

# 最新八上英语课堂教学反思(大全8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 八上英语课堂教学反思篇一

参加培训一个月以来，感觉自己增长了不少教学知识。下面以我八年级的一节英语课为例，课题是八年级仁爱版英语unit 7 topic 1 section a谈谈我的感想。在本节课的教学设计中，有几点仍需改进。

如

- 1、学习that 引导的宾语从句。
- 2、谈论筹集资金的计划。
- 3、培养学生乐于助人的品质。这三点虽然涵盖了本节课的学习内容或者说强调了教师要教的内容，却忽视了以学生为主体的一种学习行为结果的规定。因此，在表述上，应改为：

- 1、通过转述他人的话来学习that 引导的宾语从句。
- 2、小组合作谈论筹集资金的计划。
- 3、鼓励学生积极参加有益的课外实践活动，培养学生乐于助人的品质。

首先，在导入1a对话时缺乏针对性和趣味性。我只是用了个简单的头脑风暴导入里面的关键词wrestling再由这个词深

入到daniel igali这个主人公。我觉得还可以用几个跟奥运有关的问题来导入新课，这不但可以让学生更好的了解丹尼尔伊盖利这个人，还可以增加他们对这篇对话学习的兴趣。其次，在呈现宾语从句这个环节也可适当调整。用一个师生互动一问一答的形式对1a对话内容进行回顾的同时，呈现宾语从句的句式。

三、教学活动设计形式过于单一。本节课最后三部分内容都是操练活动，是对宾语从句的进一步巩固。我采用的都是小组成员内部自行操练对话。学生反映不是很好，觉得这有点枯燥无味。我觉得在1c部分可以用记者采访的形式去采访同学们心目中美食节的情境。或许换这种形式去操练，学生们更乐于去表达。

由于没有把我的设计过程全部写下来，可能我的表述有点含糊，但这些确实是我自参加培训以来对自己以往教学设计的深刻反思，希望以后有更多学习的机会来提升自己的教学水平。

## 八上英语课堂教学反思篇二

本模块的教学目的是：学习英国著名建筑和名胜古迹名称，学习用形容词long□tall□old□famous□beautiful□wide以及句型it's□来描述这些著名建筑和名胜古迹。这是一个能激发学生的学习兴趣，了解西方文化的内容。学习英语要了解西方国家的文化背景更容易激发学习的兴趣。

我课前给学生布置了一个作业，让学生提前预习，查找有关英国的名胜古迹。课上很多学生拿着自己准备的资料，争先恐后地想向全班学生汇报。在学生汇报的过程中，我就发现其实很多孩子都很感兴趣，聚精会神地听。

有个学生讲了关于白金汉宫的背景，我提了两个问题：怎么

知道女王在不在王宫？什么时候去那里旅游比较合适？在这样的氛围中，又渗透了些旅游的常识。我认为这就是多元化的课堂。我们在教好课本知识的同时，还可以给学生渗透很多课外知识。

当我用课件出示这些著名建筑和名胜古迹的图片时，学生被这些美丽的景象深深吸引，不由自主地发出一声声惊叹的声音。正是在这样的教学中渗透了学生热爱美好事物的情感教育：热爱一切美好的东西，保护它们，能给我们带来无比的快乐。

但是在上这模块的时候课的进度比较慢。在学习几个名胜的专有名词时候有些拖沓，也没有检查学生的掌握情况。反馈不到位，这也是我下次课要加强的地方。

## 八上英语课堂教学反思篇三

一、在课堂教学中，要面向全体。

在我的教学中，要面向全体，要为学生全面发展和终身生展奠定基础。

- 1、创设各种情境，鼓励学生，大胆的使用英语，对他们在学习过程中的英语和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生，通过体验、实践、合作、探究等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

二、教学中，关注学生的情感。

在我的教学过程，应多关注学生的情感，创设民主、和谐的

教学气氛。

学生只有对自己，对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语的学习效果，还会影响其他发展，情态是学好英语的重要因素，因此，我努力创设宽松、民主、和谐的教学空间，要做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机会结合起来，创设各种合作学习活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学生，尽可能的为他们创造语言的机会。

### 三、教学中，注重交际活动

学习英语一个重要的目的是运用英语进行交际，两人之间的交际是活动的重要形式，因此，语言训练中应常开展二人活动。

两人之间的对话活动是最常见的两人活动。要求学生就某一话题、某一张图片、某一个人等进行一问一答形式的对话，也可要求学生发展一个发指令，另一个做的活动，还可以开展两人之间的讨论、辩论、商量等活动。

## 八上英语课堂教学反思篇四

本课时为一堂字母书写课，这是三年级不曾有的课型。四年级的英语增加了写的内容，对学生的英语提出来更高的要求。本课时的教学重难点是：学生掌握字母aa到ee在四线格中的

