

最新人教版小学三年级听课记录 三年级 美术教学计划(大全9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

人教版小学三年级听课记录篇一

本学年三年级两个教学班，学生思维活泼，想象丰富，接受能力强，具有一定的美术知识和技能，动手能力较强，上课气氛活泼，接受能力特强。同学们普遍提高了对美的感受能力，形成了健康的审美情趣，大部分学生对美术学习有着浓厚的兴趣。

二、学期教学目标

本册教材是以丰富多彩的美术活动为主线，以由浅入深的基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：水墨游戏、构图知识、色彩、工艺制作、玩具、实用设计、电脑美术、欣赏等。

三、教学重点、难点。 教材重点：

在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。 教材难点：

强调趣味性的美术学习，设计内容要贴近学生的生活经验，强化学生美术学习的兴趣；在继承中华民族悠久历史和美术文化传统的基础上引导学生充分体会社会的进步与多元化的美术发展方向。

四、提高课堂教学质量的具体措施

根据本班学生实际与个人的目标，抓住新课程理念的一个点谈本学期的具体措施(合作的学习方式、学科实践活动、创造性的培养、电教辅助教学、评价的改革、减负手段等)

五、全册教学进度 周次内容

第七周《绒线绕绕》 第八周《甜蜜的梦》 第九周《金色的浮雕》

第十周《变幻无穷的形象》 第十一周《变废为宝》 第十二周《我们的节日》

第十三周《二十二世纪的建筑》 第十四周《电脑美术》 第十五周《会飞的玩具》

转变学习方式，把学习过程变成人的主体性、创造性不断生成、张扬、发展、提升的过程，并在这一过程中把发现、探究、研讨等认识活动突显出来，从而使每一个学生真正成为美术学习的主体，让学生自己在探究中发现问题、提出问题、分析问题、创造性地解决问题，进而发展综合实践能力。

以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验;在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力，形成基本的美术素养。

六、教具准备： 电脑 课件

人教版小学三年级听课记录篇二

小学《生命安全教育》课程是一门以儿童的社会生活为基础，帮助儿童建立生命与自我、生命与自然、生命与社会的和谐

关系，学会关心自我、关心他人、关心自然、关心社会；培养学生积极的人生态度和健全的人格，提高其自我生存和自我保护的素养和能力。

1、凸显综合性

本教材以儿童的社会生活为主线，有机融合了生命、安全、健康、心理、生活等方面的内容，具有很强的综合性。本教材强调引导学生认识和理解生命的价值和意义，使其热爱生命，形成积极向上的人生态度和健全的人格；促进其身心健康的发展；通过动手与动脑的结合，使学生获得积极劳动的体验，养成良好的习惯，形成基本的生活技能和初步的技术意识，培养创新精神和实践能力。

2、体现生活逻辑

本教材以学生的生活为轴心，以学生的现实生活为基础，是按照生活的逻辑、心理的逻辑而不是学科的逻辑来设计和编写的。教材贴近儿童的学习，贴近生活，贴近社会。以体现生活全景及其各部分相互联系的系列主题活动及学生的自主活动为教材的基本呈现形式。同时教材具有适度的开放性，促使学生认知和行为、理论和实践、个人和社会的结合和转化。

3、重视儿童的实践体验

从根本上说，本课程不是侧重于知识体系的教育，而是在于引导学生体验，促进生命的健康发展。通过挖掘一些平凡、细微的生活事件，引导学生从平时熟视无睹的现象和事物中发现问题，提升心灵体验。

4、发展儿童的自助和互助能力

处于发展中的儿童具有自我教育和相互教育的能力。因此，

教材始终注意调动儿童自身的教育资源，把儿童放在主体地位。随着实践活动的不断展开，儿童的认识和体验不断深化，创造性的火花不断迸发，新的经验在生活中不断生成，儿童所获便会超越教材所提供的知识，从而从整体上提升了教学活动的质量。

5、趣味性呈现，形式活泼

内容的呈现采取儿童喜闻乐见的形式，引用了许多精彩的故事、童话、案例，图文并茂，适合儿童的思维发展特点和阅读习惯，体现了课程内容设计的人文性，增强了趣味性和可读性，对学生经验与认知发展等有很强的促进作用。

