

最新教学反思高中数学总结(汇总9篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

教学反思高中数学总结篇一

作为一名高中数学教师来说不仅要上好每一堂课，还要对教材进行加工，对教学过程以及教学的结果进行反思。因为数学教育不仅仅关注学生的学习结果，更为关注结果是如何发生，发展的。我们可以从两方面来看：一是从教学目标来看，每节课都有一个最为重要的，关键的，处于核心地位的目标。高中数学不少教学内容适合于开展研究性学习；二是从学习的角度来看，教学组织形式是教学设计关注的一个重要问题。如果我们能充分挖掘支撑这一核心目标的背景知识，通过选择，利用这些背景知识组成指向本节课知识核心的，极富穿透力和启发性的学习材料，提炼出本节课的研究主题，这样就需要我们不断提高业务能力和水平。以下就是我结合高中教师培训联系自己在平时教学时的一些情况对教学的一些反思。

对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界。而对于教师来说，他还要从“教”的角度去看数学，他不仅要能“做”，还应当能够教会别人去“做”，因此教师对教学概念的反思应当从逻辑的，历史的，关系的等方面去展开。

以数列为例：从逻辑的角度看，数列的概念包含它的定义，表示方法，通向公式，分类，以及几个特殊的数列，结合之前学习过的函数来说，它在某种程度上说，数列也是一类函数，当然也具有函数的相关性质，但不是全部。从关系的角度来看，不仅数列的主要内容之间存在着种种实质性的联系，数列与其他中学数学内容也有着密切的联系。数列也就是定义在自然数

集合上的函数；。

总之，在上好一堂的同时，结合新课程的教学理念进行相应的教学反思可以不断提高业务能力和水平，从而更好的服务于学生。

数学教育不仅关注学习结果，更关注结果是如何发生、发展的。从教学目标来看，每节课都有一个最为重要的、关键的、处于核心地位的目标。高中数学不少教学内容适合于开展研究性学习。从学习的角度来看，教学组织形式是教学设计关注的一个重要问题。如果我们能充分挖掘支撑这一核心目标的背景知识，通过选择、利用这些背景知识组成指向本节课知识核心的、极富穿透力和启发性的学习材料，提炼出本节课的研究主题，那么就需要我们不断提高业务能力和水平。以下是我对教学的一些反思。

一、强调教法、学法、教学内容以及教学媒介的有机整合。教学设计的难点在于教师把学术形态的知识转化为适合学生探究的认知形态的知识。学生的认知结构具有个性化特点，教学内容具有普遍性要求。如何在一节课中把二者较好地结合起来，是提高课堂教学效率的关键。

二、质疑反思的培养

通过现状调查，看出在目前的数学教学中缺乏有目的、有意识，具有针对性的培养学生对问题的质疑与解决问题、认识问题后的反思。学生的质疑反思能力是可以培养的，要有目的的设计、训练。因此要培养质疑反思能力必须做到：(1)明确教学目标。要使学生由“学会”转化为“学会——会学——创新”。(2)在教学过程中要形成学生主动参与、积极探索、自觉建构的教学过程。(3)改善教学环境。(4)优化教学方法。

三、反思教育教学是否让不同的学生得到了不同的发展

应该怎样对学生进行教学，教师会说要因材施教。可实际教学中，又用一样的标准去衡量每一位学生，要求每一位学生都应该掌握哪些知识，要求每一位学生完成同样难度的作业等等。每一位学生固有的素质，学习态度，学习能力都不一样，对学习有余力的学生要帮助他们向更高层次迈进。平时布置作业时，让优生做完书上的习题后，再加上两三道有难度的题目，让学生多多思考，提高思含量。对于学习有困难的学生，则要降低学习要求，努力达到基本要求。布置作业时，让学困生，尽量完成书上的习题，课后习题不在家做，对于书上个别特别难的题目可以不做练习。

教学反思高中数学总结篇二

高中数学教师反思性教学不仅仅是对数学教学一般性的回顾或重复，而是数学活动中所涉及的知识、方法、思路、策略等，具有较强的科学研究的性质，反思的目的也不仅仅是为了回顾过去，防止课堂教学时间的隐形流失，更重要的是对教师认知行为的调节和控制，它可以改进教师的教学行为，最终提高教师的教学效果，有益于施教的学生。

反思性教学是教学主体借助行动研究，不断探究与解决自身和教学目的以及教学工具等方面的问题，将‘学会教学’与‘学会学习’结合起来，努力提升教学实践的合理性，使自己成为学者型教师的过程。由此我们可知高中数学进行反思性教学就是对自己的数学教学活动进行审视、回顾，从正反两方面进行分析，强化正确认识，发现问题，及时调整，总结规律，进而解决问题，最终实现教师学会教学与学生学会学习的一种教学。

高中数学反思性教学的内容主要是教师的教和学生的学以及教学各因素之间的关系。具体来说有：反思教学目的的合理性、教学设计与教学过程的合理性和科学性，教学效果的实效性，学习方法、方式的合理性与有效性、教学整体感想等。反思性教学的形式概括来说主要有三种：一是对于活动的反

