2023年大班语言活动十二生肖的故事反思 讲述活动铅笔盒上的故事大班语言教案(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班语言活动十二生肖的故事反思篇一

一、活动目标：

1、读懂图意，知道故事中的角色和简单情节，愿意在故事情境中大胆表达。

2、明白捡到失物要主动归还和不能拿别人的东西的道理。

二、活动准备：

1、幻灯片，教学挂图、黑色的圆形纽扣一颗。

2、小羊、小猫、小兔、小猪角色图片各一，纽扣若干。（小草形状、小鱼形状、萝卜形状、黑色圆形）

三、指导要点：

1、活动重点：读懂图意，知道故事中的角色和简单情节，愿意在故事情境中大胆表达。

2、活动难点：运用固定问答句型“这是你的纽扣吗？不，我的纽扣是……”讲述图片中的角色对话。

3、指导要点：从观察纽扣的颜色、形状、大小入手，通过对

比的方法和排比句型的运用加深故事内容的理解，明白见到失物要主动归还和不能拿别人的东西的道理。

四、活动过程：

1、情境谈话：这是谁的纽扣？

提问：小老鼠刚刚在地上见到了一颗纽扣，这是一颗怎样的纽扣呢？（这是一颗黑色的圆形纽扣）

提问：这是你的纽扣吗？（看一看，你纽扣是怎样的？）

2、观察图片，理解题意。

（1）出示图一，教师讲述。（捡到一颗黑色的纽扣。但不知道是谁的，于是它去寻找纽扣的主人）

提问：小老鼠捡到的纽扣是怎样的？

提问：这颗纽扣到底是谁的呢？

（2）出示图二、教师讲述。（小老鼠走走走，遇见小羊。它举起纽扣问：“这是你的纽扣吗？”）

提问：这是小羊的纽扣吗？

提问：你是从哪里看出来的？（引导幼儿观察小羊衣服上的纽扣，病学说对话：“不是不是，我的纽扣是小草形状的”）

（3）出示图三，教师讲述。（小老鼠走走走，来到一片萝卜地，遇见了小兔。他举起纽扣问：这是你的纽扣吗？）

提问：这是小兔的纽扣吗？

提问：你是从哪里看出来的？（引导幼儿观察小兔衣服上的

纽扣，病学说对话：“不是不是，我的纽扣是萝卜形状的”）

（4）出示图四，教师讲述。（小老鼠走走走，遇见小猫，他举起纽扣问：这是你的纽扣吗？）

提问：这是小猫的纽扣吗？

提问：你是从哪里看出来的？（引导幼儿观察小猫衣服上的纽扣，并学说对话：“不是不是，我的纽扣是小鱼形状的。”）

（5）出示图五，教师讲述。（最后，小老鼠碰见小猪）

提问：这是小猪的纽扣吗？

提问：你是从哪里看出来的？（引导幼儿观察小猪衣服上的’纽扣。）

教师小结：“原来，这颗黑色的纽扣是小猪的呀！”

五、游戏：“送纽扣”

1、归纳整理，稳固孩子对于小动物与纽扣的对应。

提问：“为什么小动物喜欢使用不一样的纽扣呢？”

小结：

小羊爱吃草，它的纽扣是绿色的，小草形状的。

小兔爱吃胡萝卜，它的纽扣是红色的，胡萝卜形状的。

小猫爱吃鱼，它的纽扣是蓝色的、小鱼形状的。

小猪的纽扣是黑色的圆形纽扣，像个巧克力饼干。

2、师：“小动物们定制了一批小纽扣，咱们给他们送去吧”

3、游戏“送纽扣”。

规则：幼儿人手一到两颗纽扣，把他们黏贴到相应的动物衣服上。

六、完整地讲述和表演故事。

（1）教师出示挂图完整地讲述故事。

（2）幼儿跟着教师完整地讲述图片的内容。

（3）幼儿戴头饰表演故事，重点指导幼儿的对话。

大班语言活动十二生肖的故事反思篇二

设计意图：

诗歌《咏雪》采用数字铺陈的手法，渲染出漫天飞雪的景色。平凡的语词，却有着很强的画面感，展现了雪花飘落的意境美。感受、理解并表达表现出“咏雪”所蕴含的意境美，是这次活动的重点，也是难点。

