

# 最新初中语文七年级教学工作总结(大全9篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 初中语文七年级教学工作总结篇一

天高云淡，展现秋的气息；黄叶飞旋，画出秋的颜色。又是一个秋天，又开始了新一轮的征程。

从20\_\_年秋至20\_\_年夏，新课程、新课标、新理念在不断探索、实践、反思中走完了一轮。从头再来，心中窃喜：这下好了，有辛苦备过的教案可用，便可节省大量备课时间供自己支配了。然而翻阅着自己辛苦追回的教学设计卡片，不禁摇头苦笑，“还视如宝贝呢，这是什么呀？”再捧起曾经的课本，没有熟悉和轻松，只有陌生和沉重。

语文教坛整十载，而今迈步从头越。

一、备课精益求精，切实提高教学艺术，激发学生对语文的兴趣。

作为语文老师我太了解语文学科的现状，没有多少同学是因为喜欢语文而去学语文，语文在大多数同学心中是枯燥无味的学科。“兴趣是最好的老师”我们深谙此理，可是对语文学科兴趣的培养“难于上青天”，因为他们在语文课上领略不到语文的魅力。为此我决心从备课上寻求突破口，备课精益求精，切实提高语文教学艺术，激发其学生学习语文的兴

趣。

比如以往新学期的第一节课，我都是讲语文课的规矩，学语文学科的物质准备等，学生懒懒地坐着，无奈的听着。这个新学期的第一节课我的课题是《语文的魅力——新学期语文的第一节课的开讲艺术》，在亲切的交谈中，在生动的故事中，学生感悟到“语文天生重要”，初步激发起学生对语文学科的兴趣。同学们听得兴趣盎然，效果颇好，为今后的语文学科打下良好的基础。如果我每一节都能用心去备：想着怎么能激发学生的兴趣，且让学生切实得到提高锻炼。那么这样备出来的课学生一定爱上。

此外我打算从本学期始真正实现电子备课，力争到推广发行的水平，就算是妄想吧！

## 二、读、背、写

其实语文更大的魅力不在语文课堂，更不能光靠语文课本。所以想激发学生对语文的更大兴趣，就要带领学生泛舟语文的广阔海洋。

语文的魅力在于读和写。勤奋读书。我要告诉我的学生：“一日不读书，语言无味，面目可憎”，“读书破万卷，下笔如有神”。每天语文课铃响后，固定给学生五分钟，让学生自己选择一片好文章来朗读。每周三拿出一节课来给学生读书看报。读书要圈点勾画，摘抄积累。秦牧说：“少年和青年时代学到的东西，像是用凿子刻进石头一样，记忆极牢。”“我自己现在能够背诵的诗歌都是在少年时代学来的。”其中好的段落文章一定要背下来，坚持下去，量变会带来质变。

大胆练笔。学生第一次练笔，几乎三分之一只写了三两句，针对这种状况，让学生放开手去练笔，想写啥就写啥，想怎写就怎写。所见所闻，所想所感，喜怒哀乐，皆可成篇。还

要告诉学生读背最终是为写服务的，尽管把你读到的用到你的写作当中去。

语文是国学，包罗万象，博大精深。语文难学，语文也容易学，关键在于兴趣和用心。请多读文章，请多写文章，因为语文的魅力存在在于读和写之中。

语文教坛整十载，而今迈步从头越。从头越，道路宽广，风光无限。

## 初中语文七年级教学工作总结篇二

以“三个代表”重要思想为指导，认真学习，贯彻落实《国务院关于基础教育改革与发展的决定》，进一步深化教育改革，全面推行素质教育的实施，根据教学大纲的要求和学校的工作计划完成本期教学工作。本学期语文教学力争平均分xx%优良率xx%及格率xx%各项排名在市前xx名。

初一学生本身比较好动，学习上不够专心，对课文的理解能力较差，分班后思想上的波动也较大，学习成绩参差不齐，教学中应注意这点。学生作文的基本功差，内容空洞，阅读能力和理解能力较差，语言习惯以方言为主，普通话有待提高。

