

2023年职高数学教学设计 初中数学教师 教学反思(优秀6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

职高数学教学设计篇一

作为一名教了十几年书的教师，面对的是新教材，对于自己的教学工作，我认为主要要从以下几点进行反思：

一、对教材的反思。面对新课程，教师首先要转变角色，确认自己新的教学身份，如今的教材更注重的是学生个人能力的培养，并不是一味的老师为主体，专门讲解的那种模式，新课程要求老师由传统的知识传授者转变为学生学习的引导者、组织者。经过这么长时间的教学工作，我一个最大的认识就是给学生自主交流的时间多了，学生渐渐成了教室、课堂的主体，老师只是引导学生、辅助学生的一个个体。所以作为教师的我，在如何引导后进生学习方面还要继续探讨。

二、对学生的反思。掌握好学生的心理，对学生管理得尺度掌握的好坏就影响着学生的成绩。而且，现在的学生对于感兴趣的事物才会花更多心思，数学课本就乏味，所以如何让学生提起兴趣，这对于教学质量的好坏还是有很大的影响的。

三、教学中要尊重学生已有的知识与经验。教学活动必须建立在学生的认识发展水平和已有的知识经验基础之上，体现学生学习的过程是在教师的引导下自我建构、自我生成的过程。学生不是简单被动地接受信息，而是对外部信息进行主动地选择、加工和处理，从而获得知识的意义。学习的过程是自我生成的过程，这种生成是他人无法取代的，是由内向

外的生长，而不是由外向内的灌输，其基础是学生原有的知识和经验。美国著名的教育心理学家奥苏伯尔有一段经典的论述“假如让我把全部教育心理学仅仅归纳为一条原理的话，我将一言以蔽之：影响学习的惟一最重要的因素就是学生已经知道了什么，要探明这一点，并应就此进行教学。这段话道出了“学生原有的知识和经验是教学活动的起点”。掌握了这个标准以后，我在教学中始终注意从学生已有的知识和经验出发，了解他们已知的，分析他们未知的，有针对性地设计教学目的、教学方法。

四、教学中注重学生的全面发展，科学的评价每一个学生。新课程评价关注学生的全面发展，不仅仅关注学生的知识和技能的获得情况，更关注学生学习的过程、方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展。只有这样，才能培养出适合时代发展需要的身心健康，有知识、有能力、有纪律的创新型人才。评价学生应该多几把尺子。尺子是什么呢？就是评价的标准，评价的工具。如果用一把尺子来量，肯定会把一部分有个性发展的学生评下去。评价中应遵循“没有最好，只有更好”。学生在这种只有更好的评价激励下，会不断的追求，不断的探索和攀登。这才是评价的真正目的。

以上几点是我在新教材的教学实践和学习时的心得。新课程改革已全面展开，作为一名教师，我们应该尽快适应，不要怕摔跤，不要怕挫折和困难，要不断学习、反思，不断充实自己，积累经验，在实践中去感悟新课程理念，让实践之树常青。

职高数学教学设计篇二

作为一名高中数学教师来说不仅要上好每一堂课，还要对教材进行加工，对教学过程以及教学的结果进行反思。因为数学教育不仅仅关注学生的学习结果，更为关注结果是如何发生，发展的。我们可以从两方面来看：一是从教学目标来看，每节课都有一个最为重要的，关键的，处于核心地位的目标。高中数

学不少教学内容适合于开展研究性学习；二是从学习的角度来看，教学组织形式是教学设计关注的一个重要问题。如果我们能充分挖掘支撑这一核心目标的背景知识，通过选择，利用这些背景知识组成指向本节课知识核心的，极富穿透力和启发性的学习材料，提炼出本节课的研究主题，这样就需要我们不断提高业务能力和水平。以上就是我结合高中教师培训联系自己在平时教学时的一些情况对教学的一些反思。

