

2023年六年级英语课堂教学反思(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

六年级英语课堂教学反思篇一

六年级的英语教学相较其他的年级是比较有压力的，因为面临着学生的升学问题。作为教师必须做好充分的准备，既要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，又要注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，虽然不是首次教六年级的英语课，但自从本学期开学以来，我感觉对于六年级的英语教学仍然是一个挑战。

通过观察，我发现学生学英语两极分化现象很严重，每班都有一部分学生在学英语方面有很大困难，这些学生有的是基础不好，他们从三年级开始每学期都落下很多内容，到了六年级，面对这么难的教材，就失去了学英语的信心。有的是每个学期转来的插班生，他们基本上就没接触过英语，听起英语课来确实有很大难度。我知道，只有转变这些学生的学习态度，提高这些学生的学习成绩，才能提高六年级学生整体的英语水平。

六年级英语课堂教学反思篇二

(一)因势利导迁移应用

六年级学生在校园里显得更为活跃，他们有热情，也显得任性、容易冲动。有时他们会在桌面上、厕所里涂写，几句小

诗、一行话语，好象像以此表达对学校的留念，更多的学生早在第一学期就忙着写临别赠言。教师如何因势利导，抓住学生的情感契机，引导他们以恰当的方式表达出来呢？实践证明：积极疏导，把他们的心语得以外化，由此激发他们学语文、用语文的意识是有效的路径。恰逢学校欢庆百年的盛事，校园面貌有了大改观，组织学生为新砌的花坛写温馨的宣传用语，为新建的大楼内部选择格言警句、写凡人小语，为校园电视台积极撰稿。在练笔、讨论、推敲中学生乐而不疲，尊师爱校、友爱同学的美好情操得到提升。例如，为了给学校的百年纪念石碑起个悦耳的名称。

六年级英语课堂教学反思篇三

第三单元主要内容为askingtheway,教学后发现学生对turnrightorturnleft混淆不清。由于去年教学中没有发现类似的问题，所以今天的教学中就忽略了这一点，没有对这个问题深加探讨。复习过程中发现了这一问题的严重性，扣分极多。认真分析后发现主要有两种情况：一种学生是确实分不清左右，另一种学生是不知如何来做题。就第一种学生，让他们伸出左右手，认真区分左右。而第二种学生就应在方法上给予指导，把他们集中起来进行单独辅导。先让他们指出问路者的所在地以及问路的目标地，然后标出路线，最后假定自己为问路者，使路线图朝向自己，沿路线前进。至拐弯处伸出左右手进行分辨，这样学生就很好解决了这一难题。对于六年级的学生做题习惯的培养是至关重要的，而作为老师必须认真定下心来分析一下学生真正面临的问题是什么，才能更好地解决这个问题。

英语新课程强调对学生实际语言运用能力的培养。在本单元的课堂教学设计中，从学生的`学习兴趣、生活经验和认知水平出发，设计了大量听、说、读、写的单独练习和混合练习，练习的设计遵循从易到难、由简到繁、从听说到读写的规律，如：猜词语、猜名胜、连词成句、阅读短文、书写句子等等。

通过这一系列的练习活动，旨在培养学生的语言运用能力。

英语学习的最终目的是将语言知识运用到实际生活中，本课时的教学内容是运用了最基本和必须的语言素材来“做事”，为学生边学边用提供了平台，运用所学语言知识进行沟通、解决生活中的问题是英语学习的最终目的，有助于学生养成英语解决问题的习惯，为学生的继续学习打下坚实的基础。

六年级英语课堂教学反思篇四

课前，我先板书出示“老”字，请同学们来说说“老”的意思，然后自己有叫了在《说文解字》种这个字的意思，再引出“默读课文，你从哪些词句中感受到老人确实年岁大了，老了？”根据学生的回答，结合板书，让学生感受了形老，为下文的神不老奠定了基础，这个引入比较巧妙。

二、利用文本，促进学生自主学习

由于这是一篇略读课文，故在学习时，整个课堂以大问题“老人创造了怎样的奇迹？”来统领，整节课就围绕这三个问题展开，且层层深入。先找找课文中描写青山的语段，想想你仿佛看到了什么，感受到了什么？“在如一日的植树中，老人绿化了8条沟，造了7条防风林带，3700亩林网，这是多么了不起的奇迹。”理解这一句时，我先与学生算了一笔帐，一亩约667平方米，普通教室一般50平方米，你能想象老人种了多大面积的树林吗？这3700亩林网，足足有48100间我们的教室。从直观上让理解了老人的不老的奇迹。然后再通过多层次的朗读，层层深入。

