

最新幼儿园大班英语自我介绍 幼儿园大班体育运球接力赛说课稿(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园大班英语自我介绍篇一

教师可以让学生学习与同伴协作，共同解决问题，完成挑战体验团队合作成功的快乐。以下是小编整理的幼儿园大班体育运球接力赛说课稿，希望可以帮助给大家进行参考和借鉴。

【活动目标】

- 1、通过绳圈游戏，学习与同伴协作，共同解决问题，完成挑战。
- 2、体验团队合作成功的快乐。

【活动准备】

绳圈若干、有上下坡度的平衡板3条。

【活动过程】

一、热身运动。

跟音乐两人一组做绳操。

二、游戏《占绳圈》。

1、介绍绳圈。

2、游戏《占绳圈》

三、游戏《走绳圈》

(一)学习走绳圈。

1、幼儿第一次尝试走绳圈。

师：刚刚我们把绳圈放在地上玩了一个《占绳圈》的游戏，现在呀，我想让这个绳圈滚起来，你们两个人都要站在这个绳圈上，然后让这个绳圈滚起来，我们一起来看看想一想，玩一玩。

2、幼儿两人一组，自由玩走绳圈，教师指导。

3、集中幼儿，请个别组示范走绳圈，引导幼儿观察并发现走绳圈的诀窍。

小结：双脚站在绳圈上，齐心协力滚绳圈。你拉我传不着急，一二一二向前滚。

4、幼儿再次分散尝试走绳圈，教师指导，要求走直线。

5、六人一组合作走绳圈。

(二)直线走绳圈。

1、集中幼儿，进行游戏《走绳圈》。

介绍游戏规则：将幼儿分成红黄蓝三队，认识起点线和终点线。绳圈第一个的幼儿要在起点线后出发，直至绳圈最后一个幼儿过了终点线才算完成游戏。

2、幼儿进行游戏。

(三)平衡木走绳圈。

1、介绍平衡木，引导幼儿说一说，绳圈怎么走过平衡木。

2、幼儿游戏：平衡木走绳圈。

3、讲评，总结游戏经验，并对游戏中出现的个别现象提出要求。

4、幼儿再次游戏：平衡木走绳圈。

四、开火车，离开活动场地。

放音乐，幼儿钻在绳圈里变成一节节车厢，开火车离开活动场地。

活动目标：

1、通过运球走的练习，提高幼儿控球能力，发展动作敏捷性。

2、增强幼儿合作与竞争意识，体验游戏的快乐。

材料准备：

布置场地，摆好四把椅子，准备球四只。

活动设计：

一、将幼儿带到比赛场地，幼儿成四路纵队，老师告诉幼儿比赛内容，激发幼儿兴趣。

二、讲解“运球接力赛”的规则并做示范：听到口令后，每队第一名幼儿向前运球至前方椅子处，然后绕过椅子运球回

来，将球传给第二位小朋友，继续游戏。球若中途滚走，需将球拣回来，并回原地继续运球走。拍好球的小朋友要到队尾排队，哪一组最先结束，为胜利，举手示意。

三、“运球接力赛”开始。要求每组小朋友只能在队伍里为队友加油。宣布获胜队。

四、请小朋友讨论获胜队取胜的原因。

五、再次“运球接力赛”。每组幼儿相互选出五名代表，再进行一次小组比赛。

其余小朋友和老师一起组成啦啦队，为队员加油！宣布第一、二、三名。

活动目标：

- 1、学会与其他幼儿相互协作游戏。
- 2、提高幼儿的手眼协调能力。
- 3、培养幼儿的团结合作意识。

活动准备：皮球若干

活动过程：

幼儿分成人数相等的两队，每队再分成甲乙两组，面向一方站在运球线后。游戏开始，甲组排头幼儿和乙组排头幼儿向前运球，运到指定的终点，返回各自传给下本组下一个幼儿，然后依次类推分别运着球向甲乙两队后面的小朋友传去，返回的幼儿分别站本组的后面，游戏依次进行，最后以运球速度的快慢决定输赢。速度快的队为赢，速度慢的队为输。

活动指导：

- 1、注意运球的力度，把球控制在身边。
- 2、注意交接球的准确性。
- 3、比赛过程中运球失误时，还可以拾回球继续进行游戏。
- 4、运球失误时。要从失误处拾起球继续前进。

活动结束：

对表现好的小组成员给予表扬鼓励，教师做及时总结。

幼儿园大班英语自我介绍篇二

《鞋匠之舞》属于典型的abab结构，为了帮助幼儿更好形象的理解音乐，所以设计了修鞋、试鞋、展示鞋的情节，并希望通过引导幼儿的自由表现激发幼儿的想象力、创造力。以下是小编整理的幼儿园大班音乐鞋匠之舞说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

