

2023年小班保育工作总结与反思(精选9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

爬天都峰教学反思篇一

《爬天都峰》是人教版小学语文第五册的一篇课文。课文描写了在暑假里“我”和爸爸去爬天都峰，路遇一位素不相识的老大爷，“我们”互相鼓励，克服山高路陡的困难，终于一起爬上了天都峰这样一件事。由于孩子们刚刚升入三年级，年龄小，知识积累有限，很多东西都还是一无所知。这就需要教师多想办法，尤其是在学习方法上多加指导，以读感悟读中促写，才能有效地提高课堂效率。

课文向人们揭示了在困难面前，要有战胜困难的勇气和信心；在与人相处的过程中，要善于互相学习，互相鼓励，共同进步的道理。

在本课的教学中我首先让学生和我一起写课题，齐读课题，读准字音，并纠正课题中“都”的正确读音，紧接着向学生提出了这样一个疑问“课题为什么用‘爬’，而不用‘登’呢？让学生带着这个疑问学习新知，激发了学生学习的兴趣。在学习课文内容时我紧扣本单元训练重点，抓住文中重点词句突破教学重难点。这课的重点是“我”爬天都峰的过程，难点是读懂最后一段中爸爸的话：“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量！”在教学过程中，我抓住天都峰的“高”和“陡”这两个特点，通过对“啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！”及“石级边上的铁链似乎是从天上挂

下来的。”等句子引导学生品读感悟，结合观看天都峰的图片资料，让学生理解天都峰的“高”和“陡”，要爬天都峰的艰难和不易。

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”因此我在教学本课时，让学生在扫清字词障碍的基础上，提出课文中自己认为重要的问题，由师生共同研读解决。从实际情况看，学生所提的问题大多是课文中的问句。但我也认真地做了引导回答。从整堂课看，学生所提的问题有价值的问题不多。这些问题也许在成人的眼中都看似无用的东西，可在儿童的眼中恰恰是最有用的、最有价值的“宝贝”。教师要做的多是指导学生如何去通过读去感悟，去发现问题，同时更要保护好学生提问的积极性，在阅读理解课文时，我紧紧抓住小女孩和老爷爷爬山时的动作词。如：“奋力”、“一会儿……一会儿”、“爬呀爬”、“终于”等词语，从中体会到爬山的艰难。又从小女孩和老爷爷的两次对话中，抓住“居然”“也要……才……”这些词语来理解体会小女孩和老爷爷能从对方身上“汲取”力量的精神，突破了教学难点。

本篇课文具有丰富的情感性，情可以感人，情可以育人，同时能给人以很多的启迪。在教学中，我还把重点放在朗读感悟上，以读促思，以思促说，以说促写。在体会天都峰的“高”和“陡”这两个特点时，我让学生对第二段进行多次形式多样地朗读，在读中让学生体会天都峰的“高”和“陡”。语文课本中所挑选的课文都文质精美，不仅仅有识字、砺志的功能，我们还要做的是从作者行文精妙构思中，教给学生阅读和写作的方法。

爬天都峰教学反思篇二

《爬天都峰》一课既是老教材中的一篇课文，也是我们新课程中的一篇课文，其的教学教育意义可见一斑。在教学《爬天都峰》这一课时，我先让学生自己解决了生字的认读这一

关，其次我把朗读感悟重点放在了对天都峰的高和险上以及我和老爷爷相互激励的话语上面，让学生充分去朗读，在学生朗读的基础上，充分发挥想象，体会人物的内心，从而让学生丰富语言，受到文中情感的激励。比如在体会天都峰的高和险上，我让学生多次朗读第二段，并在范读中让学生抓住重点词句进行体会。“峰顶这么高，在云彩上面哩！”体会天都峰的高。

在朗读到“再看看笔陡的石级，石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的，真叫人发颤！”体会到天都峰的陡和险。在学习我和老爷爷相互的激励话语上面，我重点抓住了老爷爷和小作者的对话进行体验。让学生把下面两句话中体验：“小姑娘，你也来爬天都峰？”和“老爷爷，你也来爬天都峰？”特别是那个“也”字的体悟，老爷爷心理变化过程其实也是小姑娘的心理变化过程，学生有了对老爷爷的心理感悟以后，对小姑娘的心理变化及其原因就有了清楚的认识，表述时便能做到合情合理，并从中受到了感染和教育。

