

# 一年级语文拼音声母教案 一年级语文汉语拼音教学反思(大全5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 一年级语文拼音声母教案篇一

我今年代的是一年级语文，面对着一群天真可爱的小孩子，又高兴又发愁。因为刚入学的一年级学生具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。但是他们一入小学就要从幼儿比较自由的以游戏活动为主的学习转入小学有计划的系统的以多门学科知识和各种能力培养为主的学习，并且最先要学的是非常抽象的汉语拼音，汉语拼音课的内容没有生动的故事情节，都是一些抽象的符号，既难读又难记，学生学起来一般都会感觉特别枯燥无味。经过这一段时间的教学实践与摸索，我在教学中有这样一些收获：

在第一次执教汉语拼音课的第一课aoe时，我是参照教参上已编好的方便学生记忆的儿歌，如嘴巴张大aaa□嘴巴圆圆ooo□嘴巴扁扁eee□以此来教学生记住aoe□我读一遍，学生跟着读一遍，直到学生记住为止。但在教学实践中发现，学生学的积极性完全没有调动起来，学生只是在机械地跟着老师一遍一遍地读。直到下课的时候，班上一个孩子跑来跟我说，“老师，我觉得韵母o像一个圆圈”。是啊，这个孩子说得没错，用圆圈圆圈ooo不是一样能记住o吗？为什么偏得强求孩子照老师教的方法记，何不就让孩子尝试自己来创编儿歌识记拼音呢？在接下来的拼音课的教学中，我都是先指导，然后放手让学生自己来尝试编儿歌记住拼音字母，编的好的

同学就请他当小老师，教全班同学一起读。如识记p时，学生编道：小山坡□ppp□泼水泼水ppp□小旗子□ppp□在学习了拼音b的儿歌右下半圆bbb后，在学习p时，就引导学生对比编儿歌：右上半圆ppp□这样一来，学生的积极性很高，而且因为是自己编的，记忆也尤为深刻。实践证明，让学生自己创编儿歌学拼音，不仅能让枯燥的‘拼音课变得有趣味性，而且还能发展学生的语言，从小培养学生的创新能力。

在平时的汉语拼音课上，通过我的指导和学生自己的思考，创编了一些识记拼音字母的儿歌，为了加深记忆，在学生学累的时候，我和学生便进行合作问答，我问你猜，如师问一个门洞是什么，学生就会接一个门洞nnn□师问二个门洞是什么，学生就会接二个门洞mmm□合作问答除了对帮助学生记忆拼音字母有帮助外，对帮助学生拼读音节也很有帮助，如学生在读音节读累的时候，我就会把一个音节先进行分解拼读，学生听了我的拼读便把音节直呼出来。通过这样一种形式，使本来得很沉闷的课堂变得活跃起来，而且也帮助学生区分了易混淆的字母和音节。

语文学习的外延等同于生活的外延，课程来源生活，生活即课程，课程即生活。汉语拼音本身就是学习汉字的工具，因此汉语拼音学习应该重在运用。在学完了全部声母之后，我就让学生为身边的一些物品标上音节做成卡片，然后贴在上面，或者在生活中也要有意识地拼拼音节，给学生营造出拼音学习的氛围，让学生时刻能接触到拼音，在多看多读中熟练掌握音节的拼读。

与此同时，我也深深感受到了汉语拼音教学的难度。对于识记拼音字母，学生掌握得还可以，但是对于声调和音节的拼读始终是整个汉语拼音教学的难点，虽然拼读方法已讲了无数遍，教读也是一遍又一遍，但是仍有部分学生不能掌握。究竟怎样让学生把声调读准，怎样让学生尽快学会拼读音节是我今后拼音教学努力的方向。对刚刚升入一年级的小学生

来说，汉语拼音是他们的入门课，也是基础课，所以必须让学生开始就对学习产生浓厚的兴趣。要根据孩子的年龄特征、兴趣爱好等情况着手让孩子在轻松愉快的氛围内学习。

## 一年级语文拼音声母教案篇二

一年级的汉语拼音教学，虽然简单，但是要做的更好，则需要在教学工作中不断的反思自己，以下是一年级汉语拼音教学反思，欢迎大家欣赏阅读。

低年级的语文教学要力求做到有情趣，俗话说：“兴趣是学习最大的动力。然而，拼音教学则不然，拼音教学是低年级语文教学的一个重点，也是难点，教师们往往都感觉拼音课不好上。

