

# 2023年语言活动幼儿园教案(优秀8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 语言活动幼儿园教案篇一

(1)感知理解故事，能根据画面上水果的增加及毛毛虫逐渐长大的线索讲述故事。

(2)观察画面，知道毛毛虫变蝴蝶的生长变化。

(3)在活动中能大胆想象，发展幼儿的创造性思维。

ppt□幼儿用书人手一册、音乐《化蝶》、水果卡片、毛毛虫头饰。

一、以“懒惰虫”音乐导入：

师：小朋友，今天有位小客人到我们班来作客，猜猜是谁呢？瞧，它来了！

配：毛毛虫，毛毛虫，我是一条毛毛虫，我的眼睛大，我的身体胖，你看我呀多可爱！

二、幼儿自由阅读图书，提问有关问题。

你知道毛毛虫吃了哪些水果吗？什么时候吃的呢？(幼儿阅读时教师作适时地指导)

教师小结：毛毛虫在星期一吃了(葡萄)，以此类推。哇！毛毛虫吃了这么多水果，这些水果都很有营养，你们想吃吗？(游

戏：我们一起吃水果。

三、幼儿第二次阅读，提示语：

教师小结：毛毛虫在星期一吃了(葡萄)几颗葡萄?以此类推。

咦!毛毛虫不见了，它到哪里去了?喔!原来毛毛虫变成了(蝴蝶)。

四、根据图片整体讲述故事一遍。

现在你们知道蝴蝶是怎么来的了吗?(根据图片讲述故事)

教师小结：毛毛虫每天大吃大睡，身体就慢慢地胖起来了，然后它就把自己包起来，变成一只蛹，最后呢，它从蛹里面钻了出来变成了一只花蝴蝶。

五、表演蝴蝶飞，结束活动。

师：毛毛虫变成了蝴蝶，心里呀真开心。瞧，它在跳舞呢!我们也来跳一跳，来!

## 语言活动幼儿园教案篇二

1、倾听故事，能讲述故事的大意。

2、让幼儿明白给大家带来快乐，自己就会快乐。

3、识字：甜香果实

挂图字卡鹿、松鼠、杜鹃鸟的头饰

一、欣赏故事

教师生动的讲述故事，幼儿欣赏。

## 二、理解故事

——提问：有哪些小动物走过苹果树？

它们都干了些什么？

小草看到这些小动物拿走苹果，说了些什么？

苹果树怎样回答的？

——出示教学挂图，教师完整讲述故事，幼儿看图、倾听。

## 三、讲故事

——教师出示字卡“甜香果实”教幼儿认读

——引导幼儿看图，练习讲故事。

## 四、表演故事

教师和幼儿一起戴头饰表演故事，让幼儿进一步理解故事，感受故事情趣。篇二：铁马活动目标：

1、能积极参与阅读过程，感受故事情节的趣味性。

2、能观察到科学家表情的变化，理解铁马各项本领的难度、实现程度的逐渐变化，从而理解故事情节的发展转折。

3、能够通过观察图画，初步学习“站”、“跳”、“降落”、“浮”、“沉”等动词。

## 语言活动幼儿园教案篇三

1、理解诗歌内容，有节奏地朗诵诗歌。

2、学习使用相同句式结构创编诗歌，提高语言表达能力。

1、与诗歌内容相关的背景图一幅。

2、流水声录音磁带一盒。

3、与水相关的各种图片布置场景。

问：刚才我们在念的时候你有没有发现什么秘密？（一个“x”对应一个字）

4、引导幼儿理解诗歌

问：我们刚才念的这首诗中，你有什么不懂的地方吗？（幼儿自由提问，教师或幼儿回答。目的：协助幼儿理解难词难句。）

问：你见过喷泉吗？为什么诗歌里说它是跳舞的水呢？

5、 幼儿集体朗诵诗歌。

1、师问：我们在生活中除了有刚才说到的这些水，还有什么水呢？

问：刚才我们说到的这些水，他们是什么样子的呢？

2、鼓励幼儿做小小诗人，动脑筋编诗歌。

师：你愿意把你知道的其他水也编进我们的诗歌中去吗？

3、师：今天回家把你编的这首好听的诗念给爸爸妈妈听好吗？

附诗歌：

水

小小的水 是泪水

大大的水 是海水

跳舞的水 是喷泉

脏脏的水 是泥水

静静的水 是湖水

甜甜的水 西瓜水

## 语言活动幼儿园教案篇四

1. 学习并理解儿歌内容，感受儿歌所表现的童趣。
2. 体验角色表演的快乐。
3. 尝试用适当的词语替换儿歌中的饭菜名，发展创造能力。

活动前幼儿在区域活动中自制的黄米饭、炒青菜若干盘，毛竹筷一双，蚂蚁卡片2~3张，黑板一块。

### 一、产生兴趣

1. 猜一猜。

(幼儿猜测一番后，教师出示整只蚂蚁卡片。)