思，这种反思是在行为完成之后对师生的表现、想法、做法所做的反思，其具体表现形式为课后反思。二是活动中的反思，这是在行为过程中对师生的表现、想法和做法所做的及时反思，其具体表现形式为课中反思。三是为活动反思，这是以上述两种反思为基础来指导以后的活动的一种反思，其具体形式为课前反思。下面围绕这三种形式作深入探索：

2.1、高中数学课后反思

课后反思主要反思一节课后在教学理念、设计、方法、效果等方面的得与失，肯定自己的优点，发现并探索解决教学中存在的不足方面，并加以调整改进，课后反思是指数学教师课后感到有哪些比较满意的地方、成功的地方、灵性迸发的地方、缺憾的地方，及时记录下来。其目的在于通过教师的自我评价、自我表现和自我欣赏而形成教师的自我意识。

2.2、高中数学课中反思：

主要反思教学活动是否围绕教学目标有效地进行，是否及时掌握学习状况和课堂出现的问题，是否营造积极宽松、民主、平等互助的学习环境，教师的引导是否有效激发了学生的思维，对学生的能力的培养到什么促进作用？是否发现了预料之外的问题，即在备课中和教与学的方案中没有遇到的问题，你是否及时处理这些问题并利用这些问题作为课程资源。其目的在于提出教师在多大程度上“倾听学生”或在多大程度上关注了教学中学生的主动、和谐发展。如学生不能按计划时间回答问题，师生之间、同学之间出现争议时，教师要根据学生的反馈信息，反思“为什么会出现这样的问题，如何调整教学计划，采取怎样有效的策略与措施”，从而顺着学生的思路组织教学，这种反思能使教学高质高效地进行。

2.3、高中数学课前反思：

课前反思主要反思学生在学习本节内容时可能出现的各种问

题或困惑，并针对重点、难点知识设计教学情境，设计引导探究活动，同时还应反思新课程标准与教材的精神实质，根据学生的实际情况大胆对教材进行拓展和整合。根据已有的经验反思课时遇到的困难，如“学生在接受新知识时会出现哪些情况”“出现这些情况后如何处理”等，这种反思才能使教学成为一种有目的、有组织，有意义的实践活动。

教学后记是反思性教学的基本途径。教育家苏霍姆林斯基曾经建议：“每一位教师都来写教育日记，写随笔和记录，这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝。”教师在自己的教学过程中或教学结束之后，应对自己的教学进行总结反思，这种反思可以从以下几个方面入手：记教学成功之处；记教学失误之处；记教学的创新之举；记学生在学习中的独到见解；记学生在学习中的“拦路虎”记好的思想方法等，并对这些进行剖析探索，找到教育心理学上的理论依据，积累经验，吸取教训；这些都可以作为教学材料的养分及教学资源，使以后的课堂教学得以补充和完善；记再教设计，通过反思，对教学的得失有清晰的理性的认识，并写出简要的再设计，为再教时提供重要的参考，有利于青年教师成长。

教学反思高中数学总结篇三

如何有效利用课堂教学时间，如何尽可能地提高学生的学习兴趣，提高学生在课堂上40分钟的学习效率，是一个很重要的课题。对于学生来说，学习数学的一个重要目的是要学会数学的思考，用数学的眼光去看世界，去了解世界。而对于数学教师来说，他还要从教的角度去看数学去挖掘数学，他不仅要能做、会理解，还应当能够教会别人去做、去理解，在多年的教学中我总结了以下几点做法。

备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。在数学教学中，要通过师生的共同努力，使学生在知识、能力、技能、心理、思想品德等方面达到预定的目标，以提高学生的综合素质。备课要围绕目标选择教学的策略、方法和媒体，

把内容进行必要的重组。

每一堂课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，可以在黑板的一角将这些内容简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点内容，是整堂课的教学高潮。教师要通过声音、手势、板书等刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还可以插入与此类知识有关的笑话，对所学内容在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和，提高学生对新知识的接受能力。尤其是在选择例题时，例题最好是呈阶梯式展现，我在准备一堂课时，通常是将一节或一章的题目先做完，再针对本节的知识内容选择相关题目，往往每节课都涉及好几种题型。

教师在教学生是不能把他们看着空的容器，按照自己的意思往这些空的容器里灌输数学这样常常会进入误区，因为师生之间在数学知识、数学活动经验、兴趣爱好、社会生活阅历等方面存在很大的差异，这些差异使得他们对同一个教学活动的感觉通常是不一样的。要想多制造一些供课后反思的数学学习素材，一个比较有效的方式就是在教学过程中尽可能多的把学生头脑中问题挤出来，使他们解决问题的思维过程暴露出来。

要了解学生的现状和认知结构，了解学生此阶段的知识水平，以便因材施教，并要处理好课堂教学中教师的教和学生的学的关系，课堂教学是实施课程教学的主阵地，也是对学生进行思想品德教育和素质教育的主渠道，课堂教学不但要加强双基而且要提高智力，要发展学生的创造力。不但要让学生学会，而且要让学生会学，特别是自学，尤其是在课堂上，不但要发展学生的智力因素，而且要提高学生在课堂40分钟的学习效率，在有限的的时间里，出色地完成教学任务。