第二册的阅读课文为六个单元，每个单元五课时，教读课文16课，每课一般用两至三个课时。自读课文14课，每课一般用一课时，少数课文可以让学生课外阅读。写作方面安排七次整篇作文实践，其中两次为自由写作，五次命题作文。汉语知识短文安排在课本的最后，可根据实际插入每个单元介绍。

- 1、做好学生的思想工作，激发学生的学习兴趣。

- 2、组织好学生参加“我们应该怎样学雷锋”征文比赛(第四周)。
- 3、组织学生参加现场作文比赛(第六周)。
- 4、第十周进行期中检测。
- 5、第十七周结束教学转入复习。
- 6、十九周进行期末考试。
- 7、鼓励学生多阅读书报，通过订阅《明日之星》报和《语文报》提高学生的阅读能力和作文能力。
- 8、堂上以普通话为教学语言，同时要求学生讲普通话，借此改变学生的方言习惯。
- 9、在教学过程中注意对中下生进行辅导，利用课堂多提问、课后多关心、电话家访等形式来提高中下生的成绩。

### 周次教学内容

1——3第一单元和汉语知识：名词、动词、形容词。

作文训练：严格选材，确定主旨。

4——5第二单元和汉语知识：数词、量词、代词。

6——9第五单元和汉语知识：副词、连词、介词。

9——10第三单元和汉语知识：助词、汉词、拟声词。

口语训练：说话要有中心，有条理。

作文训练：文从字顺，有条不紊。

作文训练：学会记“实”。

口语训练：说话要连贯、严密。

## 初中语文七年级教学工作总结篇三

莫泊桑说：“人生活在希望之中，一个希望破灭了或实现了，就会有新的希望产生。”新学期就是新的起点、新的希望，新的征程，新的收获。为了更好的开展本学期的教学工作，特制定计划如下：

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这所学校，对新学期充满了期待。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习，语言表达能力、写作能力以及基础知识的掌握参差不齐。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从四个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等；二要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提高学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才；三是要培养学生的阅读写作能力，通过大量的课内外阅读来提高自身的写作水平；四是要及时了解每个学生对语文知识点的掌握情况，针对个别差异做到因材施教、对症下药。

### （一）掌握和运用知识能力的目标：

- 1、掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
- 2、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。
- 3、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，

并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

4、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

（三）人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。广泛推行“兵教兵”的教学方式。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并

进行默写。

《海底两万里》（凡尔纳）《牧羊少年奇幻之旅》（保罗、柯艾略）

### （一）从生活中学习写作

- 1、发现和积累家庭生活素材，学会观察生活，感受生活，书写自己熟悉的生活，养成爱思考的习惯。
- 2、多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意的表达。
- 3、内容具体、感情真挚地续写故事，清晰地表达自己的独特感受和真切体验。
- 4、以自己的视角观察生活、表现生活，要力求有独到的生活见解。

### （二）漫游语文世界

- 1、充分认识到语文与生活的密切联系，初步尝试在语文学习中沟通课堂内外、课本内外、学校内外的联系，从而开发利用社会现实生活中的语文教育资源。
- 2、搜集家庭、校园和社会生活中最新鲜、最活波的语言现象，了解社会上语言文字使用不规范的现象，培养热爱祖国语言的情感。
- 3、通过写作练习，学会多角度地观察生活，发现语文世界丰富多彩的表现形式，写出自己对社会生活中运用语文的独特感受和真切体验。

