巧妙地解决了活动的重难点。在美术创作过程中，小蚂蚁就是孩子们的代言，他们笔下的小蚂蚁，实际上就是孩子自己运西瓜情境的再现。游戏情景和创意想象相互依托，游戏情境成为创意想象的源泉，使幼儿的美术创作更精彩。

大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思这篇文章共3260字。

## 大班科学公开课教案及反思篇四

大班美术公开课教案《彩色的小拖鞋》含反思适用于大班的美术主题教学活动当中，让幼儿通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心，在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋，让幼儿体验自主、独立、创造的能力，快来看看幼儿园大班美术公开课《彩色的小拖鞋》含反思教案吧。

活动目标：

- 1、在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰和制作小拖鞋。
- 2、通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样装饰鞋底。能按规律整齐地摆放彩色笔，感受劳动成果的喜悦，增强自信心。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的拖鞋。

活动准备：

幼儿用书，一双做好的纸拖鞋。已剪好的鞋面和鞋底、胶棒、油画棒。

活动过程：

一、欣赏纸拖鞋，引起幼儿的兴趣。

教师：这是什么？拖鞋的鞋面上有什么？鞋底上有什么？你想做一双漂亮的纸拖鞋吗？

通过欣赏，使幼儿初步了解装饰鞋面和鞋底的基本方法。

二、引导幼儿欣赏幼儿用书上的图案，学习用连续花纹装饰长条形。

教师：长条形上有什么？它们是怎样排列的？你想怎样装饰？

师生共同讨论装饰拖鞋鞋面的方法。

三、观察鞋底上的图案，了解独立纹样的装饰方法。

知道装饰鞋底可以在鞋跟和边缘等地进行装饰。

四、师生共同探讨制作纸拖鞋的方法。

使每一个幼儿都清楚地了解到制作纸拖鞋的步骤：用彩色笔装饰鞋面——用彩色笔装饰鞋底——用浆糊抹鞋面固定在鞋底上。

五、讲解重点和难点：

在粘贴鞋面和鞋底上，把浆糊抹在鞋面里面的两边，鞋面粘贴在鞋底下面。

六、交代要求，幼儿装饰制作纸拖鞋，教师巡回指导。

鼓励幼儿设计与别人不一样的花边和图案来装饰鞋面，鞋面可以平行粘贴，也可以交叉粘贴；鞋底可以用中心图案花纹装饰也可以用简单的小图形四散地装饰。提醒幼儿在粘贴时，一定要把浆糊抹在没有图案的鞋面的两边。在制作第二只时要注意鞋子的左右要对称。

七、展示幼儿作品，集体进行评价。

将幼儿的作品放在展区，由教师和幼儿共同评价幼儿制作的小拖鞋。

教学反思：

本节活动教学目标完成较好，整节课非常流畅，孩子们的积极性很快被激发起来，整个活动中幼儿都能够自由想象，大胆的装饰。激发了幼儿创作表现的欲望，积极投入学习、制作之中。活动中幼儿一直兴趣满满，注意力集中。

本文扩展阅读：拖鞋是鞋子的一种，后跟全空，只有前面有鞋头，多为平底，材质经常是相当轻软的皮料、塑料、布料等。拖鞋种类依穿着场合及性能用途有所区分。

## 大班科学公开课教案及反思篇五

《大班美术公开课教案《彩色的雨天》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

水是孩子们最喜欢玩的了，尤其在夏天孩子们更离不开水。因此，在孩子进入大班的第二个主题活动便是“有趣的水”。偶然一次课余活动时，听到孩子们在纷纷向同伴诉说近期的天气变化，有的说天气变冷，一直下雨，星期天都不能出去玩，真糟糕，于是我参与了他们的谈话，下雨就这么讨厌吗？孩子们纷纷发表了自己的想法。为了让幼儿了解水的特性，喜欢下雨天爱护水资源，并能够运用涂画、拓印的方式进行

大胆的创作，表现雨天之美。于是，我设计了美术活动“彩色的雨天”。

## 一、活动目标

- 1、欣赏绘本画面，感受作品所呈现的色彩和布局之美。
- 2、运用涂画、拓印的方式进行大胆的创作，表现雨天之美。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

## 二、活动重、难点

- 1、重点：初步感受作品所呈现的色彩和布局之美。
- 2、难点：能用涂画、拓印的方式表现雨天之美。

## 三、活动准备

- 1、教具：画好的雨天背景图一幅、课件
- 2、学具：调好的黑色与白色的颜料、每人一只大排笔、调好的各种颜色的颜料盘每组一个、每种颜色里放一个棉球、每人一张画纸、每组一条湿抹布、每组一个小水桶。

## 四、活动过程

(一)谈话导入，激发兴趣师：“你们喜欢雨天吗?为什么?”(幼：“不喜欢，因为不能出去玩”“喜欢，因为可以给车子洗洗澡”……)师：“你们有没有观察过雨天的天空?是什么样子的?”(幼：“黑黑的”“有的天深，有的天淡”)师：“哦，你看见了有变化的天空。”师：“老师这里有黑色、白色的颜料，还有水，请你们想办法把天空画出来，时

间有规定，五分钟”（幼儿操作，教师指导）师：“我想问一问，你们是怎么画出来的？用了什么方法？”（幼：“黑的白的加在一起，变成灰色”……）小结：“原来，白色颜料和黑色颜料在一起会变成灰色，再加水会变淡”水加的多颜色会更淡并且更均匀。

（二）观看课件，感受作品师：“灰蒙蒙的雨天，你的心情怎么样？有没有什么好听的词形容。”（幼：“心里没有彩虹”“很舒服”“很平静”……）（观看课件多彩的雨天）师：“小黄是谁？”（幼：“黄色的雨伞”）师：“它为什么说雨天是鲜艳的呢？你看到了哪些颜色？”“可以用什么好听的词形容这么多颜色？”（幼：“红色、黄色、蓝色、粉色……”“五颜六色、色彩缤纷”）小结：雨天有了那么多五颜六色、色彩缤纷的伞变的更好看了。

小结：“雨伞们一个跟着一个走楼梯，有的在一起，有的走在前面，有规律的排列就是一种美。”屈；老师.教，案网出处“师：”还有的小朋友喜欢哪幅？为什么？”“谁和谁走在了一起？”师：“最后一幅你喜欢吗？为什么？”（幼：有很多漂亮的颜色）小结：有的一起，有的分开，这是一种变化的美，简单也是一种美，红黄蓝是三原色，他们互相拉手，能变出各种颜色。你想不想让你的雨天也更美呢？让你的雨天也走上雨伞。（教师示范画）我们画的时候，用手转一转，雨伞就会大一点。（教师讲述绘画方法，并请两个幼儿示范）

（四）交流作品，分享成果师：展示幼儿的画，你喜欢哪幅画，为什么？”（幼：“我喜欢这幅画，因为颜色很多很漂亮”）师：“这幅画是谁画的？你画的这幅雨伞在哪里？它们在干什么？”（幼：“小蓝和小紫在说悄悄话”）师：“你们的画里也有故事吗？”（幼：有的）那你们可以跟你的好朋友讲讲看，好吗？”

教学反思：

本次活动本人由故事导入，以情景贯穿的手法，把整堂美术课贯穿起来了，幼儿兴趣比较浓厚，在创作的过程中，幼儿也基本能够区分短线、长线、点的概念，画的也比较不错，但是有部分幼儿在用色方面还要加强，颜色可以再丰富一些，提高画面的质量及美观效果。

大班美术公开课教案《彩色的雨天》含反思这篇文章共5114字。