

最新小班集中教学活动 小班音乐活动教案我爱我的小动物(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班集中教学活动篇一

看，动物园到啦，小朋友们赶快找一个小椅子坐好，动物园里的小动物们要给我们表演节目啦。

1. 小羊：

看！第一个出场的是谁呀？(小羊)

谁来告诉我，小羊是怎样叫的？(咩)还有谁想来学一学(咩)。我们一起用好听的声音来学学(咩咩咩)。

小羊要开始表演它的叫声了。小朋友仔细听哦。(咩咩咩 咩咩咩 咩咩咩咩咩)

听到小羊怎么表演了吗？我们一起来学一学。(咩咩咩 咩咩咩 咩咩咩咩咩)

小朋友的小耳朵真灵，一下子就听清楚了，要是声音稍微响一些就更好了，来试一试。(咩咩咩 咩咩咩 咩咩咩咩咩)

2. 小猫：

小朋友唱的真好听，小羊也竖着大拇指在表扬我们了。

看!第二个出场的是谁呀?(小猫)

他是怎么叫的呢?(喵喵喵)

我们一起来学一学。(喵喵喵)

小猫要开始表演咯, 仔细听。(喵喵喵 喵喵喵 喵喵喵喵喵)

你们想学吗?(想)好, 我们来试试。(喵喵喵 喵喵喵 喵喵喵喵喵)

3. 小鸡:

4. 小鸭:

5. 完整唱后半段。

(1)小羊, 小猫, 小鸡和小鸭是四个好朋友, 让我们一起跟着音乐, 学一学他们欢快的叫声。

(3)小朋友们唱得真棒, 小动物们还想表演一次, 你们愿意吗?有几个小朋友还带上了动作, 真好看。我们也来试试。

小班集中教学活动篇二

教案是指导老师自己上课用的。也是考察一个教师备课的一个依据。下面是应届毕业生小编为大家提供的小班美术活动《我的小手》教案与反思, 更多精彩内容请关注应届毕业生考试网。

印画是美术活动的另一种艺术表现形式, 是让孩子在印画中感受美、表现美、创造美的艺术活动。小班孩子年龄小, 要激发他们对美术活动的兴趣, 通过这种绘画形式, 会深受孩

孩子们的喜欢。因此，我设计这一活动，以手印画的方式，让幼儿更直观表达情感。让幼儿在玩乐中作画，调动孩子对美术活动的积极性，同时还可以培养幼儿动手的能力和观察能力。

1、体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。

2、乐意参与创作活动。

重点：体验小手印画带来的乐趣，发现小手的灵巧与神奇。

难点：乐意参与创作活动。

1、盛有红色、黄色、蓝色颜料的托盘各一盘，湿抹布人手一份。

2、三张白纸，排笔，照相机一个。

一、游戏导入：手指游戏(早晨多美好、螃蟹游戏)

1. 观看表演：教师握紧拳头说，你们知道我手里藏着什么吗？这里头藏着我们一家，不信你瞧瞧。“丁零零，丁零零，该起床了，啊！早晨多美啊！（教师依次出示五个手指头）

爸爸起来拉，刷刷牙，刷刷牙。

妈妈起来拉，梳梳头，梳梳头。

哥哥起来拉，洗洗脸，洗洗脸。

姐姐起来拉，点点头，你好，你好。

小弟弟起来拉，早上好，早上好！

我们一家都起床拉，妈妈说，宝宝我们来玩游戏吧！现在呀把你们的小手都伸出来，看看谁的小手最能干的。（幼儿玩螃蟹游戏）

二、语言引导，引起幼儿活动兴趣。

师：我们每个人都有一双手，手能做什么事情呢？

幼：手会穿衣服，梳头，跳舞，画画等~~~~

三、幼儿欣赏老师的手印画。

1. 师：小朋友们真聪明，知道小手能做这么多的事情，老师这里也有一双手，它还会边魔术呢，我们一起来看看老师的手会变出什么来（教师用手在纸上分别印画出太阳，花等）

四、让幼儿动手在纸上用不同的颜料印画小手。

1. 游戏规则：恩，那好，在变魔术之前老师要给大家讲一下变魔术的规则：

(1) 小朋友们先把袖子卷起来，让小手和颜料亲亲嘴，你看，就象老师这样，然后再来和白纸亲亲嘴（师边说边示范给幼儿看）

2. 把幼儿分成两组，准备两张大白纸，为大家准备三种颜色的颜料，让幼儿自己选择一种喜欢的颜料印画自己的小手。

五、欣赏幼儿印好的手印画面，合作留影。

1. 欣赏幼儿作品，感受作品的美。

师：哇，这些白纸都被你们的小手印满了，所有小朋友的小

手印都在上面!(让幼儿说说自己用什么颜料印的)

2. 感受添画树干的完整性。

添画树干——现在老师要用神奇的笔添一添，看看会变成什么?

