

最新蜂蜜瓶子设计 小学语文蜜蜂教学设计 (通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

蜂蜜瓶子设计篇一

练习书写生字新词。

1、这篇文章给我们讲了一件什么事呢？

2、法布尔为什么要做这个试验呢？

4、法布尔在听说了蜜蜂有辨认方向的能力后是怎么做的呢？你从中体会到了什么？

1、那么法布尔是怎么做试验的呢？

2、你能用“先……接着……然后……最后……”来说一说法布尔是怎么做的？

3、再次默读第二自然段，想一想：

(1) 去掉文中的一个步骤行吗？

(2) “那二十只左右闷了好久的蜜蜂向四面飞散，好像在寻找回家的方向。”

“蜜蜂飞得很低，几乎要触到地面，大概这样可以减少阻力。”

这两句话中画横线的词语能去掉吗？为什么？

5、假如你是作者，听到蜜蜂回来了你的心情会怎样？

7、已经有两只蜜蜂回来了，是否能得出蜜蜂有辨认方向的能力的结论呢？为什么？

1、把文中你喜欢的词语、句子抄下来。

2、课外阅读：《昆虫记》

蜂蜜瓶子设计篇二

想念的蚂蚁：

你好！好久不见。

我们今天采了许多的蜂蜜，欢迎你来吃。一只大熊看见了，就想把那些蜂蜜偷走，结果它不但没有偷到，反而被我们蛰了一顿，可狼狈了，头上还有许多大包，有意思吧。

过几天动物学校就要开学了，你愿意和我一起去上学吗？那里一定很有意思的，我希望你能和我分到一个班，那里有跳舞课，我最喜欢跳舞了；那里还有劳动课，我可会采蜜了。你一定会喜欢那个新学校的，到时候我们就不用再写信了，还可以天天见面呢，你一定要来哦！

此致

敬礼

想你的：蜜蜂

20xx年10月26日

美丽的花丛中，蜜蜂正在飞来飞去忙着采蜜。

一会儿，飞来了一只苍蝇。苍蝇看到蜜蜂就说：“你好蜜蜂，我是一只苍蝇。我就是想问你一件事。好吗？”蜜蜂说：“问吧，什么事？”苍蝇就问道：“蜜蜂，为什么人类那么喜欢你，而不喜欢我？你看，我和你一样也有翅膀，飞起来也会嗡嗡的叫。可人类就是喜欢你不喜欢我。见到我们就想打死我们。”蜜蜂答到：“因为我辛辛苦苦在花丛中飞来飞去是在采集花蜜，我给人类带来的是甜蜜，带来的是美好，所以我们受到了人类的夸奖。而你呢，只会在肮脏的地方飞来飞去，浑身粘满细菌，你太脏太臭，你会给人类带去疾病，带去灾难。所以人类不喜欢你，见到你们就要消灭你们。你听懂了吗？”

苍蝇听了，惭愧的低下了头，自言自语地说：“哦……，原来是这样。”从此以后，这只苍蝇再也不给人类做坏事了。

每个人的一生中都或多或少地做过一些试验和实验。有的关于科学，有的关于生活……我就做过一次关于科学的试验。

我思考着，想出了很多可能：是蜜蜂用它那独特而又神奇的语言告诉了它的“同事”呢？还是蜜蜂在它采过的花上面留下了一些标记呢？我试着去相信前一种想法，但又不得不否决了它。因为蜜蜂们在采蜜时谁也不理谁，光顾着干自己的活儿，即使是两只蜜蜂在运输中相遇了，也跟不认识似的，匆匆飞走，即使它们生活在同一个蜂巢，这是我观察到的。但第二种方法也不通啊？我想到这个可能时，我是用普通放大镜去看的，上面没有什么标记。当我再用高倍放大镜去观察的时候，发现每朵蜜蜂不光顾的花的花瓣上都有一个黑黑的，小小的小黑球。这和我家养的那几朵花的花瓣上的情况一样。当刚刚开春时，我家那几朵花经常有蜜蜂围绕，这种情况持续一段时间后，竟没有一只蜜蜂光顾了，我怀疑花已经没有生气了，就用高倍放大镜去观察它，发现那花瓣上有一个个小黑球，我怕那是虫卵，就把黑球抹掉了，抹掉后，

有些蜜蜂回来了，但这种好情况持续了半天，就没有蜜蜂了。我深信，那是蜜蜂的标志，是采过花留下的标志。现在，我又在外边儿花园发现了这个“蜜蜂的标记”，我知道了，蜜蜂是靠它们留下的小黑豆来辨认花的蜜有没有采过的！

