

最新大班体育活动有趣的平衡板教案(模板8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇一

- 1、能想出绳子的多种玩法，会一物多玩。
- 2、在活动中积极动脑，有一定的创造力。
- 3、体验与同伴合作，共同前行的乐趣，努力与同伴共同完成游戏。

经验准备：有并排走的经验

物质准备：粗细不同的绳子若干

1、热身活动

2、基本活动：

(1) 个人自主探索

师：今天我们来做一次科学家，每个人有一条绳子，动脑筋，找出多种玩法。

请3~4名幼儿展示，第二次练习。

(2) 两人、多人合作进行游戏。(老师拿走一半绳子,让幼儿自己发现问题并解决问题,学会合作)

师:刚才有小朋友问我,他没有绳子,怎么办呢?谁能帮他解决这个问题?

幼:找个好朋友一起玩

接下来请幼儿找好朋友一起玩绳

(3) 提升游戏

师:恭喜你们学会了如何合作,我就奖励你们一个游戏-----“穿越侏罗纪”

玩法:孩子把绳子放在腰间,老师拉住绳子的两端,孩子要冲破老师的阻力用力往前走,知道达到终点。

小结:从这个游戏中,感受到团结就是力量。

3、综合活动

孩子们一起玩游戏“大风车”自主分配,完成“风车”的四个方向的站位

大班体育活动有趣的平衡板教案篇二

《指南》建议我们要“利用多种活动发展身体平衡和协调能力,促进动作的协调和灵敏。”大班体育活动《快乐玩杆》的设计就围绕了《指南》的精神,利用几根简单的pvc塑料杆子,预设和创想了多个趣味的游戏,让幼儿在游戏中体验快乐、积极互动、团队合作。活动流程“绕杆变速跑——自由玩杆——持杆听口令动作——小组过杆——变离场”的设计,体现了围绕器械主题逐层深入,并有多元的发

展指向和价值。本次活动中许多环节蕴含了社会性的发展目标，“小组集体过杆”和“变”游戏特别需要孩子们互相协商、达成一致、友好合作、配合默契。另外，生活中，幼儿对站立位主体的不同方位感受和认知机会较多，但对客体方位的感知和体验较少，至于“仰卧、俯卧”的体态中理解方位的机会就更少了，所以“集体举杆”环节设计了不同体态的口令要求，既富有趣味性又有新奇的体验，从不同的视角感知理解和体验了不同的方位。

- 1、通过杆子游戏发展幼儿跑跳躲闪的能力，提高动作的协调性，促进运动方位的感知。
- 2、引导幼儿合作创想完成任务，提高幼儿的团队协作能力。
- 3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

提高幼儿跑跳躲闪动作的协调性。

不同体态下“前后左右上下”的方位感知。

10根约1.5米长的pvc塑料管音乐及播放器

一、开始部分

- 1、绕杆子变速跑：今天我们要来玩一些非常有趣的游戏，先让我们大家运动一下身体，绕着地上的杆子跑一跑，注意，跑动的时候不能碰到杆子。
- 2、自由玩杆：除了绕着杆子跑，不碰到地面的杆子，我们还可以怎样玩？请你试一试，注意安全。

二、基本部分

（一）四人一组举杆，促进运动方位的感知。

2、四人一组持杆听信号做动作：接下来，我们四个人一组，每根杆子后面站四个人，一起把前面的杆子拿起来，听口令做动作。（慢速示范——快速示范——快速无示范）。

3、四人一组持杆仰卧听信号做动作：原地蹲下，躺在地上，把脚伸直，向后躺，把管子放在肚子上，两脚并拢，听口令：向前看齐、向上看齐、向下看齐、向左看齐、向右看齐、原地踏步走、立定。

（二）四人一组逆向举杆并移动，培养幼儿的快速反应能力。

1、四人一组持杆听令向前、后、左、右正确移动（教师参与）。

2、四人一组持杆听令向前、后、左、右逆向移动：下面我们反过来试试，我往左你们往右？我往右你们往左。（方位、步幅难度逐步变化）

（三）四人一组持杆快速调整队形，促进集体动作协调性。

请四人一组持杆听令，根据教师提示方位快速调整步伐，协调一致的改变持杆排队方向，以正面对应老师的站立位置变化，准备好了吗？（教师顺着—一个方向变化站立位置——不同方向快速转换站立的方位）