1、采用活动教学

本课程是一种以体验性学习为主的课程。对个体而言，人的感受和体验产生于人的活动，再精彩再生动的讲授都无法替代个人的亲身感受和体验。教师要按照“活动教学”的思想，根据每课创设的情境，以个体经验为载体，以活动为中介，精心设计活动，通过角色扮演、情境体验、认知澄清、行为训练等丰富多样的活动形式，师生共同参与，引起学生相应的心理体验，从而施加积极影响。

2、结合实际，活用教材

本课程是师生双方在活动展开过程中逐步建构生成的经验性课程。它是教师引导学生进行活动的工具，也是学生开展活动时可以利用的资源。教师要把教材看做是引导学生认知发展、生活学习、人格建构的一种范例，是引起学生认知、分析、理解事物并进行反思、批判和建构意义的中介，是案例或范例，是师生进行对话的“话题”。教师应树立正确的教材观——教师是用教材，而不是教教材；教材不是“圣经”。教师在教学中应结合学的实际，可以补充、修改、拓展等。教师可以用学生身边案例替换，使教学内容与学生的生活实

际相吻合。

3、采用多元性、发展性的评价

教师要根据儿童的心理特征、学习形式和学习特点的差异性，采用多种方式的评价，应该采用“调查”、“试验”、“探索”、“讨论”等丰富多彩的评价形式。要重视学生的自评和互评及教师，家长的综合评价等。教师要充分关注学生行为方式的变化，将学生在本课程学习中所形成的情感要注重学生参与活动的意识；感态度与价值观作为评价的重点。评价要注重三方面的内容：一要注重学生参与活动的意识；二要注重学生参与活动的质量；三要注重学生参与活动的过程。

第五单元外出切莫忘安全

第一周：我是文明小乘客

第二周：乘坐游船注意安全

第三周：马路不是游乐场

第六单元结伴嬉戏远离险境

第四周：早睡早起身体好

第五周：预防感冒我能行

第六周：身体不适要注意

第七周：保护牙齿防龋齿

第八周：预防红眼病

第九周：传染病的预防

第七单元摆脱可能的伤害

第十周：当心行为怪异的人

第十一周：防范跟着我的陌生人

第十二周：关进黑屋怎么办

第八单元应急救护的技巧

第十三周：脚扭伤了急救治

第十四周：猫狗抓咬快处理

第十五周：鱼刺卡喉怎么办

第十六周：考试

人教版小学三年级听课记录篇三

全册共二十个课题。考虑到中段学生的年龄特点以及小学生的生活实际和兴趣与需要，在整体结构上延续了整套教材的知识体系——教材内容突出趣味性、游戏性、注重过程与参与。如：手工系列的《有趣的鞋》；色彩系列的《魔幻的颜色》，《万花筒》；泥塑系列的《新颖的电脑》；欣赏系列的《迷人的动画片》，教师在教学中应注意新旧知识的衔接。

从主题选择上看，突出多元化与趣味性。在课程设计中充分挖掘人文精神内涵，从和小学生密切相关的生活中选择人文主题，并注意延伸与拓展。教材内容突出趣味性、游戏性、注重过程与参与。在循序渐进的传授基础知识、基本技能的基础上始终贯穿审美性和情意性的教学要求，兼顾学生个性的发展和知识技能的学习的两方面的需要。

通过观赏和各类美术作品的形与色，能用简单的话语大胆地表达自己的感受；启发学生感受并表现生活中的美好事物，从中体验生活的乐趣；帮助学生认识和使用常用色和点、线、面；了解基本美术语言的表达方式和方法；培养学生表达自己感受或意愿的能力，发展学生的空间知觉能力、形象记忆能力、形象记忆能力和创造能力。引导学生以个人或集体合作的方式参与欣赏、绘画、绘画创作等各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程；以各种丰富多彩的活动方式丰富学生的视觉、触觉和审美经验；在美术活动过程中强调趣味性的美术学习，教学内容和活动方式要充分考虑到开放性、立体性，培养学生的创新精神与实践能力和实践能力，形成基本的美术素养。在美术活动的过程中，通过参与美术实践活动获得身心愉悦和持久兴趣；体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；能够表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在美术学习的过程中激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