师：老师的手能干吗?

我觉得你们的小手更能干!印出了这么美丽的一幅画，来，我们一起来夸夸自己的小手吧!

3. 我们一起在美丽的画下面合张影吧!来~~~

小班小朋友对新鲜的事物充满着好奇，喜欢尝试，根据这个特点，故此次活动选择用颜料印画小手，通过此活动让幼儿去体验另一种作画方式的乐趣。从活动效果来看，我觉得此次活动基本达到了预期的目标，我为每个幼儿都提供了自由的发展空间，每个幼儿都可以动手来操作，通过家长以及老师的帮助下，小朋友的兴趣很浓厚，都印得很开心。使幼儿在情感，知识，技能等方面得以发展。在第一环节游戏导入中，小朋友们和教师的互动特别好，大家都很喜欢做游戏，跟老师学的很认真很开心。

但也有不足的地方，我没有把握好幼儿的特征，经验水平不足，以至于在老师示范分别印出太阳、花的时候，小朋友们都没能说出老师印的是太阳、花，而老师却把小朋友们说的都一棒打死，其实在这个环节，小朋友们说像什么老师是可以顺着他们的意思的，不一定非得是老师规定好的，非得让他们说出一定是这样或一定是那样，这些都是我未考虑到的。我觉得上好一节课不容易，能将好的活动举一反三那就更不容易了，这些都要求老师有足够的教学机智，还要掌握好方式方法，我觉得自己要学习的东西还很多，在以后的教学工

作中我会虚心向领导和有经验的教师多请教多学习，多思考多总结，考虑的要全面，在设计每个环节时问问自己它的价值在哪里，能够给孩子带来什么，活动中老师该如何引导孩子，选择什么样的教学方式等等，这样才能使自己的专业获得更快发展。

小班集中教学活动篇三

1、发现“顺序”在记忆中的作用。

2、在根据歌曲节奏拍打自己身体部位的过程中感受韵律活动的快乐。

1、音乐律动《头发肩膀膝盖脚》。

(1) 教师带领幼儿随着音乐的节奏，边唱边摸自己身体的相应部位。

(2) 改变音乐的速度，幼儿用缓慢、正常、快速三种速度，表演唱《头发肩膀膝盖脚》。

2、幼儿学唱歌曲《我的身体会唱歌》。

(1) 教师示范拍打一遍。

教师在拍打的过程中哼唱歌曲，让幼儿倾听歌曲。

(2) 教师引导幼儿回忆拍打身体部位内容。

教师：我唱的歌中，拍了身体的哪些地方？

(3) 教师再次示范拍打动作，引导幼儿找出歌词排列的规律

(4) 教师引导幼儿边唱歌边做动作。教师用点头的动作提前

暗示幼儿歌曲即将开始。

3、教师尝试用与前奏一致的速度唱歌，做身体动作。

(1) 引导幼儿随钢琴弹的不同速度边做动作边唱歌一遍。

(2) 教师引导幼儿解决“跟不上”的困难。

教师：这次，我们不仅要把歌曲出来，还要跟着钢琴的速度做动作。如果你觉得自己跟不上，可以怎么办呢？（教师引导他们听前奏并看教师动作的暗示）

4、教师与幼儿将歌词中的部分不唱，改成用拍手的方式玩韵律游戏。

(1) 教师指导幼儿以较慢的速度玩韵律游戏。

教师：这个歌曲还可以玩更好玩的，我们来试试吧。当唱到“肩膀”的时候，我们忍住不唱，而是用拍手的方法来代替。

(2) 教师与幼儿尝试用正常地速度玩韵律游戏。

教师：我们的伴奏音乐要快一点，大家试一试能不能跟得上呢？

小班集中教学活动篇四

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是小编为大家整理的小班语言活动我的小鼓响咚咚教案，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