（四）四人合作，巧过杆子，促进幼儿思维的发展。

1、四人合作用相同的动作过杆子：

小朋友必须一组4人用相同的动作一起过杆，不能碰到杆子，并且，你们组要和别的小组用不同的动作，大家可以小组商

议一下。小组展示：（教师调整和帮助幼儿形成动作，在活动中及时用语言肯定动作变化、提示幼儿注意安全、及时阻止危险的动作）

2、场地上增加四根杆子，让四组幼儿把各组的过杆方法都体验一遍。

三、结束部分

1、组合车辆，进行开游戏，进一步提高幼儿的团队协作能力。

（1）幼儿4人一组持杆组成4辆。

（2）4辆变成2辆，开车不碰撞。

（3）将4辆变成一辆，跟随音乐，绕场开回教室。

整个活动以几根简单的pvc塑料管展开，鼓励孩子齐心协力进行游戏，由易到难层层递进。活动中别具一格的“转换方位列队”、“地上队列”，使幼儿超越平时的习惯定势，必须按照环境的变化（快速做相反动作快速变向跑、方位变化等）去改变习惯性的动作和行为，去适应环境，达到活动要求，特别是“巧过杆子”环节，对幼儿具有较强的挑战性。它大大提高了幼儿探索的欲望，激发起对活动新形式的兴趣，使幼儿寻求新动作，同时也强调了统一性，需要幼儿自己去商量决定用哪一种动作来过杆子，从而促进了幼儿思维的发展，在交流与讨论中，幼儿的社会性得到了发展，在情感、语言、情绪等方面得到了互动。在活动最后的开环节中还蕴涵着幼儿的合作，能帮助幼儿更好体会团队意识，要想车辆能顺利地开起来，就需要同伴间的合作，一个人出了问题，这车就开不起来，所以同伴与同伴之间的相互合作和交流显得尤为重要，随着难度的逐渐提升，由4辆车变2辆再到1辆车，层层递进的形式让孩子们一方面需要完成动作，另一方面更需要做到齐心协力，最后尝试获得成功。通过这一系列的体育游

戏，幼儿在和同伴、老师之间的互动中，团队协作意识增强，体会到了齐心协力玩杆的乐趣和成功。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇三

1. 锻炼下肢力量，发展身体的协调性和平衡性。
2. 学会合作、协商。

【活动准备】

皮筋、平衡凳、轮胎、音乐(热身、放松)

【活动过程】

一、音乐热身

跟音乐互动身体关节，重点活动下肢关节

二、出示皮筋，引出游戏名称。

1. 幼儿自由俩俩结合，用皮筋绑在一起，试着走一走。在走的过程中，注意走得好的。
2. 教师小结，引导幼儿为什么有的小伙伴走的好，不摔跤。让幼儿知道要协商，喊口号一起走，节奏、脚步统一。

三、分两组赛，闯关。

1. 第一关，小伙伴自由分成两组，看哪组走的快。
2. 第二关，加大难度，从低到高放置平衡凳。让幼儿一只脚在上一只脚在下走过平衡凳。
3. 第三关，全部放置轮胎。每组投放8个轮胎，一只脚在轮胎

里面，一只脚在轮胎外面走过去。

4. 第四关，要求幼儿协商好，一只脚在轮胎里面，一只脚在轮胎外面，一起跳过轮胎。

四、音乐放松

跟小伙伴坐在地上互相捶捶腿，蹬自行车，抱一抱拍拍后背。

【活动小结】

两人三足要求幼儿互相协商，喊着统一的口号往前走。刚开始的时候幼儿之间缺乏商量，按自己的节奏走，刚走几步就摔跤。通过练习，老师的引导，幼儿学会了协商，适应对方的节奏，逐渐找到了方法。在活动中不断地加大难度来增加幼儿之间的默契，大部分走的很好。再跳轮胎的环节中难度，有的幼儿能互相协商喊着“一二跳”的口号顺利的过关，有的幼儿之间缺少沟通，节奏不统一导致摔跤。再放松的环节中，互相为对方着想，增进两人之间感情。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇四

