

最新大班艺术鉴赏活动教案及反思 大班 艺术活动教案(汇总6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇一

- 1、尝试用多种材料装饰扇子，感受扇子的美。
- 2、让幼儿大胆创作，体验成功的乐趣。
- 3、观赏多种各多样的扇子，知道名称和用途。
- 4、训练幼儿的绘画能力。
- 5、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动重点：引导幼儿大胆制作扇子，体验成功的快乐。

活动难点：尝试有规律地装饰扇面，感受扇子的美；

- 1、扇子展览(墙面环境布置：幼儿带来的扇子，收集的材料。)
- 2、用卡纸等剪成的各种形状的扇面、事先制作。
- 3、装饰材料(半成品各种图形或图案)、扇柄(冰棍棒)、蜡笔、浆糊等。

- 1、导入激趣：讨论引趣。

师：小朋友刚刚做完游戏回来有什么感觉？

幼：很热。

师：那你们有什么好办法，使自己凉快呢？

幼：可以开空调、吹电扇、喝冷饮、洗澡、扇扇子·····

幼：好。

幼：喜欢这把，因为它最好看了。

师：那现在我们一起做这把扇子吧。

2、讨论制作：

(2) (出示没装饰的扇子)这把扇子好看吗?请你想想办法让扇子好看一点，你想用什么来装饰扇子?(幼儿发表看法)

(3)这里还有许多要装饰的扇面，你们想不想试一试。

3、尝试制作：

(1)教师介绍扇面，扇柄及其他操作材料。

(2)演示扇面和扇柄的粘合过程。

(3)教师边朗诵儿歌边示范：小小扇面转一转，我来找找双面胶，慢慢脱下白衣裳，手指宝宝来帮忙，轻轻按上校扇柄，我的扇子做好了。

(4)幼儿制作扇子，装饰扇面，教师巡回指导。

4、装饰扇面，播放轻松的音乐。

(1) 引导能力强的幼儿有规律地装饰扇面，提醒幼儿大胆尝试用各种材料使画面更美。

(2) 及时鼓励帮助能力差的幼儿。

(3) 及时地肯定幼儿的表现。

5、幼儿作品展示并自己介绍。

(1) 你觉得自己的扇子美不美，美在哪里？还有谁的扇子也很美？

(2) 把自己的扇子介绍给朋友和客人老师，说说你是用什么材料装饰的？

(3) 教师评价：你们做的扇子都很美，我们来开个扇子展览会吧。

让幼儿回家再去寻找使自己凉快的办法。

学前教育《指南》中指出：教师应有课程开发的意识，善于利用和开发幼儿园的空间，设施设备，活动材料等多种多样的课程资源，以发挥幼儿的学习活动。在生活中幼儿对扇子熟悉，但对扇子的了解并不是很完整。本次活动教师结合主题抓住季节的特征，以及幼儿对扇子的兴趣，生成了小扇子真凉快这一活动。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇二

1. 在理解歌词内容的基础上，较完整地学唱歌曲，并能唱准附点音符。

2. 在游戏中，感受歌曲的诙谐情趣和体验轻松愉快的歌唱氛围。

1. 鸭妈妈头饰一个，小鸭子头饰若干。
2. 鸭妈妈带鸭宝宝过马路的视频一个、《鸭妈妈真糊涂》的旋律。和歌唱音乐。
3. 幼儿玩过切西瓜的游戏、知道鸭子怎么走路。

一、出示鸭妈妈和小鸭子的头饰，激发幼儿的兴趣。

师：“嘎嘎嘎”小朋友们看看是谁来了呀？原来是鸭妈妈和它的小宝宝，它们要去干什么呀？让老师来告诉你们吧。

二、结合视频和歌曲旋律，初步感受歌词内容。

1. 教师结合鸭妈妈带鸭宝宝过马路的视频，用歌词内容讲故事。

师：一天早晨，鸭妈妈呀鸭妈妈，带领孩子去呀去散步。这只队伍真呀真神气，大摇大摆过马路。司机叔叔忙刹车，大车小车全停住。叔叔阿姨耐心等，照顾这群小动物。哎，鸭妈妈真呀真糊涂。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇三

本次活动来源于大班11月份活动主题《森林之王》，幼儿与动物之间建立着一种与生俱来的默契，他们热衷于讨论“动物世界”，喜欢讲述“大森林里的故事”；鉴于孩子们对动物的喜爱，这段时间开展了绘画“狮子”、泥工“狮子”等一系列活动；为了进一步满足孩子们的好奇心，为给孩子们提供探索动物奥秘的机会，我设想何不用音乐的形式再次进行情感刺激，激发他们的探究欲。因此，特设计了这次主题生成音乐活动“我是大王”。该乐曲生动形象，节奏鲜明，为使孩子们能够更加深刻的感受乐曲，活动设计时巧妙的运用了故事贯穿全曲，并利用图谱、动作、游戏等方式让孩子们更

