

2023年地球上的水教案反思(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

地球上的水教案反思篇一

只教学不反思和科研的教师，其教学是肤浅的；只反思和科研不教学的教师，其反思和科研是空洞的。

《地球上的水》一课的教学已经结束，下面我主要从科学课中体验活动的创设与实施方面谈谈个人的想法。

随着课改的深入，我们已经意识到在科学课的学习中学生体验活动的重要性，因此，在每次的教学设计中都力图创设最能打动学生的体验活动。

上。课下，学生们高兴的端着杯子去浇花盆里的花去了。看来这节课的教育目的达到了，学生有了较强的节水意识。

从体验活动的设计过程中，我悟出了这样的道理：设计体验活动要从以下几方面着想：

- 1、让学生现实生活情境中亲身体验，培养他们对科学的兴趣求知欲，让他们亲身经历以探究为主的学习活动，增长科学探究能力。
- 2、要利用儿童常见而在现实生活中被忽视的活动引导体验，帮助学生更细致地关心生活。
- 3、注重启发引导，在教学中渗透学习方法及环保知识

在收获的同时，也有失败，我在教学之后深深体会到自己的不足。

2、在导入设计时，不但要让学生感兴趣，重要的是教师的设计要能真正激起学生的求知欲望，让学生主动去探究，学习，由“要我学”，变为“我要学”，真正成为学习的主人。

3、教师应对教材深入理解和挖掘，吃透教材，以便更好地教学。

地球上的水教案反思篇二

现在的环境问题日益严重，其带来的后果也日益明显，保护环境是最为迫切的事情。保护环境首先是要培养意识，每个人都是由学生过来的，所以能够在学生时代让大家形成根深蒂固的环保意识是最理想的途径。在学校教育中，我们的地理课是最理想的环保教材。比如：在“地球上的水”这一单元，从自然界的水循环到大规模的海水运动再到水资源的合理利用，整个过程都渗透了“爱护水”的意念。

在第一节“自然界的水循环”中，从各种水体的构成，水的循环中可以知道：水的污染不是局部的事情，水资源在某个时间、某个空间是有限的，而不是源源不尽的。而黄河断流的案例更是说明了人类不仅直接影响了水资源，而通过其途径的影响也能影响水资源；例如：人类对大气的破坏导致了气候的异常，气候的异常又影响了降水，从而影响了水的分布。

在第二节的“大规模的海水运动”中，海水的运动对我们的生产、生活有着重要的影响。如污染：现在海上污染尤其是石油污染越来越严重，海上污染一旦产生，污染就会随着水流扩散，造成污染范围的扩大，从而造成大范围的危害。例：阿拉斯加海域的石油污染，导致了，原因就是油污随着扩散，使沿途海洋生物，和以海洋生物为生的鸟类及其它动物都遭

到严重的损害，其带来的损失是不可估计，也不可弥补的。再比如，教材中设置的活动“厄尔尼诺”与“拉尼娜”都是人类破坏环境的结果。

在第三节的“合理利用水资源”中设置的几个案例也都是非常好的环保素材，尤其是咸海的缩小导致的后果是我们应该引以为戒的。我们国家的大部分湖泊都面临着程度不一的同种命运，而咸海的后果也就是它们未来的后果。而以色列的案例，则是告诉了我们合理利用水资源的良性循环的结果。

在三节的教学中，我们其实不需要专门用大道理大谈特谈。只要在教学过程中，在讲到相关的内容时带出即可，这样既不影响正常教学，也渗透了环保意识。不过，环保教育应是一个长期的，持续的过程，这需要我们的长期坚持与用心施教。

不要低估学生 给学生自由

因为近年来学生生源越来越差，对学生的期望值也越来越低，因此在上课的时候总是出现大包大揽的情况，因为总担心学生听不懂，不会想，所以每个问题都是自己在讲，而且讲得非常透彻，然后放心了：这下学生都懂了。但事实上，课后一问，大部分同学是似懂非懂。这样一来，自己都觉得沮，后来，听了一个数学老师的课后，我也试着去“放松”自己。结果却比平时“不辞辛苦”的效果好得多。

地球上的水教案反思篇三

随着课改的深入，我们已经意识到在科学课的学习中学生体验活动的重要性，因此，在每次的教学设计中都力图创设最能打动学生的体验活动。

这节课中我设计了两个体验活动：

第一个是在认识淡水资源的匮乏这个环节，让学生用杯子装一杯水代表地球上的水，再用汤匙舀一汤匙的水代表淡水的总量，用筷子蘸一滴水放在手心中代表容易开发利用的淡水总量。这样的活动深深地打动了学生，平时到处可见的淡水，怎么就这一点呢？这一点水放在手心中“一会儿就不见了”。（学生的话）