现代化教学手段的显著特点一是能有效地增大每一堂课的课容量，从而把原来40分钟的内容在35分钟中就加以解决，二

是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率，三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣。四是有利于对整堂课所学内容进行回顾和小结，在课堂教学结束时，教师引导学生总结本堂课的内容，学习的重点和难点，同时通过投影仪，同步地将内容在瞬间跃然幕上，使学生进一步理解和掌握本堂课的内容，在课堂教学中。

对于板演量大的内容，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节内容的总结、选择题的训练等等都可以借助于投影仪来完成，可能的话教学可以自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教内容，如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都可以用电脑来演示。

每一堂课都有规定的教学任务和目标要求，所谓教学有法，但无定法教师要能随着教学内容的变化，教学对象的变化，教学设备的变化，灵活应用教学方法，数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识，而在立体几何中，我们还时常穿插演示法。来向学生展示几何模型，或者验证几何结论，如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所形成的角度，这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就可以通过这些几何模型，直观地加以说明，此外我们还可以结合课堂内容，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。

众所周知近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有通过解决难题才能培养能力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学，教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就通过大量的题目来训练学生，其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律。就让

学生去做题，试图通过让学生大量地做题去悟出某些道理，结果是多数学生悟不出方法、规律，理解浮浅记忆不牢只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬套，照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。

如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中判断错误，不少学生说现在的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及能力的高低，可见在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

常用的数学思想方法有转化的思想，类比归纳与类比联想的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮助学生掌握科学的方法，从而达到传授知识，培养能力的目的。只有这样，学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

高中课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学生对所讲内容的掌握情况。

教学反思高中数学总结篇四

在高中数学教学中，教师的反思与教学的效果究竟有什么关系？教师的反思对教学效果是否有影响？如果有影响的话，教师的反思是如何影响教学的效果的呢？教师的反思有哪些途径与方法？这些问题对提高高中数学教育质量和中学数学教师的专业成长有着重要的意义。本文就是从建立良好的师生关系、高中数学教学过程情境创设、培养学生的创新意识、注

重教师自身素质的提高、充分利用多媒体手段这几个方面来阐述教师应该如何反思自己的教学工作，从而做好高中数学教学工作。

《高中新课程标准》提倡：“学生的数学学习内容应当是现实的，有意义的，富有挑战性的。这些内容有利于学生主动地进行观察、实验、猜想、验证、推理与交流等数学活动。对内容的呈现要采用不同的表达方式，以满足多样化的学习需求。特别提倡学生动手实践，自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式，关注是否给学生创设了一种情境，使学生亲身经历数学活动过程。”要达到这一目的，取得更好的教学效果，笔者认为可以进行如下反思。

教师对学生的热爱和期待是学生学习数学的动力。学生可以从教师那里感受到一种受到信赖、鼓舞和激励的内心情感体验，并努力把这种教诲转化为勤奋学习。因此，教师要重视情感投资，把建立良好的师生关系，激发学生的学习兴趣，作为提高数学教学水平的促进因素之一。

教学过程中创设情境的一个主要目的是以境育情，促使学生愉快地学习。教师可根据教学内容的特点设置故事情境、生活情境或问题情境，为顺利展开教学做好铺垫。例如，在讲《数学归纳法》时可讲游戏：玩“多米诺”骨牌，问骨牌为什么依次全部倒下。谁能合理解释这一现象？如何才能保证所有骨牌全部倒下。通过讨论得出玩此游戏的原则主要有两条：
（1）排此骨牌的规则：前一块牌倒下，保证后一块牌一定倒下；
（2）打倒第一块。讲完这两条规则后问学生：“经过这两个步骤后，结果怎样？”学生很快回答：“所有的骨牌都倒下了。”由此游戏引出数学归纳法的定义。

首先，注重数学兴趣的激发，让学生在好奇中培养创新意识。其次，设计再创造过程，让学生在体验发现中培养创新意识。最后，选择适当的教学内容，让学生在研究性学习中培养创新意识。

教材中有些内容具有基础性和可迁移的特点，教师不妨指导学生独立研究学习，向学生提供研究的问题，让学生自己探索得出结论。

高中数学的教学活动是以学生为主体的师生双边活动，教师要积极培养学生主动参与数学学习的意识，把那种依赖或过分依赖教师的学习方法转变为自主学习、自我创新的学习方法，发展学生独立获取数学知识的能力。高中数学的学习过程，是学生全程参与的过程，缺少了学生的主体作用，数学教学就迷失了方向。因此在数学教学过程中，教学通过适当的形式来诱导学生参与数学活动的全过程。总之，在高中数学的教学中要不断地提高学生的参与意识，培养学生的自主学习能力，充分发挥学生的主观能动性和独立性，挖掘学生潜在的能量，开启学生关闭的心智，唤醒学生沉滞的情愫，培养学生探究能力和合作意识，真正培养他们的数学素养，全面提高数学教学质量。