因此，本教学活动设计以“感受意境一理解内容一表现表达”为线索展开各个环节。第一个环节，教师借助视频欣赏和师幼交流帮助幼儿感知下雪天的美好，这是走进诗歌意境的关键之处。第二个环节，教师通过朗诵诗歌并伴随简单的肢体动作，帮助幼儿逐步感知诗歌描述的雪花从“一片二片三四片”到“九片十片千万片”逐渐增多的景象，支持幼儿在诗歌的情境中理解字词，熟悉结构，感受节律。在幼儿有了初步的感知和理解后，教师预设了与视频相匹配的“下雪了”的预令，使幼儿更有身临其境的感觉，也让反复朗诵有了乐趣。第三个环节，教师在幼儿充分感受、理解之后鼓励

幼儿用适宜的肢体动作表现儿歌所蕴含的意境。

目标：

1．感受雪花飞舞的诗歌意境，理解诗歌内容。

2．学习朗诵诗歌，用适宜的语言和动作表现诗歌的意境。

准备：

1．经验准备：

和幼儿一起了解芦苇荡的景色，感知芦花的外形以及芦花随风飞舞的样子。

2．环境材料准备：

(1)配乐多媒体课件，内容为：大片的芦苇荡开满了芦花，雪白一片。风一吹来，白色的芦花随风飞舞。此时，天上渐渐飘下雪花，一片二片三四片，越来越多。漫天飞舞的雪花和随风飞舞的芦花交织在一起，形成了分不清是芦花还是雪花的美丽场景。

(2)用大块白色纱巾饰芦花，用小块纱巾饰雪花。

(3)自制的麦克风若干(也可以是积木等替代物)。

过程：

一、欣赏视频，感受意境美

1．谈话切入主题。

师：冬天，你们会盼望下雪吗?为什么?

幼：可以打雪仗 / 可以堆雪人 / 可以滑雪……

师：下雪天可以做这么多有趣的事情，想想都好玩吧?

2．欣赏小视频，感受漫天飞舞的雪景和意境。

师：这么多小朋友盼望下雪，我们来看一段下雪的视频吧。(播放视频。)

师：除了雪，你还看到了什么?芦花是怎么样的?芦花怎么样在动?

师：雪花下着下着落到哪里去了?雪白的雪花落到白白的芦花丛芦花?

师：看见漫天飞舞的雪花落人迎风摇曳的芦花丛中，你有什么样的感觉?

师：看见漫天飞舞的雪花落入迎风摇曳的芦花丛中，有的小朋友觉得有点冷，大部分小朋友觉得景色很美，很开心。下雪天的确有点冷，不过下雪天的景色真是越看越喜欢，也只有在寒冷的冬天我们才能等来下雪的日子，欣赏到下雪的美景。

二、学习理解诗歌，诵读诗歌

1．引入诗歌。

(如果幼儿说是赞美的意思，教师可追问“你是怎么知道的?”一般幼儿会和《咏鹅》这首诗做一个链接。如果幼儿不能说清楚，教师可说：“等我们读一读后你可能就会知道是什么意思了。”)

2．教师诵读，幼儿倾听。

师：下面我来做诗人，朗诵一遍《咏雪》这首诗。(教师边念边用简单的手势动作表现。教师的手势动作设计建议如下：“一片两片三四片”，手掌摊平作接雪花状，随着诗歌节奏两只手依次往上叠加；“五片六片七八片”，同样的动作重复一遍。“九片十片”，伸出食指做点数状；“千万片”，两只手臂从胸前划圆向上伸举；“落入芦花看不见”，双臂左右摇摆由上慢慢往下。)

师：你觉得诗人一边念一边在干什么?