【活动目标】

1. 能用肢体动作、律动感应节奏。
2. 体验与同伴游戏的快乐。

【活动准备】鞋匠之舞音乐。

【活动过程】

一、谈话激发兴趣，引出主题。

师：你见过鞋匠吗？鞋匠是做什么工作的？

鞋子坏了，鞋匠会帮助我们修理好！今天，老师给小朋友带来

了一首关于鞋匠的音乐，我们来听听小鞋匠是怎么帮我们修鞋的吧！

二、初步感受欣赏乐曲，了解作品主题。

1. 倾听音乐《鞋匠之舞》。

师：你听到音乐里面有哪些声音像修鞋子发出的声音？(请个别幼儿回答)

2. 师幼再次边欣赏边模仿锤子、针发出的声音。

师：老师也从小鞋匠那学来了一些修鞋子的本领，看看老师是怎么样来修鞋子的。(教师示范修鞋子的动作)

3. 师：老师扮演的鞋匠是怎么修鞋子的？谁来学一学？(请幼儿演示)

我们一起来跟小鞋匠学习修鞋的样子吧。(集体练习)

师：鞋匠修完了鞋子是不是很开心呢？(带幼儿做快乐的动作。)

三、音乐游戏《鞋匠之舞》

1. 幼儿集体游戏。

2. 幼儿两人一组，做修鞋游戏。

3. 三人修鞋游戏。

四、听音乐进行放松。

师：今天小鞋匠修了这么多鞋，好开心啊。让我们随着优美的音乐休息会吧

设计思路：

乐曲名为《鞋匠之舞》，属于典型的abab结构，为了帮助幼儿更好形象的理解音乐，所以设计了修鞋、试鞋、展示鞋的情节，并希望通过引导幼儿的自由表现激发幼儿的想象力、创造力。

活动目标：

- 1、能理解并使用自己的动作表现abab结构。
- 2、能变换节奏用身体动作表现音乐。
- 3、能大胆想象、创造，在音乐b段时够迅速做出有创意的造型。

活动准备：

□bingo□和《鞋匠之舞》音乐cd

活动过程：

1、活动引入

(1)律动□bingo□教师带领幼儿进入教室：“今天我要带小朋友们一起去玩，我们一起出发吧！”

(2)教师引导幼儿围坐休息：“糟了，我的鞋子坏了，鞋底张了一个大嘴巴，怎么办呢？”

2、熟悉a段音乐，尝试用不同节奏表现音乐

(1)教师随a段音乐示范修鞋子：“你知道鞋匠是怎么修鞋的？我们一起来看一下。”

(2) 幼儿说说鞋匠是如何修鞋子的，并进行模仿钉鞋子。

(3) 教师引导幼儿一起有节奏的钉鞋：“我们也拿一个钉子，拿上铁锤来试试自己钉鞋子。”并引导幼儿变换节奏钉，将钉子钉进鞋子：“叮——叮——叮——叮——、咚咚咚咚咚。”

(4) 提问：“我们修鞋子时除了用铁锤来敲，还可以怎样修？”当幼儿说到其它的修鞋方法时，教师带领幼儿学一学，变换节奏修鞋。如：粘——粘——粘——粘——、粘粘粘粘粘粘。

(5) 带领幼儿听音乐修鞋，对幼儿想到的各种修鞋方法进行练习：“我们一起用我们刚才想到的各种方法来修鞋子。”

3、幼儿创编表现abab音乐

(1) 幼儿随音乐用自己想用的方法来修鞋子，并引导幼儿在听到第一个b段音乐时“穿”上自己修的鞋子，第二个a段音乐时踏踏脚，试试自己修的鞋子是否结实，第二个b段音乐时将鞋子伸出来给大家看看。

(2) 鼓励幼儿想想除了简单的伸脚展示鞋子，还能怎样展示。教师请个别幼儿上前做个大家看一看。

(3) 幼儿随音乐完整修鞋并展示，教师及时表扬和鼓励。并请个别幼儿示范一下自己修鞋和展示的方法。

(4) 提醒幼儿要用自己的方式展示鞋子，让大家都能够看得到。幼儿再次随音乐修鞋子，并展示。

(5) 引导幼儿与朋友一起相互展示自己的鞋子：“我们的鞋子修得真好，这一次要更认真地修哦，修好后去给你的朋友看看，比一比你们谁修得好。”幼儿随音乐修鞋并展示。

(6)请1、2对幼儿向大家展示自己是如何互相展示鞋子的。

(7)鼓励幼儿随音乐，将自己修好的鞋子与更多的朋友进行相互的展示。引导幼儿与同伴合作，共同商量创编各自展示鞋子的方法。

(8)幼儿随音乐，与同伴合作将商量的创意表现出来。教师及时对合作得好的幼儿进行鼓励和表扬。

4、活动结束

教师带领幼儿随音乐走出教室：“我们穿上我们新修好的鞋子一起到外面去玩吧。”