新课程提倡利用信息技术呈现以往教学中难以呈现的课程内容，加强数学教学与信息技术的结合。应用多媒体能很好地将信息技术与高中数学教学有机地结合起来。适时适量地运用多媒体技术于数学教学中，就会起到锦上添花的作用，发挥其最大功效，减轻学生过重的学习负担，提高课堂教学效率，促进素质教育实施，从而促进学生的全面发展。

课堂教学是师生双方的互动过程，要完成教学任务，老师的自身素质、教学方法不容忽视。教学时要灵活运用各种教学策略，并匹配最合适学生学习的多媒体技术，优化学习过程和教学过程，培养学生的创新意识和实践能力。只有这样，才能真正地培养学生的数学思想，提高学生的数学能力，提高高中数学的教学效率。

教学反思高中数学总结篇五

《高中数学新课程标准》的颁布，为新一轮教学改革指明了

方向，同时也为教师的发展指明了道路，作为教师的我们，须认真学习新课程标准和现代教学教育理论，深刻反思自己的教学实践并上升到理性思考，尽快跟上时代的步伐。我从事高中数学教学已有一段时间，在教学中，经历了茫然与彷徨，体验了无所适从到慢慢摸索的课堂教学组织，其间不乏出现各种思维的碰撞，而正是这些体验、碰撞不断的引起我对高中数学教学的反思，更加坚定了课改的信念，并从中得到启迪，得到成长。

一、教学观念上反思

课改，首先更新教学观念，打破陈旧的教学理念，苏霍姆林斯基说过：“懂得还不等于已知，理解还不等于知识，为了取得更牢固的知识，还必须思考。”作为新课程推行的主体——教师，长期以来已习惯于“以教师为中心”的教学模式，而传统的课堂教学也过分强调了教师的传承作用，思想上把学生看做消极的知识容器，单纯地填鸭式传授知识，学生被动地接受，结果事倍功半。新课改强调学生的全面发展，师生互动，培养学生终身学习的能力，学生在老师引导下，主动积极地参与学习，获取知识，发展思维能力，让学生经过猜疑、尝试、探索、失败，进而体会成功的喜悦，达到真正的学！所以，现在教师角色的定位需是在动态的教学过程中，基于对学生的观察和谈话，“适时”地点拨思维受阻迷茫的学生，“适度”地根据不同心理特点及不同认知水平的学生设计不同层次的思考问题，“适法”地针对不同类型知识选择引导的方法和技巧。

二、教学中的反思

教学中的师生关系不再是“人、物”关系，而是“我、你”关系；教师不再是特权式人物，教学是师与生彼此敞开心扉、相互理解、相互接纳的对话过程。在成功的教学过程中，师生应形成一个“学习共同体”，他们一起在参与学习过程，进行心灵的沟通与精神的交融。教学中教师要根据学生反馈

的信息，反思“出现这样的问题，如何调整教学计划，采取怎样有效的策略与措施，需要在哪方面进行补充”，从而顺着学生的思路组织教学，确保教学过程沿着最佳的轨道运行，这种反思能使教学高质高效地进行。

教学时应注意，课堂回答问题活跃不等于教学设计合理，不等于思维活跃，是否存在为活动而活动的倾向，是否适用所有学生，怎么引起学生参与教学。

教师必须围绕教学目的进行教学设计，根据学生已有的知识水平精心设计，启发学生积极有效的思维，从而保持课堂张力。设法由学生自己提出问题，然后再将学生的思考引向深入。学生只有经过思考，教学内容才能真正进入他们的头脑，否则容易造成学生对老师的依赖，不利于培养学生独立思考的能力和新方法的形成。有时我们在上课、评卷、答疑解难时，自以为讲清楚明白了，学生受到了一定的启发，但反思后发现，自己的讲解并没有很好的针对学生原有的知识水平，从根本上解决学生存在的问题，只是一味的想要他们按照某个固定的程序去解决某一类问题，学生当时也许明白了，但并没有理解问题的本质性的东西。还有，教师在激发学生在学习热情时，也应妥善地加以管理，使课堂教学秩序有利于教师“教”和学生的“学”，要引导学生学会倾听，并加强学生合理表达自己观点的训练。

三、对学生学习方法的反思

就上面讲到的初高中数学存在巨大差异，高中无论是知识的深度、难度和广度，还是能力的要求，都有一次大飞跃。学生有会学的，有不会学的，会学习的学生因学习得法而成绩好，成绩好又可以激发兴趣，增强信心，更加想学，成绩越拔尖，能力越高，形成了良性循环。不会学习的学生开始学习不得法而成绩不好，如能及时总结教训，改变学法，变不会学习为会学习，经过一番努力能赶上去；如不思改进，不作努力，成绩就会越来越差，当差距拉到一定程度以后，