造型·表现：认识运用三原色和三间色绘画一幅画，有意识的使用自己喜欢的色彩组合，用拓印添画表现肌理，表现植物枝叶生长的结构，表现最受人尊敬人物的特点，表现值日的情景，利用刮蜡的绘画技法创作星空图。

设计·应用：用绘画、剪纸、拼贴的方法表现万花筒的图案，设计制作有趣、有特色的鞋子，利用皱纸团、废旧材料组合小艺术品，绘制简洁四方连续纹样，制作建议的会响的玩具。

综合·探究：学习简单的摄影知识，了解美术记者的工作内容和工作流程。用绘画、摄影、文字方式展示采访结果和感受。

欣赏·评述：了解动画片的不同类型，欣赏各种动画的同时，使学生了解夸张与变形，是动画片艺术表现上最主要的特征。简单说出动画片的制作过程。

(一)教材重点：

- 1、掌握水彩画的性能及工具的使用，能较熟练地运用水彩画方法表现生活美和自然美。
- 2、在课堂教学中(特别是绘画练习中)进一步培养学生的观察力、创造力和表现力。
- 3、进行工艺制作，培养动手能力，立体造型，想象力和概括力。
- 4、提高学生欣赏水平，培养美术兴趣。

(二)教材难点：

- 1、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自然。
- 2、在纸工制作中培养其动手制作的能力，动手的协调性，在泥塑中培养空间想象力。
- 3、在绘画、工艺教学中，使学生的观察力、创造力和表现力得到进一步发展，其动手能力，立体造型，空间想象力也有所加强。

三年级学生对美术学习的兴趣非常高，平时就有很多学生平时就爱画画，但受到右脑模式干扰较强，所以教师应继续保持学生对美术的学习兴趣，并在此基础上，给予学生适当的绘画方法指导，让他们接触初步的美术知识的同时感受到美术更大的魅力。

- 1、注重对学生造型表现的培养。在教学中，让学生初步和使用常用色和点、线、面，了解美术语言的表达方式和方法，尝试各种工具、材料和制作过程，通过看看、画画、做做等方法表现所见所闻、所感所想的事物，激发丰富的想象力与创造愿望。

2、重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。教师积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话等活动引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言。老师鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发表自己独特的见解，能用简单的话语大胆的表达自我的感受。

3、加强教学中师生的双边关系，确立学生的主体地位，师生间建立情感交流和平等关系。

5、重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

6、教师以各种生动有趣的教學手段，如电视、录像、范画，甚至故事、游戏、音乐等方式引导学生增强对形象的感受能力与想像能力，激发学生学习美术的兴趣。

7、教师尽可能尝试计算机和网络美术教学，引导学生利用计算机设计制作出生动的美术作品，鼓励学生利用国际互联网资源，检索在一定历史条件下的美术信息开阔视野，展示他们的美术作品进行交流。

周次内容

1 1、魔幻的颜色

2 2、万花筒 3、大人国与小人国

3 4、前前后后

4 5、天然的斑纹 6、校园里的花

5 7、最受尊敬的人

6 8、今天我值日 9、有趣的鞋

7 10、团包手工

8 11、巧巧手

9 12、变废为宝

10 13、梦幻中的城堡

11 14、我设计的自行车

12 15、星空的联想

13 16、新颖的电脑

14 17、电脑美术

15 18、会响的玩具

16 19、美术小记者

17 20、迷人的动画城

18 期末评测

人教版小学三年级听课记录篇四

1、合理安排读书时间。

(1)晨读：短新闻发布会、五分钟读报、优秀诗文诵读。

(2)课前：“书海拾贝”、“谈天说地三分钟”、“成语沙龙”、“一分钟演讲”。

(3)晚上：记自己喜欢的新闻；搜集、剪贴自己喜欢的信息资料，阅读自己喜欢的图书。

(4)双休：小组共读、个人自读、亲子共读，天天总阅读时间不少于2小时，并做阅读笔记。

2、把握一般读书程序。读书一般先看封面书名，再看内容提要、目录、扉页，然后逐页阅读，边看边想，不懂之处做上符号。阅读全书后再理清条理，思考不懂的问题，把握中心，最后写出读书笔记。读报也要有阅读顺序，即先要通看所有版面，略知全部内容后，再抓住重点细看，把握文章内容。

