

最新大班美术活动贺师卡教案设计(大全9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班美术活动贺师卡教案设计篇一

- 1、欣赏邮票，初步了解邮票的组成部分。
- 2、大胆想象，尝试自己设计狗年邮票。
- 3、喜欢绘画活动，体验其中的乐趣。

欣赏邮票，了解邮票的组成部分。

大胆设计狗年邮票。

幼儿在家收集过邮票。

画纸、记号笔、油画棒、水彩笔。

smart课件。

一、谈话导入活动，引发幼儿兴趣。

二、欣赏、观察邮票，了解邮票的组成部分。

(一)、欣赏小朋友收集的邮票，了解邮票的组成部分。

1、说说看到的邮票是怎么样的？(有花纹、有图案、有

字……)

2、师幼小结：刚刚小朋友都发现了邮票的许多秘密，知道邮票的边有齿孔，主要是为了方便人们撕开邮票，还知道邮票上有各种美丽的图案，有风景的，有人物的，有生肖的。有“中国邮政”代表是我们中国发行的，有表示邮票价钱和发行时间的数字。

(二)、欣赏各种狗年邮票，观察狗的动态。

1、师：今年是什么年？（狗年）狗是人类的好朋友，它很忠诚。设计师们还收集了一些狗年邮票，我们一起来看看。

2、说一说狗都是什么样子的？

3、师幼小结：小朋友们刚刚发现了有的狗是站着的，有的狗是蹲着的，有的狗是跑着的，还有的是两只狗正在说话。

三、提出要求，幼儿尝试设计狗年邮票。

1、如果你是一名设计师，你想怎么设计？你来试一试。

2、幼儿与白板互动，尝试操作。

3、幼儿创作，教师指导。

四、展示作品，引导、评价。

1、将幼儿创作的狗年邮票投放在大屏幕上供幼儿欣赏。

2、你喜欢哪张邮票？说说为什么？

大班美术活动贺师卡教案设计篇二

1. 明白能够借助废旧报纸进行再利用，了解用报纸剪纸条的

具体方法。

2. 能进取思考，大胆想象，探索报纸纸条的多种剪法，如，直线剪、弯曲剪、螺旋剪等。（活动重点）3. 进取参与活动，体验游戏活动的欢乐。（活动难点）

报纸剪刀图片望远镜

一、问题导入，引出活动主题。

（1）听《卖报歌》音乐进教室

二、动手操作，初步探索报纸玩法。

（1）教师借助大屏幕出示望远镜的图片，并向提问：这是什么？你能用报纸做成望远镜吗？引发幼儿动手探索。

（2）提问：你能用同一张报纸把望远镜做的比刚才长吗？请幼儿想办法能把望远镜做的比刚才长。

三、幼儿探索用报纸剪纸条的多种剪法。

（1）幼儿第一次剪纸条。

师：“此刻我有点饿了，想让你们帮我做面条，你们能把报纸做成面条吗？”把幼儿剪的纸条贴在黑板上。

（2）幼儿第二次剪纸条。

师：我们能不能把长边和短边连起来剪不断掉呢？把幼儿剪的纸条贴在黑板上。

总结：把长边和短边连起来剪出来的纸条长。

（3）幼儿第三次剪纸条。

总结：上下来回剪的纸条、螺旋剪的纸条很长。

四、成果展示，教师总结结束。

(1) 请幼儿展示今日用报纸制作出的不一样面条，教师鼓励、肯定幼儿的动手本事及想象力。

(2) 教师带领幼儿整理玩教具、收拾桌子。

请幼儿回到家里和爸爸妈妈一齐思考，过期的报纸除了能够剪纸条、做面条，还能够用它们来做什么呢？下次课的时候再一齐交流讨论。

大班美术活动贺师卡教案设计篇三

- 1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；
- 2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；
- 3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；
2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）若干；
3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）
2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

（二）情景导入

1. 讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。

小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了我们班。

2. 在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。

讨论：

- （1）鱼宝宝的 身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）
- （2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

3. 提出要求，续编故事

- （1）师：有一天，许多船开来了，船上的人用网把鱼宝宝网走了（收起范例），还留下
- （2）启发幼儿画个漂亮的鱼宝宝送给大海妈妈。

（二）幼儿创造性地画线描画：各种各样的鱼。

- （1）教师提出要求

大海妈妈说：她最喜欢个子大大的穿单色花纹衣服的鱼宝宝，如果是她从没见过的鱼宝宝就会更喜欢。

（2）幼儿作画，教师巡回启发引导

a□启发幼儿先画出自我喜欢的鱼的形状，要画满整张画纸，然后再给它穿上单色花纹衣服。

b□鼓励幼儿发挥想像力、创造力，画出与别人不一样的鱼的花纹。

重点提醒：画出线描的黑、白、灰效果。

c□帮忙本事弱的幼儿用不一样花纹进行装饰。

d□启发本事强的幼儿多画几条不一样的鱼。

（3）幼儿把画好的鱼剪下贴到“海底世界”墙饰上，展示并互相评价作品。

（四）结束部分：

做“小鱼游”律动，结束活动。

大班美术活动贺师卡教案设计篇四

1、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。

2、尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。

3、迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴间的情感。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