师：你们眼睛真亮，看出来诗人一边朗诵诗歌一边在数雪花。

3．师幼共同朗诵。

(1)师幼共同朗诵第一遍。

师：下面我们一起来边朗诵诗歌边数雪花。

(幼儿跟着教师一边做数雪花的动作一边朗诵诗歌。)

(2)师幼共同朗诵第二遍。

师：我们一起再来一遍。(师幼再次边做动作边朗诵：)

师：诗歌里数雪花从一数到了十，为什么没有接着数?诗歌里是用了怎样的词语来表达?

师：是啊，雪花一开始比较少，我们可以一片、两片、三片……十片这样数，到后来越来越多，多得数不清了，诗歌里就用了“千万片”这个词来表达，说明雪花真是太多太多了。

(3)师幼共同朗诵第三遍。

师：我们再来边数雪花边朗诵一遍，大家做动作的时候要把

雪花从少到多的样子做出来哦。(师幼朗诵。)

师：诗歌的最后一句说了什么?千万片雪花落下来，为什么又说不见了呢?

师：原来白色的雪花落入白色的芦花里面，两种白色混在一起雪花就看不见了。

师(小结)：寒冷的冬天，下雪了!天上飘下一片又一片雪花，雪花越来白的芦花丛中，看起来分不清到底是雪花还是芦花。
师：现在你们知道《咏雪》是什么意思了吗?在你会念的诗歌里，有没有题目里也带着“咏”字的?诗人看到下雪很喜欢，就写了这首诗歌来赞美雪，题目就叫“咏雪”。

(4)师幼共同视频)。

师：我们再一起来朗诵这首诗歌《咏雪》。这一次我请一个小朋友在看见视频里天上飘雪花时马上喊一声“下雪了”，然后大家开始朗诵诗歌。

三、角色扮演，表达表现

1．师幼表演。

师：如果我们把自己装扮成洁白的雪花和芦花来表演，是不是一件令人开心又美好的事情呢?有雪花、芦花和诗人三种角色可以选。

(初次表演时，幼儿都沉浸在用白纱巾装扮、表现上，大多忽略了诗歌的内容，于是，在第一遍表演后，教师组织了幼儿讨论、交流扮演的情况。)

师：刚才扮演雪花的人是怎么出场的?

幼：一起出场的。

师：诗歌里是怎么描写刚刚开始下雪的场景的?

幼：一片、两片、三四片……

师：一开始，一片两片三四片，雪花比较少的时候，怎么表现比较合适?

师：你们说得不错，刚开始“雪花”出来得比较少，后来才慢慢地多起来，是根据诗歌内容和节律有顺序地一个个出场的。你们自己商量一下顺序吧。

2．幼儿表演。

“千万片”的时候可以怎么做?手呢?怎样表现“落人芦花”的景象呢?

