

最新初三历史考试试卷分析及反思 初三思想品德的教学计划(实用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初三历史考试试卷分析及反思篇一

坚持以人为本，坚持求真务实的精神和作风，认真抓好初中思想品德的日常教学，加大课堂教学改革和教学评价改革的力度，更新教育观念，改进教学方法，努力培养学生创新精神和实践能力，努力提高的教育实效和教学质量。

1. 明确课程性质和地位，端正教学目标。思想品德课是中学德育的主要渠道之一，初中教材从学生适应社会公共生活和思想品德形成和发展的实际出发，以成长中的我、我与他人的关系、我与国家、社会的关系为主线，对学生进行道德、心理健康、法律和国情等教育，帮助学生学习做负责的公民、过有意义的生活。因此思想品德课教学不是简单的知识传递，不是让学生去死记教条，而是要注重方法的传授、能力和觉悟的培养，同时引导学生形成良好的情感、态度和价值观。

2. 建立民主的、和谐的、平等的师生关系。师生平等、相互尊重、民主教学是社会进步的标志，也是现代师生关系的重要特征，是培育学生健康人格的重要前提条件。当前师生关系中普遍存在着教师中心主义和管理主义倾向，严重地剥夺了学生的自主性，伤害了学生的自尊心，导致了学生对教师抵触情绪，阻碍了学生的进步，我们广大教师要在反思中认真改进。

3. 重视时政教育。进行时政教育是贯彻国家教育方针的要求，是丰富、拓展教学内容的重要手段，是培养学生理论联系实际能力的重要途径。要把时政教育纳入到日常教学中去，并在实践中探索开展时政教学的新形式、提高实效性。

4. 加强学校校本教研。校本教研不能只停留在统一教学进度、研究训练习题的层次，校本教研应立足本校的校情、学情，制定教研计划，明确研究主题，以改善课堂教学状态为中心，以教师专业化发展为目的，切切实实地解决教学中的现实问题，产生质量效应。

教学内容：本学期讲授义务教育课程标准实验教科书思想品德九年级全一册（人教版），全册四单元十课，每周3课时（含时事政治教育）。

时间安排：本学期共19周零三天。

20xx年11月9日--11日为期中考时间。

20xx年1月13日学期复习考试结束。

半期考（福清市统一命题）

九年级《思想品德》全一册第1至第5课；时事政治[20xx年5月至10月]

期末考（福州市统一命题）

九年级《思想品德》全一册；时事政治[20xx年5月至12月]

1、教师要认真分析研究20xx年中考思想品德试卷。领会其精神、把握命题方向。认真研读课程标准，在平时的教学中要主动渗透、体现新课程理念，切忌照本宣科，要特别注意培养学生发散思维能力，注意培养学生联系实际分析、解决问

题的能力。

2、认真研究、全面把握新教材。在教学之前全熟悉新教材全册的知识和结构设计，认真研究、仔细领会，既要能够抓住教材中具体的知识点，又要能够高屋建瓴，从整体上把握教材，还要认清九年级教材与七、八年级的内在联系，讲授新课和复习都要充分利用这一点。

3、制定科学的教学计划，打好扎实的基本功。平时的教学要真正做到要点突出；抓好学生对基础知识和基本理论的理解掌握；搞好章节和单元复习巩固；并在每单元的复习中注重理论联系实际，培养学生运用教材知识分析、解决现实问题的能力。

4、处理好知识教学与能力培养的关系。要加强基础知识、基本技能和基本思想方法的教学，将学生应知、应会的要求落到实处，在此基础上，通过教学将学生掌握的知识和技能转变为沟通与其他科目联系的能力并用于解决实际问题。要改变把整体知识肢解为所谓的知识点，再按点分别进行要求的教学方式，应该在整体要求的前提下把握所谓的知识点及其教学要求。要淡化针对事实性知识或现象性知识本身的教学要求，强调培养学生利用这些知识解决问题的能力。

5、联系社会生活和学生实际的教学实践。要面向丰富多彩的社会生活，重视并利用学生已有的生活经验，尊重学生的个体体验，围绕学生在生活实际中存在的问题，帮助学生理解和掌握社会生活的要求和规范，提高社会适应能力。

6、帮助学生树立科学探索精神，引导学生自主学习。在教学中主动探索与学生相关的社会现实与学生成长的问题，通过调查、讨论、访谈等活动，在合作和分享中丰富、扩展学生的经验，提升学生自我成长的需求。