以及在体会爸爸的话中知道我和老爷爷是从别人身上得到力量的。“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量。”到这里学生就能够体会到课文的用途和课文所表达的意思了。在课堂中，学生的表现十分出色，做到了走进课文，充分地感悟，自由地表达。这节课，学生思维活跃，想象合理，语言丰富。

课堂上是不是还应该增提一个问题：作者与老爷爷是素不相识的，但他们能相互鼓励，都能从对方汲取力量，那么我们人与人之间的相处呢？那样的话学生可能就会想到人与人的相处，而不会停在小姑娘与老爷爷俩人身上吧！唉，新课程的文本该挖到多深呢，还是没有很好的掌握。

爬天都峰教学反思篇三

《爬天都峰》是人教版小学语文第五册的一篇课文。课文描

写了在暑假里，“我”和爸爸去爬天都峰，路遇一位素不相识的老大爷，“我们”互相鼓励，克服山高路陡的困难，终于一起爬上了天都峰这样一件事。课文向人们揭示了在困难面前，要有战胜困难的勇气和信心；在与人相处的过程中，要善于互相学习，互相鼓励，共同进步的道理。结合本单元训练重点：联系上下文理解词句，培养学生热爱大自然，保护自然环境。

一、创设情景，激趣导入

天都峰位于我国安徽省黄山风景区内，是最为雄伟壮丽的一座山峰，在教学这篇课文的时候，让学生对天都峰有直观的印象、真实的感受就是我首要解决的问题。针对课文和学生的年龄特点，良好的导入是激发学生学习热情，求知欲和探究心理的有效方法。因此，我利用课文插图，让欣赏这里的景色奇秀，感受大自然的鬼斧神工。从感官上取得第一印象，激发起极大的学习兴趣，为接下来的语言文字学习做好铺垫。

激趣导入之后，应该让学生对课文有一个整体感知，从总体上作以把握。初读课文是必不可少的。读后让学生自己交流初读情况，说说课文写了些什么，读懂了什么，还有什么疑问。之后，老师梳理这些问题，确定这节课的学习重点。即读懂爸爸最后说的话：“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量！”

二、整体感知，导读体会

在这一部分教学里，以读为主，以读代讲。老师讲得再好，没有学生全身心投入去边体会边读好。以多种形式读，个人读、小组读、小伙伴合作读、齐读等。先读感受黄山的雄伟，天都峰的险峻。通过读书，学生就能够体会到：摆在小作者面前的难题就是他即将要爬的天都峰原来是这么的高，这么陡，这是需要一定的勇气和信心才能爬上去的。

所以说，语文课就是学习阅读、享受阅读！在读中感悟，在读中培养良好的语感。

三、合作交流，突破重（难）点

语文课是一门实践性很强的学科，语文教学应该为造就现代社会所需的一代新人发挥重要作用，运用现代技术搜集和处理信息的能力也是我们语文课应该担负的责任。因此，就需要动手操作，去查找资料，去和小伙伴探讨一番。我先让学生分小组讨论，小组长应该发挥作用，总结、归纳大家的观点、意见，指派有谁来发言。这个时候，学生的主体地位得以充分体现，作为老师，我只是提供了这么一个机会，打开了一扇窗户。

爬天都峰教学反思篇四

《爬天都峰》这课描写了在暑假里，“我”和爸爸去爬天都峰，路遇一位素不相识的老大爷，“我们”互相鼓励，克服山高路陡的困难，终于一起爬上了天都峰。这课的重点是“我”爬天都峰的过程，难点是读懂最后一段中爸爸的话：“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量！”

在教学《爬天都峰》时，我作了一些尝试。

“书读百遍，其义自现。”我让学生周末作了预习。上课伊始，我让学生在小组内展示个人读。从展示读中，可以看出大部分学生能做到课前预习，少部分同学没有养成课前预习的习惯。会读的还是平时那些同学。为了弥补这一点，我让学生喜欢读哪一段就站起来读哪一段。

读完课文后，学生会有自己的想法，就有表达的欲望，于是我给他们一个说的平台。我先让孩子们在小组内说说：你知道这篇课文写了什么内容？之后进行小组反馈。第一小组说：“这篇课文主要我和老爷爷一起爬山。”从这一小组反馈可