小布袋是感觉统合活动器材中的一种，幼儿用布袋将双脚套住进行跳跃，借此发展跳跃能力，提高前庭功能。但如果一味地进行简单的跳跃，幼儿会感到枯燥，渐渐地对活动失去兴趣。为了进一步激发幼儿参加活动的兴趣，设计了“小袋鼠跳跳跳”这一活动，创造性地利用小布袋开发新的玩法，并创设游戏情景来开展活动。这次活动，以小布袋为教具，以探索布袋的多种玩法为主线，开展一系列的活动，又穿插“袋鼠送水果”的综合游戏，为幼儿提供与环境相互作用的条件和机会，促使幼儿体、智、德、美和谐发展。

1. 探索布袋的多种玩法，发展想象力和创造力；

2. 通过布袋游戏，增强跳跃能力，提高身体协调性；
3. 勇于克服困难，体验合作乐趣。

重点：幼儿能够两腿并拢跳过不同高度和宽度的障碍物，增强跳跃能力，提高身体协调性。

难点：探索布袋的多种玩法。

1. 小布袋人手一个、桑叶若干、袋鼠卡片一张、树桩“轮胎”六

个，“篱笆”一座(橡皮筋三米长)、仿真“水果”若干，筐子四个。

2. 音乐：《跳跳跳》、《欢沁》、《蝴蝶飞》片段。

一、热身，引入。

师：(出示袋鼠卡片)小朋友你认识它吗?喜欢和它一起做运动吗?(播放音乐：《跳跳跳》)

二、探索布袋的各种玩法，发展想象力和创造力。

1. 教师出示小布袋，启发幼儿动脑筋想出各种布袋的玩法。

师：“小朋友，这是什么?”(布袋)

“想和布袋一起来玩游戏吗，请你开动自己的小脑筋，玩出与别人不同的方法来!”

2. 幼儿分头取小布袋，自己玩。

提示注意安全。教师巡回指导，注意观察幼儿玩布袋的情况。鼓励幼儿进行个体或协同地跳、爬、甩、跨等多种动作练习。

3. 教师请个别幼儿进行演示，其他幼儿集体跟着做。

三、游戏：袋鼠送水果。

1. 师：“刚才有的小朋友模仿小袋鼠真可爱，大家一起来学学吧。” 幼儿练

习双脚并拢跳。（鼓励幼儿尝试探索怎样跳得又稳、又轻、又快、又高，注意安全）

2. 展开游戏：

师：听说兔子的果园里大丰收了，想请我们袋鼠来帮忙运回家？你愿

意帮助他吗？（激发幼儿帮助别人的愿望，过渡到下一环节）

师讲解游戏玩法：

师：我们分两队去果园，路上要经过树桩和篱笆墙，请大家一定小心安全。先运完“水果”的一队获得胜利。

讲解游戏规则：在跳的过程中布袋不能掉下来，一定要拉紧袋口，“水果”一定要放进筐内。

3. 幼儿比赛。（播放音乐《欢沁》）

四、“蚕宝宝”游戏，帮助幼儿放松身体。

1. 师：“帮助兔子运水果，大家真是辛苦了，请休息一下。” 请幼儿随意躺下或者俯卧，蹲坐，捕捉像蚕样的姿势的孩子。

师：“看他多像一只蚕宝宝。真是太可爱了！”

2、模仿“蚕吃桑叶”——“蚕吐丝”——“蚕作茧”——“蚕变飞蛾”。

(1)教师作为养蚕人，引出蚕吃桑叶的情节，活跃气氛，调动幼儿爬行的积极性。不断地变动自己的位置，“蚕儿”也随之改变爬行方向。

(2)教师随机引出“蚕吐丝”的情节，再次激发幼儿兴趣。幼儿可以摇头吐气并发出“嘶”之声。

(3)幼儿团身藏入袋内，模仿“蚕作茧”。教师适当搬动几个模仿较好的“蚕茧”，进一步激发全体幼儿的积极性。

(4)“蚕变飞蛾”。幼儿从袋内钻出，就近范围模仿飞蛾的飞行动作四

散跑。(播放音乐《蝴蝶飞》)