幼：是蚂蚁。

(用猜想形式可激发幼儿的学习兴趣，集中他们的注意力。同时，逐步出示的方式可引导幼儿有方向地猜测，避免漫无边际。)

2. 喊一喊。

师：谁能把蚂蚁喊到身边来？

幼：小蚂蚁！小蚂蚁！

幼：小蚂蚁快来，我们有许多小朋友。

（教师扮演蚂蚁边摇头边向前走，但表示拒绝走到幼儿身边。）

师：蚂蚁不肯过来，我们要想一个办法逗逗它，把它引过来。

3. 逗一逗。

师：我们怎样喊才能把蚂蚁引过来呢？

幼：蚂蚁来呀来。

师：拿什么逗它？

师：我们还是一起来试一试吧。（大家一起招手喊：“蚂蚁来呀来，我给你……”）

（教师设计了游戏情境“逗蚂蚁”，可引导幼儿充分展开想象，理解儿歌内容，并熟悉儿歌句式“蚂蚁来呀来”。）

## 二、在游戏中学习儿歌

1. 逗引蚂蚁。

师：咦。今天早晨我们做了什么饭菜？

幼：黄米饭 / 炒青菜。

师：把它们拿出来逗逗蚂蚁吧。

(师幼一起摆出“黄米饭”“炒青菜”和毛竹筷，引导幼儿再次逗蚂蚁。)

幼：蚂蚁来呀来。

师(扮演蚂蚁摇头)：嗯，不来不来。

幼：来吃饭，快快来吃饭。

师(扮演蚂蚁)：什么饭？

幼：黄米饭。

师：什么菜？

幼：炒青菜。

师：什么筷？

幼：毛竹筷。

师(扮蚂蚁来到餐桌前做闻一闻并吃得很香的动作，然后眉头一皱)：吃不完，怎么办？

幼：搬回去。

师：搬回去干什么呢？

幼：留着以后吃 / 留给姐姐吃 / 留给爸爸妈妈吃 / 留给爷爷奶奶吃……

幼：高兴 / 快乐。

(教师一边做蚂蚁搬东西的动作一边念“哼哟哼哟搬得欢”。)

师：为什么蚂蚁搬米饭时要“哼哟哼哟”的？

幼：它搬得多 / 它力气小 / 蚂蚁一点点大，很吃力。

师：它一次能搬多少米饭？为什么？

幼：两粒 / 一粒。

师：蚂蚁个头那么小，还没有米粒大。它一次搬一粒还很辛苦呢，所以它们走得很慢。我们一起来做一做“哼哟哼哟搬得欢”的动作。

(在这个环节中，教师抓住了儿歌中的“哼哟哼哟搬得欢”，启发幼儿分别对“哼哟哼哟”与“搬得欢”进行联想，达到了两个目的：一是加深了幼儿对蚂蚁体型小、力气小的印象；二是发挥了移情作用，让幼儿明白有了好东西与他人分享是快乐的事。)

师(出示黑板上的另一张蚂蚁卡片)：还有一只蚂蚁呢，我们再来逗逗它。(幼儿再次逗蚂蚁，教师扮蚂蚁与幼儿互动：蚂蚁来呀来，快快来吃饭……)

(幼儿逗引蚂蚁的过程就是熟悉儿歌内容的过程，十分有趣，激发了幼儿表达的欲望。教师扮演蚂蚁有助于幼儿更快地进入游戏情境，在对话与扮演中不知不觉地感受儿歌的情趣，熟悉儿歌的句式。)

## 2. 学习儿歌，并进行表演游戏。

### (1) 学习儿歌。

师：把刚才我们逗蚂蚁吃饭的游戏连起来说一说就是一首儿



歌，你们听——（教师朗诵儿歌《逗蚂蚁》。）

（教师朗诵儿歌是为了完整呈现儿歌的问答句式，以加深幼儿的印象。）

师：请小朋友也来说一说。（幼儿在教师的提示下朗诵儿歌数遍。教师提醒幼儿可加上招招手、闻一闻、吃一吃的动作，并提醒幼儿注意区分问和答，以帮助幼儿准确理解儿歌内容。）

## （2）游戏。

玩法：先请两位幼儿和教师扮演蚂蚁，一起躲在“洞”里，让其他幼儿来逗蚂蚁。大家喊第一句“蚂蚁来呀来”，蚂蚁说“嗯”，大家喊第二句“快快来吃饭”，蚂蚁问：“什么饭？”大家答：“黄米饭。”蚂蚁问：“什么菜？”大家答：“炒青菜。”蚂蚁问：“什么筷？”大家答：“毛竹筷。”之后蚂蚁慢慢跑出来，来到餐桌前闻一闻后再吃，吃饱后蚂蚁说：“吃不了。”大家说：“往回搬。”于是，蚂蚁边念“哼哟哼哟搬得欢”边搬“黄米饭”（一次搬一粒）。第二次游戏时，一组幼儿做蚂蚁，其余幼儿边念儿歌边逗蚂蚁。第三次游戏时，全体幼儿扮演蚂蚁，教师逗蚂蚁。