3、认真实施读书要求。一为眼到、心到、手到；二为不懂就问，善于思考；三为要与“说话”、“作文”紧密结合；四为持之以恒。

4、背诵古诗16首，背诵《三字经》、《弟子规》四分之一。

5、开展活动，巩固阅读效果。

1、背诗大王：根据学生的背诵情况评选，并授予称号. 2、读书日记：把所读的书在日记上有所纪录，有计划安排，每学期检查一次. 3、手抄报：办有关方面的读书内容，一个月一次。

人教版小学三年级听课记录篇五

学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

1、能听、说、读、写英语字母aa——zz并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母。

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

教材重点：

1、能听、说、读、写英语字母aa——zz

2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

附：教学进度安排表

第一周□unit1

第二周□unit1

第三周□unit2

第四周□unit2—3

第五周□unit3

第六周□unit4

第七周□unit4—5

第八周□unit5

人教版小学三年级听课记录篇六

本站后面为你推荐更多三年级教学计划！

一、基本情况分析

通过半年来的科学课的自主学习和科学探究，学生已掌握许多的科学知识和科学的方法，本学期在学生以有知识和经验的基础上，并通过主动探索知识发生和发展的过程，发展他们对科学的理解、思维能力、创造能力以及多方面的科学素养。

二、教材分析

苏教版《科学》三年级下册教材，主要突出两个方面的教学，一个是通过《植物的一生》、《关心天气》单元教学，培养

学生对一个有周期性变化的事物进行长朗的连续的观察、记录、研究，从而发展学生认真、细致、坚持性等科学态度，并初步认识到事物的周期性变化规律。另一个是通过《土壤与生命》、《固体和液体》单元教学，培养学生对一个事物进行多种感官、多种方法、多角度的认识和描述，从而发展学生更全面的认识事物的能力。

第一单元《土壤与生命》是根据《课程标准》中“地球与宇宙”的具体内容标准——地球的物质之一：岩石、沙、土壤来组织的，是以土壤为话题，把土壤当成一个认识的材料，目的是运用多种方法和多种感官去认识一个物体，并且通过探求土壤奥秘的活动，使学生获得一种真切的体验，对土壤产生亲近感并心存感激，意识到土壤和人类存在相互依存的关系。

本单元由4课组成。1. 我们周围的土壤 2. 了解土壤3. 肥沃的土地4. 土壤的保护

第二单元《植物的一生》第1课中“我们已经知道哪些植物的知识”这个问题，将他们已经掌握的科学知识充分调动出来，并与他们在本单元中即将获得的知识联系起来，对植物完成一个阶段性的认识。

本单元的重点是进行一次“种油菜”活动，这是对一个生命周期作连续观察、记录、描述的活动；是孩子们真正去“种”的一个活动；是一次亲身经历植物生长每一个阶段的活动。通过这一活动，学生们要了解种子、花的结构和作用；学会使用镊子进行解剖和制作标本的简单方法；完成种子和花生长过程中的一些探究实验；连续记录下油菜生长各阶段变化的并进行资料汇总，总结规律，使学生对继续探究植物世界的奥秘充满浓厚的兴趣。种植活动是本单元最重要的一条主线，伴随着这个活动，学生们将会遇到许多有趣的问题，并从中感受到生命的美好。

本单元共分为4课。1. 植物和我们2. 果实和种子 3. 根和茎4. 叶和花

三、教学目标

1. 观察能力：培养学生把整体分为部分有顺序的进行观察的方法，观察物体的形态构造和变化，以培养学生的观察方法。采用的方法：运用各种感官和多种观察的方法来观察物体。
2. 实验能力：继续学习实验操作的方法，培养学生自己设计实验，并学会一些简单的实验操作技能。
3. 通过养蚕的体验活动的经历和体验，进行珍惜生命、保护生态环境教育。使学生了解我国科学技术的成就，向学生进行爱国主义教育。
4. 通过观察、实验、制作等活动，培养学生认真细致、实事求是、与人合作、不怕困难等方面的科学态度，并进行学科学、用科学教育。