为了证实我的想法是对的，我就把我家里有“蜜蜂的标记”的花一盆盆搬出来，放到花园里，自己待在一旁静静地观察。果然，不出我的意料，蜜蜂们也像采别的花一样，看看花瓣上有没有它们的标记，有，就没有一只蜜蜂停在上面采蜜。看来，我的想法是对的！我成功了！我欢呼着、跳跃着，为自己实验的成功而感到高兴，也为自己懂得了一个生活道理而感到高兴。

我知道了，干任何事都必须做上标记。在考试的时候、在做作业的时候将来在工作中，都要这样做好标记才不会重复劳动，也不会漏掉一些重要的事。就像蜜蜂一样的，提高工作、学习效率和进度了。

曾经有着一个公主，她出生在美丽皇宫里面。她三个月大的时候，第一次看到的，是蜜蜂！一只黄黑相间的蜜蜂！鲜艳的黄色刺激公主的眼球！这毕竟是她第一眼看到的东西啊！

“从此，公主就为这只蜜蜂着迷了……公主慢慢长大成人了，蜜蜂一直陪伴在公主……直到有一天，蜜蜂突然要离开公主了，没有原因，没有理由，那么狠狠的转身离开了，震动着它细小的翅膀，飞呀飞！

“蝴蝶安慰公主，不分昼夜的陪伴她……公主内心的创伤治好了，公主决定要寻找蜜蜂的踪迹，她一直都没有忘记过蜜蜂！

“……公主离开皇宫后，再也没有理会过蝴蝶了……蝴蝶不伤心，因为，她只想公主开心……终于，公主找到蜜蜂了，可惜，一切都没有办法像从前一样！蜜蜂一眼也不看公主，

在奋力地拍打着小翅膀，继续的飞呀飞……公主没有灰心，一直跟随着蜜蜂，直到有一天，蜜蜂愤怒了，狠狠地在公主手上扎了一下，那是一只毒蜜蜂！公主的手迅速变成了青色，紫色，黑色……毒性蔓延到全身各处。

“公主好伤心，泪珠挂在她的眼眶上……她不明白蜜蜂为什么要这样对她，她哭泣！蜜蜂却还是毅然地飞走了，永远没有回头……在公主的脸上，停留着一只蝴蝶，那一只绚丽的蝴蝶，它努力的想吻干公主的泪痕，然而它看到，直到此刻，公主的眼睛还是望着蜜蜂飞走的方向，她还期待蜜蜂会回头！”

“蝴蝶问：‘为什么到现在你依然喜欢它？？？’

“公主用力地微笑：‘因为它是我看到的第一样东西……’

“毒性遍布公主全身，她变成天使了……”

“蝴蝶哀伤地说道：‘要是我在你出生的时候比蜜蜂早一步让你看到，那该多好？！’

可惜，公主已经听不到了……”

今天天气晴朗，太阳照到身上也暖洋洋的，趁着这个大好机会我出去玩，到了公园，我发现三五群的蜜蜂在上下翻飞，定睛一看，原来在“跳8字舞”，可是蜜蜂为什么要“跳8字舞”呢？最后我带着这个不解之谜离开了。

回到家，我翻开了《百科全书》这时，我才恍然大悟，原来蜜蜂“跳8字舞”是因为他想告诉伙伴们蜜源在哪里，要是它飞的形状8字尖朝上就说明朝着太阳飞，要是它飞的8字尖朝下就说明朝太阳背面方向飞就能找到蜜源。

啊！这真是一件有趣的事，今天看到这件事情，让我受益匪浅，终身难忘，回味无穷。

读了《蚂蚁和蜜蜂》这篇文章，我受到了很大的教育。

蚂蚁只顾自己的利益，不管别人，他一年四季工作都是为了自己。而蜜蜂与蚂蚁一比起来就不同了。蜜蜂最爱劳动，一年四季都不闲着，采的蜜多，自己吃的却很有限，每日采蜜只给它们留一点就可以了。它们从来不计较什么，只是整日整夜的劳动着。它们对人无所求，但给人的是又好又多的东西正如杨朔在《荔枝蜜》里所说“蜜蜂在酿蜜，又在酿造生活”，为人们酿造最嘴甜的生活。

我决心像蜜蜂学习，做只勤劳的“小蜜蜂”好好学习天天向上。

我学习一直要偷懒，不够认真。读了这篇文章，坐只勤劳的小蜜蜂，为祖国建设做贡献。

你见过蜜蜂吗？你听过蜜蜂说话吗？你看见过蜜蜂扰民吗？这在我们这里还真不稀奇。

以前我们的班上有无数只“小蜜蜂”，那声音真可谓是洪亮啊，但是偏偏又来了一只老蜜蜂，他身材魁梧，颜色是白色，但是因为岁月的流逝，他的脸上长满了皱纹，颜色也成了肮脏的灰色，说话的声音虽然洪亮，但的优美是八竿子打不到一块去，我们年复一年，日复一日的受到他的摧残，天晴的时候还勉强听得过去，下雨天时，你才会知道什么叫做地狱之门的招呼声，但是这声音也不是没有作用，最起码班里的同学没有人睡觉，也没有人开小差了。