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的，历史的，关系的等方面去展开。

以数列为例：从逻辑的角度看，数列的概念包含它的定义，表示方法，通向公式，分类，以及几个特殊的数列，结合之前学习过的函数来说，它在某种程度上说，数列也是一类函数，当然也具有函数的相关性质，但不是全部。从关系的角度来看，不仅数列的主要内容之间存在着种种实质性的联系，数列与其他中学数学内容也有着密切的联系。数列也就是定义在自然数集合上的函数。

总之，在上好一堂的同时，结合新课程的教学理念进行相应的教学反思可以不断提高业务能力和水平，从而更好的服务于学生。

职高数学教学设计篇三

作为老师，大家都会面对上公开课这个问题，当要上课时，我们就会想方设法，千思百虑，教材分析，教案撰写，课件教具制作，试教时间，甚至上公开课穿的衣服，学生的座位编排，还有上公开课前一定会事先到场地去作好各种准备等等不一而足，可是平常的每天都要上的课呢，我们又是怎样做的呢？不可排除，相当一部分人是没有那么重视的，公开

课好比饭店的宴席，千方百计也要色香味俱全，而日常上课就好比家常菜了，甚至有可能是萝卜咸菜对付一下就过去了。我个人不太喜欢很多公开课上花里胡哨的东西，不过我认为公开课课前所做的种种准备功夫是最值得赞赏的，反复推敲反复思考，上公开课上多的人教学进步自然就很大，我很少上公开课，也不喜欢上，但我喜欢上平常的课，每一节课对我来说都是一次挑战。我把每一节课都当作是公开课那样来上，具体的说我尽量做到以下几点：

一节课的教法设计是由它的教学内容所决定的。概念课必须让学生侧重于理解，计算课侧重计算能力的培养，应用题侧重于分析；复习课则培养综合能力。无论教学内容如何变化，我在处理教材时都先了解该课的重点、难点及教学目的，作到心中有数。然后注意在备课过程中设法由浅入深，把难点解释清楚。同时突出重点，用不同的方式方法对重点内容进行操练及运用。学生在掌握知识重点后，其它问题便会迎刃而解。而一节重点突出的课，在听众的心中也会留下深刻的印象。

我总是先站在学生的角度来思考，这节课学生听了会怎样，那个地方可能会出现什么问题，如果我是学生我会怎样解决等。然后再来决定是讲授为主或是自学为主，那种不管一切一律都让学生小组合作学习的作法，看似高明，其实有时在现实中未必行得通，试问，如果小组中的每一个人对问题都不明白时，继续讨论下去会有什么结果？我想大多数学生就会转向其它与课上无关的活题了吧。

尽量在课堂中善用启发式，由浅入深，层层诱引，最后让正确的答案或结论从学生的口中得出。既牢牢地吸引住了学生的注意力，也把“一言堂”变成了人人参与的讨论或交流活动，活跃了课堂气氛，也使学生对知识的印象特别深刻，有更强的活用能力，收到好的教学效果。

注重师生间的互动。教师在教学过程中应注意与学生间的交

流，发现他们的疑难困惑，及时解释清楚。同时也抓住他们感兴趣的活动或事物，调动其积极性。师生默契配合，共同把课堂活动推向高潮。

在备课时应考虑到学生的特点、兴趣及爱好，尽量联系他们的生活实际，走近他们的生活，经常用他们感兴趣的事物或话题来吸引他们的注意力，调动他们的积极性。同时考虑到不同学生的成绩状况及理解能力的差异，设置不同梯度的问题供不同层次的学生回答。在备课时便想好：这个稍易的问题要让成绩略差的xx同学回答；这个有一定难度的问题到时让xx同学总结一下……这样让每个同学都有份参与课堂中，都能体会到成功的喜悦，对活跃课堂气氛，提高学生积极性有极大的帮助。