四、教学措施：

- 1、现场考察：科学课就是使学生亲近大自然，让学生在大自然中的探索科学秘密。
- 2、实验：科学课就是通过各种实验，使学生亲身体会和感知各种科学秘密，培养学生的科学素养。
- 3、养殖种植：通过种植花，培养学生的动手能力、观察能力和思维能力。
- 4、科学游戏：游戏是活动方式而不是目的，让学生在玩的过程中，悟出其中的科学秘密。

人教版小学三年级听课记录篇七

本站后面为你推荐更多三年级教学计划！

本期总目标：品德与社会课程旨在促进学生良好品德形成和社会性发展,为学生认识社会、参与社会、适应社会,成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格奠定基础。

1、珍爱生命,热爱生活。养成自尊自主、乐观向上、热爱科学、热爱劳动、勤俭节约的态度。

2、在生活中养成文明礼貌、诚实守信、友爱宽容、公平公正、热爱集体、团结合作、有责任心的品质。

3、初步形成民主、法制观念和规则意识。

能力:

1、能够初步认识自我,控制和调整自己的情绪和行为。初步掌握基本的自我保护自救的本领。养成良好的生活和行为习惯。

2、能够清楚地表达自己的感受和见解,能够倾听他人的意见,能够与他人平等地交流与合作,学习民主到参与集体生活。

3、学习从不同的角度观察、认识、分析社会事物和现象,尝试合理地、有创意地探究和解决生活中的问题。学习对生活中遇到的道德问题做出正确的判断和选择。

4、学习收集、整理、分析和运用社会信息,能够运用简单的学习工具探索和说明问题。

知识:

1、初步了解儿童的基本权利和义务，初步理解个体与群体的互动关系。了解一些社会机构和社会规则，初步懂得规则、法律对于社会公共生活的重要意义。

2、初步了解生产、消费活动与人们生活的关系。知道科学技术对人类生存与发展的重要影响。

人教版小学三年级听课记录篇八

品德与社会课程的宗旨在于促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会参与社会，适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯的社会主义合格公民奠定扎实的基础。

全册教材共有三个单元，分别是《在集体中成长》、《我们生活的地方》、《爱护我们的生活环境》。《在集体中成长》这个单元包括三个小主题，分别是：《我们是一个集体》、《快乐的集体生活》、《大家都是好朋友》。第二单元包括二个主题，分别是：《欢迎到我家乡来》、《家乡的故事》。第三单元有三个小主题，分别是：《垃圾带来的烦恼》、《节约用水》、《环境好我快乐》。

三年级共有学生38人，这些学生主要来源于棋盘小区，在家中多半是“饭来张口，衣来伸手”的“小皇帝”、“小龙女”，到校之后将一些不好的习气带到学校，没有一定的理想和目标，态度不端正，没有上进心和进取心。经过上学期的教育，学生都改变了这些不好的习惯，有了较大的进步，这与老师的教育和学生的努力是分不开的。

1. 知道自己的成长离不开集体，懂得诚信的重要性，要为大造一个诚信社会而从小做起，从小事做起。

2. 体验民主的生活、学习氛围。懂得参与集体的民主生活是我们的权利，也是我们的义务。

3. 要了解自己的特点，发扬自己的优势，要有自己的信心。
4. 了解社会生活中的民主，直面社会生活中的各种现象，认识自我，认识社会，解决生活中的困惑，探索做人的真谛。
5. 学会独立，学会生存，学会做人，学会做事。
6. 感受祖国壮丽的山河，多彩的民族风情，古老的中华文明和今日的辉煌。
7. 了解近代中国的屈辱与抗争，使学生感受到作为中国人的自豪、骄傲和责任。
8. 走向世界，学会用自己的眼睛观察世界，感受和探讨人类文化的异彩及共同面临的问题。