不过别看他相貌丑陋，声音嘈杂，可是讲起大道理确实一套一套的，有条不紊的节奏，有条有理的知识，可谓是满腹经文呀。

俗话说姜还是老的辣，蜜蜂也是如此，虽然说他长的是端庄了一点，但是说话还是有权威的，他把知识换成了音波强行

的灌入我们的耳中，使我们的神经不得不敞开大门迎接，他用他洪亮的嗓音给我们讲授道理，什么上知天文，下知地理用在他身上简直是玷污了他的聪明才智。

我认为可能没有人会相信世界上有这样的蜜蜂，但是我可以确切的告诉你，这的确是蜜蜂，只不过是此蜜蜂非彼蜜蜂。他是老师们上课的法宝——扩音器，因为他和蜜蜂一样的吵，所以得名小蜜蜂，但由于我们班的那只蜜蜂比较年长，所以又叫老蜜蜂。

不过蜜蜂虽小，用处却大，他很好的保护了我们老师的嗓子，为我们节约了时间，好保证了课堂纪律，所以他也算是我们班的头号功臣了。

瞧，我跟我的死党干了起来！

原因是我好好地走在大道中间，她却一把拽住我，拽的我顶不好受的。我一下子火了：“来啊，单挑！”死党也挺有默契的，她眉毛一挑，回说：“来啊！”

我俩像公鸡一样各站一边，摆好阵势，如果没看错的话我俩正冒着熊熊火焰！

瞧她扯高气扬的样子，不就是跆拳道红黑带吗？小瞧人，哼！她的眼睛瞪得比谁都大，像要被她瞪出来似的，脸涨得通红，先深呼吸，两手抱拳，一副怒气冲冠的样子，令人害怕！

我不甘示弱瞪着本来就不是很大的眼睛，嘴角抽动着，两手抱拳，但是却滑稽的样子。

“请赐教！”我和赵雅婷异口同声道。只听见一片嘈杂的声音。

我牢牢地盯着她，她也牢牢的盯着我，我被盯着不好受。

众人牢牢地盯着我们两个，脸色紧张之情个个都有！许久有爆发出震耳欲聋的笑声……

“两只小蜜蜂啊，飞到花丛中啊，飞啊飞啊……看谁最倒霉！”我们两个左右跳动，两手拍打着，算是做翅膀吧！

教室外只有我一个人在那边疯疯癫癫地转圈圈……

太阳公公露出那和蔼可亲的笑容小鸟在树梢上大合唱，在表扬“劳动者”——蜜蜂。一只小鸟大声地喊着：“起床了，”我们今天还要开工，决不辜负小鸟们的期望。一路上遇到不少伙伴，有在水中运动的小鱼、有在空中练习飞翔的小鸟、有刚出土正在感受世界的小苗……因为还没有吃早餐就出来采蜜了，大家都饿得团团转，正当大家饿得快不行的时候，队长大声的对我们说：“前面有一个花园。”大家一听，不知从哪来了一股力量个个都象离弦的箭那么快的向前飞去，越飞越快，越飞越快，过了一会终于看到了花园。我悄悄来到了旁边的花园里，啊，真香！这花园里的一切，哪个不是我的好伙伴？我亲热地跟他们问好：你好，小巧的太阳花，你开放得那么灿烂，是邀我与你共舞吗？你好，高贵的玫瑰花，你的身影让花园更加好看。你好，纯洁的百合花，你挺拔的身躯好像在说：“在这儿我最特别！”你好，神秘的昙花，身边的满天星衬托着你的魅力，你不平凡的花期使人们很难捕捉到“昙花一现”的美景。你好，荷塘里的荷花，人们都赞你“出淤泥而不染”，你不拘一格的美让荷塘一片繁茂。你好，美丽的菊花，你那么多的品种把花园装点得五颜六色。你好，绿油油的小草，你和枝叶默默地衬托着花儿的艳丽，人们在赞美花儿的时候却无视了你们，即使这样，你们也毫无怨言。我和同伴们在花海里尽情地遨游。花儿们都在看着我们，他们仿佛在说：“蜜蜂们，小心别摔着了。”飞着飞着，我融入到了这片花海中。我坐在一丛不知名的小花中，仿佛自己也成了一朵小花。我热爱生活，爱大自然。