当然，这节课也有一些不足，这是一篇略读课文，自己却在引导学生抓住重点词语理解句子上费了些时间，没有必要。

六年级英语课堂教学反思篇五

《詹天佑》是苏教版语文六年级教材中新增设的一篇课文，是德育教育的好教材。文章选材典型，详略得当，修筑京张铁路的经过只选取了勘测线路、开凿隧道、设计“人”字形线路三件最困难的事来写，很能说明问题，而开凿隧道，只选山势高、岩层厚的居庸关和长度长的八达岭两处记叙，很有代表性。

我利用优质资源课配合录像中的宋老师围绕文章的中心词“杰出”、“爱国”引导学生自读自悟，主动探索，并充分运用直观的教学手段，让学生体会詹天佑的杰出和爱国。这样在学生的主动探索的学习过程中，培养学习探究的能力，有利于提高他们的学习兴趣，并在学生互相讨论、合作、欣赏中增强学习自信心。

我在场使这种新方法执教了这篇课文之后有这样的几点感受：

一、对于教学难点的处理采用了比较直观的方法。这篇课文理解的难点就是“开凿隧道”和“设计人字型线路”这两部分内容。这两个技术性比较强的问题学生较难理解和掌握。我在反复观看优质资源课的基础上决定先让同桌研读课文相关内容后尝试画示意图，而后让学生观看宋老师录像中制作的课件动画，取得了较满意的效果。

二、在教学第二部分时，我引导学生从搜集来的资料入手，去深入体会当时詹天佑在修筑京张铁路的过程中所遇到的重重困难，并引导学生多遍朗读詹天佑想法的句子，从而更好的理解了课文内容。

三、从课堂效果来看学生的情感体验还不是很深刻，学生的回答也还是停留在比较浅的层面上，谈得也比较泛泛。我想主要有以下几个原因：

1、尽管采用了多种形式的读，但是读的时间和遍数还不是太充分。大概是受优质资源的牵制，我总想充分利用其优势，所以留给學生读的时间并不充裕。

2、在处理“开凿隧道”和“设计人字型线路”的两部分内容时，我尽管采用了比较直观的方法，学生也理解了设计的巧妙，但是对于詹天佑的设计并没有产生真正意义上的赞叹之情。在教学设计人字形线路时，学生并没有提出，为什么要设计人字形线路？设计这个线路有什么好处？要是能结合“连外国的工程师也不敢轻易尝试”这个内容以及当时的施工条件来看詹天佑的设计，学生体会詹天佑的“杰出”水到渠成。同时这到激发动机时入情。而且在整堂课中教师都很有激情，在语言上努力打动学生，调动学生的情感因素。

[《詹天佑》教学反思(六年级上册)]

六年级英语课堂教学反思篇六

语言是交际工具，在自然的情景中使用和发展语言才能真正体现出语言的交际功能。小学六年级的学生已有多年的外语学习经验，积累了一定的语言知识，高年级的孩子可以进行一定程度上的语言输出了。学习外语所达到的水平可以划分为不同等级和层次：一是领会式掌握外语言语技能；二是复用式掌握外语言语技能；三是活用式掌握外语言语技能。高年级（六年级）学生在之前的两种言语的强化训练和大量的输入中，应该向更高层次方面掌握语言，也就是活用式掌握外语言语技能。活用式掌握外语言语技能要求学生不必依靠背熟的语言材料而比较自由地创造性地运用所认知和再现的材料进行说或写。但由于种种原因，许多老师都难以放手让学生真正运用语言，导致学生的自然言语能力难以提高。本人根据这点，在学生进入高年级时开始尝试让学生自由运用语言，发挥其创造能力。

本班学生从三年级开始学习英语，学习的积极性较好，喜欢

合作性学习，但部分学生不太愿意开口交流，说的能力较弱。教师在课堂上需要多采取小组活动、游戏等不同的教学形式来激发学生说的意愿，以大胆、能力强的学生来带动腼腆害羞的学生，以点带面地进行小组合作性学习，活动的多样性使有限的课堂教学（40分钟）效果更佳，学生的语言输出量大大增加。

本节课是pepbook7unit5alet'sread□topic是job□学生通过游戏、小组讨论等方式总结出如何询问对方家人的工作。教学以job为主线，通过对国外一些流行文化的渗透学习，运用小组协作，联系生活，把询问交通方式与工作进行综合运用。

