

# 活动方案步骤(大全9篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

## 活动方案步骤篇一

为切实加强领导，特成立区春节期间环境布置和氛围营造工作领导小组。

### (一) 统筹协调组

工作任务：

- (1) 负责与市路灯管理处、市城管委等上级部门协调联系；
- (2) 负责整个环境布置和氛围营造工作的整体策划和各工作组工作的协调。

### (二) 环境布置组

工作任务：

- (2) 区商务局负责胜利路步行街街区氛围布置；
- (4) 各街办、贤士湖管理处要按照属地原则，组织好辖区内社区、党政机关、企事业单位、学校、车站、宾馆、商场等进行春节期间门面环境布置，营造节日氛围。

### (三) 市容整治组

工作任务：

(1) 负责春节期间公共休闲场所环境维护工作；

(2) 负责重要道路、重点路段环境卫生维护及经营秩序整治工作。

(四) 社会宣传组

工作任务：

(1) 负责全区新春文化节活动的策划和宣传；

(2) 负责春节期间领导走访，群众文化活动的新闻报导工作。

1、高度重视，加强领导。各相关单位负责人要高度重视，充分认识做好20xx年区春节期间社会环境布置工作的重要性和严肃性，提高责任性和自觉性，增强主动性和预见性，既要明确分工，又要协调配合和统筹兼顾，要精心组织和周密安排，确保节日氛围布置各项任务落到实处。

2、创新意识，突出成效。春节期间节日氛围布置，既要坚持传统，又要勇于创新；既要注重规模和数量，更要注重质量和效果。各相关单位要精心组织、精心策划、精心安排、精心落实，使春节社会环境布置大气醒目，充分融入春节、元宵节为主题的传统民族文化元素，要注重点面结合，既要覆盖面广，又要打造亮点景观，达到成规模、创新意、出气势、高水平的综合效果。

3、各相关单位要制定详细春节期间环境布置和氛围营造工作实施方案，环境布置要根据道路、街区的'地形特点统一风格，要做好环境布置设施的日常维护保养，如有损坏褪色需及时更换。

## 活动方案步骤篇二

一个布置良好的活动室不在于它有多美，多整齐。而在于它是否是孩子们所喜欢，是否符合幼儿的发展特点。每学期开学时，教室布置都是一个大任务，老师会绞尽脑汁想办法，画出精美的画，把活动室装扮得焕然一新，整整齐齐。可这是孩子们所期盼的吗？我认为，不一定，孩子们其实有自己的思想，有自己的想法。我们所喜欢的，不一定是孩子们所接受的。我们老师又该如何来布置活动室呢？我认为应该从以下几点做起：

### 一、让孩子参与活动室的环境布置

活动室是孩子们一天在幼儿园生活中呆得最多的地方，所以，这个地方一定要温馨，让孩子们有安全感，在里面活动会有快乐的感觉。如果活动室里到处都是老师的手迹，处处光亮如新，在老师的教育中：“不要把墙上的画弄坏了，不要把……弄脏了”。孩子们活动室里还快乐吗？他们会处处缩手缩脚，如何让孩子们快乐呢？那就让孩子们成为活动室的主人，让孩子们参与进来吧，一起进行环境的布置，孩子们会更懂得自己的劳动成果来之不易，同时也会收到意想不到的效果。

我们班上的走廊有两堵墙，有一堵是我用胶纸剪成的一堵漂亮的海底世界，大大的鲸鱼、凶猛的鲨鱼、绿绿的水草……非常漂亮。可孩子们对这堵墙只关注了几天，就不感兴趣了。也有家长、同事门夸我布置得漂亮，只有我自己知道，这不是最好的。因为孩子们不感兴趣，怎么办呢？我把另外一堵墙留给了孩子们自己，虽然不是很信任，但我愿让孩子们去尝试。经过仔细的商量、准备，孩子们终于拿起了剪刀、纸，自己亲手布置起来。鱼的线条不流畅，螃蟹居然多了一只脚，那水草怎么看也没有我的漂亮。可就是这样一堵墙，这一堵幼稚的水底世界，被大家接受了。每天总是吸引了许多孩子、家长的参观。孩子们之间的相互评比，谈论自己的鱼，这里

的每一条鱼都有自己的名字，都有自己的故事。孩子们还会把其中的趣事讲给爸爸妈妈听。家长的笑容，孩子们兴奋的小脸是最好的证明。我们成功了，是啊！这是孩子们自己的心血，自己的劳动成果。

在环境布置中，我们老师不需要包办代替。而只能起一个引导作用，和孩子们一起商讨，听取孩子们的心声，视孩子们为一个独立的、完整的人。让他们参与进来，让他们用自己的小手来一起创造，装扮自己的活动室。虽然幼稚，但那是他们的想法，他们所喜欢的。让孩子们参与进来，还可以增强他们的信心，瞧：“我真能干。”“我也可以的。”让孩子们乐在其中。孩子们其实都有一颗上进心，都想表现自己。我们老师正好可以合理利用这种上进心，对孩子们稍加引导，让孩子成为环境的主人，而不是用环境来约束孩子。