活动目的：

1. 通过元素性的节奏/律动/游戏等体会角色游戏的乐趣。
2. 通过图示体会音乐的曲式结构。
3. 培养幼儿模仿能力、想象能力，节奏感等。

活动准备：

道具(鞋匠的包);音乐《鞋匠之舞》、《玩具兵进行曲》;黑板、粉笔。

活动过程：

1. 律动《玩具兵进行曲》**a**教师带领幼儿跟随音乐节奏，变换动作行进。例如：拍手、拍肩、拍腿、跺脚等。体会运用身体乐器的乐趣**b**教师提醒幼儿模仿自己喜欢的玩具，边表演边行进。

2. 欣赏音乐《鞋匠之舞》，老师模仿鞋匠，跟音乐节奏做缝和捶的动作。
3. 引导幼儿画图并通过图示体会音乐的曲式结构[a-b-b']看图示跟音乐做动作，体会a缝的动作及节奏；体会b和b'的节奏区别。
4. 幼儿扮演鞋匠练习动作，启发幼儿在捶的动作时的创编，例如：不同方位的捶。
5. 分角色游戏：一半的幼儿扮演鞋匠，一半的幼儿扮演顾客。提出要求，鞋匠要利用各种语言或方法招揽顾客。顾客在a时找鞋匠修鞋[b时伸出脚，跟着音乐节拍做出得意或满意或不满意的表情。一个乐句结束时换脚[b'结束要付钱。第二次a开始再换一位鞋匠修鞋。
6. 小朋友交换角色，创编不同的修鞋方法，再次游戏。
7. 教师和小朋友一起做活动小结。
8. 听音乐开火车律动，离开活动室。

幼儿园大班英语自我介绍篇三

走进黑暗的世界里，孩子们要面对恐惧，他们将依靠各种感官来认识自己生活的另一半世界，建构对黑暗的认识。因此，我设计了这个主题的一节课《不开灯的晚上》，让孩子们对黑夜充满好奇和无穷的想象。

- 1、理解故事内容，体会故事中夜晚的优美意境。
- 2、练习闭眼走，体验闭眼游戏的刺激和独特感受。

幼儿闭眼游戏时，能自觉闭眼，不能偷看。

本节课运用了讲述故事，让幼儿对夜晚产生好奇，同时以游戏的形式让幼儿体验闭眼行走的乐趣。

- 2、幼儿完整倾听故事。
- 3、练习闭眼走，一个接一个。
- 4、分组游戏“盲人取物”。

本节课整合了语言、健康等方面的知识，并以讲述故事和游戏的形式。

幼儿园大班英语自我介绍篇四

教师要讲解“运球接力赛”的规则并做示范：听到口令后，每队第一名幼儿向前运球至前方椅子处，然后绕过椅子运球回来，将球传给第二位小朋友，继续游戏。以下是小编整理的幼儿园大班体育活动运球接力赛说课稿，可以提供给大家进行参考和借鉴。

【活动目标】

- 1、通过绳圈游戏，学习与同伴协作，共同解决问题，完成挑战。
- 2、体验团队合作成功的快乐。

【活动准备】

绳圈若干、有上下坡度的平衡板3条。

【活动过程】

- 一、热身运动。

跟音乐两人一组做绳操。

二、游戏《占绳圈》。

1、介绍绳圈。

2、游戏《占绳圈》

三、游戏《走绳圈》

(一)学习走绳圈。

1、幼儿第一次尝试走绳圈。

师：刚刚我们把绳圈放在地上玩了一个《占绳圈》的游戏，现在呀，我想让这个绳圈滚起来，你们两个人都要站在这个绳圈上，然后让这个绳圈滚起来，我们一起来看看想一想，玩一玩。