就不容易赶上去了，成绩一差会对学习丧失兴趣，不想学习，越不想学成绩越降，继而在思想上产生一种厌恶，害怕，对自我怀疑，对学习完全失去了信心，甚至拒绝学习。由此可见，会不会学习，也就是学习方法是否科学，是学生能否学好数学的极其重要的因素。当前高中生数学学习方法还处在比较被动的状态，存在问题较多，主要表现在：1、学习懒散，不肯动脑；2、不订计划，惯性运转；3、忽视预习，坐等上课，寄希望老师讲解整个解题过程，依赖性较强，缺乏学习的积极性和主动性；4、不会听课，如像个速记员，边听边记，笔记是记了一大本，但问题也有一大堆；有的则一字不记，只顾听讲；有的学生只当听老师讲故事时来精神等等；5、死记硬背，机械模仿，教师讲的听得懂，例题看得懂，就是书上的作业做不起；6、不懂不问，一知半解；7、不重基础知识，基本方法，基本技能，而对那些偏、难、怪题感兴趣，好高骛远，影响基础学习；8、不重总结，轻视复习。

对于我们农村中学，大部分是居于中等及以下的学生，基础知识、基本技能、基本数学思想方法差，思维能力、运算能力较低，空间想象能力以及实践和创新意识能力更无须谈说。上面所谈到的学生问题表现尤为突出，因此教师需多花时间了解学生具体情况、学习状态，对学生数学学习方法进行指导，力求做到转变思想与传授方法结合，课上与课下结合，学法与教法结合，统一指导与个别指导结合，促进学生掌握正确的学习方法。只有凭借着良好的学习方法，才能达到“事半功倍”的学习效果。

教学反思高中数学总结篇六

本学期我担任高三(4)班的数学教学工作，一直本着实事求是、脚踏实地的工作原则，圆满完成本学期的教学任务，并在思想水平、业务水平等方面有很大的进步，现就一学期的工作总结如下：

一、思想政治方面

一年来，我积极参加政治学习，政治学习笔记整理的认真细致。我时刻用教师的职业道德要求来约束自己，爱岗敬业，严于律己，服从组织分配，对工作尽职尽责，任劳任怨，注重师德修养。我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。本人奉守“学高为师，身正为范”的从业准则，从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。热爱学生，坚持“德育为首，育人为本”的原则，不仅在课堂上坚持德育渗透，而且注重从思想上、生活上、学习上全面关心学生，在学生评教中深受学生的敬重与欢迎。能严格遵守校级校规，严格按照作息上下班，团结同志，能与同事和睦相处。

二、教育教学方面

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。

(一)注意培养学生良好的学习习惯和学习方法

学生在从初中到高中的过渡阶段，往往会有些不能适应新的学习环境。例如以往的.学习方法不能适应高中的学习，不良的学习习惯和学习态度等一些问题困扰和制约着学生的学习。为了解决这些问题，我从下面几方面下功夫：

1、改变学生学习数学的一些思想观念，树立学好数学的信心

在开学初，我就给他们指出高中数学学习较初中的要难度大，内容多，知识面广，大家其实处在同一起跑线上，谁先跑，谁跑得有力，谁就会成功。对较差的学生，给予多的关心和指导，并帮助他们树立信心；对骄傲的学生批评教育，让他们不要放松学习。

2、改变学生不良的学习习惯，建立良好的学习方法和学习态度开始，有些学生有不好的学习习惯，例如作业字迹潦草，不写解答过程；不喜欢课前预习和课后复习；不会总结消化知识；对学习马虎大意等。为了改变学生不良的学习习惯，我要求统一作业格式，表扬优秀作业，指导他们预习和复习，强调总结的重要性，让学生写章节小结，做错题档案，总结做题规律等。对做得好的同学全班表扬并推广，不做或做得差的同学要批评。通过努力，大多数同学能很快接受，慢慢的建立起好的学习方法和认真的学习态度。

(二) 日常数学教学的方法及对策

1、备课

本学期我根据教材内容及学生的实际情况设计课程教学，拟定教学方法，并对教学过程中遇到的问题尽可能的预先考虑到，认真写好教案。高一虽然已经教过了几轮，但是每一年的感觉都不一样。从不敢因为教过而有所懈怠。我还是像一位新老师一样认真阅读新课标，钻研新教材，熟悉教材内容，查阅教学资料，适当增减教学内容，认真细致的备好每一节课，真正做到重点明确，难点分解。遇到难以解决的问题，就向老教师讨教或在备课组内讨论。其次，深入了解学生，根据学生的知识水平和接受能力设计教案，每一课都做到“有备而去”。并积极听老教师的课，取其所长，并不断归纳总结经验教训。

2、课堂教学

针对#高中学生特点，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

课堂上我特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生在学习过程中的主动性，让学生学得轻松，学得愉快。在课堂上讲得尽量少些，而让学生自己动口动手动脑尽

量多些;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和接受能力,让各个层次的学生都得到提高。同时更新理念,坚持采用多媒体辅助教学,深受学生欢迎。每堂课都在课前做好充分的准备,并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具,课后及时对该课作好总结,写好教学后记。