我们学校的教学设备很先进，我几乎每一节课都要用到，但有时会有些偶发的小事故阻碍课堂教学的顺利进行。在备课过程中就要考虑得特别周详，尽量把这些偶发事件的发生率控制为零，或事先作好思想准备：假如事故真的发生了，如何处理？如：上课前先去检查要使用的电教设备是否已经安装或调试好，以免到上课时出差错；上课要用的图片、练习题或其它的教具有否准备就绪，并统一放好；万一时间充裕，完成了教学任务却仍未到下课时间，应临时增加哪些活动；又万一时间紧，差不多下课了还未完成准备好的教学内容，该删掉哪些环节等。有了多方面的准备就保证了你的课能如你所设计的步骤有条不紊地顺利进行，收到预期的效果。

实在出现停电、故障等原因造成电脑、投影等无法使用的现象，有时往往使精心制作的课件被弃之一旁。这时也丝毫不会影响我的正常教学，因为既然把每一节课当成公开课，我事先已考虑到这些问题，粉笔黑板照样继续上。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

职高数学教学设计篇四

20xx年我有幸担任了高三(7)、(8)班的数学教学工作。通过高考的检测，结果比较满意，感触很多。

高三数学文科在马军老师的带领下利用集体备课时间组织全组教师学习20xx年高考教学大纲、高考考试说明，确定了围绕教学大纲，考试说明进行教学，以课堂教学为阵地，以基础知识为主线进行教学，重点班以中高档题为主，平行班以基础题为主的战略思想。同时抓集体备课，讲课，对每周三的集体备课、讲课都认真准备，一次一个人作中心发言，其他老师作补充，重点、难点、教学方法集体讨论，最后由马军老师总结。我们在资料的征订、测试题的命题、改卷中发现的问题、学生学习数学的状态、学生容易错误地方时常交流。我觉得我们有一个非常好的学习、工作氛围，这是很不容易的。

事实上，在这一年里，我也在不断反思、探索、寻觅一条如何才能使学生学好数学，通向高考成功之路。事实求是的说，开始接手的时候，前两年已经有几位优秀的教师被学生从心理上认可了。而现在首先要让学生接受你——一个年青教师。通过几天的接触，我发现他们喜欢挑我的刺来和以前的老师的长处来比较，但是，我觉得这是学生的正常的反映，另一方面来说，这是对我的一种挑战，虽然不知道胜负如何，但是这种挑战可以使我的教学水平等各方面得到一定的提高。我要让他们尽快接纳我，因为还不到一年就要高考了。

我花了几节课给同学们讲一些人际交往，数学史，数学中的

游戏，数学的重要性等逐渐拉近和同学之间的距离，课后逐个找同学了解一些基本情况。由于教学时间比较紧张，所以一些问题我就在以后的课堂之间逐渐磨合了。在一段时期的实践中，我发现学生在学习过程中存在着几点问题：

1、很多问题都要靠我讲他们听，我讲得多学生做得少，同学们不善于挤时间，独立动手能力比较差，稍微变个题型就不知所措，问其原因，回答不会，做题没思路，一没思路就不想往下做。平时做题少，很多题型没有见过，以致于思维水平还没有达到一定高度，做起题来有困难。

2、基础知识掌握的不扎实，有些该记忆的公式没有记住、该理解的概念没有理解，尤其是立体几何基本问题的求法，复合函数的求导法则等，导致做题时不知该用哪个公式，还得去翻书。

3、上课听课的效果不好。大部分同学都说，课堂上我讲的东西极大部分能听懂，但一到自己做题就不会。其实这部分同学听懂的只是对某一道题表面上的东西，其实质的东西，它所蕴含的思想方法，没有融入到其大脑中，不会举一反三，没有从问题的表面看到本质，思维没有得到升华，课下又不巩固复习，导致讲过的题型仍然不会做。

4、现在有少数学生比较懒，没有养成良好的学习习惯，有些问题他知道思路后，就只知道说不动手，数学课桌子上不准备草稿纸，以致于每次考试都犯了眼高手低的毛病，得不了高分。