## 二、活动室环境布置的适用性

活动室的环境是服务于孩子们的，适用性最重要了。在活动室中，每一样物品的摆放，每一幅画的张贴，都要考虑到我们的小主人，是否适合他们，是否能在使用上，视觉上给他们带来方便。

曾经看过一个电视短片，主要说的是用童眼去看世界。摄像师在拍摄这个片子时，拍摄的角度一直放在孩子的眼光高度的。在那样看来，我们的世界真的发生了改变，什么东西都像放大了一倍，而地上的东西，又离我们近了一倍。我有时候会蹲下来学着孩子们来看东西，真是不看不知道，一看吓一跳。原来那么矮的桌子，竟然有那么高；原来那么顺眼的饮水机，居然像一个庞然大物；原来触手可及的不娃娃，我居然要踩到小椅子上才够得着……哎！太不方便了。

大班的孩子，身高大约在110厘米左右，我在摆放东西时特别会考虑到孩子的身高。如：在摆放生物角的鱼缸时，我会用一张小桌子，把鱼缸放在上面。让孩子们从不同的角度都能

观察到鱼，而不是把鱼缸收得高高的，怕孩子们弄坏，其实那样适得其反。我把鱼缸放心地放在矮处。孩子们还从未弄坏过，因为他们不需要用手去掰，用力踮脚才看得到。

可见，在活动室的布置中，物品的摆放是多么重要。考虑了孩子的特点，就会为孩子带来方便，让孩子们使用自如。而相反，会存在许多不安全的因素，给孩子们带来许多的不便。所以我认为，老师要多蹲下来，用孩子的眼光去看世界，多为孩子着想，只有这样，布置出来的环境才是幼儿所接受的。

### 三、环境布置为主题教学服务

在活动室的环境的布置中，我们老师还应注意环境对主题教学活动的开展所带来的影响。我们可以根据每次的主题来和孩子们一起布置出符合主题的环境，让环境来服务于我们的主题活动的开展，起到事半功倍的效果。

如：在开展主题活动《认识秋天》时，我就让孩子们收集许多秋天的树叶、果实、种子……用叶子贴成画让幼儿欣赏；把果实放在活动室里，让孩子们品尝；把种子放在瓶子里，让孩子们参观。让孩子们在自然而然中体会那一份秋的喜悦。这样一来，我们的主题活动开展得如火如荼，孩子们也收获了许多。主题活动不断变化，会引起孩子们的兴趣，让孩子们在一种新鲜的、愉悦的环境中不断成长。

### 四、让地方特色在活动室的环境中表现出来

要让活动室有自己的特点，我们可以把地方上一些有特色的东西引领进来。把我们的活动室布置成一个小的社会缩影。孩子们生活在社会中，对社会中的事物有一定了解。我们老师可以巧妙地把幼儿所熟悉的事物，运用到活动室的布置中，让幼儿既亲切，又有一种熟悉感。同时还能把具有地方特色的优秀的东西传承下去。

我们生活在一个土家族和苗族聚居的地方。在当地，有许多竹、木制品，每家每户都用竹木制品来盛东西，孩子们都很熟悉，我就收集了一些竹木制品，和孩子们一起用熟悉的竹瓢做成了一只老爷爷，用筛子做成了一只调皮的小猪，再取来一些田野里到处都是的稻草，农民家里盛产的玉米、辣椒，装点在活动室里，再悬挂几块土家织锦——西兰卡普，花费不多，随手可得的材料，一间既有童趣、又有民族地方特色的活动室就布置出来了。在这样的环境里，孩子们既感受到了美，又激发了孩子们爱家乡的情感，让我们的孩子从小就开始了解民族文化。

## 活动方案步骤篇三

一、活动名称：开锁

二、材料准备：不同形状、大小的锁，钥匙、小盒子(可上锁)、密码箱，小礼物(糖、图卡、玩具等)。

三、层次目标：(预计)

第一层次：用匹配好的钥匙打开小盒子上的锁，学习开锁的方法，并学习上锁。

第二层次：打乱匹配好的钥匙与锁，让幼儿尝试用相应的钥匙开锁，然后上锁。

第三层次：喜欢进行开锁比赛，比比谁开锁速度最快、谁开的锁最多，拿到的礼物最多。

第四层次：愿意了解密码锁的使用方法，学习自设密码，并根据密码开锁。

四、活动介绍：

语言提示：“小朋友，现在老师要介绍的活动内容是开锁，请注意看！”

操作示范：

- 1、从操作区取盘，放桌上。
- 2、拿起钥匙去开一把锁，若不对再换一把钥匙。
- 3、将开好的锁一一排好，然后逐一上锁。
- 4、将锁、钥匙归位，托盘送回操作区橱柜中。

五、观察指导：

- 1、观察幼儿能否试到匹配的锁和钥匙，如不能，则引导幼儿仔细观察锁孔形和钥匙形是否一致，让幼儿知道“一把钥匙只开一把锁”的道理。
- 2、当幼儿达到一定层次后，可让幼儿几人一同比赛，因为其间有合作的要求。
- 3、提醒幼儿一定要记住自设的密码，也先可用笔记下。
- 4、根据幼儿的层次提高情况，向幼儿介绍一些诸如“指纹锁”等高科技锁，拓展他们的视野。

六、分析反思：（针对第一层次的预计目标及观察指导）