以看出他们小组不会学习，没有进行小组讨论。紧接着，第二小组说：“我们小组认为，这篇课文主要写爸爸带我去爬山，半路上遇到了老爷爷，后来爬上了天都峰。”其他小组反馈的内容大致相同。这种现象属于理解不到位，对于三年级的孩子来说，非常正常，于是，我进行点拨，提了一个问题：“他们相遇了，很容易就爬上天都峰了？”孩子们在我的点拨下，很快找出了答案：爸爸带我去爬山，我和老爷爷互相汲取力量，终于爬上了天都峰。之后，我又让学生说说，你读懂了什么？通常学生很容易回答：我知道天都峰很高；我怎样爬天都峰等浅显的问题。

提出问题比回答问题更有艺术。这篇课文质疑的地方比较多。雷亦凡提出：“为什么老爷爷要谢谢小朋友？”“小朋友为什么又说要谢谢老爷爷呢？”这两个问题提得非常有价值，解决了这两个问题，解决课文的重难点也就水到渠成了。

要解决提出的以上两个问题并非易事，于是，我让孩子们分小组讨论，可孩子们还是一脸的茫然。于是，我降低了难度，问：“小朋友做了什么事让老爷爷觉得她有勇气呢？老爷爷的什么事又让小朋友觉得有勇气呢？”带着这个问题，很快孩子们找出了答案。

一、小组展示读、小组讨论如果运用得恰到好处可以提高孩子们的参与度，但小组学习未真正落实，只是停留在表面。这种形式还有待在今后的教学中不断强化训练。

二、小组讨论的问题难度不宜过大，教师可适当降低难度，使学生“跳一跳就可以摘到苹果。”

三、让学生提问，可以激发学生兴趣。随后释疑，更能体现生本教育。

四、在说的过程中，如果教师能更大胆地放手让学生学，效果会更好。如，在说的环节中，我让孩子们说说课文的大概

内容，学生一下子不能完整地说出来，于是，我进行点拨，提了一个问题：“他们相遇了，很容易就爬上天都峰了？”虽然孩子们在我的点拨下，很快找出了答案，但在这个环节教师放手不够，有硬拽着学生走的嫌疑。如果让学生释疑后，再让学生说说课文大概内容，相信效果会更好。

爬天都峰教学反思篇五

在教学过程中，我抓住天都峰的“高”和“陡”这两个特点，通过对“啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！”及“石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的”等句子的分析，结合观看天都峰的录像、图片资料，让学生理解天都峰的“高”和“陡”，要爬天都峰的艰难和不易。

接着以爬山的前后为线索，找出爬山前“我”的所思所想、爬山中“我”和老爷爷艰难攀登、爬山后“我们”的喜悦的有关词语、句子，引导学生进行理解体会。在理解中，我紧紧抓住小女孩和老爷爷爬山时的动作词，如：“奋力”“一会儿……一会儿”“爬呀爬”“终于”等词语，从中体会到爬山的艰难。又从小女孩和老爷爷的两次对话中，抓住“居然”“也要……才……”这些词语来理解体会小女孩和老爷爷能从对方身上“汲取”力量的精神，突破了教学难点。

为了抢教学进度，对重点字词段的品读不够，学生理解得不深入，教师讲解过多，学生主体地位不够突出。

在今后的教学中，应以学生为主体，引导学生以读促想，以想促说，再向以说促写过渡，加强学生读写能力的提高。

爬天都峰教学反思篇六

《爬天都峰》是一篇讲读课文，这节课描述了在暑假里，“我”和爸爸去爬天都峰，路遇一位素不相识的老大爷，

“我们”互相鼓励，克服山高路陡的困难，最后一齐爬上了天都峰的故事。我在教学这课时，从下面两大方面着手：

这课的重点是“我”爬天都峰的过程，难点是读懂最后一段中爸爸的话：“你们这一老一小真有意思，都会从别人身上汲取力量！”