7、不以掌握教材知识为惟一目标。改变大量机械、重复性训

练模式，不搞题海战术，克服僵化的思维训练，建议教师自行编制练习，增强训练的针对性、有效性。

初三历史考试试卷分析及反思篇二

大力推行新课程改革，努力践行新课改理念，具有开拓创新精神和改革探索意识，积极探求中学思想品德课教学的新路子，较好落实素质教育的具体目标，开拓我校思想品德课教学的新局面。

1、按照课程计划，完成好八年级《思想品德》(上)的教学目标任务。2、创造条件，积极开展中学生道德实践活动。3、根据我校学生实际，开展学生良好行为习惯的养成教育。

本册书包含四个单元十课的内容，以人际交往为主题，围绕学生生活圈的扩展，分别是相亲相爱一家人，师友结伴同行，我们的朋友遍天下，交往艺术新思维。掌握基本的交往礼仪，学会人际交流与沟通；善于与人合作，努力建立良好的人际关系。知道孝敬父母和诚实守信是做人的根本，能够孝敬父母，做一个诚实的人；学会尊重宽容他人，能够平等待人，与人为善。这是教学目标。通过半年时间的教育教学，帮助学生学会交往，提高他们的交往品德，增强他们适应社会的能力，使他们终身受益。这是一个艰巨的任务。教学的重点难点是：学生交往品德的培养，道德实践活动的开展。

我们学校是一个平原初级学校，家庭教育和学校教育相对落后，教学条件和学生基础都不好，所以我们面临着不少的困难：

1，我们学校有六个教学班，不便于开展课堂教学。

2，教学设施设备奇缺，只有一个多媒体教室，其它教室简单的只有黑板和粉笔。

3, 教学资源奇缺,

4, 学生封闭管理, 二百多学生挤在狭小的校园, 既没有开展实践活动的时间也没有开展实践活动的空间。

5, 学生被限制在家庭和学校这个小圈子里, 家庭教育的放任和学校管理的苛刻, 导致学生从小参与广阔社会生活的机会少, 社会实践能力差, 良好的行为习惯也没有养成。等等困难的存在, 造成我们教学工作的难题是: 一是如何用新颖的教学手段, 激发学生的兴趣, 调动学生参与教学活动的积极性; 二是如何具体落实教学目标里的能力目标任务, 使学生知行统一。

1, 教师要反复学习新课标, 深入理解新课改的基本精神, 加大探索创新的力度, 尽快摸索出一条既适应新形势要求又切合我校教学条件和教学对象实际的教育教学的新路子。

2, 同科教师要加强合作, 共同开展好教学科研工作。

3, 教师课前要深入钻研教材, 深入分析学生情况, 确定好教学环节的重点难点, 科学安排教学过程。

4, 教师要努力掌握教育新技术, 充分利用我校有限的多媒体资源。

5, 精心组织课堂教学, 精心组织课外实践活动。

6, 组织管理好学生, 注意培养学习活动的积极分子, 利用积极分子带动全班学生, 想办法调动学生的积极性。这是搞好教学的关键。

7, 协调好学校领导, 班主任, 其他教师, 家长的关系, 努力营造良好的教育环境。

- 1、9月2—8日我知我家收集家庭故事
- 2、09—15我爱我家/难报三春晖我为母亲洗脚
- 3、16—22严也是一种爱/两代人的对话与父母长谈
- 4、23—29同学?朋友人气指数排行
- 5、30—10月/6日国庆长假
- 6、10月07—13男生?女生写成长日记
- 7、14—20我知我师我爱我师班级举办师生关系论坛
- 8、21—27主动沟通健康成长
- 9、28—11月3日世界文化之旅/做友好往来的使者收集我国的文化遗产资料
- 10、04—10网络上的人际交往/享受健康的网络交往‘我的网友’交流
- 11、11—17期中复习
- 12、18—24期中考试
- 13、25—12月1日礼貌显魅力/礼仪展风采收集礼貌用语
- 14、02—8竞争?合作?/合作!竞争!合作学习
- 15、09—15海纳百川有容乃大/换位思考与人为善
- 16、16—22平等尊重你我他/诚信是金
- 17、23—29做诚信的人出黑板报

初三历史考试试卷分析及反思篇三

本学期又将结束。这个学期我担任九年级(1—5)班思想品德。可以说紧张忙碌而收获多多。总体看，我认真执行教育教学工作计划，从各方面严格要求自己，开学初，结合学校的实际情况和学生的实际情况，制订教学计划，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。同时在教导处教研组的领导下，立足现在，放眼未来，转变思想，积极探索，改革教学。在继续推进我校和谐课堂教学模式的同时，把新课程标准的新思想、新理念和思想品德课堂教学的新思路、新设想结合起来，转变思想，积极探索，改革教学方法，收到了较好的效果。现将本学期的工作总结如下：