在拼音教学中，我发现：学生在学拼音时，往往容易产生骄傲心理，老师每教一个拼音字母，他们都认识，并且觉得不用再学了！的确，学习拼音对一年级的孩子们来说，缺少了吸引力！就学生的具体情况来说，大部分孩子在幼儿园都已经学过了拼音，因此，能否吸引住孩子们似乎成了一节拼音课成功与否的重要标准。

对于一年级小学生来说，因为注意力持续时间短，学习抽象的拼音，接受并熟练地拼读音节是一件很困难的事情，为帮助学生尽快掌握拼读方法，我在实际教学中运用了一些形象生动的方法，取得了不错的效果。

### 1、拼音教学应把图、形、音三者结合记忆。

汉语拼音的教学内容枯燥乏味，要想调动学生的积极性就应该将字母的形和发音与插图结合起来，将抽象字母具体形象化，激发学生的情趣。

现在的教材提供了很好的插图，合理利用起来能收到很好的

教学效果。

例如在教学i时，我先出示图画：一只可爱的小蚂蚁。

我充分借助插图调动孩子的兴趣，通过讲故事、看插图、编顺口溜，让他们在快乐中、自我发现中愉快地认读、书写，准确而迅速地掌握了这节课的知识。

## 2、形近字母比较记忆。

声母中有很多字母音或形非常相似，学生很容易混淆。

为帮助学生分辨清楚，我采用了比较记忆法。

如b□d□q和p四个字母，形似难分，我让学生准备出一根小棒，一张半圆形的纸，让学生自己拼字母，学生在有趣的游戏中掌握了四个字母在写法上的区别。

而后又引导学生编一些顺口溜辅助记忆，使学生模糊的形象得以清晰。

## 3. 在丰富多彩的游戏活动中学习

一年级学生的记忆特点是记得快、忘得快，根据学生年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，我将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、小白鸽送信、摘水果、比一比、猜一猜、爬山比赛等游戏形式激起学生的兴趣。

通过趣味性强的游戏和活动，学生对字母的音、形掌握得更牢固，对拼音音节的拼读积极性更高，学得轻松，学得扎实。

总之，要上好一节拼音课，首先就要能吸引住孩子的注意力，并想办法去调动他们的积极性。

其次，老师的精神面貌同样能影响和带动整个班级孩子的情绪。

另外还要有适当的表扬和鼓励，让孩子在肯定中充满自信。

## 一年级语文拼音声母教案篇三

aoouiu教学反思学习复韵母aieiui之后，我继续教学aoouiu□存在的情况依然和前一节课相似：一部分学生因为在幼儿园学习时初步接触过汉语拼音，但又没有系统标准的进行学习，认为自己已经学会，加上小朋友的表现欲都很强的实际因素，所以一出现字母就会很张扬地大声读出，存在的问题有：发音方法错误，使音不饱满，并且已形成习惯难以改变。教学中需特别花时间纠正。

教学过程中，我采用看图、引导陈述图上内容、发现复韵母的方法展开教学，根据学校现有的条件，没办法使用多媒体资源，我充分利用课本上的图片资源，抓住学生直观思维的特点，有效进入课堂，更为高效地落实课堂目标。

第一幅图是奥运五环，五个彩色的圆圈均匀的排列，旁边写了复韵母ao□我抓住契机讲解有关奥运会的知识，因为我国以成功地举办过奥运会，想借此增加学生的民族自豪感，可是学生年龄比较小，又生长在农村，连奥运会都不知道，对奥运五环也没有了解，记住ao的音很难，正在我教学生这个韵母时，有的学生喊了棉袄，我并没有采纳，而是执着地讲奥运会的有关知识，想让学生趁此机会也对奥运会了解一些。这原本是我想到最好的教学方法，但是我错了，全班只有陆萌同学一人很快地认出是奥运五环，等我教完这节课，第二课时检查读的时候，发现学生认ao很难，于是我想起了学生上课喊的棉袄，我及时采取措施，让学生用拼音卡上的图画——一件厚厚的棉袄编儿歌，学生们很快便记住了复韵母ao□.千万不要学生的瞬间记忆迷糊了自己的眼睛，很多学