清晨，我伸了伸懒腰，揉了揉眼睛，打开窗户，明亮的晨空

中升起一个圆滚滚的太阳，金色的晨光洒遍大地。小鸟唧唧喳喳地唱着欢快的歌……啊，这明朗的清晨是多么迷人啊！

忽然，我看到一只勤劳的小蜜蜂在采着甜甜的蜂蜜，用花瓣轻轻地抚摸着他们。小蜜蜂迅速地扇动着翅膀，不一会儿，它们就采了许多营养的蜜糖。蜜采完了，我想他们也要回家了。可是，它们并没有回家，而是全神贯注地盯着花儿。

妹妹说：“小蜜蜂在读香喷喷的报纸。”

我说：“报纸上说的是什么呢？”

妹妹说：“对不起，我不认识它的字。”

看着它那认真的表情，我心想：连蜜蜂都知道看书学习，我们小学生不更应该学习吗？于是，我来到书桌前，专心志致的看起书来。

蜂蜜瓶子设计篇三

活动目标：

- 1、观察并发现物体间隔排列的规律，并能按一定的规律进行物体排列。
- 2、懂得根据需要拿取材料，用一个拿一个。
- 3、体验帮助别人的快乐。

活动准备：

- 1、贴有红花、黄花排列规律的长条型纸若干；
- 2、红、黄、蓝笑脸花若干；

- 3、红、黄、绿苹果娃娃若干；
- 4、铃铛、小熊图案若干；
- 5、棉签、浆糊、吸管、穿珠若干，绳人手一根。

活动过程：

一、导入活动，引起兴趣。

小白兔说：我新开了一个超市，可是里面缺了项链和手链，小朋友你们愿意帮助我吗？

二、欣赏项链图案(一一、一二、间隔规律)

1、出示长纸条：项链上有什么？有些什么颜色的五角星？这些五角星是怎样排列的？

2、我们一起说一说项链上的五角星是怎样排列的。

原来五角星是红色、绿色一个隔着一个排队的。

3、出示贴有没贴完的项链图案。

你们看这条项链上是什么图案？它们是怎样排列的？这条项链还没做完，我们一起来帮它做完。看看后面应该排什么颜色的笑脸花了？(请一幼儿示范)