对于刚入园的小班孩子来说，幼儿园的一切事物都是生疏的，新鲜的，他们对于如何在集体中学习，生活，如何与他人相处，毫无经验。因此，培养孩子良好的行为习惯，发展孩子社会性情感更显得尤为重要。叮叮咚咚的拨浪鼓，晃唧晃唧的铃鼓，圆圆肚子的小红鼓，此类乐器更因其外形可爱、声音悦耳、节律感强等特点而深受幼儿的喜爱。童谣《我的小鼓响咚咚》作品原型是歌曲《我的小鼓响咚咚》。由于歌曲曲调优美，歌词诙谐有趣，又具有关心他人的含义。小班语言文学活动《我的小鼓响咚咚》仿编童谣。活动旨在让幼儿在学习、理解诗歌内容的基础上，进行简单的仿编”。使幼儿在体验优秀的民族文化的同时，通过与同伴、教师之间的互动，发展想象力、观察力和语言表达能力。

1、情感与态度目标：

通过欣赏、理解童谣内容，萌发对小鼓的喜爱之情。

2、知识与能力目标：

学习对童谣的理解、表现能力。

3、技能目标：

理解童谣内容，能清晰、有表情的朗诵童谣。

4、创造力培养目标：

培养初步的知识经验迁移和仿编能力。

教学佳备：

1、知识准备：

自由玩小鼓并听小鼓的咚咚声。

2、物质准备：

小鼓，多媒体设备，课件：开汽车、拍手、游泳、洗澡、跳高、唱歌图片及声音。

3、物质准备：

收集各种各样的鼓，装饰布置环境。

教学过程：

一、导入 在《我的小鼓响咚咚》的音乐背景下带幼儿拍手唱歌坐好。

提问：小朋友们，刚才你听到歌词里面有什么？

二、展开教育

(一) 引导幼儿理解并学习朗诵童谣。

1、教师有感情的朗诵一遍童谣。

2、教师边做动作边朗诵一遍童谣。

3、幼儿跟老师一起边做动作边朗诵童谣。

4、请个别幼儿边做动作边朗诵童谣。(4人一组，分2-3组)

(二) 引导幼儿仿编童谣的后两句。

1、逐一出示图片引导幼儿迁移生活经验。(根据6种图片如：开汽车、拍手、游泳、洗澡、跳高、唱歌说出6种相应的象声词)提问：小鼓还会发出什么样的声音？它做什么事情可以发出这样的声音呢？(当幼儿说出小鼓做的`一种事情，教师出示相应课件图片及声音，请6个幼儿分别说出与6种声音相应的

象声词及做什么事情)2、引导幼儿仿编童谣。

(三)根据以上方法教师引导幼儿自由仿编童谣。

三、活动结束教师小结活动过程，带幼儿把自己编的童谣带回去给别的小朋友听。

四、活动延伸幼儿在午睡时，同伴可以引导幼儿用关心他人，不影响他人的正确行为来表现。注重日常生活中的日积月累，潜移默化。

附童谣：

我的小鼓响咚咚我的小鼓响咚咚，我说话儿它都懂，我说小鼓响三声，我的小鼓，咚，咚，咚！。

哎呦呦，这不行，妹妹睡在小床中，我说小鼓别响了，小鼓说声：“懂，懂，懂”！。

相关信息：

童谣有近三千年的历史。童谣是为儿童作的短诗，强调格律和韵脚，通常以口头形式流传。许多童谣都是根据古代仪式中的惯用语逐渐加工流传而来，或是以较晚一些的历史事件为题材加工而成。

童谣的教育价值：

好的童谣是心灵鸡汤，它能滋润孩子们的心灵，帮助他们健康成长，童谣这种文学形式，孩子们最容易掌握，通过传唱童谣，既可以得到快乐，又可以学到知识，非常有助于孩子们形成良好的审美能力。并且对儿童开朗乐观的人格塑造、思想品德的形成、美好情感的培养、行为习惯的养成、乃至中华民族语言美感的熏陶都有着潜移默化、无可替代的作用。

我们希望通过我园的童谣教学，让童谣进驻我们的心田，传承中华民族的美德，学会欣赏美、感受美、表现美……充实儿童的涵养，可以收到潜移默化的作用。度过一个智慧快乐的童年。