整理活动，收拾场地。

教师:谁能想出好办法把布袋变小?鼓励幼儿折叠布袋，整理场地。

本次活动遵循了《纲要》中组织与实施中教育性、互动性、针对性的原则，整个活动符合大班幼儿的学习特点，由浅入深，循序渐进，充分体现幼儿的主体地位，通过幼儿的自主探索达到了本次活动的目标，利用布袋设计了这节有情境性的课程，目的旨在能够两腿并拢跳过不同高度和宽度的障碍物，提高跳跃能力，培养不怕困难、克服困难的勇气和决心;体验成功后的乐趣。该活动充分体现了《指南》的精神，通过每一个具体活动来落实到幼儿身上，且设计新颖，能以布袋游戏贯穿始终，幼儿的参与性较强，兴致较高，活动中教师能兼顾幼儿的听觉、动手能力及团结互助等方面的情感。

在活动中，教师的语言简练、生动，能用激励性的语言帮助、鼓励幼儿，再加上场景的渲染，孩子们非常投入。

这次活动设计，来源于幼儿的日常生活中的一个兴趣点，并且在整个活动中幼儿始终处于自主积极的状态，让幼儿动静交替，以一种朋友的身份参与到幼儿的游戏活动中，再加上有老师的鼓励完成了动作，探索到了一些有关布袋的玩法。孩子们充满激情，完全没有疲惫的意思，这次活动满足了孩子喜欢刺激的欲望，增强了勇气与自信心。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇五

- 1、通过各种跳跃动作的练习，发展跳跃能力
- 2、提高身体活动的协调性
- 3、体验运动带来的乐趣

小呼啦圈30个（全班幼儿每人一个）

一、准备部分1、幼儿听哨声进行大步走、慢跑、蹲走2、幼儿在场地中成早操队形在教师带领下做准备操：头部、腹部、踢腿、下蹲、跳跃。

二、基本部分1、探索用圈锻炼身体的方法（1）幼儿每人拿一个圈，分散在场地中自由进行跳圈活动。

（2）教师巡回观察指导，启发幼儿开动脑筋想出不同的跳圈方法。提醒幼儿注意安全。

（3）请几名幼儿将自己用圈锻炼的方法进行展示，教师进行解说并给予肯定。

2、学习蹲跳动作（1）集中幼儿，教师向幼儿进行蹲跳动作

示范、讲解：两脚左右开立，与肩同宽，两臂前后摆动，前摆时，两腿伸直，后摆时，屈膝降低重心。

(2) 请2~3名幼儿模仿教师的蹲跳动作，教师给予动作讲解和纠正。

(3) 幼儿分散在场地中，按教师要求进行蹲跳动作练习。

3、花样蹲跳动作练习 (1) 幼儿分散在场地中，蹲在自己所在的圈内，听教师口令，向圈外的前、后、左、右方向蹲跳。

(2) 幼儿分小组依次站起点线后，场地中对应各组放置6个拼接成一条龙的圈。当教师发出“出发”口令后，各组幼儿一个接一个地用蹲跳的方式跳过一个圈，然后回到起点再接着出发。

(3) 幼儿分2个小组，每组两个队，成迎面接力站好，场地布置同上。当教师发出口令后，各组第一名幼儿用蹲跳完对应圈，跟对应队伍第一名幼儿接力，另一队幼儿出发，直至全部幼儿跳完，以最先完成获胜。

三、结束部分1、教师带领幼儿做全身各部位的放松活动。

2、教师对活动进行总结。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇六

幼儿园健康教育是要根据幼儿身心发展特点，综合运用多种活动形式，提高幼儿活动锻炼的兴趣。《幼儿园教育指导纲要》指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”“要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与”。球是幼儿最喜爱的活动器械之一，具有会滚动、能弹跳等特性，不仅能发展幼儿走、跑、跳、平衡等动作，对其非智力因素的发展也具有潜

移默化的影响。而幼儿期孩子们仅限于对皮球的认识及玩法，但大班幼儿随着运动经验的积累，常会把皮球当作足球踢着玩。

足球运动是最具魅力的体育项目之一，具有活泼型、丰富性、生动性及竞赛性等特点。如果把足球设置成适合幼儿玩乐的足球游戏，幼儿便会对其感兴趣，并在足球运动中身心健康发展。因而，针对大班幼儿对球类活动的兴趣点和需要，特设计此活动以进行足球技能游戏的练习为主，提高其运动能力，使幼儿在足球运动中体验快乐玩足球的乐趣。