因为我是第一次代九年级的课程，心中把握不大不敢怠慢，因为我深深懂得学识是无止境的。我认真学习了教材、大纲、教法，了解了教材的基本思想、基本概念及教材的结构，重点与难点，掌握了知识的逻辑，就本册教材的教学做了全盘计划，并虚心向有经验教师请教学习，积极主动参加教研活动进行课堂观察，保证本人思想品德教学顺利进行。

在教学上，我都严格要求自己，试着努力做好教学工作。今后，我在总结前阶段工作得失的基础上，主要在以下几项工作中作了努力与提高：

1. 认真及时备课。对于新教材，我已经接触了，但是觉得这样是远远不够的，所以每次上课前，我都认真钻研教材，阅读教师用书，查阅相关资料，遇到不清楚的问题，及时请教相关教师和网上搜寻。这样可以把整堂课准得充实而到位，也只有这样，才能把课堂教学真正落到实处。
2. 认真上课。课堂是学生的主阵地。我认为只要学生上课认真听的话，积极参入讨论活动合作学习，课后温习巩固可以达到事半功倍的效果。所以每堂课都争取设计一些不同难度的问题，要求不同层次的学生勤动脑，积极的参与到课堂活

动中去。通过每位同学的努力来活跃课堂气氛，共同提高班级的成绩。

3. 适当布置作业。上课无疑是一个很重要的环节，但课后落实是学生巩固知识不可或缺的一个重要环节，而作业又是巩固知识的一条重要的途径。每节课后，我都根据学生的实际情况给他们布置相当的作业，并要求及时上交，及时批改，然后及时发现并订正学生的错误。

4. 努力做好培优补差工作。本学期，在教研组的指导下，推出了这一项措施。我主要通过每次的测试，有针对性地对不同学生进行辅导；重点关注优生(前20名)和差生思想转化。

本学期，我在取得上述成绩的同时，还存在比较多的不足之处。比如：(1)在自身的再学习方面，对自己的要求不够高，在教育理论的学习上还有待提高。(2)总的来说对学生的耐心有所改善，但对后进生有时还是缺乏耐心。(3)学生的练习的检查工作抓得不实，不到位。所有这些不足，都还有待于自己去努力。我相信，只要自己有决心，一定可以将自己这些不足改掉。我会不断努力，并虚心接受领导和同科老师的意见，多进入其它教师课堂观察提高自己的教学能力，争取在中考交一份满意的答卷。

初三历史考试试卷分析及反思篇四

以邓小平理论为指导，积极实践“三个代表”，全面贯彻党的教育方针，深化教育教研改革，切实实施素质教育，面向现代化、面向世界、面向未来；面向全体学生，面向学生全面发展和整体素质的提高，积极培养学生的创新精神和实践能力、敬业精神和团队意识，大力推进教育现代化工程，认真贯彻国家的教育方针，联系现实生活，加强社会实践，努力提高教学质量。

1、进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生的热爱祖国的

感情，培养社会主义思想道德品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、重视培养学生的实践能力，引导学生走出校门，走上社会，去关注我们身边的合作问题、诚信问题、机遇与理想问题等，从而更好的接触社会，了解社会。

3、努力完成和超过学校学期初制定的政治各项指标。

本届初三，去年期末初二政治成绩还算不错，各班的学习班氛围还可以，。部分学生基础较差，学习风气不浓，还存在个别学生厌学情绪，基础特差，这些因素必然会影响班级以至全校的整体成绩。

1、狠抓课本，以本为纲，把对课本熟悉作为头等大事来抓，要求学生利用可以利用的一切时间认真诵读课本，对平时课堂讲授中出现重点问题，课本中零碎知识点，进行过堂，力争心中有数，胸有成竹。

2、注意平时答题方式、方法的传授，对于学生感觉较难的分析说明题型重点分析，重点突破。

3、抓好课堂40分钟，在课堂上提问、齐读、小练习簿多种形式相互补充，复习期间做好专题辅导。

初三历史考试试卷分析及反思篇五

这个学期我承担了小学一、二年级思想品德教学工作，工作任务比较重，也取得了一点成绩，现对一学期来的教学工作做一个总结。

一、激活《思品》教学新观念。

教学中认真钻研教材，探索性的尝试设计种种教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找效的教学途径。学生积极主动的学习，成绩良好，提高了学生的整体素质。

1、教学中把思品与生活课的教学同学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识，形成健康的人格和良好的心理，生理素质。