在教学过程中，我抓住天都峰的“高”和“陡”这两个特点，透过对“啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！”及“石级边上的铁链似乎是从天上挂下来的。”等句子，如果能上远程教室结合观看天都峰的录像，让学生理解天都峰的“高”和“陡”，学生理解爬天都峰的艰难和不易会更加容易。之后以爬山的前后为线索，找出爬山前“我”的所思所想、爬山中“我”和老爷爷艰难攀登、爬山后“我们”的喜悦的情绪的有关词语、句子，引导学生进行理解体会。在理解中，我紧紧抓住小女孩和老爷爷爬山时的动作词。如：“奋力”、“一会儿……一会儿”、“爬呀爬”、“最后”等词语，从中体会到爬山的艰难。又从小女孩和老爷爷的两次对话中，抓住“居然”“也要……才……”这些词语来理解体会小女孩和老爷爷能从对方身上“汲取”力量的精神，突破了教学难点。

本篇语文具有丰富的情感性，情能够感人，情能够育人，同时能给人以很多的启迪。在教学中，我还把重点放在朗读感悟上，以读促思，以思促说，以说促情。在体会天都峰的“高”和“陡”这两个特点时，我让学生对第二段进行多次形式多样地朗读，在读中让学生体会天都峰的“高”和“陡”。如：“峰顶这么高，在云彩上面哩！”体会天都峰的高；透过“挂”等词体会天都峰的陡。并且引导学生充分地朗读“我”和老爷爷的两次对话，揣摩“我”和老爷爷各自的内心的复杂情绪，想像他们的思想起伏和斗争，体会他们是怎样从对方身上汲取力量的。在指导朗读的过程中，再抓住“奋力”、“一会儿……一会儿”、“爬呀爬”、“最后”等这些重点词句进行反复朗读体会，让学生

联想“我”和老爷爷登山的艰难，他们是怎样互相鼓励和从对方身上汲取力量，奋力攀登、勇往直前的精神。学生了解了这一点，就会明白，两个人爬上天都峰之后，为什么会互相道谢，学生就更易理解爸爸说的话了。同时在读后进行讨论交流：文中课题为什么用“爬山”，不用“登山”呢？由于学生在上文已经了解了天都峰又高又陡，直身走很危险，大部分上山的路只能像猴子一样爬着前行，所以用“爬山”。反过来，用“爬山”作题，也告诉了我们，天都峰是一座又高又陡的山峰。

在品析文中体现人物不怕困难的语句“我奋力向峰顶爬去”“爬呀爬，我和老爷爷还有爸爸，最后都爬上了天都峰顶。”这两句时，由于只停留在口头上的交流，没有准备相应的练习进行巩固，所以在以说促情这一环节时显得老师讲得多，学生悟得不深不透，以至于在测试中见到这些知识点时，学生不能灵活回答问题。

在教学活动准备过程中，应更深入地钻研教材，把握教材的教学要领，拓宽知识面。在活动中以学生为主体，引导学生以读促想，以想促说，再向以说促写过渡，加强学生读写潜力的提高。

爬天都峰教学反思篇七

在教学过程中，我抓住天都峰的“高”和“陡”这两个特点，通过对“啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！”及“石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的”等句子的分析，结合观看天都峰的录像、图片资料，让学生理解天都峰的“高”和“陡”，要爬天都峰的艰难和不易。

1. 《爬天都峰》第二自然段中的句子准确、形象、巧妙地将天都峰的险峻峭拔描写了出来，是学生积累语言的好材料。教这两句话时，要让学生在充分朗读、感悟的基础上，及时地进行积累。

2. 充分调动学生的想象力，假设他们是文中的主人公，当时的心情会是怎样的，引导学生设身处地地感受人物的心理，体会爬天都峰的不易，感受主人公勇于攀登的精神。这样既增强了学生的想象力，又使学生深入地理解了课文。

3. 课文中一老一少的对话是重点，采用默读、引读、分角色有感情地朗读的方式，让学生在读中体会他们复杂的心情。适时提出问题，引发学生深入思考。

爬天都峰教学反思篇八

《爬天都峰》主要写了在相互鼓励下，老爷爷和我（小姑娘）都爬上了认为爬不上的峰顶。

本篇课文的教学重点是理解“我”爬天都峰的过程。难点是让学生理解小姑娘和老爷爷是在相互的鼓励下，从对方身上汲取到力量和勇气。而课文最后一节爸爸说的话：“都会从别人身上汲取力量”，可谓是给老爷爷和我的话作了总结，同时点明中心。