课后在给学困生答疑时耐心细致,使学生在接受新知识的同时,不断地对以往的知识进行复习巩固。在“导师制”活动开展后,我负责一年四班###同学的数学学习,除了在课堂上关注她,课后也及时进行交流,帮助她解决学习上的疑惑。还利用每周八、九节的时间对她集中辅导答疑,经过近一个学期的努力,她的数学成绩由年级第142名进步到年级37名,总成绩也由年级第52名进步到年级18名。批改作业认真及时,通过批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。

三、履行工作职责情况

多年来,遵守劳动纪律,从不旷工旷课,连事假病假也很少,一心扑在教育事业上。勤勤恳恳,任劳任怨,从没有因为个人的原因而拉下工作,也没有迟到早退现象。同组老师有事需要代课时也能主动的承担代课任务。

本学期由于教务处人手紧缺,我服从学校的安排,在完成自己 ze 教学工作的同时,也担任教务处的部分工作,并顺利的完成。

四、工作成绩方面

半年来,参加各种教科研活动。数学组改变课堂教学方式,我代表一年组理科上了一节公开课。还参加了“骨干教师”竞赛活动,获得了课件、说课两项一等奖,上课二等奖的良好成绩。除此外还获得了多项荣誉及证书。

总之,高一数学教学工作已经告一段落,取得了一定的成绩,

但也存在一些不足。教学是无止境的，在以后的教学工作中，我将不断学习，更新教育观念，注重教育科研，努力提高教育教学质量，争取将自己的教学水平提高到一个崭新的层次。

教学反思高中数学总结篇七

数学知识来源于生活，同时也服务与生活，在教学这一课时我从实际引入，采用了大量的生活情境，为同学们创造了探索知识的条件，将学生参与到获取新知识的过程中去，将抽象的知识形象化，让学生在不知不觉中接受了新知识；在与旧知识的对比中掌握了新知识；在阶梯式的练习中，巩固了新知识。

在教学设计上，分为四步：

第一、复习正比例函数的有关知识，目的是让学生回顾函数知识，为学习反比例函数作好铺垫。

第二、给出了三个实际情景要求列出函数关系式，通过归纳总结这些函数的特征，得出反比例函数的定义。通过学习讨论得出反比例函数的几种形式，自变量的取值范围。

第三，在学生理解反比例意义的基础上，让学生尝试判断给出的例子是否成反比例。

第四、通过做一做的三个练习进一步巩固新知。

教学之路是每天每节课点点滴滴的积累，这条路的成功秘诀只有一个：踏实！对于我，任重而道远，我将默默前行，提高自己，让我教的每一个孩子更优秀。

教学反思高中数学总结篇八

在新课程背景下，如何有效利用课堂教学时间，如何尽可能地提高学生的学习兴趣，提高学生在课堂上40分钟的学习效率，这对于刚刚接触高中教学的我来说，是一个很重要的课题。要教好高中数学，首先要对新课标和新教材有整体的把握和认识，这样才能将知识系统化，注意知识前后的联系，构成知识框架；其次要了解学生的现状和认知结构，了解学生此阶段的知识水平，以便因材施教；再次要处理好课堂教学中教师的教和学生的学的关系。课堂教学是实施高中新课程教学的主阵地，也是对学生进行思想品德教育和素质教育的主渠道。课堂教学不但要加强双基而且要提高智力，发展学生的智力，而且要发展学生的创造力；不但要让学生学会，而且要让学生会学，个性是自学。尤其是在课堂上，不但要发展学生的智力因素，而且要提高学生在课堂40分钟的学习效率，在有限的时间里，出色地完成教学任务。

教学目标分为三大领域，即认知领域、情感领域和动作技能领域。因此，在备课时要围绕这些目标选取教学的策略、方法和媒体，把资料进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。在数学教学中，要透过师生的共同努力，使学生在知识、潜力、技能、心理、思想品德等方面到达预定的目标，以提高学生的综合素质。

每一堂课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，能够在黑板的一角将这些资料简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点资料，是整堂课的教学高潮。教师要透过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还能够插入与此类知识有关的笑话，对所学资料在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和，提高学生对新知识的理解潜力。尤其是在选取例题时，例题最好是呈阶梯式展现，我在准备一堂课时，通常是将一节或一章的题目先

做完，再针对本节的知识资料选取相关题目，往往每节课都涉及好几种题型。

在新课标和新教材的背景下，教师掌握现代化的多媒体教学手段显得尤为重要和迫切。现代化教学手段的显著特点：一是能有效地增大每一堂课的课容量，从而把原先45分钟的资料在40分钟中就加以解决；二是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率；三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣，有利于提高学生的学习主动性；四是有利于对整堂课所学资料进行回顾和小结。在课堂教学结束时，教师引导学生总结本堂课的资料，学习的重点和难点。同时透过投影仪，同步地将资料在瞬间跃然“幕”上，使学生进一步理解和掌握本堂课的资料。在课堂教学中，对于板演量大的资料，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节资料的总结、选取题的训练等等都能够借助于投影仪来完成。可能的话，教学能够自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教资料。如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都能够用电脑来演示。