形象的感受和表现音乐。整个活动重视幼儿在音乐活动过程中的一种体验与感悟，从而在以他们为主体的活动中获得愉快与满足。

1、根据故事和图谱提供的线索，初步感受乐曲的结构、形象和內容。

2、探索用身体动作表现音乐，体验想象、创造和表演的快乐。

感受乐曲的基本结构、形象和內容，并用身体动作表现音乐。

富有创造性的进行音乐表演；

多媒体课件；狮王、狮后、小狮子头饰、服装等；

(一)导入部分：以情境激趣的方式导入活动主题，激发幼儿学习兴趣；(2分钟)

1. 幼儿扮演各种小动物，一起进入一个神秘的地方。

2. 随音乐做律动，共同置身于设置的情境中。

(本环节通过情境设置，把孩子们带到一个充满想象的世界，不但激发了学习兴趣，也身临其境的融入活动中，为接下来的活动作了铺垫。)

(二)基本部分：本环节通过所提供的多条线索多渠道的进行音乐理解，以层层递进的方式，运用多种方法进行音乐表演，不但对音乐有了新的理解，而且真正体会到了创作与表演的乐趣所在；(25分钟)

1、倾听音乐，初步感受乐曲的基本旋律与內容。

(1)完整欣赏乐曲，进行启发性提问：从音乐中你听到了一个什么样的故事？(自由的想象空间，给孩子们提供了一个充分

想象与表达的机会。)

(2) 幼儿倾听音乐，并进行自由想象讲述。

2、依据故事及图谱提供的线索了解乐曲的内容、形象和结构。

(1) 观看多媒体课件，通过故事欣赏音乐，初步了解乐曲所表现的内容和动物形象；

a□ 故事中都有谁？发生了什么事？

b□ 大狮子是怎样走路的？小狮子是怎样走路的？(请幼儿学一学，初步进行创作表演；)

c□ 它们是怎样吼的？吼了几声？

(一起复述故事情节，回顾形象特征，加深对故事的理解。)

(2) 借助图谱，完整欣赏音乐，进一步理解音乐的结构、形象和内容。

a□ 黑色的线代表什么？

b□ 大、小脚印代表什么？

(一起通过图谱进行音乐理解。)

3、运用身体动作，完整表现音乐；

启发运用身体各部位代表动物形象，进行音乐表现。(对音乐理解的基础上，进行节奏与乐曲形象的再现。)

4、分组进行音乐表演；

幼儿分成狮子组、小狮子组，小动物组，大家一起随音乐进行表演；

(本环节属于本次活动的重点与难点部分，幼儿通过多种方式进行音乐的. 体验与理解，并通过动作与音乐的完美结合，不仅真正体会到了创造与表演的乐趣，也提高了孩子们的音乐表现力，同时给音乐注入了新的元素，尝试了新的方法，使音乐融入孩子们的世界，拥有了生命了，从而实现了活动重点，突破了难点。)

(三)结束部分：本环节通过分角色进行表演，使音乐更加生动形象的得以体现。(3分钟)

借助道具，进行分角色表演。

活动延伸：(1分钟)

1、用乐器怎样进行演奏？

出示乐器，听一听、找一找用哪些乐器可以演奏该曲目。

2、给音乐加歌词；

本次活动选择了具有代表性的经典乐曲，适合幼儿年龄特点，首先给孩子们提供了一个轻松愉悦的体验与感知氛围，整个活动在构思、设计、教学程序、组织形式上都打破了原有韵律活动的模式，幼儿一贯的模仿学习变为创造性学习，提供给幼儿主动活动的空间，让幼儿在匹配的音乐刺激下，产生激情，又在激情的驱动下调动自身已有的生活经验，创新出与同伴不一样的身体动作，让幼儿在主动探索中学习和发展，从而使孩子在活动中更感兴趣、更富有成就感。整个活动抓住了孩子们的兴趣点，方法运用上体现了层层递进、由易到难，让孩子们在快乐中学习，在自由中尽情发挥自己的想象力，从而获得表演的乐趣。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇四