2、幼儿两人一组，自由玩走绳圈，教师指导。

3、集中幼儿，请个别组示范走绳圈，引导幼儿观察并发现走绳圈的诀窍。

小结：双脚站在绳圈上，齐心协力滚绳圈。你拉我传不着急，一二一二向前滚。

4、幼儿再次分散尝试走绳圈，教师指导，要求走直线。

5、六人一组合作走绳圈。

(二)直线走绳圈。

1、集中幼儿，进行游戏《走绳圈》。

介绍游戏规则：将幼儿分成红黄蓝三队，认识起点线和终点线。绳圈第一个的幼儿要在起点线后出发，直至绳圈最后一个幼儿过了终点线才算完成游戏。

2、幼儿进行游戏。

(三)平衡木走绳圈。

1、介绍平衡木，引导幼儿说一说，绳圈怎么走过平衡木。

2、幼儿游戏：平衡木走绳圈。

3、讲评，总结游戏经验，并对游戏中出现的个别现象提出要求。

4、幼儿再次游戏：平衡木走绳圈。

四、开火车，离开活动场地。

放音乐，幼儿钻在绳圈里变成一节节车厢，开火车离开活动场地。

活动目标：

1、通过运球走的练习，提高幼儿控球能力，发展动作敏捷性。

2、增强幼儿合作与竞争意识，体验游戏的快乐。

材料准备：

布置场地，摆好四把椅子，准备球四只。

活动设计：

一、将幼儿带到比赛场地，幼儿成四路纵队，老师告诉幼儿

比赛内容，激发幼儿兴趣。

二、讲解“运球接力赛”的规则并做示范：听到口令后，每队第一名幼儿向前运球至前方椅子处，然后绕过椅子运球回来，将球传给第二位小朋友，继续游戏。球若中途滚走，需将球拣回来，并回原地继续运球走。拍好球的小朋友要到队尾排队，哪一组最先结束，为胜利，举手示意。

三、“运球接力赛”开始。要求每组小朋友只能在队伍里为队友加油。宣布获胜队。

四、请小朋友讨论获胜队取胜的原因。

五、再次“运球接力赛”。每组幼儿相互选出五名代表，再进行一次小组比赛。

其余小朋友和老师一起组成啦啦队，为队员加油！宣布第一、二、三名。

活动目标：

- 1、学会与其他幼儿相互协作游戏。
- 2、提高幼儿的手眼协调能力。
- 3、培养幼儿的团结合作意识。

活动准备：皮球若干

活动过程：

幼儿分成人数相等的两队，每队再分成甲乙两组，面向一方站在运球线后。游戏开始，甲组排头幼儿和乙组排头幼儿向前运球，运到指定的终点，返回各自传给下本组下一个幼儿，然后依次类推分别运着球向甲乙两队后面的小朋友传去，返

回的幼儿分别站本组的后面， 游戏依次进行， 最后以运球速度的快慢决定输赢。 速度快的队为赢， 速度慢的队为输。

活动指导：

- 1、 注意运球的力度， 把球控制在身边。
- 2、 注意交接球的准确性。
- 3、 比赛过程中运球失误时 ， 还可以拾回球继续进行游戏。
- 4、 运球失误时。 要从失误处拾起球继续前进。

活动结束：

对表现好的小组成员给予表扬鼓励， 教师做及时总结。

游戏目标：

- 1、 结合器材进行跳跃的练习， 提高儿童用脚控制物品的能力。
- 2、 增强儿童下肢力量及协调能力。

游戏准备：

用纸裹成的球若干。

游戏过程：

第一步游戏： 小朋友们分成若干组， 成纵队站立， 每个小朋友发放一个纸球。 游戏开始， 排头双脚夹一纸球， 向前连续跳跃， 到达终点后， 用双脚把纸球向前抛入指定的区域内， 跑回起点， 如此反复， 最快一组为胜。

第二步游戏：每组一个纸球。排头双脚夹一纸球站于起点，游戏开始，排头尽力用双脚把纸球抛出，跑到纸球停滞处，用双脚把纸球夹住再次向前抛出，如此反复，到达终点后，再从终点把纸球抛回起点；第二名小朋友接到纸球后才能出发，依次轮换，最先完成组为胜。

规则：

- 1、第二步游戏，在整个抛运纸球的过程中，不允许用手拿球。
- 2、回到起点，允许下一个小朋友用手把球夹好，再开始。

建议：

双脚夹抛纸球，用手接住的游戏方法，可用于幼儿平时独自进行的各种自由活动之中，此方法在基本动作之上，可不断增大难度，例如：抛起的高度；纸球由后向身前抛起；转体次数等。

幼儿园大班英语自我介绍篇五

教师要培养幼儿思维的流畅性、变通性、独特性，发展幼儿的想象力和创造力，培养幼儿学习美术的兴趣。以下是小编整理的幼儿园大班美术绘画活动说课稿，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