每一堂课都有规定的教学任务和目标要求。所谓“教学有法，但无定法”，教师要能随着教学资料的变化，教学对象的变化，教学设备的变化，灵活应用教学方法。数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识。而在立体几何中，我们还时常穿插演示法，来向学生展示几何模型，或者验证几何结论。如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所构成的角度。这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就能够透过这些几何模型，直观地加以说明。此外，我们还能够结合课堂资料，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。在一堂课上，有时要同时使用多种教学方法。“教无定法，贵要得法”。只要能激发学生的学习兴趣，提高学生的学习用心性，有助于学生

思维潜力的培养，有利于所学知识的掌握和运用，都是好的教学方法。

高中新课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学的对所讲资料的掌握状况。如在讲完一个概念后，让学生复述；讲完一个例题后，将解答擦掉，请中等水平学生上台板演。有时，对于基础差的学生，能够对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时教师根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

学生是学习的主体，教师要围绕着学生展开教学。在教学过程中，自始至终让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学习，让学生成为学习的主人，教师成为学习的领路人。

在一堂课中，教师尽量少讲，让学生多动手，动脑操作，刚毕业那会，每次上课，看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。这样容易造成学生对老师的依靠，不利于培养学生独立思考的潜力和新方法的构成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

众所周知，近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有透过解决难题才能培养潜力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学。教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就透过超多的题目来训练学生。其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律，就让学生去做题，试图透过让学生超多地做题去“悟”出某些道理。结果是多数学生“悟”不出方法、规律，理解浮浅，记忆不牢，只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬

套；照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中决定错误。不少学生说：此刻的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及潜力的高低。可见，在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

常用的数学思想方法有：转化的思想，类比归纳与类比联想的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本数学思想和方法，帮忙学生掌握科学的方法，从而到达传授知识，培养潜力的目的，只有这样。学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂40分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应多思考、多准备，充分做到用教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。

1. 转变数学教学理念

2. 丰富数学专业知识

3. 对日常教学行为质疑和追问

1、数学课案例研究

2、数学课的听课活动

3、课后小结与反思笔记

总之，虽然新课程下关于数学教师教学反思的研究，目前还

是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但数学教学反思对数学教师的成长作用是显而易见的，是数学教师实现自我发展的有效途径，也是提高数学教学质量的新的尝试，它会促使数学教师成长为新时期研究型、复合型的教师。

教学反思高中数学总结篇九

在新课程背景下，如何有效利用课堂教学时间，如何尽可能地提高学生的学习兴趣，提高学生在课堂上40分钟的学习效率，这对于刚刚接触高中教学的我来说，是一个很重要的课题。要教好高中数学，首先要对新课标和新教材有整体的把握和认识，这样才能将知识系统化，注意知识前后的联系，构成知识框架；其次要了解学生的现状和认知结构，了解学生此阶段的知识水平，以便因材施教；再次要处理好课堂教学中教师的教和学生的学的关系。课堂教学是实施高中新课程教学的主阵地，也是对学生进行思想品德教育和素质教育的主渠道。课堂教学不但要加强双基而且要提高智力，发展学生的智力，而且要发展学生的创造力；不但要让学生学会，而且要让学生会学，个性是自学。尤其是在课堂上，不但要发展学生的智力因素，而且要提高学生在课堂40分钟的学习效率，在有限的的时间里，出色地完成教学任务。

一、要有明确的教学目标

教学目标分为三大领域，即认知领域、情感领域和动作技能领域。因此，在备课时要围绕这些目标选取教学的策略、方法和媒体，把资料进行必要的重组。备课时要依据教材，但又不拘泥于教材，灵活运用教材。在数学教学中，要透过师生的共同努力，使学生在知识、潜力、技能、心理、思想品德等方面到达预定的目标，以提高学生的综合素质。

二、要能突出重点、化解难点

每一堂课都要有教学重点，而整堂的教学都是围绕着教学重点来逐步展开的。为了让学生明确本堂课的重点、难点，教师在上课开始时，能够在黑板的一角将这些资料简短地写出来，以便引起学生的重视。讲授重点资料，是整堂课的教学高潮。教师要透过声音、手势、板书等的变化或应用模型、投影仪等直观教具，刺激学生的大脑，使学生能够兴奋起来，适当地还能够插入与此类知识有关的笑话，对所学资料在大脑中刻下强烈的印象，激发学生的学习兴趣和求知欲，提高学生对新知识的理解潜力。尤其是在选取例题时，例题最好是呈阶梯式展现，我在准备一堂课时，通常是将一节或一章的题目先做完，再针对本节的知识资料选取相关题目，往往每节课都涉及好几种题型。