### （三）文从字顺

1、引导学生正确使用语言，准确表达自己地所想所感。

2、培养学生正确使用语言文字地能力；培养学生学习提高语言表达水平的能力；培养学生养成自我修改的能力。

#### （四）突出中心

1、能围绕中心选材，突出中心，注意安排好内容的主次和详略。

2、能根据文章中心选取材料，有贯穿全文的线索，分清主次。

3、学会表达中心意思，分清材料的主次，处理好详略关系。

#### （五）条理清楚

1、用流畅的文字，调理清楚的表达自己所要说明的内容。

2、训练学生仿写的能力；提高学生条理清楚地安排材料的能力。

3、培养学生认真观察周围的事物，抓住事物的特征进行文字表达的能力。

#### （六）发挥联想和想象

1、是学生在现实的基础上，运用联想和想象，丰富要表达的内容。

2、根据相关内容的内在联系和自己的合理想象进行写作。

3、培养想象能力，养成敢于创新的写作意识。

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。



每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

## 初中语文七年级教学工作总结篇四

我所任教的初四（1）和初四（2）两个班，两班是平行班。

初四（1）班情况：从上学年的教学和测试情况来看，初四（1）班学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。优生较少，差生较多，优秀率和及格率都比较低，上学期末平均分只有65分多点。

思想状况方面，绝大部分学生的学习积极性都比较一般，仍然处在朦胧状态，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的预习习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不太能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好。有三五个属于无能为力型，所有的科目都是在混日子，语文也不例外。

学习心理方面：有1 / 3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法；有1/2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动，上课时认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十多个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，他们或偏向其他科，不理语文，或根本对学习毫无兴趣，需要老师再三强调才能勉强完成作业。

初四（2）班48人经过一个学年的学习，语文成绩的分配有较大变化，上学期期末考试班级平均70分。

思想方面：该班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但由于仍然怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求，但在老师的严格督促下尚能顺利过关。

学习心理方面：本班学生在学习语文方面有1 / 3左右比较自觉学习，他们都按时按质按量完成老师布置的作业，而且能主动自学其他有关的东西；由于孩子年少的天性，另有三分之二的学生就不太自觉，对待老师布置的作业，他们都希望自己能完成，以保存自己的自尊心不被同学取笑，但有时不能做好准备工作，或者很难自我协调好各科目之间的关系，导致在语文方面拖拖拉拉，上课时也比较爱说笑和开小差，在家爱看电视，完成作业的质量较差，有的还不能按时完成。但是只要严格要求，他们还是完全可以做到的。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续打基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，记叙的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语

言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯，文体方面，本学期以训练记叙的能力为主。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、首先要从思想上扭转学生以往的不良学习习惯和态度，培养学生多动手，动脑的优良习惯，课堂上精讲多动。

，培养审美情趣。

5、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

6、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

7、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学

习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

10、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

11、根据新课改精神，推行语文素质教育。

12、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

13、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

14、优化作业管理，做到每课过关，单元过关，重点作业多加评讲。

15、实行培优辅差，面向全体学生。

16、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

17、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

18、课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

19、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用

20、组织采访和调查至少一次。

21、开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会、演讲会，办手抄文学报。

2、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

23、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

略。

## 初中语文七年级教学工作总结篇五

经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

七年级语文下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，几次小活动分别是：成长的烦恼、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。三次大活动分别是：黄河，母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以培养学生自主、合作、探究的学习习惯为主要目的。本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系。课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：

指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

- 1、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 2、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 3、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 4、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 5、实行培优辅差，面向全体学生。
- 6、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。
- 7、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。
- 8、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成

语解说等，锻炼表达能力。

略

## 初中语文七年级教学工作总结篇六

初中语文七年级(下)教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

所教学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品



质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提

高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

新学期已经开始了，为更好地完成教学工作，根据近年来教育教学的要求，结合我班学生的整体特点和情况特制定本学期语文教学计划。

## 一、指导思想

认真落实学校年度工作思路的具体要求，转变教育观念，在教学实践中不断探索，努力把握新课程标准的特点；学习、借鉴以往七年级语文的教学经验，根据年级、学科特点，不断总结完善教学方法，提高学生语文素质，使他们能圆满完成学习任务，考出理想成绩。

## 二、教学目标

通过学习，使学生对初中阶段的七年级知识有一个明确的、系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的

阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

### 三、学生情况分析：

七年级学生经过上学期学习，在听、说、读、写四个方面得到了很大程度的提高，面对新学期的挑战，以胸有成竹的姿态投入到学习之中。但面对语文考试，学生在“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值”等语文素养当中还是存在着很多的问题：