3．想象改编。

师：雪花落人芦花看不见，雪花落人哪里也会看不见呢?你会模仿诗人编最后一句诗吗?请每个人想一想、编一编。

名字的故事(幼儿园大班语言活动教案).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

大班语言活动十二生肖的故事反思篇三

活动目标：

1.初步了解故事情节，知道蛇是恶人的代表；

2.帮助幼儿形成初步的自我保护意识。

活动准备□vcd教材，农夫和蛇的图片各一张。

活动过程：

一、引出课题

1．小朋友，你们有没有听过《农夫救蛇》这个故事呢？这个故事到底讲了些什么呢？请小朋友们听仔细了。

2．教师有感情的讲述整个故事，幼儿认真倾听。

教师提问：故事名字是什么？故事里都有些谁呢？

二、幼儿观看vcd□教师在某些片段适时的向幼儿提问。

1．观看第一段内容（有一年冬天…….放在怀里带回家去了）

提问：请你说说这个是谁？

农夫看到篱笆旁边有谁在那儿？蛇怎么了？

农夫有没有救蛇？他是怎样来救蛇的呢？

2．观看第二段（农夫一进家门…..腿上咬了一口）

提问：蛇有没有得救？

蛇醒来后，有没有感谢农夫？

那它对农夫一家做了什么呢？

3．观看第三段（农夫看见了气愤地说….结束）

提问：蛇咬了农夫的小女儿后，农夫对蛇说了什么？

蛇是怎么回答的？

最后农夫是怎样对待蛇的？

教师小结：蛇是个坏东西，虽然农夫救了它，但是它还是去咬了农夫的小女儿。那小朋友们如果也碰到了蛇，你会怎么做呢？（幼儿自由发言）那如果你遇到了一个象蛇一样的坏人，比如说在马路上遇到了骗子，那你会怎么做呢？（让幼儿自由发言）对，我们小朋友遇到坏人，不应该去同情他们，如果自己对付不了呢，应该想到警察叔叔，或者是大人的帮忙。

三．请幼儿再完整地欣赏一遍vcd故事。

活动延伸：可以请幼儿在表演区域表演农夫与蛇的故事。

大班语言活动十二生肖的故事反思篇四

设计意图：

铅笔盒——是幼儿生活中常用的学习用具，它具有设计巧妙、拿取方便的特点，而且铅笔盒上面的图画丰富有趣，能引起幼儿联想，扩散幼儿思维，因此，我们以铅笔盒为素材，精心设计了本次语言讲述活动——“铅笔盒上的故事”。活动

中我们希望通过讲述、做推销员等活动，发展幼儿的想象力、语言组织能力乐与人合作、交往的能力。

活动目标：

1、引导幼儿根据铅笔盒上的图画，通过想象，创编一个有情节的故事。

2、通过讲述活动和做推销员等活动，发展幼儿的想象力，语言组织能力及乐于与人合作、交往的能力。

3、通过活动，培养幼儿爱护文具的良好习惯。

活动准备：

1、收集各种各样的铅笔盒，布置铅笔盒展销会会场。

2、幼儿课前设计制作购物券若干。

3、投影仪与电视机。

活动过程：

一、参观铅笔盒展销会，激发幼儿参与活动的兴趣。

1、师：“嘿，小朋友，铅笔盒展销会开始了，我们一起到里面参观吧。”

2、交代参观要求，幼儿自由参观，教师巡回指导。

3、请个别幼儿介绍自己喜欢的铅笔盒。

二、教师引入课题。

师：“这些好看的铅笔盒里，每个都藏着动听而美妙的故事，

你们想听吗？”投影仪展示铅笔画面，教师示范讲述故事。

三、幼儿观察、想象，讲述铅笔盒上的故事。

师：“你们也想为铅笔盒编一个好听的`故事吗？请你认真观察铅笔盒上的图画，想一想，把它编成一个好听的故事吧！”

1.提示幼儿根据自己的铅笔盒上的图画展开想象，编讲故事，教师巡回指导。

2.鼓励幼儿与同伴互相交流，讲述自编故事。

3.请个别幼儿到集体面前讲述字编故事，教师进行简单小结。

四、推销铅笔盒。

师：“展销活动开始啦！学派台，把我们的铅笔盒介绍给客人吧！”幼儿邀请客人参观并向他们推销铅笔盒。

五、结束活动。

师：“小朋友们，今天的推销活动可成功啦，卖出了好多铅笔盒。我们大家一起去庆祝吧！”播放欢快音乐，结束活动。

大班语言活动十二生肖的故事反思篇五

1、在看看、说说中理解故事内容，感受故事中的美好情感。

2、养成仔细倾听的习惯，能用语言清楚连贯地表达并体验语言游戏的快乐。

3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

4、让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。

5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：

养成仔细倾听的习惯，能用语言清楚连贯地表达

活动难点：

理解故事内容体验做语言游戏的快乐

《粽子里的故事□ppt□一段背景音乐、粽子、故事盒等

一、回忆经验并导入

1、出示ppt□猜猜这是一个关于什么的故事?

