

大学生大一自我评价(优质5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

校园欺凌教育活动总结篇一

在第67个国庆节到来之际，以“弘扬爱国主义精神，传承中华书法文化，共创和谐魅力校园”为主题的“庆十一”书法比赛活动，在杨店子镇小如期举行。

本次活动面向两个校区的学生和教师，学校统一规定书写内容和字体。学生作品由9位教师评委负责按比例评优，教师作品由杨店子中心校人员负责评选。通过这次活动，我们欣喜地看到了学生养成教育的效果，也发现了师生存在的一些问题。

1. 养成教育落实到位

杨店子镇小学生的10个“一”之四——每天写一篇好字，是我校多年来对学生的要求，各班平时积极开展相关的活动，从这次比赛中可见各班能将练字活动落实到位。

2. 书写能力有所提高

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。参赛作品中很少有书写不工整、写字不规范的，也极少出现写错别字、有修改痕迹的作品。有些同学的作品，字形挺拔，笔画流畅，有的还能写出笔锋，颇具书法韵味。

3. 写字兴趣日益浓厚

本次活动先由班级组织初赛，然后由每班遴选5份优秀作品参加校级比赛。据调查，同学们参赛热情很高，兴趣很浓。因为名额有限，只能优中选优。

1. 学生写字姿势不正确依然存在。

通过查看作品和调查反馈发现，老师重视学生写字的质量，缺少对学生写字正确姿势的指导。

2. 教师书写有待提高。

本次比赛规定师生使用规范汉字，楷体书写。教师参与率不足一半，有些教师的楷体字需要加强练习，这样才能在课堂上真正起到示范作用。

通过这次书法比赛活动，既丰富了校园文化生活，又激发了学生的书法兴趣，同时也提高了师生的审美意识。当然，提高写字能力并非一日之功，而贵在持之以恒，这需要全校师生的不懈努力。

校园欺凌教育活动总结篇二

20xx年9月19日下午，一切决赛的准备工作已经就绪，师生们在做最后的准备。这个万众瞩目的“字正腔圆杯”决赛，即将拉开序幕。这次的比赛意义重大，很多师生为之付出心血。比赛不仅考验参赛者的语文积累，也是对学生语言方面能力的认证。这里有老师的期盼，是学生展示自我的舞台。

主持人声音传来，人头攒动的观众席马上安静下来，比赛，已经开始。主持人的口令声中，参赛者一个接一个地起立坐下，台下不时有叫好声和热烈的掌声。每个选手的声音，都揪着人心。

两轮比赛结束，已有淘汰和入选学生。“三班全体代表同学，

失去参赛资格。”突然的一句话，在场同学都没有料到，一个让人遗憾惋惜的插曲马上过去。现场富有诗意的节目吸引了大家的眼球。

在接下来的第三轮比赛中，七班选手韩家明大展身手。读文段时，他一手拿着扇子，不紧不慢地扇着，脚下缓缓踱步，摇晃着身体，语气也有所停顿或转变，像个有模有样的说书人。学生们的节目和展示，大放异彩，激活了所有观众紧绷的神经。不久已经是比赛的尾声，紧张的统分环节。

二等奖，三等奖公布后，所有人放下的心又提了起来，第一名究竟花落谁家？

“四班孙雯雯！”欢呼声中，每个人脸上都绽放出笑容，此次比赛圆满落幕。

校园欺凌教育活动总结篇三

天色昏暗，多功能厅内，人头攒动，摩肩接踵。坐在下面向前眺望，能看到我们班的参赛选手斗志昂扬地坐在上面，在桌子上能清晰地看到“初二四班”四个大字。

20xx年9月19日下午四时。“字正腔圆杯”比赛正式开始。下面传来一阵欢呼声，不到一会儿，声音便慢慢地消失在人群中。身着不同颜色的衣服的选手们，整齐地坐在席位上。随着大屏幕的变化，比赛逐渐拉开序幕，第一轮“字音”到四班的时候，看这上面大屏幕的字从来没有见过，估计在场80%的人都不认识，只见四班的参赛选手，迟疑了一会儿，台下的同学心头如同悬着一块石头一样焦急地等待着，随着裁判员倒数“5，4，3，”霎时四班的选手，脱口而出，让台下的同学为之赞叹道“知识渊博”，悬在心上的石头终于落了地。

