闽教版四年级英语教学反思(实用9篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗?以下是我 为大家搜集的优质范文,仅供参考,一起来看看吧

闽教版四年级英语教学反思篇一

本节课是[]do you have any cousins?[]的第二部分listen and say部分。本节课的重点是:

- 1、能够听、说、读、写单词□family□son□
- 2、能够理解课文内容,并进行熟练地朗读。教学难点:能够根据所学内容介绍自己的家庭成员。在教学中我通过直观的单词卡片教学、课件演示等多种教具辅助教学。上完课后,我静下心来,对这堂课进行了一番总结和反思,并且通过其他教师的.点评中,我感觉收获颇多。
- 1、教学设计巧妙,温故而知新。由jill的家谱为线索,复习有 关家庭成员的单词并引出本课的单词及教学内容,为学生创设 了一定的语境,让学生通过感知,在头脑中形成知识概念,对 自己的家庭成员关系进行梳理,从而学会主动去搜集信息。
- 2、注重知识之间的联系,通过课前的复习引出新单词,并巧妙地将本节课的内容进行整理,使学生弄清楚jill的家庭关系以便进一步地理解课文内容,降低学习难。
- 3、课堂上注重学生读和说的训练,通过自读、跟录音读、对子互读等活动培养学生读的能力;听过自带的照片来介绍自己的家庭进一步培养学生运用语言的能力。回顾整节课,还存在很多不足:

- 1、目标容量大,以至于学生读的训练还不是很到位。
- 2、教师的指令不够明确,导致个别环节学生没有与老师进行很好的配合。
- 3、教师没有使用激励性的评价用语,不能够充分调动学生的积极性。

闽教版四年级英语教学反思篇二

本节课是□□doyouhaveanycousins?□的第二部分listenandsay部分。本节课的重点是:

- 1、能够听、说、读、写单词□family□son□
- 2、能够理解课文内容,并进行熟练地朗读。教学难点:能够根据所学内容介绍自己的家庭成员。在教学中我通过直观的单词卡片教学、课件演示等多种教具辅助教学。上完课后,我静下心来,对这堂课进行了一番总结和反思,并且通过其他教师的点评中,我感觉收获颇多。
- 1、教学设计巧妙,温故而知新。由jill的家谱为线索,复习有关家庭成员的单词并引出本课的单词及教学内容,为学生创设了一定的语境,让学生通过感知,在头脑中形成知识概念,对自己的家庭成员关系进行梳理,从而学会主动去搜集信息。
- 2、注重知识之间的联系,通过课前的复习引出新单词,并巧妙地将本节课的内容进行整理,使学生弄清楚jill的'家庭关系以便进一步地理解课文内容,降低学习难。
- 3、课堂上注重学生读和说的训练,通过自读、跟录音读、对子互读等活动培养学生读的能力;听过自带的照片来介绍自己的家庭进一步培养学生运用语言的能力。回顾整节课,还存在很多不足:

- 1、目标容量大,以至于学生读的训练还不是很到位。
- 2、教师的指令不够明确,导致个别环节学生没有与老师进行很好的配合。
- 3、教师没有使用激励性的评价用语,不能够充分调动学生的积极性。

闽教版四年级英语教学反思篇三

小学阶段是英语教学的起始阶段,应该重视爱好和交际意识的培养,学生们对活泼新奇的教学形式表现了极大的热情和求知欲望,因此我们应该创建更加有效的课堂教学模式以提高英语教学质量。

我们要给孩子创造一个良好的语言环境,让学生在班级内部能多用用英语进行对话。同时,作为教师都知道,兴趣是学好每一门知识的最好的老师,培养学生的兴趣,就等于将学生领进了这门知识的大门。为此,我们在日常的课堂教学中应该以培养学生的学习兴趣。

英文儿歌的特点是旋律活泼优美,歌词简单,学生在欣赏的过程中会不由自主地歌唱。这样,不仅可以提高学生的听说能力,而且可以极大提高学生的语感。

要上好英语课,教师在课前必须要进行大量、细致的准备工作。努力创造与学生生活实际想接近的情景,让学生在活动中大声的用英语说话,在学生的说中不断熟练英语的发音和应用,训练学生的听说能力。在学生学好英语的同时培养学生的学英语兴趣。鼓励学生课下用英语相互打招呼和作一些简单的交流。