活动目标

- 1、培养幼儿思维的流畅性、变通性、独特性。
- 2、让幼儿用已学过的不同物体形象，自由地表现人物的五官及面部表情，画出有趣的脸谱。
- 3、发展幼儿的想象力和创造力，培养幼儿学习美术的兴趣。

活动准备

- 1、画好娃娃头的轮廓并发给每个幼儿一张。
- 2、范样两个、泡沫板、小黑板、剪子、小筐子、各种拼贴物体、粉笔。
- 3、录音机、磁带。

活动过程

一、引导幼儿观察、想象。组织幼儿围坐在老师周围。

- 1、提问：“小朋友都转过身来，互相看看，仔细瞧瞧，你们的小伙伴长的什么样？脸上有什么？”
- 2、“小朋友看看、说说你们的小伙伴，眼睛、眉毛、嘴、鼻子、头发都像什么？”（让幼儿充分说）
- 3、“你们互相逗一逗，看看你的小伙伴笑起来是什么样子？”
- 4、请小伙伴学一学哭、着急等表情，他们又像什么？老师把幼儿说的部分内容画下来，如：眼睛像毛毛虫，嘴像香蕉。

二、启发引导幼儿构思出有趣的娃娃。

- 1、出示范样提问：“这个有趣的娃娃多可爱呀！它的头发、眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴都是什么？”
- 2、这两个娃娃是老师按照小朋友想的，再加上老师自己想的画成的。小朋友你们想画什么样的？（让幼儿自由讨论、商量，请幼儿把商量的结果告诉老师。）

三、提出绘画要求：（1）想好了再画物体的形象，一定要像、

有趣。(2)要求幼儿大胆作画并画的与别人画的不一样。(3)画好后顺着轮廓剪下来。

四、 幼儿作画，老师巡回指导。放音乐，让幼儿在轻松、愉快的气氛中作画。

- 1、 老师请小朋友坐在椅子上作画。
- 2、 个别能力差的幼儿在另一桌上，可自己拼画。
- 3、 提醒幼儿在画时注意搭配颜色、涂色仔细。
- 4、 提醒幼儿画的时候注意五官的位置。
- 5、 提醒幼儿把剪下来的碎纸放在筐子中。

五、 展示幼儿作品。

- 1、 老师将画完、剪好的作品钉在泡沫板上，并让已完成作品的幼儿去看正在画、剪的幼儿。
- 2、 老师引导幼儿评价作品。请幼儿说一说哪幅作品，为什么？

活动延伸

- 1、“小朋友看到这些娃娃觉得怎么样？”（奇怪、有趣、可爱、好玩等）
- 2、带领幼儿根据画好的作品说儿歌。

奇怪奇怪真奇怪，

我的娃娃真可爱。

头发是x x□

眉毛是x x□

嘴巴是x x□

你说奇怪不奇怪，

你说可爱不可爱。

活动名称：自由曲线变鸟

活动目标：1. 继续尝试运用曲线绕圆添画的方法后变成鸟

2. 感受曲线的神奇，从而体验画面的布局和色彩搭配的美

活动准备：水笔，蜡笔，铅化纸，范例图

活动过程：一导入

1. 今天老师给你们看一幅画?(出示范例)
2. 这副曲线画可以变成什么呢?(曲线范例)
3. 看看老师今天有把曲线又可以变什么呢?(出事鸟的范例)

二欣赏并示范

1. 那我们今天把曲线变成鸟的方法来画一遍?
2. 和小鱼一样小鸟飞的方向也不一样?(教师示范)
3. 小鸟们踩在树林里美吗?(色彩搭配)

三提出要求

1. 曲线绕成的圆不要太小
2. 小鸟的飞的方向不要一样
3. 多条曲线画的时候注意不要重叠
4. 小鸟身上的羽毛颜色不要用绿色

四幼儿操作

1提醒幼儿绕成一个个大圆或者大的椭圆

2. 提醒幼儿颜色的搭配

五评价

活动目标：

运用线条的变化来表现人物的外形和动作。

活动准备：

观摩小学生上课， 幼儿美术用书《想象中的小学老师》。

活动过程：

1、谈话导入：

畅谈对小学的印象。

——“你们到小学参观看到了什么？”

“老师是怎样讲课的？小学生是怎样学习的？”

2、讨论“想象中的小学老师”：

教师引导幼儿想象讨论。

——“你想象中的小学老师是什么样子的？”

幼儿讨论，教师参与，引导幼儿主要从外貌上描述“想象中的小学老师”。

3、绘画表现：

幼儿作画。

作品交流。

——“你最喜欢哪一幅画？为什么？”