2、在课堂上，关注言行不良表现的学生，及时调动班级和教师的力量帮助他们认识错误，认识错误造成的严重后果，从而校正自己的言行。平时注重培养他们养成俭朴，文明礼貌，尊老爱幼，遵纪守法，保护环境的道德行为习惯，个性心理方面培养学生形成健康的人格和良好的心理、生理素质，总之，通过一学年的品德课教学，学生的整体素质得到了提高，达到了预期的效果。

3、注重学生的亲身体验和活动，是有效实施道德品质教育和社会知识教育的客观要求。本学期，我教研组强调拓展课堂的内涵，让学生有更多的时间进行各种活动，承担一定的脚色，在做中不断领悟、感知，在做中培养社会生活能力，发展个性品质，体验道德准则并规范自身的行为。如：二年级《集体生活真悦快》，就是通过几个相关专题、活动得合作体验，让学生通过合作、动手、对比实验体会集体的涵义、集体的作用。

今后我还会继续努力工作，不断探索教育教学方法，以期取得更为理想的教育教学效果。

初三历史考试试卷分析及反思篇六

六月，充满激情、充满向往，也充满紧张和期待。这一学期在今年雨水绵绵的六月里结束了。回顾一学期来，辛苦、紧张和奋斗始终伴随着教学的每一天。为展望未来，在今后尤

其是在中考复习中取得更好的教学效果和成绩，现将我在本学期的教学工作总结如下：

1. 认真制定教学计划和备课组活动计划。俗话说：工欲善其事，必先利其器。在开学之初即针对毕业班的实际情况制定了本学期的教学计划，做到对整个学期的教学内容、重难点、教学资料的准备、时间安排、教学方法的采用了然于胸，使每一节课都充分发挥效率，以取得最好的效果。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，我将继续努力，不断丰富和完善自己，不断提高教学效果，以取得更好效果。

初三历史考试试卷分析及反思篇七

本期根据学校教学管理部的安排，本人继续承担初三年级(5)、(20)、(21)、(23)班共四个教学班的政治科教学工作。经过一学期的努力，圆满完成了教学的全部计划目标和内容，达到了较好的复习备考效果。现将主要采取的措施和方法总结如下：

对于基本概念要求学生必须掌握，对一些基本理论要求学生理解并能正确的运用。比如学习了宪法后，学生了解了宪法是国家的根本大法，只有宪法规定的权利和义务才是公民最基本的权利和义务，当自己的合法权利受到侵犯时，懂得运用法律武器来维护自身的合法权益，而不能用非法手段来维护，从而使学生明确了宪法的重要性。

抓住重难点，运用多种教学方法，借助教学媒体，分散教学重点、难点，多采用直观明了的教法，考虑学生的实际情况适当降低难度，对课后及练习册的练习作必要的讲解分析。采取单元考试的方式，强化学生对重要概念的理解掌握，在考试前组织学生复习，对于容易考到的地方进行重点复习，每次都对材料分析题进行有针对性复习，这样让学生在考试中树立信心。考试后对试卷进行全部批改，并对学生考试情

况、试卷等进行分析总结。评讲试卷时也做到有的放矢，在评讲中要求每一位学生都要认真改正，并做好笔记。通过考试、复习、评讲，使学生掌握的知识更加牢固。

在教学中做到因材施教，调动学生学习的积极性，发挥学生的主观能动性，让学生从被动学习变为主动学习，培养学生学习的能力。针对不同的学生提出不同的要求。在开学初让每一位学生给自己订出目标，对于较差的同学多给鼓励，帮助他们树立信心；对成绩较好的表扬。这样使学生能积极主动配合教学，从而完成教学任务，达到教学目的。在实施教育教学中，我始终坚持按照《初中思想政治课程标准》进行施教，尊重学生在教学过程中的主体地位和作用。培养学生的自觉性、创造性。尊重学生的独立人格，把学习的主动权教给学生，让学生有自己的学习时间，重视学生知识和技能的掌握、健全人格品质的形成、创新、实践能力和个性的发展。

初三历史考试试卷分析及反思篇八

本学期，我担任了八年级思品的教学工作。在这个学期的教育教学中，本人不断地研究这一学期的教学经验，反思和总结这一学期的教学成果，现对本学期教育教学工作做如下总结：

一、主要做好了以下几方面的工作

1、认真备课不松懈：不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，拟定采用的教学方法，认真写好教案。每一节课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并认真搜集每每课熟的知识要点，课后及时对该课作出总结。作为科任老师，学期开始能认真制订计划，注重研究中学政治教学理论，认真备课和教学，积极参加教研组活动。为了把课上活，避免枯燥、机械，本人在课前做到认真备课，多方面去搜集相关资料。为提高每节课的教学效果、教学质量，本人除注重研究教材，把握好基础、重点难点外，

在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生是主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多。