橡皮泥、泥工板、橡皮泥工具、人物表情挂图、黑板

一、通过观察，了解人物不同面部表情的特征。

1、通过观察挂图提问：“图上的小朋友怎么了？”（有的笑了、有的哭了、有的……）“他的表情是什么样子的？”（笑时眉毛弯弯的眼睛眯了起来……）“请你学一学”（幼儿大胆表演，感觉表情的变化）

2、组织幼儿观察好朋友的面部提问：“你的好朋友是谁？”

“他现在的表情是什么样的？”（笑眯眯的、皱眉头的……）
“谁愿意把你好朋友的表情画到黑板上？”（个别幼儿上前简单绘画）

二、引导幼儿用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征。

1、讨论制作方法提问：“你打算做一张什么样的脸？”（哭的、笑得……）“怎么做呢？”

（面部可以先搓圆、然后压扁，用小刀切割出人的脸部，也可以分别制作出人的五官）

2、幼儿动手制作，教师指导提问：“你做的是谁？”

“他是什么样子的？”

“他的头发、身子是什么样子的？”（指导个别能力强的孩子）

三、幼儿互相欣赏自己的作品提问：“请你猜猜这是谁的脸？”

“你最喜欢哪张脸？为什么？”（引导孩子从五官整体布局分析）

四、延伸活动：

组织幼儿在下课时制作好朋友的身子。

大班泥工活动教案：《好朋友的脸》，在活动中我了解人物不同面部表情的特征，尝试用橡皮泥搓、压、切割等方法塑造人物面部的主要特征，迁移以往感知，表现五官经验，大胆创作，增进同伴的情感。这次活动愉悦了孩子的身心，让他们尝到了久违的快乐，同时给我也带来了启发和深思，使他们看到了孩子的另一面，活动中孩子勤于思考，乐于动手，敢于创造，快乐并收获着。