体育--快乐小足球

1、喜爱足球运动，对足球游戏有兴趣。

2、学习左右脚交替运球。

重点：学习左右脚交替运球的动作要领。

难点：能左右脚交替运球。

1、知识准备：在上一节教学活动中，幼儿已玩过足球游戏，学会了传接球和定点射门。

2、物质准备：足球人手一个、足球门、背景音乐。

（一）开始部分

1、教师出示足球，引起幼儿兴趣。教师：小朋友们看这是什么？（足球）。教师用脚将球踢出去，激发幼儿兴趣。

2、教师带领幼儿做身体的拉伸练习。

3、听音乐做足球操。

（二）基本部分

1、复习传接球和定点射门。

（1）教师：“小队员们，上节课我们一起玩了足球游戏，传接球和定点射门，现在我们就来复习一下这两个本领”。

（2）幼儿与同伴合作练习传接球。

（3）集体练习定点射门。

2、学习左右脚交替运球。

（1）教师：“你们会用两只脚来配合踢球吗？谁来试试”？请幼儿来试一试。

（2）教师示范用左右脚交替向前运球，注意脚部用力要适中，并控制好球的方向。

（3）幼儿跟着教师边念儿歌边自由练习左右脚交替运球：“小足球，真听话，轻轻踢，朝前跑，左一下，右一下，我的双脚本领大”。教师进行个别指导。

（4）幼儿集体用左右脚交替运球至目的地并运回。

3、教师引导幼儿左右脚交替运球与射门结合，幼儿自由练习，教师巡回指导。

4、游戏：运球射门对抗赛

（1）幼儿分成红蓝两队，每队10人。明确各队球门后游戏开始，各队第一位小队员左右脚交替向球门方向运球，到达球门前射门，然后跑回起点，第二个小队员依次出发，进球多的队获胜。

(2) 小结比赛情况，总结经验，再次进行比赛。

(三) 结束部分放松运动：亲亲小足球。幼儿每人抱一个小足球，用球轻敲自己的身体部位，并和同伴用足球轻轻敲打肩、背、手、脚等部位，以达到放松的目的。

在日常体育活动中继续增设足球游戏，为幼儿提供练习，游戏的机会，开发新的玩法，丰富足球游戏的内容，提高幼儿对足球运动的认识和喜爱。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇七

1. 在愉悦的游戏中练习躲闪、甩等动作技能。
2. 初步尝试以解决问题的方式完善游戏的玩法与规则。
3. 提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
4. 体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

长绳若干条。

1. 出示长绳，请幼儿说说：长绳象什么？可以怎么玩？

说起长绳的玩法，幼儿肯定首选跳绳、拔河等一些比较传统的玩法。在引导幼儿将长绳的特征与客观事物相联系时，较为鲜明地指向了本次活动的主题“蛇”，也自然地引发了幼儿“学蛇”的兴趣。

2. 引导幼儿学习“甩”的动作(1)提问：“蛇是怎样爬行的？在什么状态下长绳会象一条爬{亏的蛇？”并请幼儿尝试将长绳动起来，看看谁的长绳最象蛇。

(2)请个别幼儿介绍自己的甩法，突显“甩”的动作及其要领。

(3) 幼儿再次练习“甩”长绳。

“将长绳甩动起来”是整个“捕蛇”游戏的核心。此重点也是难点的前置，将为游戏的顺利开展奠定良好的基础，提供坚实的保障。而且，幼儿的自由探索、分享、交流也有利于他们将“甩”的动作要领内化成自身的动作行为。

3. 介绍游戏的名称及最基本的玩法“今天，我们就用长绳玩‘捕蛇’的游戏：一个小朋友尾长绳当蛇，其余的小朋友要争取踩住绳子“捕”到“蛇”，要是被绳子碰着了就算是被“蛇”咬了。小朋友在游戏当中看看会遇到哪些问题，待会儿我们一起来解决它。”游戏的玩法简单明了，这给幼儿“发现问题”留下了宽广的空间。我想，让幼儿借助亲身体验在游戏中感受规则、形成规则远比我们单纯的罗列、强调更为具体、鲜明、直接。