2、法制渗透教学的作用和效果：本学期通过在课堂上对部分法律的渗透：如

一、渗透的原则

1、目的性原则。

2、有机性原则

3、选择性原则

4、贴近性原则

二、渗透的方法

1、在生活中渗透：介绍《保护环境法》

2、在情境中渗透

3、在游戏中渗透

4、在案例中渗透：如在教学思品课《维护公共秩序》这一课时

5、《治安管理处罚条例》

通过以上对学生渗透部分法律知识，使得学生深刻的认识到中学生应该遵守学校规章制度，遵守《中学生日常行为规范》、及交通法，人生安全与财产等法律，认识到法律和相关制度的重要性，减少触犯法律和违反日常行为规范，在生

活中热爱生活热爱集体热爱家园，减少打架斗殴事件，使得中学生更加和谐相处，也使得我们的校园和家园变得更加和谐美好！

1、激情饱满上好课：每节课都能以最佳的精神状态，以热情、和蔼、轻松、认真、合作的态度去面对学生。抓住学生心理，适时引导，积极鼓励，参与合作，激发思维，指导探究，注重实践。

2、精讲精练全批改：严格要求学生独立完成作业，对作业坚持全收全改。努力减轻学生学习负担，以精讲精练为原则布置作业、单元检测。

3、以学生为主体，实施开放式教学：在教学方法的改革探索中，我积极发挥学生的主体能动性，组织学生开展了以下一系列活动并取得了很好的教学效果。

1)、辩论赛。活动的目的是：培养学生运用所学原理分析实际的能力；辩证思维能力；表达能力；团队合作精神；发挥学生的主体作用，激发学生学习政治的兴趣；让学生在辩论中明辨是非，树立正确的观点。

2)、专题讨论。活动的目的是：发挥学生的主体作用；通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力；激发学生学习政治的兴趣。

3)、社会调查。理论只有和实际相结合才能永葆青春期的魅力，只有让学生走出书斋、走向社会，才能让学生体会到理论不只是虚无缥缈的空中楼阁，而是来源于沸腾的社会生活。

4)、开辟“时事论坛”通过引导学生运用所学基本原理分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力；发挥学生的

主体作用；激发学生学习政治的兴趣。

5、努力学习，提高专业理论素养：我平时注重再学习，经常浏览、阅读与政治有关理论知识和信息，及时将新鲜的时事信息渗透自己的教学中，使教学更有说服力。

二、教育教学工作中存在的不足

1、因为要抓好学部全面工作，分散了部分精力，加上学科自身的限制，致使与学生交流不多，对学生关注、关心的还不够。

2、教学方法还有待改进，教学方法教条化、模式化、单一化影响了教学效果。

3、培优工作做的不够到位。

三、今后工作努力的方向

1、加大业务素养的提高，提高教学效果，提升教学质量。

2、加强与学生的沟通和交流，亲其师、信其道，让更多的学生喜欢思品课。

3、加大对学生的学法指导，做好培优补差工作。

4、引导学生把思品课本中的知识和道理，内化为学生自己的素养和能力。

总之，在以后的教学工作中，我要不断总结经验，吸取教训，扬长避短，继续努力，力争更上一层楼！我也相信有耕耘总会有收获。

初三历史考试试卷分析及反思篇九

尊敬的各位领导，亲爱的老师大家好。我不是名师，更不敢在这个讲台上发表论坛。我害怕在人面前说话，自从学校安排了这个任务，我诚惶诚恐。在此，我就我工作24年来在工作中的一些粗浅的做法和体会向大家做一简要的汇报，请大家批评指正。我汇报的题目是《我在思想品德课教学中的做法和体会》。

1992年7月我毕业于凤翔师范学校，8月20被分配到凤县温江寺中心校工作。从此我的人生作为教师角色正式登上了历史舞台。在温江寺中心校工作了四年时间，9月到7月在宝鸡教育学院大专班进修了两年，98年8月，被分配到双中工作。至今已经跨过了24个年头。这24年我工作过两所学校，经历了4任校长。走过的这24年，我最真切的感受是我工作的两所学校都是好学校，经历的4任校长都是好校长，共事的老师都是好老师好朋友。我们一起在温江寺中心校工作过的老师，现在有四五个又相聚在了双中这个大舞台。所有我们一起共事的领导和老师都令我敬佩让我怀念。我是大山的子民，是农民的儿子。我的身体里流淌着农民的血液，骨子里渗透着大山的性格，对工作负责，对同事真诚，对学生热爱。我秉持这样的信念处事做人，我不是名师，距离我们学校对老师的要求还相差很远，在此我把我在思想品德教学中的做法和体会向大家做一汇报，我说的不妥的地方，敬请各位领导和老师批评指正。