大班美术活动贺师卡教案设计篇五

1、能画出人物的主要特征及坐、走、跑等基本动态。

2、大胆想象进入小学后的情境，进一步增强进入小学的光荣感。

已经多次欣赏过小学生生活的照片或已参观过小学。

1、谈谈对小学生生活的印象。

提问：你在参观小学时，看到小学生都在干什么呀？

2、想象自己做小学生的`模样。

教师：我们长大了，做小学生了，想象下自己的样子，你的

小伙伴在做什么？根据幼儿的回答绘画范例。

3、大胆展开想象，通过绘画表达自己的理想。

提醒幼儿自己的模样特征要画明显，人物形象稍微画大一些，简单画出人物走、坐、跑的基本动态，并注意要将画面安排的合理、丰富。

4、举办“我是小学生”的展览会。

鼓励幼儿努力学习，做一名优秀的小学生。

大班美术活动贺师卡教案设计篇六

我喜欢的花

1、认识不同的美工材料，大胆尝试不同形式的美工制作。

2、在经验共享、经验再加工的基础上，综合用剪、贴、拼等技能，制作自己喜欢的画。

3、乐意在探索过程中努力地思考、能将自己面前的材料收放整齐。

1、一张桌子上有彩色纸，报纸，皱纹纸等、剪刀、浆糊。

2、一张桌子有橡皮泥、泥工板。

3、一张桌子有蜡笔、水粉等。

4、其它桌子放豆类、橡皮泥、瓜子等。

5、每张桌子放一些白纸。

一、提问引出主题：你见过哪些花？它是什么样子的？

二、认识不同的材料，探索不同的制作技能。

2、讨论：怎样使纸、泥、豆、瓜子变成漂亮的花呢？

3、师幼小结：纸可以剪、贴、撕；泥可以搓、压、团、切；瓜子用胶水贴在纸上等。

三、幼儿分组活动，教师巡回指导。

1、幼儿选自己喜欢的材料，做自己喜欢的花。

2、仔细观察幼儿，及时反馈个别幼儿的好方法供集体分享。

四、展览幼儿作品。

鼓励幼儿拿着自己的作品向其他幼儿大方地介绍自己的制作过程。

大班美术活动贺师卡教案设计篇七

1、培养幼儿丰富的想象力及表现美的本事；

2、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育；

3、学习用线条的形状疏密排列变化装饰各种各样的鱼。

重点：培养幼儿丰富的想象力和表现美的本事。

难点：学习用线条的变化画各种各样的鱼。

1. 环境布置：布置“海底世界”墙饰；

2. 各种线描画鱼范例（突出形态的不一样和黑、白、灰效果）若干；

3. “海底世界”影碟、彩笔、白纸若干。

（一）播放《海底世界》影碟，激发幼儿认识海底世界的兴趣，了解海底各种各样的形态及花纹的鱼。

1. 提出问题：海底有什么鱼？（幼儿自由交流回答）

2. 提出要求：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不一样？（幼儿自由交流回答）

我们班

（二）情景导入讲述故事：大海妈妈和鱼宝宝。小朋友都明白海底世界十分美，今日，大海妈妈带着它的鱼宝宝到了在海洋背景图上出示范例，欣赏讨论。讨论：

（1）鱼宝宝的身体有什么地方不一样？（幼儿讨论交流）

（2）鱼宝宝穿了什么衣服，它和我们刚才在电视里看到的鱼有什么不一样？（自由讨论）

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍，它和我们在电视里看到的是一样的，但电视里的鱼色彩鲜艳而这些鱼宝宝身上穿的衣服是单色的，有许多线条、图案，有疏有密地排列着。

大班美术活动贺师卡教案设计篇八

1. 培养幼儿对大海的热爱之情，学画几种海鱼的动态特征。

2. 培养幼儿大胆创作的意识，把海底景物比较合理地安排到画面上。

课件：大洋海底世界 □ppt课件：贝类海鲜

2. 课件-动画片：海底世界（我真幸运！）

3. 幻灯片海底背景图：装饰海底

4. 绘画纸，油画棒。

一、导入

播放动画片：海底世界

小朋友想去参观海底世界吗？海底世界有什么呢？

二、展开

1. 观察讨论

课件演示：大洋海底世界

（1）澳大利亚海龙

（2）鲨鱼

（3）美丽的热带鱼

（4）黄刺尾鱼

（5）鲸鱼

（6）漂亮的鱼

幼儿逐一观察各种鱼，讨论这些鱼的名称、形象特征及生活习性。

它们都喜欢海水，最爱吃海里的水草及微生物。

3. 观看——海底世界

课件：贝类海鲜

海底世界除了有许多许多漂亮的鱼，还有美丽的贝类海鲜

螃蟹

虾

龙虾

鲍鱼

虾夷扇贝

海胆

海虹

鼓励他们互相讨论自己喜欢哪种鱼？喜欢哪种贝类？

4. 幼儿绘画，教师指导

小朋友把自己看到鱼或贝类画出来，比一比谁画的鱼的种类最多？贝类的种类多。

启发幼儿幼儿要注意整个画面的'结构要合理

近处的海鱼、景物画大些，远处的画小些

画面要丰富，但不能零乱

三、结束

将幼儿的作品布置到展览角，让参观者相互欣赏。

活动延伸

邀请其他班的老师及小朋友前来参观“海底世界”展览。

大班美术活动贺师卡教案设计篇九

1. 欣赏绘本，感受画面中线条、构图及背景所传达出来的意境和韵味。
2. 充分发挥想象力，合理构图，大胆添画不同造型的翅膀和与之关联的背景事物。
3. 体验“自己就是天使”的美好情感，享受创作的快乐。

课件《给天使一对翅膀》。

2. 水粉颜料，毛笔，黑色展板，幼儿或坐、或立、或趴、或奔跑等不同姿态的照片一张。

一、谈话活动，引入话题

师：小朋友，在你的心目中，天使是什么样子的？

二、借助绘本ppt欣赏画面的艺术美

1. 欣赏绘本第一部分，初步展开想象。
2. 欣赏绘本第二部分，详略得当地引导幼儿感受画面大胆合理的构图、流畅柔和的线条和与主题相互呼应的背景。

师：我们一起来欣赏小男孩给这个小天使画了哪些与众不同的奇特的翅膀。

重点欣赏：海浪翅膀柔软的曲线和它的添画背景，鲜花翅膀的造型和画面构图。

非重点欣赏：雪花翅膀中天使在画面中的奇特动态，太阳翅膀与雪花翅膀的色彩对比，字母翅膀和折纸翅膀的奇特想象。

三、发挥想象，大胆表现

1. 播放ppt☐天使(事先

师：小天使也请来了许多天使朋友，让我们期待他们降临，我们来看看他们是谁。

幼儿发挥想象：为自己添画什么样的翅膀。

2. 讲解作画要求：幼儿取回自己的天使形象照片，合理粘贴在黑色展板上，并为自己添画想象的翅膀。

3. 幼儿作画，教师巡回观察、指导。

重点指导部分：指导幼儿合理构图、大胆作画；根据幼儿的想象启发幼儿添画出有关联性的背景事物。