在以后的英语教学中我会认真钻研教材,认真备课,充分利用英语资源,将信息技术与学科很好的结合,提高自己的英

语教学水平,把教育教学工作做得更好。

闽教版四年级英语教学反思篇四

万事开头难,良好的开端是成功的一半,因此,如何上好小学英语第一堂课,让学生在一开始就爱上英语课,对教师的英语成功教学致关重要。第一堂课一定不要急于上新课,更不能与学生大谈英语的重要性,刚与英语接触的低年级学生,他们不会理解和接受这些大道理。他们都是很感性的,兴趣才是他们的最好老师。如果能抓住他们好奇心强的心理特点,给他们展示一些既简单又有趣的英语小知识,让他们觉得英语既陌生又熟悉,而且在实际生活中也经常接触到,从而产生急切地想学习英语、认识英语的欲望,这样学生们的学习兴趣就被激发起来了。

现代社会中,有些英语单词在人们口头已经非常流行,比如 ok hi, hello, yeah, cool, bye-bye, e-mail 以及众多的电视广告come on, you ready?这些学生们平时耳熟能详,但是他们也许并没有完全了解其意,只是鹦鹉学舌而已, 如果老师能用富有童趣的口语,做到语速适当放慢,语言温和友善,语气亲切自然地讲解,肯定会让他们恍然大悟,他们欣喜的表情完全表明了对英语的好感和对老师的赞同。

现在流行的不仅有口头英语,生活中众多的书面英语也正悄悄地出现在我们的视野里。比如建筑物上标示的英文名称,随处可见的英文标牌,以及商品包装纸上的英文更是比比皆是。我们收集一些简单的、学生常见的食品和玩具的包装纸展示给他们看,告诉他们上面的英文都是这些食品玩具的英文名字,今后我们将很快就会学到。鼓励学生与家长一起逛超市搜集英语单词,设计成各具特色的单词卡,带到学校与老师、同学交流,这样让亲子活动也融入到英语学习中,为学生的英语学习添砖加瓦。这样学生会觉得英语并不遥远,从而激起他们想了解、想学习的欲望。

除了向学生展示口头及书面英语外,教师还可以选取词句简单,节奏明快的英文歌曲,如"abc song.""happy

birthday.""happy new year!"播放给学生们听。这些歌曲的曲调学生一般都熟悉,有似曾相识之感,即使听不懂歌词,也能高兴地跟着哼唱,在愉快的气氛中,学生们对英文歌曲也有所感受,同时进一步加深了对英语的好感。

低年级的孩子年龄小,抽象思维不够发达。因此,教学时我们要注意创设具体的、直观的情境来引起他们的注意,让他们在乐中学、在学中乐。

在这样有趣的情境中,学生们积极参与,顺利地完成了一堂课的学习。这个时候,学习便不再是负担,而是快乐地体验。

小学生初学英语,第一堂课并不应急于马上教他们学到具体的知识,而让他们在丰富多彩的展示活动中,初步感受英语,在教师的启发和引导下,激发对英语的兴趣,在学英语的路途中迈出新鲜愉快而印象深刻的第一步。

闽教版四年级英语教学反思篇五

在我的教学中,要面向全体,要为同学全面发展和终身生展 奠定基础。

- 1、创设各种情境,鼓励同学,大胆的使用英语,对他们在学习过程中的英语和错误采取宽容的态度。
- 2、为同学提供自主学习和直接交流的机会,以和充沛表示和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励同学,通过体验、实践、合作、探究等方式,发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创设条件让同学能够探究他们自身的一些问题,并自主解

决问题。

在我的教学过程,应多关注同学的情感,创设民主、和谐的教学气氛。

同学只有对自身,对英语和其文化有积极的情态,才干坚持英语学习的动力并取得成果,刻板的情态,不只会影响英语的学习效果,还会影响其他发展,情态是学好英语的重要因素,因此,我努力创设宽松、民主、和谐的教学空间,要做到:

- 1、尊重每个同学,积极鼓励他们在学习中尝试,维护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机会结合起来,创设各种合作学习活动,促进同学互相学习,互相协助,体验成绩感,发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的同学,尽可能的为他们发明语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道,互相鼓励和协助,做到教学相长。

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际,两人之间的交际是活动的重要形式,因此,语言训练中应常开展二人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。要求同学就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话,也可要求同学发展一个发指令,另一个做的活动,还可以开展两人之间的讨论、争辩、商量等活动。

两人活动,很容易在课桌上开展,不需要同学离开课堂,有

时为了活跃课堂气氛,或者提供更多与不同人进行训练的机会,可以让前排的同学转身和后排的同学进行两人活动。

闽教版四年级英语教学反思篇六

英语是一门语言,需要交流,而人与人之间的交流只有通过合作才能完成,合作是语言交流的一个重要手段。在英语学习中,要让学生主动、愉快地参与学习过程,提高学习效率,就必须让学生相互合作,共同提高。而良好的合作氛围是以良好的师生关系为基础的,也只有形成和谐的民主的合作氛围,实质性的合作学习才可能开展。