一、负责任，是做好一切工作的内生动力

温江寺中心校是一所九年制学校。我刚分配到温江寺中心校的第一年，学校安排我带2、4年级复式班班主任和语文课，还有一年级的唱游课。一年以后，93年秋季开学，学校决定让我带初三班主任和初三毕业班语文。我即感到惊讶又觉得难以胜任，因为当时学校分配的中文、政教学科的大专毕业生和高中专生有几个，我仅凭中师文凭怎敢担此重任。领导

说，教书和学历有关，但负责的态度比学历更重要，你干，干不好不怨你。这个班共17名学生，年龄普遍偏大，最大的年龄18岁，只比我小2岁，个子比我还高。接了这个班以后，我下了很大的功夫，想了很多的办法，吃了很多的苦头。1994年6月中考10人参考，10名学生语文最低分72，齐文丽同学以111分的. 高分位居全县第一，该生当年考入陕西省卫生学校。我的语文教学成绩位居九年制学校第一，也位居全县第一。当年教师节乡政府召开表彰会，给我奖励了568元奖金，比我当时一月工资的3倍还多。负责任，能催生出智慧和能力，促使人去做好事情，并因工作成功而感受到一种尽责和胜任的欢愉和满足。无论干什么工作，只要负责任，就会想办法，就会下功夫，就会动脑筋，就会拼全力，就会把工作放在心上。诸葛亮在《出师表》中说“受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效”就是对高度负责态度的生动写照。我进入双中，带初三政治，我在工作中把责任放在第一位，对学校负责，对学生负责，对家长负责，对自己负责。负责任干什么工作都不会干的太差，不负责任干什么工作都不会干的太好。负责任的人心累，但内心也感到坦荡踏实问心无愧。

二、熟能生巧，准确把握教材是提高教师教学效果的基础。

回想起9月带第一届初三思想政治时的情景，至今令我记忆犹新。那是第一次带初三政治课，我对教材不很熟，教学联系社会、生活和实际不强，知识间不能很好融汇贯通，只能就课本教课本，自我感觉教的都别扭，学生学的也没有兴趣，6月陕西省政治第一次实行开卷考试，我的中考成绩在全县14个学校中位居第8，位居学校倒一。我觉得很不好意思，好像做了亏心事一样，无地自容。第二年，领导让我继续留在初三，我在第一年教学的基础上，认真反思教学中的失误，（）在熟悉教材上下功夫，精心设计教学过程，下大力气抓学生。功夫不负有心人，中考我由02年的全县第八名上升为第二名，得到了学校的奖励。到今年，我留在初三政治教学岗位已经战斗了14年。在这14年中，我先后教过人民教育出版社的《思想政治》教材，山东人民出版社的《思想品德》教材，

陕西人民教育出版社的《思想品德》教材等三种版本教材。经过十几年的摸索、学习、实践、积累，现在对初三思想品德课程标准，知识体系，中考考点等比较熟悉。甚至抛开书对陕教版初三全一册四个单元13课29个框题147页教材内容，哪个知识点在那一页，我都能回答的八九不离十。在督促学生识记知识点时，我把知识点以问题的形式整理在大屏幕上，让学生先给我提问，学生提任何一个问题，我答不上，学生收拾我。然后我提问学生，学生答不上，我收拾学生，学生信服没有怨言。上课时可以不带课本和资料只身进教室，一节课轻松自如，深入浅出、游刃有余、风趣幽默，学生听的也有兴趣，一节课一会就到点了，起到了思想品德课德育的功能，教育教学效果好。也极大地增强了我教育教学的自信心，增强了学生对老师的信任感和敬佩感。

三、上课风趣幽默是提高学生学习兴趣的关键

有的人认为初中最枯燥乏味的课就是政治和英语，学生最不爱。可是，学生对我的思想品德课却抱有很高的兴趣。我的课堂总是充满欢乐，充满笑声。我在教学中，一是把课本知识和学生生活实际结合起来，让学生从放牛、喂猪、打柴、种地、打猎等凤县学生熟悉的劳动中去感受和体验。如在讲解初三第七课“公平合作有利于创造良好的条件，促进社会主义市场经济的健康发展”这个知识点时，我以凤县个体户经营“热面皮”为例，在经营中质量优、数量足、服务态度好，体现公平，则顾客盈门。在经营中质量劣、数量少、服务意识淡漠，不公平则门前冷落，甚至关门大吉。再引入赵丽蓉和巩汉林的小品《打工奇遇》的片段“宫廷玉液酒，一百八一杯，就是那二锅头，掺的白开水”两相结合，说明这个道理即形象生动、浅显易懂又风趣幽默。我在讲解“公平总是相对的，是相对某种规则或某种不公平状况而言的，公平并不是否认差别，更不是平均主义”这个知识点时，我创设了两则情景，一是公司老板给员工分苹果，由粗分到逐步细分，越分越细致，越来越公平，但永远达不到绝对公平；二是同等条件的大学生到单位任职，根据工作表现确定工资待遇，