4、贴完后完整地说一说。

三、幼儿操作

1、师：我们先把这个本领学会了再去帮助小兔做项链，好吗？请你选一张小纸条，看看你的纸条是有什么图案排列出来的，并且说一说，接下来应该放什么图案，然后再贴上去。

2、幼儿操作，教师帮助幼儿读读花环规律正确地拿取自己需要的材料。

3、评价。一起读一读花环的排列规律，错的纠正。

你们的本领真的学会了，可以去帮小兔穿项链了，记住哦！先想一想你要用什么颜色的吸管一个隔着一个设计项链，然后在去拿，用一个拿一个！

四、自己设计项链、手链、

1、拓展经验，请幼儿穿一条有规律的项链或手链。

2、与同伴相互欣赏，交流项链的排列规律。

五、播放音乐，将项链或手链送给小白兔。

蜂蜜瓶子设计篇四

1、有感情地朗读课文，表达课文蕴含的思想感情。

2、理解课文内容，经历探究蜜蜂辨别方向能力的试验过程，体现了作者严谨的科学态度和求实的作风。

3、通过查资料，进一步了解有关蜜蜂的知识。

了解课文主要内容，体会作者严谨的科学态度。

制作有关蜜蜂的课件。

第一课时：初读课文，学习生字词语，指导写字，学习课文第一自然段。

第二课时：感悟课文，学习2—6自然段，体会法布尔严谨、实事求是的科学态度。

一、复习检查

1、复习生字词语。

2、检查句子，

在上一节课的学习中，同学们读熟了课文，老师找出几个有困难的句子，看看你们的能不能把他们读准确。出示带多音字的三个句子，要求仔细看，用心读。（巩固多音字的识别）

二、朗读感悟

1、学习第二自然段

引入：在上节课的学习中，我们知道法布尔想对蜜蜂是否有辨认方向的能力要做一个试验，具体的实验步骤是什么呢？请同学们默读第二自然段。

(1) 默读第二自然段，划出相应的句子。

(2) 交流试验的具体步骤

(3) 试验的步骤能不能去掉一个？为什么？

(4) 理解“大概”，体会作者用词的准确。

2、学习第三、四自然段

教师引入：试验的结果怎样？这些蜜蜂能回到它们的家吗？请同学们阅读三、四自然段。

(1) 作者认为蜜蜂能回来吗？你从什么地方读出来的？为什么我会这样推测？

(2) 第一批回来了几只蜜蜂？这么长的路途，它们用了多少

时间？

(3) 此时你看到这两只归来的蜜蜂，你是什么心情？会对它们说些什么？

这时，小女儿看见“我”回来了，她的心情是怎样的？（激动，兴奋，意外）带着自己的感受读句子。

(4) 指名让学生多人次地带着这种高兴，激动、甚至有点意外的心情朗读。

2、学习第五自然段：

引入：同学们一定很想知道其他蜜蜂的下落吧，请读第五自然段。

(1) 学生用自己喜欢的方式读课文第五自然段。

(2) 第二批又飞回来几只蜜蜂，你是从第几自然段读出来的？你们认为它们是什么时候回来的？大概用了多少时间。

(3) 换位思考：现在你就是十七只蜜蜂中的一只，在途中你有可能遇到哪些事情？（可以是困难，也可以是巧遇。）

(5) 学生再一次体会读。

3、学习第六自然段：

(1) 学到这里，同学们一定非常佩服小蜜蜂辨认方向的能力。想不想弄清楚它们怎么会有这种能力的？让我们看看本文作者法国生物学家法布尔是怎么说的。

(2) 学生多遍朗读第六自然段。课件出示句子，再用不是…而是…说话

蜂蜜瓶子设计篇五

作文[composition]是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。作文分为、中学作文、大学作文（论文）。作文体裁包括：记叙文、说明文、应用文、议论文。以下是小编为大家收集的蜜蜂和蚂蚁作文范文九篇，仅供参考，欢迎大家阅读。

蜜蜂和蚂蚁作文1

有一只蚂蚁它很妒忌蜜蜂，他想：蜜蜂一早出工，我们也一早出工；他们天黑才回窝，我们也是；而且我们干活也不比他们慢，为什么人们总是赞扬他们，而我们没有被赞扬过？蚂蚁想来想去也想不通。

第二天早晨，蚂蚁决定去找蜜蜂。他来到蜜蜂家，在树下大叫：“蜜蜂哥哥，你在家吗？”蜜蜂听到蚂蚁再叫他，就马上飞下去说：“蚂蚁弟弟，有事吗？刚刚我想出去干活，想不你来了。”蚂蚁抱歉的说：“对不起，打扰你干活了，我来是想问你一个问题的。”“哦！是什么，不防说来听一下，看我能不能帮助你。”蜜蜂友好地说。

蚂蚁听到蜜蜂这样说，就毫不犹豫地把自己想不通的事告诉了蜜蜂，蜜蜂听后，沉默了一会儿，大笑着说：“蚂蚁弟弟，其实我们在这个世界上是没有什么好比的，你看，我们有的优点，虽然你们没有，但你也要换位思考一下，你们有的优点我们还不是没有吗？你刚刚说人们总是称赞我们，而没有称赞过你们，你的这种心态我可以理解。你想一下，我们帮助人类传播花粉，但你们也帮助过人类。”听到这里，蚂蚁不由得疑惑起来，他想：我们什么时候帮助过人类啦。

蜜蜂看着蚂蚁那脸疑惑样，就继续说道：“我给你举个例子吧，快下雨的时候，人们看到你们搬家，就知道要下雨了，难道你们不相当于天气预报员吗？”蚂蚁听后，才恍然大悟。

“我说了那么多，只需要你记住一点：称赞是不需要常常挂在嘴边的，只需要心记住就行了。”蜜蜂对蚂蚁说。

蚂蚁对蜜蜂说：“蜜蜂哥哥，谢谢你的耐心解释，我不打扰你干活了，拜拜。”说完，蚂蚁已经不见踪影了。之后，蚂蚁就没有再妒忌过别人了，因为它记住了蜜蜂对他说过的话。

蜜蜂和蚂蚁作文2

一个阳光明媚的上午，蜜蜂在花丛中采蜜，忽然听到一阵轻轻的鼾声。刚开始它也没注意，后来鼾声越来越大，“咦，这是谁的鼾声呀？”小蜜蜂四处张望也没有看到是谁。“呼噜、呼噜……”哎呀，这到底是谁呀？小蜜蜂往下一看，哦，原来是一只小蚂蚁正在呼呼地睡大觉呢！

“喂，小蚂蚁，快醒醒，快醒醒！”小蜜蜂大声地喊到。

谁呀，打扰了我的美梦。”小蚂蚁睁开了眼睛，懒洋洋地说。

“是我，小蚂蚁，快点醒醒吧，冬天就要来了，你就会没有吃的，快起来去储存粮食吧！”蜜蜂说。

可蚂蚁却说：“谁叫你管我呀？多管闲事，快乐点走开！”说着就想离开。

小蜜蜂却把它拦住了，说：“离冬天没有多少时间了，你快去储存冬粮吧！”