下面我就四年级期中测试和平时在教学过程中取得的得与失作如下反思:

- 一、通过期中测试我发现存在很多问题,学生优差差距太大,学生对知识的掌握情况差距太大,学生的基本功太差,书写太差,对书写体、印刷体含糊不清。
- 二、学生对基础知识也就是单词、句子掌握的不是很好,而我却把分放的很大占60%,全凭学生平时的背诵和掌握,一部分较差的学生单词几乎全错,除此之外,课文翻译、连词组句这些最基础的知识部分学生掌握的也不好,这些书本上的知识如果都不能掌握活题就更别想拿分,所以这次期中考3,一班都有15人不及格,二班有12人不及格。平均分一班63,二班71分。但是考90分以上的每班也有10人,差距太大,总体说来60分的基础题简单,其余的40分题有一定的难度,整体卷面都有一定的难度,阅读理解和小作文难度最大,要想得高分必须综合知识都掌握的好,平时学的扎实,有过硬的基本功,所以在这次的期中测试中60%的学生发挥了自己的最好水平,这其中也有20%的好学生发挥失常,尤其是平时较好的学生出错较多有好几位考了89分,除此之外在复习的过程中学生复习的不太扎实,时间较少我对学生的了解还欠缺,沟通还没有普及化,对后进生(差生)没有足够的关心,也

没有及时的辅导,这都是导致没考好的原因。

三、在平时的教学工作中,也出现了不少失误,比如;

1、参与性不够:

每堂课不能全班参与,一节课时间有限不能每个学生都参与到,举手而没有叫到的学生会很失望,我争取下次机会让给他们,让他们体验成功的喜悦。

2、课后反馈工作做的不到位。

学习是一个过程,学生也许当时学懂了,但过一会就会忘记, 我没有及时让他们背诵记忆,而是培养他们自觉回去背诵, 第二天检测,但抽测毕竟有限,学生没有记忆这个过程,所 以掌握不是很好,我争取在下个模块督促背诵,看看效果。

3、不能关注每一位学生,没有极好的耐性,耐心,对工作没有持久的热情。

当然,我在工作中也积累了一些好的教学经验。

一、了解学生,做学生的知心朋友

通过近一学年的磨合,我对每一位学生的家庭情况、学习态度以及各门学科的学习情况都有了一定的了解,平时主动帮助学生,与学生建立良好的"朋友"关系。在教学过程中,批评的少,鼓励的多,激发学生学习热情。通过一系列教学手段的实施,学生对我的教学方法及教学习惯也逐渐适应,我与同学们的配合也逐渐默契,良好的师生关系慢慢培养起来。师生关系的改善,提高了我的教学效率,同学们的成绩也提高很多。

二、营造良好的合作氛围

良好的合作氛围是以良好的师生关系为基础的,一般在学生的眼里,老师是可敬的,又是可畏的,因而往往会产生敬而远之的心理,这样会给学生参与活动造成心理障碍,教师在教学过程中应常怀有亲切的教态、热情的鼓励、积极的引导、幽默的语言谆谆教导,不以自己的武断、冲动,挫伤学生积极向上的心理,与学生建立平等、民主、合作的师生关系。有了这种合作关系,学生不再惧怕老师,而是把老师当朋友。当学生犯错时或成绩不好时,不应过多指责批评,而应通过谈心,让他自己认识自己的错误、成绩下降(差)的原因,学生觉得自己的一举一动都倍受老师关注,没有感到不因自己的错误或成绩差而受到老师的歧视,这样学生心理上没有过多压力,而且会愉快的接受知识,每天都有好心情,学生会自然接受教育,所以说师生之间良好的、和谐的伙伴合作关系是营造良好教学氛围的关键。

总之,学生自我接教以来,成绩在不停的进步着,也在相互的适应着,了解着。教育、教学本身也是一个学习的过程,需要不断的摸索、探究,需要我们学习的还很多,我争取在假日里多家访,多了解学生,掌握学生的情况,建立良好的、平等的师生关系。

闽教版四年级英语教学反思篇七

在module4这个板块的教学中,我充分利用了"颜色"这一话题与已学知识的`前后联系和生活的横向联系组织教学,使旧知识得到巩固,使课堂教学资源更加丰富,同时也使英语学习生活化,熟悉的情景让学生加深了对语言的理解。其次是教学上运用了游戏、比赛、歌曲、表演等生动有趣的教学手段,让学生在"玩"中学,"乐"中学。学生展示出"乐学"和"爱学"的学习态度。不过在教学中对生活中的教学素材挖掘得不够深入,只是围绕教材,没能很好地跨越教材,拓展和延伸学生的语言知识。如有可能的话应在这一方面适当加强。