1. 能够运用弯、绕、折等方法摆弄毛线尝试造型，感受线条的变化。
2. 积极联想，尝试用线条和语言清晰地表达自己的想法。

彩色毛线若干、操作底板□ppt

一、感受一根线条的变化

1. 出示一根线条

这是什么？一根线条象什么？

2. 出示弯弯的线条

线条发生了一点变化，它发生了什么变化？一根弯弯的线条，象什么？

除了这样弯，还可以怎样弯？象什么？

3. 绕和折的变化

除了弯，还能有什么变化？

(1) 绕

一根绕起来的线条，象什么？

除了这样绕，还可以怎样绕？

(2) 折

一根折来折去的线条，象什么？

有别的折法吗？

4. 第一次比赛

用和黑板上不一样的方法摆一摆，变一变，看看能变出什么？

展示、评价。

5. 小结：一根短线条弯一弯、绕一绕、折一折，变成了……，你们觉得线条怎么样？

二、感受许多根线条的变化

2. 出示范画

我用许多线，变出了什么？我用到了哪些方法？（依据画面引导观察）

3. 第二次比赛

找到和自己手上的'毛线相同颜色的那一组，把许多线，用不同的方法，在自己的拼板上变出一幅美丽的图画。

展示、评价：

你用许多线，变出了什么？用了什么方法？

谁在自己的画中，用了特别的方法来变化线条的？介绍给大家。

把我们的画放在一起，你们有没有什么发现？

三、生活中的线条

1. 播放ppt.

在我们的生活中也有很多线条，只是平时我们不留意，今天让一起来欣赏一下生活中美丽的线条吧。

2. 小结：看似简单的线条，原来也隐藏着精彩与美丽，我们的周围有很多象线条这样的事物，学会观察，我们就可以发现更多美的事物。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇五

1. 学习用草辫制作各种草帽，培养动手操作能力。
2. 利用各种辅助材料进行装饰，体会相互合作获得的成功。

已编好的'草辫双面胶方便面纸杯做好的装成品皱纹纸毛线等、
范例草帽

1. 欣赏各种草帽，激发创作欲望。
2. 请幼儿说说自己想制作什么样的帽子。

（注意幼儿的语言表达，教师可以帮助总结归纳）

3. 教师示范并讲解草辫如何粘贴。

将双面胶贴在方便面纸杯上，用草辫进行绕圈粘贴，最后自主选择辅助材料进行装饰。

4. 幼儿按自己的意愿进行选材操作，教师随时指导。

要求：提醒幼儿进行合作操作，共同商讨创作，注意剪刀安全。

5. 整理材料。

6. 评价作品。

请幼儿说说自己的作品，相互欣赏，给作品取个名字，体验创作的成功。

7. 开展帽子秀展示活动。

大班艺术鉴赏活动教案及反思篇六

好朋友活动领域：艺术(大大班)

- 1、初步了解间奏，并能以各种方式把间奏表现出来。
- 2、学会唱《好朋友》这首歌。
- 3、体验好朋友之间互相帮助，团结友爱的美好情感。
- 4、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法

挂图两幅歌曲录音铃鼓哑铃活动过程：

一、律动《我爱我的小动物》

二、谈话导入

1、你们都有自己的好朋友吗？你为你的好朋友做过什么事情？你的好朋友有为你做过哪些事情呢？鼓励幼儿大胆地表达自己的想法。

2、出示挂图。有两个小朋友，他们也是好朋友，我们来看看他们在做什么？谈论挂图内容，初步理解歌词所表达的含义。

3、今天我们要来学习一首新的歌曲，它的名字叫《好朋友》。

三、引导幼儿了解间奏1、幼儿听一遍歌曲录音，感受歌曲。

2、在这首歌里藏有一个小秘密，它和我们以前学的歌有点不太一样。是个什么样的小秘密呢？看看有没有小朋友发现它？幼儿再次欣赏录音。教师在间奏部分分拍手的方式表现出来。

3、幼儿交流自己的观点后，教师总结：歌曲里面有两段音乐没有歌词，刚刚我拍手的那两段音乐，它们就是这首歌曲里的间奏。间奏没有歌词，不用唱，但要用一些乐器把它演奏出来。

4、引导幼儿用拍手的方式把间奏表现出来：

xxxxx(哒哒哒哒哒)除了拍手，我们还可以用什么方法来表现间奏？引导幼儿用其它方式表现间奏。

四、学习歌曲《好朋友》

1、练声教师：1234 | 5- | 小猫怎样叫幼儿：5432 | 1- | 喵喵喵喵

2、教师清唱示范歌曲，并在间奏部分用一定方式表现出来。

3、教师弹电子琴，幼儿跟着音乐轻声唱，并在间奏部分用自己喜欢的方式表现出来。

4、教师弹琴，根据歌曲创编动作，并及时鼓励幼儿积极表现。

5、幼儿表演五、活动延伸互相帮助是很快乐的事情，所以在生活中，和好朋友之间，我们要互相帮助，互相关心，团结友爱，这样我们会过得更快乐。鼓励幼儿在生活中互相帮助，并大胆创编歌词。

这节课我可能忽略了幼儿作画的位置，如果让我重新上这节课，我会提醒幼儿安排好画面，注意远近、大小关系。