第二轮，绕口令，这个环节是过得最快、最有意思的一轮，

全场的选手如同行云流水一般，从第一个到最后一个。

第三轮，也是最后一轮，从第一轮到现在，参赛选手们仍是斗志昂扬，丝毫没有一点害怕之意。主持人一席话说完，这轮比赛就开始了，一个个参赛选手伴有韵味的将自己所读的文本，表现得淋漓尽致。

最让激动人心的时刻开始了，主办的老师一个个念出获奖名单，当念到第一名的时候，全场安静了，连一根针掉在地上都听得见声音，老师念到初二四班孙雯雯的时候，掌声冲出多功能厅，所有四班的同学如同疏通了全身经络一样轻松，脸上都绽放出胜利的笑容，他们说：“第一名！第一名！”。

随着照相机快门声响起“字正腔圆杯”第一名定格在人们的镜头里。

校园欺凌教育活动总结篇四

20xx年9月19日初二年级“字正腔圆杯”普通话竞技场决赛在交大附中二分校多功能厅隆重举行，该校初二年级全体同学参与了本次活动。

第一轮比赛是四十进十六，选手们通过读大屏幕上的词和成语来角逐，再由评委打分决定进入下一轮的选手名单。

场底下大家都如饥似渴的在讨论，伴随着主持人的倒计时，比赛开始了。选手们的实力相当，但也要看临场的发挥能力，有的镇定自若，有的则抓耳挠腮，不知如何是好。时间不知不觉地过去了，经过老师们的统计，四十进十六的名单已经出来了，进入决赛的十六人有□“xxx□xxx.....□大家祝贺一下他们！”台下震耳欲聋的掌声响起。随之，第二轮比赛拉开了序幕。

第二轮比的是绕口令，虽然选手们都小心翼翼的生怕读错，

但这种情况还是发生了，引得观众们笑得合不拢嘴。这样正好也缓解了紧张的气氛，比赛的节奏也加快了，十六进十三的人选也就这样诞生了。

终于到了最紧张但却又是最激动人心的最后一轮了。一、二、三等的选手就是通过朗读语段产生的。在朗读之前每位选手都有30秒的准备时间。能留到最后的肯定是精英中的精英。但也许由于太紧张，或太想得冠军了，都有出错。

终于，一个面不改色、自信满满的女孩完美地完成了她的最后一关，她的声音像黄鹂一样婉转动听，而且她还朗诵得准确无误，像一名资深的播音员的水准一样。当她读完那段语段时，台下的观众都沸腾了，纷纷站起来为她鼓掌喝彩。

最终，这个女孩一举夺得了冠军，她的风采被大家永远记在了心中。

校园欺凌教育活动总结篇五

经管学院记者站举办主题为“和青春有关的日子”校园摄影大赛。在比赛中，选手们将用手中的相机，记载下他们眼中激昂的‘青春，用一幅幅唯美的相片，为我们送上一场有关青春的视觉盛宴，释放青春激情，展示别样风采。

2、截止x月20日我们共收集到来自全校在校生二百多福照片

3、我们部门邀请编辑部副部王欢等专业人员于x月20日—x月23日进行摄影的筛选工作，选取了15幅入围作品。

4、在x月25号时我们把选出的作品张贴在kt板上用绳子穿起悬挂在小五四东面的两树之间，并在小五四北展板上张贴广告告知决赛通知。

5、在x月24日—x月28日这段时间，我们设计了评分表、申请

了场地、购买了奖状，并对当天的场地布置及任务分工有了相应的安排。

7、评选结果当场公布并进行颁奖典礼。

定位：基本成功。

优点：

全部门通力合作、积极努力、各司其职，活动开展得有调理性，有整体性。

缺点：

1、在活动宣传方面力度还不够，包括一开始，通知下达的也不是很到位。

2、对活动流程定位不够准确，导致召开多次会议进行讨论。

3、对细节考虑还是有所不周，包括决赛过程中时，因无法播放视频而导致耽误了不少的时间。

改进措施：

1、在宣传活动时应该早出，并尽量多出海报，保证海报的质量，同时可以利用起我们的宣传板加以宣传。

2、下达通知的时候要及时、准确，做类似活动时是在经过分团委的情况下能够直接和班级沟通，更清楚、更直接地传达意思。

3、对细节问题应该认真、仔细地考虑，尽量考虑周全，并做好应急预案，做到有备无患！