说明“公平并不是否认差别，更不是平均主义”。形象生动，浅显易懂，一目了然。二是把课本知识和电视小品、公益广告、影视片段等结合起来，让学生从自己喜闻乐见的文艺作品中去感知和体会。三是在课堂上使用幽默风趣的语言，课堂教学语言适时地使普通话和方言结合，白话语和文言文结合。有时候也可以现场编一段顺口溜或排比句、对仗语，有时候也可以背诵一段古文，如教学“受教育既是公民的权利又是公民的义务”这一知识点时，背诵《伤仲永》，并以此为材料编题训练。练习题如下：（1）运用所学知识，评价仲永父子的做法？（2）在今天，保障仲永享受受教育权的法律有那些？（3）假如你是仲永的同学，让你去劝仲永的父亲让仲永返校上课，你打算怎么说？（4）经过劝解仲永的父亲仍然不让仲永返校上学，仲永应该怎么办？（5）经过劝解仲永终于回到了学校，假设你是仲永，你准备如何履行受教育的义务？如此设计，即增强了学生学习的兴趣，又训练的全面，效果比较好。学习“社会理想”时，运用陶渊明的《桃花源记》作为材料，设计一些练习题，让学生理解。在教学“未成年人同违法犯罪行为做斗争，既要见义勇为更要见义智为”这一知识点时，我引用《童区寄传》，以此启发，效果良好。第四种课堂幽默的方式，就是教师适当的情景表演，神情的表演或动作的表演，都会让学生耳目一新，开怀大笑，于教与乐。在教学上，能有一个好的教学质量。教学中善于将复杂的、难懂的知识用简单的、通俗易懂的语言向学生讲清楚，学生的成绩能有质的提升，并乐意向教师学习。

四、创新课堂是教育教学的灵魂

思想品德课也有创新，思想品德课也应该创新。创新课堂是教育教学的灵魂，是显示个人教学魅力吸引学生集中注意力的着眼点，是培养学生创新精神和实践能力的根本，是现代教育教学理念的基本要求。我在思想品德教学中构建创新课堂主要有下列做法。一是努力做到教学方法常变常新。一成不变的教学方法令学生枯燥和厌烦，教学方法不说节节新，也要做到经常新，时常变换花样，这样才让学生感到好奇，

才能吸引学生。我常用的方法有讲授法、设计问题自学展示法、先测后学法、活动式教学法、情景式教学法、案例式教学法、针对问题讨论法、社会热点分析法等。二是注意从学生生活挖掘教学资源，我们生活在西部山区农村，丰富多彩生动活泼的秦岭山区生活经历给教学提供了丰富的资源，教师注意挖掘出来，学生感到即亲切自然又形象生动，师生容易产生共鸣，往往给学生很多启迪。三是教师要有创新的思想。不要因循守旧，不要循规蹈矩，在教学中敏锐地抓住一切所能的素材运用于教育教学。把学过的一些课文如《美丽的公鸡》《渔夫和金鱼的故事》《伤仲永》《农夫和蛇》《东郭先生和狼》《掩耳盗铃》《谁是最可爱的人》《小马过河》《骆驼和羊》《桃花源记》《咏鹅》《菜园小记》《记一辆纺车》等，唱过的一些歌曲如《种太阳》《走进新时代》《美丽的祖国》《常回家看看》《歌唱祖国》《时间都去哪儿了》等，还有校园发生的一些正反面事件，社会生活中的热点焦点性问题纳入课堂教学，作为情景或设计成问题，让学生谈启示，谈教训，谈体会，谈做法，谈看法，很好的培养了学生的创新精神，对学生起到了教育的效果，也极大地增强了学生的学习兴趣，增强学生对教师的敬仰之情，培养了学生的创新精神和实践能力。培养创新精神，教师思想不能落伍，不能因循守旧，不能老态龙钟。而要解放思想与时俱进，紧跟时代步伐，紧扣时代脉搏，掌握时代热词、热门事件及时向学生发布，让学生去体会去感悟去思考去探究。事件不能只局限于政治事件，应广泛涉及政治、经济、文化、科技、文艺、体育、社会各个方面。每个教师都是有自己优势的生命体。只要善于激活自己某一方面的长处，那么他就可能爆发出惊人的工作潜能。发现和积极培养具有独特风格的特长教师。不同的教师有不同的特长。有的擅长美术，有的擅长音乐，有的擅长朗读，有的擅长板书，有的擅长运用多媒体手段。每位教师要充分了解自己的个性、特长、爱好等特点，并努力创造条件培养自己的特长。教师的特长就是培养学生创新精神的着力点。