闽教版四年级英语教学反思篇八

现代社会中,有些英语单词在人们口头已经非常流行,比如[ok[hi, hello, yeah, cool, bye-bye, e-mail[以及众多的电视广告come on, you ready?这些学生们平时耳熟能详,但是他们也许并没有完全了解其意,只是鹦鹉学舌而已,如果老师能用富有童趣的口语,做到语速适当放慢,语言温和友善,语气亲切自然地讲解,肯定会让他们恍然大悟,他们欣喜的表情完全表明了对英语的好感和对老师的赞同。

现在流行的不仅有口头英语,生活中众多的书面英语也正悄悄地出现在我们的视野里。比如建筑物上标示的英文名称,随处可见的英文标牌,以及商品包装纸上的英文更是比比皆是。我们收集一些简单的、学生常见的食品和玩具的包装纸展示给他们看,告诉他们上面的英文都是这些食品玩具的英文名字,今后我们将很快就会学到。鼓励学生与家长一起逛超市搜集英语单词,设计成各具特色的单词卡,带到学校与老师、同学交流,这样让亲子活动也融入到英语学习中,为学生的英语学习添砖加瓦。这样学生会觉得英语并不遥远,从而激起他们想了解、想学习的欲望。

除了向学生展示口头及书面英语外,教师还可以选取词句简单,节奏明快的英文歌曲,如"abc song.""happy birthday.""happy new year!"播放给学生们听。这些歌曲的曲调学生一般都熟悉,有似曾相识之感,即使听不懂歌词,也能高兴地跟着哼唱,在愉快的气氛中,学生们对英文歌曲也有所感受,同时进一步加深了对英语的好感。

低年级的孩子年龄小,抽象思维不够发达。因此,教学时我们要注意创设具体的、直观的情境来引起他们的注意,让他们在乐中学、在学中乐。

在这样有趣的情境中,学生们积极参与,顺利地完成了一堂

课的学习。这个时候,学习便不再是负担,而是快乐地体验。

小学生初学英语,第一堂课并不应急于马上教他们学到具体的知识,而让他们在丰富多彩的`展示活动中,初步感受英语,在教师的启发和引导下,激发对英语的兴趣,在学英语的路途中迈出新鲜愉快而印象深刻的第一步。

闽教版四年级英语教学反思篇九

英语情境是学习英语的首要条件,因此,在本节课中我十分注重活动情境的创设。本课通过教具的演示和操作,简笔画演示让学生在说、唱、玩、做、竞赛中感知、实践、运用语言,让学生在交流、参与、合作中体验学习的成功和愉悦感。通过这些活动,使学生在轻松、愉快、紧张、刺激的英语情境中,全身心地投入英语学习中来,从而对理解、掌握本节课所学内容起到辅助和推动的作用。

激发和培养学生学习英语的兴趣,培养其英语学习的积极态度和自信心,培养学生一定的语感和语音、语调基础,帮助学生初步形成用英语进行简单交流的能力,并为其进一步学习打下良好的基础。要激发学生学习英语的兴趣,就要让学生变被动为主动地跟教师一起参与教学活动,运用一些学生喜闻乐见的教学方法及手段,帮助学生在乐中学,学中乐,让其感受到学习英语是一种快乐。

在本课中,教具和简笔画的使用,收到了良好的效果。首先 是新课导入这个环节,采用了自制课件与教具相结合的形式, 来呈现场景,创设情境,将孩子们带入一个想象的世界,学 生不仅有说的机会,还有上台操作表演的机会,极大的激发 了学生的学习兴趣,通过学生的想象表达自然地导入新课。 其次是简笔画这个环节,从视觉的角度出发,给人以新鲜感, 同时也达到知识巩固、衔接与扩展的效果。

本堂课还注重了对学生阅读理解能力的培养,通过师生交流,

生生交流,对课文有了深刻的理解,老师针对课文内容从不同角度提出问题,使学生的思维得到了多角度训练。

在写的方面有所欠缺,本册教材供五年级学生使用,教师应该注意到与中学英语教学的衔接,不能仅仅停留在简单的听、说、读的层面上。在本课就可以让学生写一写自己喜欢的天气或者季节。

在回答问题方面也只是停留在老师问学生答的水平上,应该加强学生笔答的能力训练。

本课虽然体现了以学生为主体,但是教师占据但课堂时间还是过多,还应该让学生能够多说多练,教师应尽量做到精讲多练。