- 1、部分学生在语音、字形、字义存在着不少的问题；
- 2、在阅读文章时，学生的分析能力和理解能力都需大幅度的提高；
- 3、文言文知识的积累还不够，尤其是文言虚词和实词的理解还需不断加深；
- 4、学生在文学常识、语法等方面也存在着不少的问题；
- 5、学生作文是一个最头疼的问题，遣词造句、布局谋篇、审题立意等多方面都急需提高；

### 四、学习进度

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的学习时间共有15周，我们将对七年级下册语文知识进行学习。

- 1、阅读教学，将对教材进行学习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。本册课本共计六个学习单元，计划根据各单元目标进行教学。
- 2、对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

3、针对考试要求进行相关复习，做一些相关的综合练习题、模拟题，争取取得优异成绩。

圆满完成本学期语文教学任务。

## 五、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习中，争取取得满意的成绩。

2、期中，期末复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点：攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、最后，帮助学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态完成初中语文学习任务。

## 初中语文七年级教学工作总结篇七

本单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。人生，是一个令人深思的话题，阅读这些课文，要引导学生体味人生，关爱生命。追求美好的人生，是我们共同的目标。

这个单元写的是作者对人生的憧憬、体验和思考，阅读这些文章，要引导学生体味人生，关爱生命。

## (一) 单元内容特点

1、本单元包括五篇课文，分别是《在山的那边》、《走一步，再走一步》、《短文两篇》、《紫藤萝瀑布》、《童趣》。

2、《在山的那边》是诗歌，其中的山与海两个意向极富象征意义。文中抒写了童年的愿望和困惑，成年的感悟和信念，启示人们要实现远大的理想，必须百折不挠，坚持奋斗，要一次次的战胜困难，不停地翻阅无数座山。

《走一步，再走一步》是外国作品，是过来人的经验之谈。在人生的道路上，艰难险阻并不可怕，大的困难可以化整为零，化难为易，走一步，再走一步，定能战胜困难。

《短文两篇》和《紫藤萝瀑布》是现代散文。前者从种种生命现象谈起，抒写理性地思考，表达了顽强、乐观、积极向上的人生态度。而后者由紫藤萝的辉煌和命运，感悟生命的长河是无止境的，一时的不幸、个人的不幸都不足畏惧，人生应该是豁达的、乐观的、奋发的、进取的。

《童趣》是一片古代文言文，是对童年时代的各种情趣的回忆。人是有精神活动的，在精神作用之下，自能享受无穷的乐趣。

同一单元主题选自古今中外，可以融会贯通。

3、本单元的人生话题与下一单元中的理想、修养、信念等相联系，一起构成对学生的人生教育和引导。

## (二) 知识结构

1、字词学习

2、阅读教学

### 3、朗读训练

### 4、综合性活动

1、学习朗读的技巧和方法，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

2、整体把握课文内容，领会作者的写作意图，体会作品优美的语言和关键词语对表达文章主旨的作用。

3、领会课文作者对人生的憧憬和体验，联系自己的生活体验，思考人生的大问题；关爱生命，热爱生活，为实现自己的人生理想努力走好每一步。

4、在综合性学习活动中全方位、多方面的训练学生的能力。

#### (一)教学重点

1、学习朗读的技巧和方法：做到读音准确、停顿恰当、语气合适和情感准确。

2、理解课文作者在文中所表现的对人生的憧憬和体验、感悟，领会作者的写作意图。

3、联系自己的生活体验，思考人生的大问题；关爱生命，热爱生活，为实现自己的人生理想努力走好每一步。

4、在全班同学面前能大方的介绍、展示自己。

#### (二)教学难点

1、掌握朗读的技巧和方法，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

2、领会诗文中阐述的象征意义及其蕴含的人生哲理。

3、体会想象与联想在文中的作用。

1、字词部分，可以放手让学生自己去掌握，教师只做引导、督促。

2、阅读教学，教师要注重引导，特别是在学习方式、学习习惯方面帮助学生完成从小学向初中的转变。对经典文章要深入分析，学习作者写作表达技巧。而优美的句段要求记忆、背诵。