4. 幼儿游戏(1)启发幼儿根据游戏的实际情况，提出游戏中存在的问题；(2)引导幼儿小组协商、讨论解决问题的办法；(3)引导幼儿通过实践检验方法的可行性；(4)引导幼儿用简单的图示记录改进的方法。

预计幼儿在游戏中会遇到以下问题：多少人游戏合适？大家四处走动总是捕不到“蛇”怎么办？什么时候开始第二轮的游戏？……这其中已涵盖了游戏人数、场地设置、游戏规则、游戏后续等方方面面的问题。

5. 组织幼儿交流：你们在游戏中遇到了什么困难？你解决了吗？是怎么解决的？

在幼儿的分享、交流、探讨中，老师借助图示帮助幼儿梳理经验，形成完整的认识。

6. 幼儿再次游戏有了问题的解决为铺垫，这次幼儿的游戏应该是有序的、完整的、愉悦的，真正感受到游戏的乐趣。

大班体育活动有趣的平衡板教案篇八

1、通过各种跳跃动作的练习，发展跳跃能力

2、提高身体活动的协调性

3、体验运动带来的乐趣活动准备小呼啦圈30个（全班幼儿每人一个）

1、幼儿听哨声进行大步走、慢跑、蹲走

2、幼儿在场地中成早操队形在教师带领下做准备操：头部、腹部、踢腿、下蹲、跳跃。

1、探索用圈锻炼身体的方法

（1）幼儿每人拿一个圈，分散在场地中自由进行跳圈活动。

（2）教师巡回观察指导，启发幼儿开动脑筋想出不同的跳圈方法。提醒幼儿注意安全。

（3）请几名幼儿将自己用圈锻炼的方法进行展示，教师进行解说并给予肯定。

2、学习蹲跳动作

（1）集中幼儿，教师向幼儿进行蹲跳动作示范、讲解：两脚左右开立，与肩同宽，两臂前后摆动，前摆时，两腿伸直，后摆时，屈膝降低重心。

（2）请2~3名幼儿模仿教师的蹲跳动作，教师给予动作讲解和纠正。

（3）幼儿分散在场地中，按教师要求进行蹲跳动作练习。

3、花样蹲跳动作练习

(1) 幼儿分散在场地中，蹲在自己所在的圈内，听教师口令，向圈外的前、后、左、右方向蹲跳。

(2) 幼儿分小组依次站起点线后，场地中对应各组放置6个拼接成一条龙的圈。当教师发出“出发”口令后，各组幼儿一个接一个地用蹲跳的’方式跳过一个一个圈，然后回到起点再接着出发。

(3) 幼儿分2个小组，每组两个队，成迎面接力站好，场地布置同上。当教师发出口令后，各组第一名幼儿用蹲跳完对应圈，跟对应队伍第一名幼儿接力，另一队幼儿出发，直至全部幼儿跳完，以最先完成获胜。

1、教师带领幼儿做全身各部位的放松活动。

2、教师对活动进行总结。

下面我对我组织的大班体育活动《蹦跳长得高》进行简单的反思，我认为这节课有如下几点成功之处：

1、设计目标明确，重、难点突出，以发展幼儿各种姿势的跳跃动作为主，提高了幼儿的弹跳能力、灵敏性、协调性。

2、发展了幼儿的创造性、探索能力和团结协作的能力。

3、该活动是在幼儿基本掌握跳跃动作的基础上，再进行结组一起跳的练习，收到了较好的效果。

4、本次活动能根据幼儿年龄特点，做到动静交替，幼儿参与活动的积极性较高，合作较好，并能互相学习、共同提高。

5、注重教师与幼儿之间的互动，教师和孩子之间不再是师生关系，而是成了孩子们游戏的合作伙伴和朋友，更亲近了孩

子，走进了孩子们的世界。

但也有许多不足：

1、由于活动的场地不够宽敞，以至于孩子们在玩的过程中比较拥挤，不能够完全发展孩子们的创造力和探索能力，孩子们在练习跳跃的动作稍微有些拘束，如果能在户外开展这个活动效果会更好些。

2、孩子们在练习每一个协同跳跃动作的时间稍微长了点，以至于孩子们在体力上消耗稍大，如果在练习时间上缩短些，做到劳逸结合，我想效果会更好。