因此在教学时，我抓住对话进行体会，把三人的对话巧妙组合，自然引导，化解了学生理解的难点。我重点抓住下面两句话中体验：“小姑娘，你也来爬天都峰？”和“老爷爷，你也来爬天都峰？”特别是那个“也”字的感悟，老爷爷心理变化过程其实也是小姑娘的心理变化过程，学生有了对老爷爷的心理感悟以后，对小姑娘的心理变化及其原因就有了清楚的认识，表述时便能做到合情合理，并从中受到了感染和教育。

爬天都峰教学反思篇九

师：读了写天都峰险峻的段落后，请大家找一找表现“我”此时的心情的句子。

生：啊，峰顶这么高，在云彩上面哩！我爬得上去吗？

生：真叫人发颤。

生：老爷爷会想：天啊，这么高的山，我一定是爬不上去的，还是别爬了，回去吧！

生：他会想：这么高这么陡的山，我老胳膊老腿的可怎么爬得上去呢？算了吧，要是摔了一跤可不得了。”

……

师：突然，老爷爷发现那儿有个小姑娘，她也来爬天都峰？老爷爷还会怎么想呢？”

生：老爷爷又一想：这么小的小姑娘都来爬天都峰，我的年龄比她大得多，怎么能走呢？

生：老爷爷想：这么小的小姑娘都敢爬天都峰，我更应该给她做个榜样。”

生：老爷爷想：怕什么，有志者事竟成！我难道还比不上一个小孩子吗？

师：正是在这种力量的鼓舞下，老爷爷终于和小姑娘一起爬上了天都峰，他十分高兴，也十分感激小姑娘给他带来的力量，看看老爷爷是怎么说的？”

（学生再读老爷爷登山前的问话和登上山顶时所说的话。）

师：同学们，老爷爷在小姑娘的身上汲取了力量，终于爬上了天都峰，那小姑娘又是怎样从老爷爷身上汲取力量的呢？你能发挥想象，把课文的内容补充得更详细吗？”

（出示课文的4～7自然段，学生先自由朗读，然后和小组的同学互相交流交流，在适当的地方补充描写小姑娘心理活动的句子。）

1、“老爷爷也点点头说：“对，咱们一起爬吧！_____”

生：小姑娘听了心想：这位老爷爷比我爷爷年纪还大呢，他都有决心爬上去，我就更应该相信自己了。”

生：小姑娘听了心想：老爷爷都敢爬，我可不能落后呀！”

2、“我奋力向峰顶爬去，一会儿攀着铁链上，一会儿手脚并用向上爬，像小猴子一样……”

生：我一边向上爬着，一边鼓励自己，老爷爷那么大年纪都不怕累，我也一定要坚持住！”

生：我不能输给了老爷爷，那样太丢人了！”

3、“爬呀爬，我和老爷爷还有爸爸，终于都爬上了天都峰顶。

生：站在天都峰顶上，我想：我真是太了不起了，这么高的山我居然爬上来了。”

生：看着脚下的云彩，我真想大声唱一首歌。”

生：太棒了，我终于成功了！真是事在人为啊！”

在教学《爬天都峰》这一课时，我引导学生在朗读的基础上，充分发挥想象，体会人物的内心，从而让学生丰富语言，受到文中情感的激励。在课堂中，学生的表现十分出色，做到了走进课文，充分地感悟，自由地表达。这节课，学生思维活跃，想象合理，语言丰富，首先是因为课文给学生提供了

丰富的想象的空间。文中除了在“我”面对天都峰时描写了“我”的心理，其余的地方都是通过人物的语言来揭示人物的内心。在体会天都峰的高和险上，我让学生多次朗读第二段，并在范读中让学生抓住重点词句进行体会。“峰顶这么高，在云彩上面哩！”体会天都峰的高。在朗读到“再看看笔陡的石级，石级边上的铁链，似乎是从天上挂下来的，真叫人发颤！”体会到天都峰的陡和险。在学习我和老爷爷相互的激励话语上面，我重点抓住了老爷爷和小作者的对话进行体验。让学生从下面两句话中验：“小姑娘，你也来爬天都峰？”和“老爷爷，你也来爬天都峰？”特别是那个“也”字的感悟，老爷爷心理变化过程其实也是小姑娘的心理变化过程，学生有了对老爷爷的心理感悟以后，对小姑娘的心理变化及其原因就有了清楚的认识，表述时便能做到合情合理，并从中受到了感染和教育。