反思本节课，我认为成功之处，在于本节课具有一定的趣味性、真实性、层次性和延续性及合作性等几个方面。在整个课堂教学及课后的拓展发展中，学生小组合作完成学习任务成为他们英语学习的一种基本方式，贯穿于英语学习的'全过程；而师生间的有效合作与交流已经成为英语教与学的基本途径。学生之间、师生之间乃至教师之间的合作既是新课程标准的理念，也是我们日常教学生活的写照，此处不再赘述。

当然这堂课还存在很多不足，比如对于学习过程的体现不尽完善，有些环节衔接不够精致等等。对于我来说，清醒地认识不足，坦然接受各种批评，是促进自己成长和发展的很好途径。我愿意与学生一起，同大家一道，在新课程改革的道路上不断探索，胜不骄败不馁，与新课程一同成长。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

六年级英语课堂教学反思篇七

小学生英语阅读教学的目标即为了激发英语阅读兴趣，养成良好的英语阅读习惯，通过不同的教学方法以积累语言知识、扩大训练面来达到教学目标。本设计尝试了几种阅读教学方法，并提出在阅读教学中提出问题以供探讨。

时所列功能项目也是日常生活中最常用的内容，突出了语言学习与学生生活经历的联系。课文基本上是以单词、对话、阅读的形式编排的，一课一个专题，图文并茂，即围绕学生学习、生活中的某个熟悉话题展开，并提供相关画面。教材的这种编写特别也决定了小学阅读教学要求突出“用”字，要让学生学习、理解与传递必要的信息。

say这一类的方法，借助图片、录像或假设的情境，让学生感知语言，感知课文内容，使他们产生阅读的欲望。

片，通过多媒体的方式呈现问题，让学生带着问题去听录音。通过精心设计的问题来帮助学生理解、鉴赏文章。即教师设计问题，要遵循循序渐进的原则，通过课堂设问促进学生的素质的发展。

大部分学生要靠老师正确的指导，具体有：

- (1) 培养学生默读的习惯；
- (2) 培养学生根据意群认读的习惯；

(3) 培养学生猜词的习惯，最终鼓励学生积极地进行阅读。

语言具有丰富的文化内涵，英语学习中有许多跨文化交际的因素，这些因素在很大程度上影响对英语的学习和使用，因此通过文化背景的渗透来培养文化意识有助于学生真正学好、用好英语。

这节课同样是阅读课，但处理方式与前不同。前一课是把它当作听说课来处理；这节课注重阅读理解能力的培养，有针对性地指导学生进行阅读训练，激发他们的阅读兴趣，培养良好的阅读习惯和良好的语感，丰富他们的语言知识，提高学生的语言综合运用的能力，为他们的终生学习打下基础。

《新课程标准》提出，要加大大学生的阅读训练力度，指导学生进行必要的课外阅读，教师应该在课堂上向学生进行必要的阅读指导。具体做法是：

首先出示挂图，让学生通过自己的观察、思考和想象，预测文章的大致内容。接着限时阅读，即让学生快速浏览文章，抓主要意思。限时为了训练学生的阅读速度，因为很多学生一拿到书就习惯于仔仔细细地读，生怕漏掉一个字。事实上，在日常生活中，我们经常要用到速读的技巧，如果学生总是拿着文章慢慢啃，是不可能真正体会到阅读所带来的乐趣的，长此以往，必将丧失对阅读的热情，导致对阅读缺乏信心。然后我通过提问带动学生精读文章，帮助学生整理文章的线索，了解更多的细节，同时检测学生对文章的理解程度。

在学生基本理解文章内容的前提下，教师再让学生跟磁带朗读，培养语感，训练语音、语调，同时在朗读中进一步深化对文章的理解，记忆文章的内容，积累语言知识。最后，完成书中的习题，检测学生对文章的理解和掌握情况。在完成阅读任务后，我还设置了一项让学生表演双簧的活动，让学生将朗读和表演结合起来。这样既激发了学生的朗读兴趣，深化了对故事的理解，同时也给学生的个性发展提供了更多

的空间。

在下课之前的总结阶段，我让学生回忆一篇故事的大意，让学生给出文章的标题，从而使学生进一步从整体上把握文章的主要内容和思想。通过这样层层推进的训练，学生会慢慢掌握一些有用的阅读方法，从而提高阅读能力，促进良好学习习惯的养成。