“闭嘴，这儿没有你说话的份儿，快滚！”蚂蚁怒气冲冲地说。蜜蜂只好无可奈何地走了，但它一直惦记着蚂蚁。

时间过得真快，一转眼冬天来了。可怜的小蚂蚁在冷风中瑟瑟发抖，又冷又饿，因为它很懒惰，蚁群就把它给赶了出来。蜜蜂早就料到了，急忙飞过去，对蚂蚁说：“小蚂蚁，我给

你准备了一些食物，过去吃吧！”

“谢谢你！小蜜蜂。”小蚂蚁感动得热泪盈眶，跟着小蜜蜂去了。

后来，懒惰的小蚂蚁不仅变成了勤劳的蚂蚁，而且乐于助人，又回到了蚁群。

人们喜爱蜜蜂，因为蜜蜂勤劳。画家画了许多蜜蜂的采蜜图，诗人写了不少关于蜜蜂的诗，就连刚刚会说话的孩子也常常唱着“我们的生活比蜜甜”。

蚂蚁特别嫉妒蜜蜂。蚂蚁心里一直想、连睡觉都想，我们明天一早要和蜜蜂一起出去工作，晚上回来要和蜜蜂一起回来。第二天，蚂蚁完全按照自己的想法去做。蜜蜂早上出去，蚂蚁也跟着出去；蜜蜂晚上回来，蚂蚁也跟着回来。蜜蜂和蚂蚁就这样持续了好几天。

可是，人们还是喜爱蜜蜂，不喜爱蚂蚁。

有一天，蚂蚁爬到树枝上和蜜蜂谈了一次话：

“蜜蜂，你说我们蚂蚁勤劳不？”

“勤劳，当然勤劳！”

“那为什么人们只喜爱你们蜜蜂，不喜爱我们蚂蚁呢？”

“因为我们勤劳为的是人类，你们勤劳为的是自己。”

我怀着好奇的心情，一口气读完了《蜜蜂与蚂蚁》这则寓言。

寓言里讲到：过路人经常赞美勤劳的蜜蜂，而见了蚂蚁却露出鄙夷的神情。蚂蚁受到人们的鄙视与冷落，又苦恼又奇怪，便疑惑不解地问蜜蜂：“你酿一滴蜜要采一万多花，而我却

能拖动比我体重多五十倍的东西。为什么别人总称赞你而瞧不起我呢？”回答说：“那是因为我是为他人采蜜，而你只图个人温饱……”

是呀，一只蜜蜂最多能活六个月，可它在这短暂的时间内，不分昼夜地劳动着。正如蚂蚁所言，蜜蜂酿一滴蜜要采一万朵花，它天天忙碌于花丛中，用自己的劳动酿成了百花蜜。它酿一斤蜜大约要飞行四十五万公里，差不多相当于绕地球赤道十一圈！它虽然酿了许多蜜，可大多都贡献给了人类。蜜蜂是渺小的，但它又是多么高尚啊！

新世纪的今天，有多少人在像蜜蜂一样辛勤的劳动，为国家做贡献啊！用辛勤的汗水谱写了强者之音的张海迪，虽然没有进过一次校园，却自学了小学到高中的全部课程，还自修了大学的英语，日语等，翻译了大约十六万字的外国著作和资料，并先后为一万多人进行了针灸治疗。张海迪大姐姐多像一只在生命有限的条件下辛勤劳动的蜜蜂啊！

可有些人，却只知道单纯追求个人利益而不惜损人利己。这些人不就像蚂蚁一样，甚至连蚂蚁也不如吗！其实，我们活着就应该为人类谋利益，为社会做贡献，这样的生活才是有意义的。

我愿意变成一只小蜜蜂，在花丛中辛勤地为他人采蜜。

从前，人类喜爱蜜蜂，赞美蜜蜂。画家画了许多采蜜图，诗人写了许多赞蜂诗，就连刚刚学会说话的小孩子都会唱：“我们的生活比蜜甜！”蚂蚁心里十分不平衡，它想：我们蚂蚁可不比蜜蜂坏。蜜蜂一早出工，我们也一早出工；蜜蜂天黑回窝，我们也是天黑回窝的，做的活不比蜜蜂少，也不比蜜蜂慢，那为什么人类只夸赞蜜蜂，却不夸赞我们呢这不是太偏心了吗！

有一天，小蚂蚁到后花园里去觅食。有一只小蜜蜂也飞到后花园里来采蜜。小蚂蚁看见了，气鼓鼓地问蜜蜂：“蜂儿，我问你一

个问题。”“啥问题，说吧。”蜜蜂问道。小蚂蚁就说：“你说我们蚂蚁勤不勤劳”小蜜蜂肯定地回答道：“你们蚂蚁和我们一样，起早贪黑，整天忙忙碌碌的，当然勤劳了！”小蚂蚁又追问道：“那人类为什么只称赞你们，而不称赞我们蚂蚁呢”小蜜蜂想了一想，便说：“这个问题不难回答，因为我们勤劳是为了人类，而你们勤劳却是为了你们自己。”