第二个体验活动是在课堂上“用饮料瓶接20秒水流”的实验。这个实验来源于“人们洗手往往开着水龙头，大家并没有意识到这是一种浪费”。可是在课堂中的这个体验活动深深地打动了学生，短短20秒竟流走了大半瓶的水，约600毫升！学生震惊了，当老师连续的追问：一次洗手浪费这些，一天呢？一家呢？一个学校？……这样联想式的思考，把学生的思维深化，让学生的体验更深入，学生的心确实被打动了，他们强烈地意识到浪费水是可怕的，这种浪费水的现象是普遍存在的，可是又不被大家注意的。于是学生自发地产生了制止浪费的想法，从而达到了教育的效果。

课后学生帮教师整理器材的时候，学生问：“老师，杯子里的水怎么办？”当时我随口说了句：“倒掉吧。”“哪不是浪费水了吗？”多好的学生呀，学到的知识立马就能用上。“去浇花吧。”学生们高兴的端着杯子去浇花坛里的花去了。看来这节课的教育目的达到了，学生有了比较强的节水意识。

从体验活动的设计过程中，我悟出了这样的道理：设计体验活动要从以下几方面着想：

- 1、亲历式体验必须在学生现实生活情境中完成，不能由教师虚设。
- 2、要抓住儿童常见却被忽视的活动引导体验，帮助学生更细致地关注生活，（）这样学生的体验会更深刻。

3、体验活动中教师引导作用尤为重要，要起到点睛之用。

4、联想式体验要适时适度，要建立在充分的感性体验基础之上。

反思整个教学过程，学生了解了水的分布，认识了淡水资源的珍贵，知道了为什么要节约用水，在日常生活中怎样节约用水。同时更加积极主动地走向社会宣传爱水、护水的重要性。

地球上的水教案反思篇四

在上这节课以前，我自己先根据上下册教材、网上的资料，对于星座的数量、名字、形状、在天空中的位置、方向、甚至有些关于星座的传说的知识进行了梳理，通过对这些知识的整理，使我也受益匪浅，真正的体会了教学相长的含义。

这节课的教学准备中我设计了有关春季星空的视频，因此，我带领孩子在多媒体教室完成了本课。通过这节课的教学，我发现，学生对星座的前概念水平起点较低。主要表现在学生对星星比较陌生，如大熊座等比较有名的星座，只有极少数的学生知晓；对北斗七星比较陌生，大多数学生处于科普书中看过的介绍为主。几乎没有学生实地有目的的观察过星空。对星空的印象肤浅，难以勾起学生对满天繁星的美好回忆。因此在课的引入部分，尽管我设计了利用美丽的星空图片导入，但效果总觉得欠佳。经调查，我认为这与现在的学生很难有机会与美丽的‘星空接触有关。现在的孩子已经很少有机会在盛夏之夜露天野外纳凉的时间，很少有在漆黑的夜空中走夜路的体验，再加上现在的大气污染特别严重，在晴朗的夜晚，也很少而且也很难欣赏到漆黑的夜空上闪烁着繁星的景象。

地球上的水教案反思篇五

教师用谈话的方式，从看课件这个学生最感兴趣的话题谈起，逐渐引到“地球上的水”这节课的研究内容上来。这样的导入设计不仅起到激发学生兴趣，明确学习目标的作用，还使导课过程和谐紧凑衔接自然，把学生不知不觉地带入要研究的问题中来。学生对地球上水的分布的认识，是教师引导学生课下查阅资料和调动学生已有知识经验一步步建构起来的，而不是直接灌输给学生。从体验活动的设计过程中，我悟出了这样的道理：设计体验活动要从以下几方面着想：

- 1、让学生现实生活情境中亲身体验，培养他们对科学的兴趣求知欲，让他们亲身经历以探究为主的学习活动，增长科学探究能力。
- 2、要利用儿童常见而在现实生活中被忽视的活动引导体验，帮助学生更细致地关心生活。
- 3、注重启发引导，在教学中渗透学习方法及环保知识

在收获的同时，也有失败，我在教学之后深深体会到自己的不足。

- 2、在导入设计时，不但要让学生感兴趣，重要的是教师的设计要能真正激起学生的求知欲望，让学生主动去探究，学习，由“要我学”，变为“我要学”，真正成为学习的主人。
- 3、教师应对教材深入理解和挖掘，吃透教材，以便更好地教学。