对于以上学生存在的问题，我借用了以下的一些基本办法：

1、关爱学生，激起学习激情。我知道热爱学生，走近学生，哪怕是一句简单的鼓励的话，都能激起学生学习数学的兴趣，进而激活学习数学的思维。

2、每天除了把资料书的作业做完后还做3道典型的高考题，当天批改，对没有完成作业进行批评教育直到其改进为止。

3、强化基础知识的记忆，对一些重点知识、一些性质进行不定时的测验，及时检查他们对基础知识的掌握程度，以便因材施教。

4、提高课堂40分钟效率。课前尽量认真备课，把可能遇见的情况逐一解决，并时常练一些题同时归纳近几年高考的主要题型和所有的知识点。在课堂上我尽量把一些解题的主要思想方法和基本技巧，比如数形结合思想、函数方程的思想、化归与转化思想，选择题中的直接法，排除法，特殊值法，极值法等教给他们，既使他们不能立刻学会，但时间久了，自然而然的就能把方法融入解题当中了。

5、高三复习注意到低起点、重探究、求能力的同时，还注重抓住分析问题、解决问题中的信息点、易错点、得分点，培养良好的审题、解题习惯，养成规范作答、不容失分的习惯。课下个别辅导，通过辅导能知道哪些知识存在问题，或者是我上课遗漏的问题，都能及时得到解决。

6、认真分析数学临界内的临界生和临界外的临界生的学习数学的状态。比如说每次测试都能在50分以上的同学，应建议他们课后可做一些适合自己的题目。对一些数学“学困生”，鼓励他们多问问题，多思考。采用低起点，先享受一下成功，然后不断深入提高，以致达到适合自己学习情况的进步和提高。

大家都知道，以上的都是每位高中教师的常用的方法。但是说与做完全是两回事。我觉得这重要的是需要我们的坚持不懈。我们常说学生需要住承受失败之痛，实际上，往往我们年轻教师更需要不怕失败，勇于向前的精神。在今后的教学之中，我觉得我应该还注意很多。

1、在高一开始，我们就不能松懈，扎扎实实的把学生的基础知识打牢。重视知识的“过程”教学，即基本概念、原理、定理、公式的形成、推导过程、相互联系和应用范围。不然在高三一轮复习中由于时间安排偏紧，急于赶进度，试图挤出更多时间进行解题训练的情况下将会造成基础不实，知识点覆盖面小，不能形成完整的知识网络的大问题。

2、课堂教学目标的制定，应该尽可能的清楚。对于每个目标，应该分解在每一节课的内容之中，使能力目标成为看得见、摸得着、抓得住、可操作的“实体”。

3、注意将解题方法和数学思想和方法的训练分开，不要认为只要多做题目，数学思想方法就自然而然地掌握了，我们应该在讲解基础知识的同时渗透数学思想方法。如讲解等差数列的通项公式是自然数的一次函数时，就讲清楚其几何意义是点 (n, a_n) 在一条直线上，公差 d 为此直线的斜率，隐含在等差数列中的函数方程思想、数形结合思想就体现了出来。同样，在解题训练中，隐含在解题方法中的数学思想方法应该有效地加以揭示，注意例题教学作用的发挥。讲题目不要贪多求难，多归纳题型(如阅读理解题，信息迁移题、探索题、应用题等)，揭示规律(如寻求最佳解法、对问题进行引伸、转换、概括、抽象、发现新结论)，解后反思，举一反三。以练代讲，以讲代练都是不可取的。

4、努力研究高考的基本规律，高考试题的特点、历届高考试题及考试说明对高三复习的导向作用。努力研究学生参加高考的心理、生理变化规律。防止到临考前和考试时学生找不到解题感觉，进入不了状态，直接影响了考试水平的发挥。高三数学复习主要强调若干次循环尤为重要，在第一轮复习中往往想把知识一步讲到位，把复习难度一直提高到高考试题难度是不可取的，结果往往出现高考题型教师讲过，但多数学生仍做不出的现象。我觉得我研究高考数学课堂复习模式不够，缺少创新。以后还应该多向其他老师学习。