小蚂蚁听了，心服口服。从此以后，小蚂蚁再也不去嫉妒蜜蜂了。

人们喜爱蜜蜂，赞美蜜蜂的辛勤劳动，画家画了不少采蜜图，诗人也写了不少赞蜂诗。

蚂蚁很嫉妒蜜蜂，心里一直搁着一个疑团：蜜蜂一早出工，我也一早出工；蜜蜂天黑回窝，我也天黑回窝。我们干的活不比蜜蜂少，也不比蜜蜂慢，可人们只夸奖蜜蜂，不称赞我们，这不是太偏心了吗？蚂蚁想来想去想不通。

有一天，蚂蚁爬到花枝上去觅食，见到一只小蜜蜂“嗡嗡”地飞来采蜜，就抬起头气呼呼的说：“喂，蜂儿，我问你一个问题。”

“啥问题？你说吧！”小蜜蜂说。你们和我们一样，整天忙个不停，都很勤劳，但人们为什么只夸奖你们，从来都不称赞我们呢？”

小蜜蜂想了一会儿，笑着说：“这个问题吗，我觉得不难回答。因为你们的勤劳是为了自己，我们的勤劳是别人。”

蚂蚁听了，心服口服，从此再也不妒忌蜜蜂了。

从前，有一只勤劳的蜜蜂和一只懒惰的蚂蚁，它们一起生活在大森林里。

有一天，蜜蜂和蚂蚁被一个小男孩捉进了玻璃缸中，在密不

透风的玻璃缸里，小蜜蜂和小蚂蚁绝望地相视。

蜜蜂对蚂蚁说：“我们一起逃出去吧！”

小蚂蚁说：“还是算了吧，盖子盖得那么严，就凭我们小小的力气是逃不出去的。还不如睡上一觉。”说完，小蚂蚁就躺在了角落里。

蜜蜂的积极性并没有被小蚂蚁打消，它拼命地往上飞，它心想：“我就不相信，我飞不出去，我一定要获得自由。”小蜜蜂努力地飞啊，一次又一次地煽动翅膀、一次又一次地撞击，不久，蜜蜂累了，它两眼金星，翅膀煽动的频率一次比一次减少。“唉！这是何苦，为什么这么傻呢？”蚂蚁躺在一旁说着。小蜜蜂看了蚂蚁一眼说：“我不甘心，这绝对不是我的命运。”随后，小蜜蜂晕倒了。

蜜蜂与蚂蚁作文1

从前，有一只勤劳的蜜蜂和一只懒惰的蚂蚁，它们一起生活在大森林里。

有一天，蜜蜂和蚂蚁被一个小男孩捉进了玻璃缸中，在密不透风的玻璃缸里，小蜜蜂和小蚂蚁绝望地相视。

蜜蜂对蚂蚁说：“我们一起逃出去吧！”

小蚂蚁说：“还是算了吧，盖子盖得那么严，就凭我们小小的力气是逃不出去的。还不如睡上一觉。”说完，小蚂蚁就躺在了角落里。

蜜蜂的积极性并没有被小蚂蚁打消，它拼命地往上飞，它心想：“我就不相信，我飞不出去，我一定要获得自由。”小蜜蜂努力地飞啊，一次又一次地煽动翅膀、一次又一次地撞击，不久，蜜蜂累了，它两眼金星，翅膀煽动的频率一次比一次

减少。“唉！这是何苦，为什么这么傻呢？”蚂蚁躺在一旁说着。小蜜蜂看了蚂蚁一眼说：“我不甘心，这绝对不是我的命运。”随后，小蜜蜂晕倒了。

蜜蜂与蚂蚁作文2

画家画了许多蜜蜂采蜜的图，诗人写了许多赞美蜜蜂的诗，甚至连刚会说话的小孩都唱起了《我们的生活比蜜甜》。蚂蚁很嫉妒蜜蜂，在窝里左思右想，怎么想也想不通：“我们跟蜜蜂一样起早贪黑，什么事都不落后于它，为什么就没有的得到人们的夸奖呢？”蚂蚁想了一夜都没想通，他越想越气，后来简直就是火冒三丈。有一天，它在觅食的时候，看见了一只小蜜蜂一边哼着歌儿一边采蜜，于是走过去气冲冲地问道：“小蜜蜂，你说我们勤劳吗？”“当然了！”小蜜蜂和气地说。