生存在这样的情况：如在课堂集体学习时，受当时学习氛围感染，处于一个相对的心理安全的环境中时，就敢于认读，看似全班学生都已学会，可是当逐一检查时，特别上学习能力稍差的学生，回生的现象就较为明显。

在教学iu时，很多学生把iu看成了ui。“iu”和“ui”不能正确区分。特别是在拼读音节时，加上生母更是“iu”和“ui”不分，实际课堂操作与预设相差甚远，本以为一堂课可以让学生牢固掌握“aouiu”三个复韵母，但拼读过程中才发现学生借助课本插图能够认识“aouiu”三个复韵母，一旦去掉插图，学生分辨不清。第二课时我随即放弃了原先的预设方案，从学生的实际出发，扎扎实实地进行拼音教学。通过指名读、齐读、开火车朗读等多种形式，先让学生认清“aouiu”的字形，再与前面学过的“ui”进行比较，在这一环节我设计了一个小游戏：用学过的单韵母“i”“u”自由组合，你会组合成哪些复韵母，请读出来，并说说他们的区别。这个“找朋友”的游戏孩子们挺感兴趣，参与积极性很高，所以再来区分“ui”和“iu”就容易得多了。虽然没有按照预设方案按部就班的进行教学，但通过本节课学生能扎扎实实的学好“aouiu”还是比较有成就感的。

## 一年级语文拼音声母教案篇四

一个月的学习，终于把拼音中的声母韵母整体认读及其中的四声拼读学习完了。学习的效果怎样，通过复习课就能很好得体现出来。同时，复习课还能起到温故知新举一反三的重要作用。通过前几节课的效果及学生的反馈情况，我准备把其中的个别易混易忘的拼音作为课上辅导训练的目的。所以我采用了：

- 1、复习认读音节。
- 2、多方式练习拼读音节。

3、识记自学三种拼音字母。

4、打乱顺序进行听写来进行复习。

课后，反思的过程就是我成长的过程，在其中发现了以下的问题：

1、教师要起到主导地位，和学生的主体性并重。让学生自主进行探索，发现问题解决问题。

2、对薄弱环节或是本节课的目的及课堂发生的新情况要做到理解和运用并重，感悟和训练并重。

3、引导学生对知识进行梳理。

4、运用多种方法进行练习。如：用游戏找朋友，猜猜看，并用多读多写多练进行强化训练。

## 一年级语文拼音声母教案篇五

一年级的学生，尤其是刚入学的学生，他们学习的激情很高，好奇心强，喜好游戏和活动，注意力集中的时间短，而且易受到游戏与活动形式的影响。针对他们的年龄特点，我在汉语拼音aouiu的教学中除了充分利用教材之外，做了三方面的尝试：

### 一、创设轻松活泼的环境，激发学生的兴趣

新课程标准明确指出：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主。”人们也常说：“兴趣是最好的老师。”我也十分赞同这个观点，因为“兴趣”是一种力求探究某种事物，并带有强烈情趣色彩的心理倾向，是学习动机中最现实和最活跃的因素。在学习中，它使学习活动变得积极、主动，并富有成效。他们这个年龄最感兴趣的是什么呢？