五、建立平等和谐的师生关系是取得良好教育教学效果的重

要条件。

现代教育理念对师生关系的定位是，学生是课堂的主体，教师是课堂的主导，师生是平等的朋友关系。教师只要理解了这句话的内涵，在日常教育教学活动中真正体现这句话的要求，平等和谐的师生关系就不难建立起来。建立起良好的师生关系，人际关系和谐，互相尊重信任，亲其师而信其道，就会收到较好的教育教学效果。尊重他人是获得他人尊重的前提。师生关系平等和谐的基础是尊重学生。尤其是涉及到学生人格尊严的问题，一些敏感性的问题，特殊家庭学生，身体上的特异，情感上的问题，父母的有些问题，还有学生个人的隐私等，作为教育者的老师都应该给学生以充分的尊重。不尊重学生，不顾及学生的面子，不仅会伤害学生的自尊心，起不到应有的教育效果，还有可能会和学生形成对立。尊重学生还体现在尊重学生的家长上。学生犯了错误，学生学习差，我一般不提倡常叫家长，但要向学生讲清，不叫家长并不意味着回避问题，而是父母工作忙，凤县交通不便路途遥远，父母身体不好，怕父母操心。让学生感到老师是替他着想的，是尊重他的，他就会感激老师，就有了转变的念头。但一旦把家长请到学校，那一定要做到尊重家长，让子女感受到老师对他的父母是尊重的，这样老师家长甚至学生三人就站在了一起，达成了共识，起到了好的教育效果。千万不能老师坐着，家长站着，学生哭着，老师暴跳如雷，兴师问罪，喋喋不休，家长一句话也插不上。这样约见家长，脾气好的家长不吭声，脾气大的家长当面和你闹翻，导致老师家长学生形成“鼎立”局面，这样后面的工作就不好做了。尊重学生还体现在身教重于言教。用埋头苦干认真工作来影响学生感染学生，而不是仅仅说教。伟大作家路遥说“只有劳动才最让人尊敬和感动”。以身作则，身教重于言教。让学生信服，形成良好的师生关系。我赞成宝鸡高新一中语文名师工作室张宏老师的观点“把孩子当孩子，让孩子做自己”。有的人说，在对待学生的态度上，那就是爱和尊重。支玉恒老师年近古稀，喝口水还向学生“请示”，一声声亲切真诚的“孩子们”，叫得每个学生心里热乎乎的。于永正老师亲切

地摸着学生的双肩，那就是温暖，那就是爱和尊重。

六、不断学习充实自己，使个人业务成长和发展的源泉

要深入浅出的驾驭教材，要使教学风趣幽默，要具有较强的人格魅力，就需要在平时加强学习，不断积累。我一是注意向自然和社会学习，我出生在山区，长在农村，现在虽然在县城教书，但我喜欢农村，热爱农民，大自然的四季更替，农民们的悲欢喜忧，都是我情感关注的重点，于是农村的牛羊猪鸡土地庄稼山水情，农民的春播秋收婚丧嫁娶悲欢离合事，往往能拨动我内心的最强音，反映到课堂上，也往往能和学生们产生深深的共鸣。社会生活博大精深异彩纷呈，我注意深入社会观察社会，了解社会百态，品味人间真情，思考社会事件。二是通过媒体学习，网络、电视□qq群、微信平台、报纸等都是学习的重要渠道。收看中央台的《百家讲坛》，《焦点访谈》《今日说法》《新闻联播》《东方时空》、纪录片、纪实片和地方台的法制节目、历史剧等等都是我经常看的内容。经过不断的积累，不断的学习，使自己的知识也逐渐丰富，不断更新，自己在教育教学中驾轻就熟，得心应手，即感受到教学的快乐，也让学生得到了好的影响和间接的知识熏陶。

学习的关键在课堂，课堂的关键在教师。教书是一种职业，教学是一种艺术。如何把二者有效结合起来，就要靠教师的钻和悟。让我们在斯霞“童心母爱”教育思想的引领下，在育人的道路上育己，伴随着学生成长，让我们也一起成长。让我们在阅读一本又一本、一年又一年“学生”这部书中，走向幸福快乐的教育生活。此为我的不成熟的做法和粗浅体会，不妥请批评指正。谢谢大家！