“那为什么我们就得不到人们的赞美呢？”小蜜蜂说：“这个问题不难回答，因为你们所做的全是为了自己，而我们辛勤工作全是为了他人。”蚂蚁听了心服口服，再也不嫉妒蜜蜂了。《蚂蚁和蜜蜂》这个故事，相信你听了后会有所收获和启发，人人为我，我为人人，这样我们的生活才会比蜜还要甘甜、纯美。《蚂蚁和蜜蜂》这个故事，相信你听了后会有所收获和启发，人人为我，我为人人，这样我们的生活才会比蜜还要甘甜、纯美。

蜜蜂与蚂蚁作文3

蚂蚁和蜜蜂是邻居，它们常常在一起劳动、一起玩耍。有一天，蚂蚁突然想起了一个问题，它感觉不公平，它自言自语地说：“为什么人们都夸蜜蜂非常勤劳，我每天也是忙来忙去的，为什么却不说我劳呢？”这让蚂蚁非常苦恼，它决定要问问蜜蜂，找找原因。

这一天，蚂蚁正拖着一块面包回家，看到蜜蜂在花丛中采蜜，

它就大声地喊：“小蜜蜂，小蜜蜂。”小蜜蜂正在专心地工作，听到蚂蚁喊它，它也高声地回答：“老朋友，叫我有什么事吗？我正忙着呢！”“我有一个问题想问你，为什么人们都夸你非常勤劳而不夸我呢？”小蚂蚁有点伤心地说。蜜蜂想了想说：“因为我勤劳工作是为了别人，你勤劳工作是为了你自己，可能就是这个原因吧！”

蚂蚁听了蜜蜂的话，终于想明白了，原来大家都夸蜜蜂，是因为蜜蜂是为了别人而勤劳工作，它是一个无私奉献的人，是令人佩服的人，从此蚂蚁更喜欢蜜蜂这个朋友了。

蚂蚁很嫉妒蜜蜂，心里一直搁着这个疑团：蜜蜂一早出工，我们也一早出工；蜜蜂黑天回窝，我们也黑天回窝，但人们只夸赞蜜蜂，不称赞我们。

一天，蚂蚁遇见蜜蜂，问”你说我们蚂蚁勤不勤劳？”

小蜜蜂说”当然了！”

”但人们为什么只称赞你们，而不称赞我们呢？”

小蜜蜂想了一会，说”因为你们的勤劳是为了自己，而我们的勤劳是为了人们。”

蚂蚁听了，心服口服，从此再也不忌妒蜜蜂了。

有许多人是用青春的幸福做成功的代价的。——莫扎特

人们喜爱蜜蜂，赞美蜜蜂的辛勤劳动，画家画了不少采蜜图，诗人也写了不少赞蜂诗。

蚂蚁很嫉妒蜜蜂，心里一直搁着一个疑团：蜜蜂一早出工，我也一早出工；蜜蜂天黑回窝，我也天黑回窝。我们干的活不比蜜蜂少，也不比蜜蜂慢，可人们只夸奖蜜蜂，不称赞我

们，这不是太偏心了吗？蚂蚁想来想去想不通。

有一天，蚂蚁爬到花枝上去觅食，见到一只小蜜蜂“嗡嗡”地飞来采蜜，就抬起头气呼呼的说：“喂，蜂儿，我问你一个问题。”

“啥问题？你说吧！”小蜜蜂说。你们和我们一样，整天忙个不停，都很勤劳，但人们为什么只夸奖你们，从来都不称赞我们呢？”

小蜜蜂想了一会儿，笑着说：“这个问题吗，我觉得不难回答。因为你们的勤劳是为了自己，我们的勤劳是别人。

蚂蚁听了，心服口服，从此再也不妒忌蜜蜂了。

蚂蚁和蜜蜂是邻居，它们常常在一起劳动、一起玩耍。有一天，蚂蚁突然想起了一个问题，它感觉不公平，它自言自语地说：“为什么人们都夸蜜蜂非常勤劳，我每天也是忙来忙去的，为什么却不说我劳呢？”这让蚂蚁非常苦恼，它决定要问问蜜蜂，找找原因。

这一天，蚂蚁正拖着一块面包回家，看到蜜蜂在花丛中采蜜，它就大声地喊：“小蜜蜂，小蜜蜂。”小蜜蜂正在专心地工作，听到蚂蚁喊它，它也高声地回答：“老朋友，叫我有什事吗？我正忙着呢！”“我有一个问题想问你，为什么人们都夸你非常勤劳而不夸我呢？”小蚂蚁有点伤心地说。蜜蜂想了想说：“因为我勤劳工作是为了别人，你勤劳工作是为了你自己，可能就是这个原因吧！”

蚂蚁听了蜜蜂的话，终于想明白了，原来大家都夸蜜蜂，是因为蜜蜂是为了别人而勤劳工作，它是一个无私奉献的人，是令人佩服的人，从此蚂蚁更喜欢蜜蜂这个朋友了。