游戏、故事和活动！所以要让他们对学习内容有重视、感兴趣，就必须让他们在玩中学、活动中学。因此，我在aouiu的教学中采取了以下的教学策略：一是引进故事，将所学的内容编成故事，赋予灵与肉，创设情境，让他们在童话故事中参与学习。如在导入时我说：“小朋友，可爱的小鸟看见我们102班今天这么热闹，忍不住也要来凑热闹，你欢不欢迎啊？”学生高兴地说：“欢迎！”……师说：“小鸟也想给小朋友介绍几个好朋友，你们想不想认识他们呀？”生说：“想！”孩子们听了十分好奇、兴趣盎然。抓住这个机会，我利用可爱的小鸟来引导学生进行了各个环节的拼音学习，结果孩子们学得很快，轻松地走过了以往教学中较难的拼音入门课。二是引进体育休息操，用它们来丰富课堂学习，让孩子们在运动、唱歌中学习、放松。如在本节课上到一半时，孩子们学得也有些累了，当我问小朋友想不想运动休息一下时，小朋友都兴奋地回答：“想！”于是我们一起做起了拼音休息操：“点点头，伸伸腰，我们来背声母表□bpmf.....,扭扭脖子，扭扭腰，我们来背单韵母表□a oe.....,站要直，坐要正，我们来背复韵母表□aieiui.....专心听，勤动脑，学好拼音基础牢。”看着他们眼里、脸上洋溢的兴奋和愉快，我觉得，孩子们个个都是天生的艺术家，他们有着各种各样的才能，只要你给他们提供一个机会，提供一个舞台，你就会有惊喜的发现。而且最重要的是，做做操不仅让学生得到了放松，而且还巩固和训练了他们的拼读能力，最关键的是他们在唱和跳中会对拼音产生兴趣。三是引进游戏。从年龄特点来看，一年级的学生，尤其是刚入学的学生对游戏最感兴趣，所以“标准”明确指出：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主。”遵循这个原则，结合教学内容，我设计了一系列的游戏，如摘果子游戏；放鞭炮游戏（请学生上讲台放鞭炮，只要读对了，鞭炮就会点燃）；戴帽子游戏（主要训练学生给复韵母标调的能力）；找朋友游戏（练拼读）；开火车游戏等。在变化多彩的游戏活动中，学生始终保持着一种激情，有着强烈的新鲜感和积极性，使抽象、枯

燥的汉语拼音学习在游戏与活动的海洋中变得轻松而愉快。

## 二、找新的未知点，让学生产生主动学习的愿望

新的课程标准特别强调学生要有主动学习的愿望，强调学生喜欢学习，有兴趣学习，从中感受学习的乐趣。而我们的外部信息必须通过儿童自身的工具性操作主动构建才能内化在儿童的心理层面上，最后积淀于他们的积极性，让他们主动参与学习活动，有了亲身的情感操作体验，才能更加主动、轻松、准确、深刻地掌握所学的知识。所以在课堂教学中，学生主体参与的程度，自主性活动的多少，直接决定了学习的质量。特别是一年级的学生，你若是不及时地抓住他们，让他们更多地、自由地参与到活动中，他们会马上转移注意力，自己玩自己的了。我在教学aooiu时遇到过这样的情况，当我准备教这些拼音字母时，发现部分学生早已认识，课堂上出现一片嘈杂的声音，正确的发音、不正确的发音充斥耳边。于是我灵机一动，让学生自己去尝试发音，体会发音过程，探究发音方法。我边听边评，并让读得最好的同学教读，学生也会在老师的评价中自觉地改进，纠正了不正确的发音。同时，我也发现低年级的学生谁都想当小老师，所以对学习就特别投入，有的学生甚至头一天就开始了预习，所以，教学aooiu的时候能让学生去教的就让学生去教。这样学生的积极性随着他们的成功体验而高涨起来，这个时候我抓住他们的学习热情，让他们尝试自己看表音表形图编儿歌，进一步体验发音方法。当然，在学生看图编儿歌之前，教师要先给他们做示范，正所谓“授人以鱼不如授人以渔”，所以要讲清楚编儿歌的要领，让学生接受新的挑战。如学aooiu时我先给他们编了儿歌：左a右oaoao，并告诉学生这句儿歌是根据韵母ao的组成编的，我们还可以根据它的发音或表形图来编各种各样的儿歌，然后我让学生通过看图观察，体验发音，去编儿歌。孩子们积极参与，编出了各种各样的儿歌：一件棉袄aooao；一根莲藕ououou；小朋友游泳iuuiuu；一只海鸥ououou；奥运会aooao；水母游泳iuuiuu等。这样的探究体

验不仅激发了学生自主学习的兴趣和创新精神，而且在他们开动脑筋识记、编儿歌的同时，也训练了他们的创造性思维和求异性思维，对知识实现了内化，符合我们新课程标准中“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能”的目标。

三、让孩子在激励中获得学习的喜悦和信心

一年级拼音教学[a o o u i u]

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)