“学然后知不足，教然后知困”，通过教学，我更加清楚教学相长的意义，我将在以后的教学工作中继续努力，争取做一个合格的人民教师。

职高数学教学设计篇五

“教学反思”记录的是教师在教学实践后对本节教学活动的总结和反思，是教师切身的感受，如果能及时、准确、运用理论对其进行分析，或是带着问题去学习有关理论，就一定能够加深教师对教学规律的认识，提高自身教学能力的发展。“教学反思”的篇幅不宜太长，一定要抓住重点，有感而写，切忌眉毛胡子一齐抓。一般说来，我们可以从这几个方面去写“教学反思”。

记教学活动中的闪光点。

上每一节课总有精彩、成功之处。如：有时精彩的导课，激发了学生的学习兴趣，课堂气氛特别活跃；有时恰当地运用了某种成功的教学方法；有时教师灵机一动，有了解决问题的妙想；有时教学效果超越了预先设计的目标，引起了学生超乎寻常的共鸣；有时课堂教学中的某一应变措施特别得当；有时开展探究合作活动取得意外的成功；有时某些教育思想得到了有效的渗透；有时备课未曾考虑到，而在课堂上突然闪现出灵感的火花。

成功的教学，体现教师创造性的教学思维，准确地把握教材内容，合理地挖掘教材，创造性的使用教材。另外，这些闪光点又是提升我们自身教学能力的有效资源，如果能及时的进行教研整合，可以促进教师专业化的发展。记教学活动中的败笔。俗话说“智者千虑，必有一失”。即使是成功的课堂活动，也难免有疏漏、失误之处，有不尽如人意的地方。如：有时教材内容处理得不妥；有时教学方法选取用不佳；有时师生间的教学活动不够协调；有时教学效果不太理想；有时教学中出现了一个看似很小却无从下手的问题，使自己

处于尴尬的境地；有时学生活动组织的不够严谨；有时活动的内容没有价值等等。如果教师在每堂课后都能仔细查找教学中的不足和失误，对课堂活动失败的原因认真地剖析，多积累“案例”，同时对症下药寻找解决“方案”，就会收到“吃一堑，长一智”的效果。每解决一个方案，我们的能力就会提高一个层次，我们就积累了一个成功的案例，经验是我们走向成功的基石。记教学活动中学生的体验。

职高数学教学设计篇六

老师讲学生听已成了教学中最普遍的方法。而要学生对教学的内容进行反思，听是远远不够的。要反思，就要有内容。所以学生就要先进行课堂简要摘记。课堂简要摘记给学生提供了反思的依据。学生也能从课堂简要摘记中更好的体验课堂所学习的内容，学生的学习活动也成了有目标，有策略的主体行为，可促使老师和学生进行探索性，研究性的活动。有利于学生在学习活动中获得个人体验，提高个人的创造力，所以课堂简要摘记是学生进行反思的重要环节。

课堂教学是开展反思性学习的主渠道。在课堂教学中有意识的引导学生从多方位、多角度进行反思性的学习。学生的实践反思，可以是对自身的认识进行反思，如，对日常生活中的事物及课堂中的内容，都可引导学生多问一些为什么？也可以是联系他人的实践，引发对自己的行为的比较反省，我们可以多引导学生进行同类比较，达到“会当凌绝顶，一览众山小”的境界；也可以是对生活中的一种现象，或是周围的一种思潮的分析评价，此外学生的反思还何以是阶段性的。

一节课尾声时，让学生进行一下反思，想想自己这节课都有什么收获？还有哪些疑问？当天睡前，反思一下今天自己的感受；或是一周反思一下自己的进步和不足等等。