三、要善于应用现代化教学手段

在新课标和新教材的背景下，教师掌握现代化的多媒体教学手段显得尤为重要和迫切。现代化教学手段的显著特点：一是能有效地增大每一堂课的课容量，从而把原先45分钟的资料在40分钟中就加以解决；二是减轻教师板书的工作量，使教师能有精力讲深讲透所举例子，提高讲解效率；三是直观性强，容易激发起学生的学习兴趣，有利于提高学生的学习主动性；四是有利于对整堂课所学资料进行回顾和小结。在课堂教学结束时，教师引导学生总结本堂课的资料，学习的重点和难点。同时透过投影仪，同步地将资料在瞬间跃然“幕”上，使学生进一步理解和掌握本堂课的资料。在课堂教学中，对于板演量大的资料，如立体几何中的一些几何图形、一些简单但数量较多的小问答题、文字量较多应用题，复习课中章节资料的总结、选取题的训练等等都能够借助于投影仪来完成。可能的话，教学能够自编电脑课件，借助电脑来生动形象地展示所教资料。如讲授正弦曲线、余弦曲线的图形、棱锥体积公式的推导过程都能够用电脑来演示。

四、根据具体资料，选取恰当的教学方法

每一堂课都有规定的教学任务和目标要求。所谓“教学有法，但无定法”，教师要能随着教学资料的变化，教学对象的变化，教学设备的变化，灵活应用教学方法。数学教学的方法很多，对于新授课，我们往往采用讲授法来向学生传授新知识。而在立体几何中，我们还时常穿插演示法，来向学生展示几何模型，或者验证几何结论。如在教授立体几何之前，要求学生每人用铅丝做一个立方体的几何模型，观察其各条棱之间的相对位置关系，各条棱与正方体对角线之间、各个侧面的对角线之间所构成的角度。这样在讲授空间两条直线之间的位置关系时，就能够透过这些几何模型，直观地加以说明。此外，我们还能够结合课堂资料，灵活采用谈话、读书指导、作业、练习等多种教学方法。在一堂课上，有时要同时使用多种教学方法。“教无定法，贵要得法”。只要能激发学生的学习兴趣，提高学生的学习用心性，有助于学生思维潜力的培养，有利于所学知识的掌握和运用，都是好的教学方法。

五、关爱学生，及时鼓励

高中新课程的宗旨是着眼于学生的发展。对学生在课堂上的表现，要及时加以总结，适当给予鼓励，并处理好课堂的偶发事件，及时调整课堂教学。在教学过程中，教师要随时了解学的对所讲资料的掌握状况。如在讲完一个概念后，让学生复述；讲完一个例题后，将解答擦掉，请中等水平学生上台板演。有时，对于基础差的学生，能够对他们多提问，让他们有较多的锻炼机会，同时教师根据学生的表现，及时进行鼓励，培养他们的自信心，让他们能热爱数学，学习数学。

六、充分发挥学生主体作用，调动学生的学习用心性

学生是学习的主体，教师要围绕着学生展开教学。在教学过程中，自始至终让学生唱主角，使学生变被动学习为主动学习，让学生成为学习的主人，教师成为学习的领路人。

在一堂课中，教师尽量少讲，让学生多动手，动脑操作，刚毕业那会，每次上课，看到学生一道题目往往要思考很久才能探究出答案，我就有点心急，每次都忍不住在他们即将做出答案的时候将方法告诉他们。这样容易造成学生对老师的依靠，不利于培养学生独立思考的潜力和新方法的构成。学生的思维本身就是一个资源库，学生往往会想出我意想不到的好方法来。

7、切实重视基础知识、基本技能和基本方法

众所周知，近年来数学试题的新颖性、灵活性越来越强，不少师生把主要精力放在难度较大的综合题上，认为只有透过解决难题才能培养潜力，因而相对地忽视了基础知识、基本技能、基本方法的教学。教学中急急忙忙把公式、定理推证拿出来，或草草讲一道例题就透过超多的题目来训练学生。其实定理、公式推证的过程就蕴含着重要的解题方法和规律，教师没有充分暴露思维过程，没有发掘其内在的规律，就让学生去做题，试图透过让学生超多地做题去“悟”出某些道理。结果是多数学生“悟”不出方法、规律，理解浮浅，记忆不牢，只会机械地模仿，思维水平较低，有时甚至生搬硬套；照葫芦画瓢，将简单问题复杂化。如果教师在教学中过于粗疏或学生在学习中对基本知识不求甚解，都会导致在考试中决定错误。不少学生说：此刻的试题量过大，他们往往无法完成全部试卷的解答，而解题速度的快慢主要取决于基本技能、基本方法的熟练程度及潜力的高低。可见，在切实重视基础知识的落实中同时应重视基本技能和基本方法的培养。

8、渗透教学思想方法，培养综合运用潜力

常用的数学思想方法有：转化的思想，类比归纳与类比联想的思想，分类讨论的思想，数形结合的思想以及配方法、换元法、待定系数法、反证法等。这些基本思想和方法分散地渗透在中学数学教材的条章节之中。在平时的教学中，教师要在传授基础知识的同时，有意识地、恰当在讲解与渗透基本

数学思想和方法，帮忙学生掌握科学的方法，从而到达传授知识，培养潜力的目的，只有这样。学生才能灵活运用和综合运用所学的知识。

总之，在新课程背景下的数学课堂教学中，要提高学生在课堂40分钟的学习效率，要提高教学质量，我们就应多思考、多准备，充分做到用教材、备学生、备教法，提高自身的教学机智，发挥自身的主导作用。