本册重点：《在集体中成长》、《爱护我们的环境》是本册重点，也是本册难点。

1. 全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。
2. 善于调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。
3. 创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。
4. 充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来，同时关注社会新的发展和变化，增进课程内容的现实性和亲近感。
5. 拓展教学空间，不局限于学校和课堂，创设条件尽可能向社会延伸。让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理

解和感悟中受到教育。

第一单元9课时

第二单元6课时

第三单元9课时

综合评价2课时

机动2课时

三年级《品德与社会》第二单元教学计划

教学目标：

情感、态度、价值观：

激发学生热爱生活、热爱家乡的情感，树立为家乡建设和发展服务的志向。

知识与技能：

1. 在家乡地图上查找本地、本省及省会城市的位置，知道家乡是祖国的一部分。
2. 了解识图常识，能辨认简单的图例、方向、比例尺，培养学生的读图能力。
3. 了解家乡的自然环境和经济特点及其与人们生活的关系。

过程与方法：

培养学生尝试不同的方法，如调查、访问、搜集与整理、分析资料等进行探究活动。

重难点：

对学生读图能力的培养，了解地图知识，用不同的方法搜集资料等是本单元重点，也是本单元难点。

采取的措施：

1. 全面把握课程目标，改变过去偏重知识学习，忽略能力、情感、态度、价值观培养的教学观念，通过多种教学活动，掌握必备的知识。
2. 调动和利用学生已有的经验，结合学生现实生活中实际存在的问题，共同探究。
3. 创设学习情境，灵活选用教学组织形式为学生的自主学习和生动活泼的发展提供充分的空间。
4. 充实教学内容，从教科书扩展到学生的整个生活空间，把教学内容与本地区实际有机结合起来。

课时安排：

本单元计划安排9课时。

人教版小学三年级听课记录篇九

通过开展综合实践活动，培养学生对社会生活的积极态度和参与综合实践活动的兴趣；了解信息技术、劳动技术、社区服务和探究活动的一些常识；使学生具有基本的生活自理能力、交往协作能力、观察分析能力、动手实践能力以及对知识的综合运用能力和创新能力；初步掌握参与社会实践与调查的方法、信息资料的搜集、分析与处理的方法和研究探索，实验实证的方法；获得亲身参与综合实践活动的积极体验和丰富的经验，塑造完美人格，初步养成合作、分享、积极进

取等良好的个性品质，形成对自然的关爱和对社会、对自己的责任感。

1、研究性学习：增进学生对自然的了解与认识，增强关爱自然、保护环境的思想意识和能力。

(1) 走进自然，增进对自然的了解与认识，理解人与自然的内在联系。

(2) 关心自然环境，自主探究自然问题，具有环保意识；

(3) 参与环境保护的活动，增强环境保护能力。

2、社区服务与社会实践：主动积极地参与社会活动和社区服务，增进对社会的了解与认识，增强社会实践能力，并形成社会责任感和义务感。

(3) 遵守社会行为规范，养成社会交往能力，学会与他人共同生活、工作；

(4) 关心他人，关心社会，具有服务社会的意识和对社会负责的态度。

3、劳动与技术教育：掌握基本的生活技能和劳动技术，具有自我认识能力，养成负责的生活态度。

(1) 反省自我，增进自我认识，确立自信，树立人生理想，积极进取。

(2) 掌握基本生活技能，学会适应社会生活，养成负责的生活态度。

(3) 了解与认识现代生产和劳动技术，端正劳动态度，形成良好的劳动习惯。

二、具体要求及措施

- 1、引导学生亲近周围的自然环境，热爱自然，初步形成自觉保护周围自然的意识和能力
- 2、带领学生考察周围的社会环境，引导他们自觉遵守社会行为规范，增长社会沟通能力，养成初步的服务意识和对社会负责的态度。
- 3、逐步掌握基本的生活技能，形成生活自理的习惯，初步具有认识自我的能力，养成勤奋、积极的生活态度。
- 4、激发好奇心和求知欲，初步养成从事探究活动的正确态度。