正确书写，以及以这些字母相关单词的听、说、认读。在这堂课中，我主要采用出示字母卡片，教学字母书写，然后让学生举例以该字母开头的单词，最后总结字母发音的方式来引导学生掌握字母的正确书写及字母在单词中的发音。但在实际教学中，我发现仍存在不少问题。主要问题如下：

字母的sound name也就是字母在单词中的发什么音，这个一般有规律可循。我本以为学生能正确认读出单词，字母的sound name的记忆应该不成问题。但是在实际的教学中，我却发现学生对字母的sound name的记忆存在不准确或易受拼音干扰的现象。

在教授字母书写的时候，我是用过让学生空书的方式来进行的。在课堂上学生字母书写笔顺基本正确，但在课后作业的批改中，我发现我无法辨认学生是否正确书写字母，而有的学生则明显存在字母书写错误的问题。

在教学过程中，我发现有个别单词学生存在读音不准现象，如cat、cake、doctor、egg而这是我在备课过程中没有预料到得问题。

以上问题又一次说明我在教学中还存在教学经验严重不住的问题，在平时的更应加强向师傅的请教。

## 八上英语课堂教学反思篇五

正如专家所讲，语法就是语用之法。英语课程标准里有语法知识目标，这就说明新课标不是不教语法，而是更强调怎样教好语法。

很多学生的语法技能有缺陷，因为其基础知识有问题，而基础知识就包括语法知识，语法新课程不是不教语法，也不是不强调语法，而是要求我们重新认识语法的作用，和语法教学的方法。

过去我们教语法往往是这样的：

1. 脱离语境的直接讲授、解释、呈现语法规则，然后进行大量操练、书面练习，花费时间多、效果还不好。现在我们就应该让学生在理解语意的前提下，或在特定的语境中，去理解语法现象，体验这些语法结构在语境中的用法；另外，让学生自己去发现语法规则并归纳总结。

总之，新语法教学的机械操练应控制在一定范围之内，一节课不能太多，否则课堂会显得boring .反复训练、大量训练也解决不了问题教师只有将语法贴近生活，贴近学生，让学生全体参与，才能更好地进行语法教学。

## 八上英语课堂教学反思篇六

回首高三这一年的教学工作，对自我和学生来说都是一次磨砺，虽然辛苦，但收获颇丰。今年高考英语题型的突然变化，曾给我带来许多迷茫，但也促使我更多的去学习，研究新题型和高考，从而对学生进行有效的，针对性强的的考试技巧指导及训练，取得了比较理想的成绩。下面就我对复习备考的一些想法和做法简要作以总结。

在高考前我认真学习并分析了高考题的类型，目的是总结规律寻找突破口。从历年高考试题的整体研究中找共性；找趋势；开拓性地抓复习备考。今年高考新增加的题型，一个是语音和对话，另一个为单词拼写，对这两项，我制定了针对性的复习。

我根据学生的具体状况，制定出切实可行的复习计划，把复习分为三个阶段。

1、用好课本，夯实基础。

近年来高考英语超多的阅读考查，促使学生要有必须的词汇

量，而且今年高考新增加了单词拼写，因此，在高三我狠抓了五册课本的单词短语的巩固和扩充，以及重点句子和课文背诵这一环节，帮忙学生扎扎实实地复习，要求逐一过关，该拿的分数坚决不能丢。

## 2、突破重点，注重实效。

这一阶段的复习要进行语法专项和题型专项的强化，为提高复习实效，我紧扣“一个中心”，做好“三个突破”。

“一个中心”就是最大限度提高学生的英语成绩。“三个突破”就是突破完形填空，突破阅读理解，突破书面表达。这三个大题在高考试卷中分值比重大，也是多数学生的薄弱环节。因此，我把它们列为高三复习的重点和难点。

## 三、

### 1、快读全文，整体理解全文大意。

在不看选项的状况下，快速阅读整篇文章，了解全文大意。要求学生认真，重点理解句子意思，了解文章背景，理清文章资料的线索。在快速阅读过程中，不要急于动笔选取答案，要一口气读到底，遇到不懂的地方先跳过去，继续往下读，以求纵观上下文，获得对文章资料的整体理解，从而确定决定选取的基本思路，切忌看一句选一题。

### 2、细读短文，选取答案，上下文联系，通篇思考。

3、在做题时，如遇到一题确实答不出，可先跳过去往下做，在下文中寻找上题的暗示或者信息。

4、对于有些题，不要去钻牛角尖，用常规思维去思考，不要把问题想得太复杂。

当然，为突破这个难关，我选取了一本完型填空训练对学生坚持强化训练，日积月累。

## 八上英语课堂教学反思篇七

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的潜力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我务必做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下方简单地回顾一下我入伍以来所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。
- 2、为学生带给自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生透过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合潜力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生仅有对自己、对英语及其文化有用心的情态，才能持续英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，所以我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，用心鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和用心性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮忙，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一齐反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮忙，做到教学相长。