本节活动分三个环节。在学习童谣环节中，教师创设幼儿喜爱的“和小鼓做游戏”的情境，调动幼儿多种感官学习童谣。幼儿能够较深入地理解内容，体验童谣的语言结构和韵律特点。在引导仿编过程中，教师通过出示图片引导迁移生活经验，幼儿表现出积极主动的学习热情，思维活跃、发言踊跃，快乐地完成了仿编学习。活动环节清晰，层层递进，较好地实现了活动目标。

教师本身的示范引导作用不可忽视。作为一名幼儿教师，教师要学会大胆放开自己，让自己充分为自己的教学活动服务。亲切的态度，夸张的语态，优美的歌声等等。这些都是一节好的音乐活动所必备的。

活动重点立足于“幼儿在理解诗歌内容，清晰、有表情地朗诵的基础上，进行简单的仿编”。因此，活动中教师需要引导幼儿充分感受、理解童谣，体验作品语言的结构形式、韵律特点，有计划、有步骤、循序渐进地引导幼儿扩展想象，仿编童谣。小班仿编活动的特点是：只要求幼儿在原有诗文的基础上换词，通过改变某个词来体现诗歌的变化。在游戏的情境中学习仿编，更符合小班幼儿年龄特征。因此，在活动中教师创设“和小鼓做游戏”的情境，运用直接示范朗诵和边做动作边朗诵的方式调动幼儿眼睛、耳朵等多种感官去欣赏和思考，从而更好地感受、理解童谣内容，体验童谣的语言结构和韵律特点。在引导仿编过程中，教师运用“出示动作图片，引导幼儿迁移生活经验说出象声词”——“根据动作和象声词仿编童谣的后两句”——逐步过渡到“脱离图片自由想象仿编”的模式，师幼互动积极有效，幼儿体验到成功的愉悦，较好地完成了仿编目标。

小班集中教学活动篇五

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，就难以避免地要准备教案，借助教案可以恰当地选择和运用教学方法，调动学生学习的积极性。那么写教案需要注意哪些问题呢？下面是小编为大家收集的幼儿园小班社会活动：我的好朋友教案，仅供参考，欢迎大家阅读。

- 1、能过抱一抱、握握手等方式表达与同伴间亲密友好的关系。
- 2、学习大胆介绍自己及同伴。
- 3、体验与同伴们一起活动的乐趣。

- 1、幼儿熟悉并基本会唱歌曲《我的朋友在哪里》
- 2、幼儿每人一张自己的照片
- 3、一棵画好的好朋友树

一、游戏：“猜猜我是谁”

- 1、教师：今天我们来玩一个游戏，游戏的名字叫做“猜猜我是谁”。
- 2、教师：“请一位幼儿到前面来，老师把你的眼睛蒙住，再请另一名幼儿到老师这里来，你要对蒙住眼睛的小朋友说说：猜猜我是谁？”（交代幼儿游戏规则）
- 3、教师：（被猜出名字的小朋友）“你说说在我们班你的好朋友是谁？”“你为什么喜欢他（她）？”（引导幼儿说一个好朋友的‘优点在哪里）

二、游戏：“我的朋友在哪里”，让幼儿感受同伴间表示友好

的方式。

1、教师：“现在老师请小朋友随着音乐一边唱歌，一边找自己的好朋友。想想他叫什么名字？找到后想用什么方式表达你对他（她）的友好？一会告诉大家。”

2、教师：“（音乐结束后）你的好朋友在哪里？跟大家说说他叫什么名字？”（让幼儿多说，让幼儿学习大胆介绍自己）

3、游戏可以重复进行，提醒幼儿多找几个好朋友。

三、请幼儿说说是怎样表示与好朋友之间的友好。

1、教师：“你叫什么名字？刚才，你找到的好朋友叫什么名字？你们是用什么方式表示相互间的友好的？”（通过让幼儿表达，知道如何表达与同伴亲密友好的关系）

2、请幼儿说一说，做一做，同伴之间交流表达的友好方式。

四、师生共同布置“好朋友树”

1、教师：“我们班新增了一棵树，这棵树是让我们把自己和好朋友的照片在树上找个位置贴在一起，让小朋友都知道自己的好朋友是谁”。（告诉幼儿树的用处）

2、教师：请小朋友拿出自己的照片，选择和自己的好朋友贴在一起。

4、教师：我们为这棵树取个名字吧！（幼儿讨论后，取名为“好朋友树”）