在什么时候要吃粽子?

你吃过的粽子里包着什么?

小结：每年的农历五月初五是端午节，这一天是我们中国人的传统节日，我们都要吃粽子。香香的粽子里可以包着各种各样好吃的馅料。

结合音乐欣赏故事，教师和着音乐节奏有感情地讲述故事，让幼儿能静下心来感受故事的魅力。

二、看看讲讲故事

今天这个神奇的粽子里包着什么呢?我们一起来听故事吧。(播放ppt□欣赏故事)

1、倾听故事第一部分(在密密的树林里——谁就会讲故事了)

t□请谁来吃粽子，讲故事呢? t□看，谁来了?它们吃了粽子会

讲故事吗?

2、看看讲讲故事第二部分

t□先请谁来吃粽子，讲故事?

吃吧吃吧，吃了粽子讲故事。小猴子(兔子、狐狸、松鼠、小鸟)吃了粽子，肚子里也有了故事，可是小猴子“吱吱吱吱”讲不出故事。

t□小动物虽然吃了粽子，但它们讲不出故事，真着急，怎么办?还能请谁来帮忙呢?

以“吃吧吃吧，吃了故事讲故事……”这句话贯穿故事始终，成为活动的线索，让活动紧紧扣住中心。

3、倾听、理解故事最后一部分

t□(出示ppt8)□看，谁来到了树林里?她在干什么?

(ppt9)□小动物们是怎么做的?小姑娘呢?它们的邀请成功了么?

(ppt10□11)□小动物用了什么好办法把小姑娘找回来?

t□小姑娘吃了粽子，会讲故事吗，我们继续听故事。(倾听故事结尾)

三、做游戏吃粽子

t□老奶奶不但请小动物、小姑娘吃粽子，还要请我们小朋友吃粽子，但是在吃粽子前要先完成三个游戏(藏在粽子里)：

1、打开粽子一，游戏：听话。

要求：幼儿仔细倾听老师的提问并回答问题。

2、打开粽子二，游戏：接龙。

(1)“词语接龙”要求：幼儿用两个字或三个字的词接龙，前一词的词尾是下一词的词首。

(2)“句子接龙”要求：用许多词说一件事情，后一人要将前一人的话重复一遍再接下去。

3、打开粽子三，游戏：悄悄话。

要求：老师在幼儿耳边说一句故事中的话让幼儿传话。

在玩语言游戏中体验倾听的重要性和培养仔细听认真想的好习惯。

4、吃粽子：吃吧吃吧，吃了粽子讲故事。(幼儿吃粽子)

四、吃了粽子讲故事

1、教师操作故事盒，幼儿讲述故事：吃吧吃吧，吃了粽子讲故事，故事的名字叫《粽子里的故事》……(教师与幼儿一起讲述故事)以幼儿熟悉的粽子引入到活动中来，使孩子有讲述的愿望和参与活动的兴趣。

活动实施下来，总体感觉，效果非常好，活动很顺利，幼儿非常喜欢，非常投入，活动的微调非常有必要，不但使幼儿能在生动、有趣的游戏情境中体验了愉悦，而且，也使每个幼儿在已有经验的基础上都获得了经验的提升和语言能力的提高。同时，也为活动能顺利、有序的开展奠定了非常重要的基础。通过活动，也感觉到，在以后的教学活动中，有一些方面要有待提高和培养。如：学习习惯的培养。当有一个幼儿在回答问题的时候，其他幼儿应耐心等待，认真倾听;当

你知道问题答案的时候，要养成举手发言的好习惯。如：游戏规则的建立和游戏意识的培养。如在游戏“悄悄话”中，要认真仔细地听，听清楚了，再按游戏规则进行传话，这样游戏就能顺利进行了。除此之外，在以后的游戏活动中，都要注意游戏规则的建立和游戏意识的培养。