1、用心创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自己评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价能够使学生认识自己，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，对学生回答学习过程中的表现进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的提高，鼓励学生自己反思，自己提高，以学生综合运用潜力为目标，侧重于学生理解和获取信息，透过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

新课程改革务必要与实践相结合，即将努力学习，用心积极，用心参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

英语学习、英语教学越来越受到人们的普遍重视。随着时代的发展和社会的提高，英语已从一种工具变成了一种思想，一种知识库。没有掌握英语犹如缺乏一种思想，缺少了一个重要的知识源泉。能够这样说，学会英语，不但多了一双眼睛

睛，一对耳朵，和一条舌头，甚至是多了一个头脑！因为语言是人类思维的工具，认识世界的工具，掌握一种语言也即掌握了一种观察和认识世界的方法和习惯。

## 八上英语课堂教学反思篇八

作为新教师，我遇到了高中英语新课程改革，这对我来说既是机遇，又是挑战。新课程改革对英语课程和教学改革提出了新课题，而教育的改革和发展都要通过教师的实践才得以实现，这已经是世界各国普遍认同的观点。无论是从教育的观点上，还是从教育的内容与具体的方法、途径等方面来说，教育改革都必须以教师的专业素质的提高为起点，并借助每一位教师的实践来完成。这就意味着英语新课程的推行对中学英语教师自身的专业素质提出了新的要求和挑战，作为英语教师，我们应积极应对新课程带来的挑战，不断提高自己专业素质，以适应新时代的教育要求。通过这一阶段的教学，我有以下几点体会：

1、创造并利用情景组织课堂教学。教学中创设各种活动情景，使知识的系统性、活动的操作性、审美的愉悦性融为一体。强调特定的氛围，激发学生们的热烈的情绪，在优化的情绪中主动地活动起来，产生动机、体验情感，感知和运用语言。在课堂中做到“景中有我”，使学生自己扮演角色，置身于情景之中，从而提高学生的主动性，更好地在情景活动中领会和运用语言。

2、教学应面向全体学生，满足不同的需求，为学生全面发展和终身发展奠定基础。学生在学习中存在智力、兴趣性格、态度、语言基础能力、学习方式等方面的差异，因此在教学中我根据不同学生个体的差异，对他们提出不同的要求。比如对差生，我尽量用难度适中的问题问他们，尽量让他们回答有把握的问题，当他们回答正确时我总会说“very good”[]如果回答错误我也会说“thank you all the same”[]it doesn't matter[]”这样他们会因为得到鼓励而信心大增，加强了参与

意识，逐渐消除畏惧心理。而对优生，我则对他们提高要求，如单词小测的错误率不得超过20%，课后要多做提高题，增加阅读量等。

3、创造宽松、和谐的气氛。在教学过程中，注重与学生沟通，让学生消除对英语学习的恐惧感，只有对英语感兴趣，才能保持英语学习的动力并取得好成绩。刻板的学习，不仅会影响英语学习的效果，适得其反让他们厌恶学习英语。因此创造宽松、和谐的学习氛围有利于英语学习，鼓励学生大胆地说英语，即使简单的一个单词也行，并对他们在学习过程中犯的错误采取宽容的态度。这锻炼了学生英语表达能力和胆量，也在无形中发展了学生运用英语交际的能力，培养他们创新灵活运用英语的习惯。

4、培养学生探究性学习的能力。在课前我要求学生先预习，找出语言点；课后整理总结笔记，并发现重难点。比如在教授“限制性定语从句和非限制性定语从句”时，我就先让学生看课后的例句，并让他们自己发现限制性定语从句和非限制性定语从句的不同点，总结两者之间的转化规律。这样不仅锻炼了学生自主学习的能力，也增强了他们的成就感。

5、建立良好的师生关系，经常和学生一起反思学习过程中的不足，并加以改正。教和学是一对矛盾，作为矛盾双方的教师和学生如何和谐融洽师生关系，对完成教学至关重要。在开学一周后我就让学生以不署名的方式给我的教学提意见，下课后我也经常深入学生中询问他们的听课效果，学习情况，以改进自己的教学方法，最大限度的提高教学质量。

这阶段的教学实践让我深刻认识到一名好的教师不仅要有过硬的专业知识，还有有耐心、爱心。要把理论和实践想结合，不断的提高自身素质，多听有经验老师的课，取其精华，并将其运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足。作为新课改成功与否的关键性因素，我们教师自身要深刻理解课改精神，把教学与课改目标紧密结合，不断更新观念，

与新课改共同成长。