3、朗读训练，教师要有示范，更要有指导。在朗读方法上，要引导学生大声的朗读，要求读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

4、综合性学习是一种新型的学习方式和教学活动，教师要认真的组织学生去尝试，多方面的训练学生能力。

5、要钻研新课程标准，吃透教材，深挖教材，掌握好专业知识；要运用灵活的发展性的教学评价对学生的活动做出及时的、正确的、引导性的评价；认真做好”工作，认真批改作业，及时得到学生的反馈信息，适时调整教学方法，教无定法。

6、兴趣是最好的老师。运用活动或者多媒体教学等激发学生学习的兴趣，使学生爱上语文，从而化被动为主动学习，以提高教学效率。

教学内容教学时数资源与媒体

在山的那边2课时教材课后研讨、练习册

走一步，再走一步3课时运用活动、自主学习和多媒体教学

紫藤萝瀑布3课时多媒体教学、自主探究、学习写作技巧

童趣2课时结合生活体验、写片段

综合性学习3课时自主学习，利用优秀名著、文章，教师引导

## 初中语文七年级教学工作总结篇八

我所任教的初四（1）和初四（2）两个班，两班是平行班。

初四（1）班情况：从上学年的教学和测试情况来看，初四（1）班学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。优生较少，差生较多，优秀率和及格率都比较低，上学期末平均分只有65分多点。

思想状况方面，绝大部分学生的学习积极性都比较一般，仍然处在朦胧状态，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的预习习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不太能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好。有三五个属于无能为力型，所有的科目都是在混日子，语文也不例外。

学习心理方面：有1 / 3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法；有1/2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦受罪，不愿付出劳动，上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十多个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，他们或偏向其他科，不理语文，或根本对学习毫无兴趣，需要老师再三强调才能勉强完成作业。

初四（2）班48人经过一个学年的学习，语文成绩的分配有较大变化，上学期末考试班级平均70分。

思想方面：该班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有



很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但由于仍然怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求，但在老师的严格督促下尚能顺利过关。

学习心理方面：本班学生在学习语文方面有1 / 3左右比较自觉学习，他们都按时按质按量完成老师布置的作业，而且能主动自学其他有关的东西；由于孩子年少的天性，另有三分之二的学生就不太自觉，对待老师布置的作业，他们都希望自己能完成，以保存自己的自尊心不被同学取笑，但有时不能做好准备工作，或者很难自我协调好各科目之间的关系，导致在语文方面拖拖拉拉，上课时也比较爱说笑和开小差，在家爱看电视，完成作业的质量较差，有的还不能按时完成。但是只要严格要求，他们还是完全可以做到的。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续打基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，记叙的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得

体，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯，文体方面，本学期以训练记叙的能力为主。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、首先要从思想上扭转学生以往的不良学习习惯和态度，培养学生多动手，动脑的优良习惯，课堂上精讲多动。

，培养审美情趣。

5、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

6、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

7、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

10、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

11、根据新课改精神，推行语文素质教育。

12、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

13、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

14、优化作业管理，做到每课过关，单元过关，重点作业多加评讲。

15、实行培优辅差，面向全体学生。

16、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

17、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

18、课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

19、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用

20、组织采访和调查至少一次。

21、开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会、演讲会，办手抄文学报。

2、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

23、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

略。

## 初中语文七年级教学工作总结篇九

初中语文七年级（下）教材，体现了以人为本的教育观点，充分显示了语文的特性，是一种文化的载体。为完成好这学期的教学任务，全面提高学生的文化修养素质，特制订如下计划。

所教学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成有待提高。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

思想品德目标：

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发

学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造潜力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步构成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描述方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

潜力的目标：

在上学期学习语文的基础上，指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的潜力，养成学习语文的良好习惯。具体的说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想资料和文章的思路，了解基本写法，具有必须的语言感受潜力，初步掌握精读略读以及浏览的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的潜力，读文言文课文，要了解资料，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的状况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、潜力之间以及知识、潜力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维潜力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的潜力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文潜力。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

（略）