（小班幼儿年龄小，较容易进入游戏情境，但主动性往往不够，所以教师的参与既是一种示范，又能帮助幼儿开展游戏，体验游戏的快乐。）

## 三、替换儿歌中的饭菜名称

1. 师：大家想一想，如果我们要再请蚂蚁来做客，还可以准备些什么饭菜？

幼：红豆 / 蛋炒饭 / 扬州炒饭 / 白米饭 / 黑米粥……

幼：炒菠菜 / 红烧肉……

(教师引导幼儿将新的饭菜名编到儿歌里，大家一起念。)

2. 师：小朋友回到家里还可以编编新的儿歌，和爸爸妈妈一起玩玩这个游戏。

(这是一个调动幼儿已知经验的环节，既贴近幼儿生活，又可以将游戏延续下去，使幼儿充分体验学习儿歌的快乐，并推动幼儿与家长互动。)

附：逗蚂蚁

蚂蚁来呀来，快快来吃饭。

什么饭?黄米饭。

什么菜?炒青菜。

什么筷?毛竹筷。

吃不了，往回搬，

哼哟哼哟搬得欢。

## 语言活动幼儿园教案篇五

1. 让幼儿了解正确的坐姿及传书、收书、划指的方法。

2. 引导幼儿初步对文字的兴趣。

3. 理解儿歌：幼儿园里真快乐。

4. 认读：哥哥、姐姐。

1. 《幼儿听读游戏识字》第一册（人手一本）、录音机、磁带。

2. 字条“跟读”、“手指字、耳朵听、眼睛看书读出声”、“手指字、耳朵听、眼睛看书不出声”。

3. 《幼儿园里真快乐》的大范例。

4. “哥哥”“姐姐”大字卡各一张，小字卡若干张。

1、常规训练：

(1) 复习1—6课重点字、词。

(2) 听音乐传书，跟读1—6课。

2、学习儿歌：

(1) 观看大班两位小朋友的情景表演《幼儿园里真快乐》。

(2) 出示挂图及大范例，帮助幼儿理解儿歌。

(3) 欣赏儿歌。

(4) 跟读儿歌。

(5) 听音乐收书。

(6) 认读“哥哥”、“姐姐”。

3、送字卡：

每位幼儿从椅子底下拿出字卡说说你拿到什么字卡，并把相应的字卡送给哥哥、姐姐，并能说礼貌用语“哥哥好”“姐姐好”。

4、游戏：“摘星星”。

动动脑：4以内的数量

巧巧手：拓印花、帮娃娃穿衣穿袜

变变变：我让小花转起来

小舞台：唱一唱、跳一跳

说说认：帮动物找家

## 语言活动幼儿园教案篇六

1. 了解不同广告的特点、形式及用途，学说广告语。
2. 能积极表达自己的所见所想，尝试表演和创编广告。
3. 体验各种新奇广告带来的不同感受。

1. 在生活中寻找自己感兴趣的广告。

2. 教师自制课件（关于青岛啤酒节的不同形式的广告，公益广告宣传）。

3. ?幼儿学习用书?—《身边的科学》。

1. 引导幼儿交流自己感兴趣的广告，回顾已有经验。

（1）提问：你找到的是什么广告？你在哪里找到的？

（2）结合《身边的科学》第24—25页，组织幼儿观察、了解不同的广告形式。2. 请幼儿欣赏青岛啤酒节广告，知道广告可以有多种表现方式。

(1) 组织幼儿欣赏啤酒节的多种广告。提问：啤酒节都用了哪些广告形式？

(2) 师幼互动交流。提问：啤酒节为什么要做那么多的广告？

小结：广告有很多表现方法，有平面广告（报纸、传单、杂志）、户外广告、影音广告（电视、网络）等。这些广告都是为了引起大家的注意，让大家关注广告中的物品或者事情。

3. 组织幼儿进行集体交流与分享，拓展谈话内容。

(2) 引导幼儿拓展谈话范围，指导幼儿展示、交流富有特色的广告语，帮助幼儿积累和丰富相关经验。

4. 组织幼儿观赏公益广告宣传片，帮助幼儿理解其意义。

(1) 组织幼儿观赏公益广告。提问：广告中讲述了一件什么事？为什么要做这样的广告？

(2) 师幼交流。提问：你还知道哪些公益广告？

小结：关于戒烟、环保、爱护公物、奉献爱心、关心残疾人等主题的公益广告，倡导人们要做有爱心、有责任心的人。

5. 谈话活动后，引导幼儿创编广告语。生活用品等，引导幼儿根据物品的外形特征、质地、用途、特性等创编广告。

(1) 可结合玩具、生活用品等，引导幼儿根据物品的外形特征、质地、用途、特性等创编广告。

(2) 引导幼儿根据熟知的广告语和广告形式尝试创编广告，采用直接介绍、说广告词、表演等形式与同伴交流。

## 语言活动幼儿园教案篇七

幼儿教师制定小班幼儿语言活动教案可以让幼儿对语言有更深的了解，从而加深学习的强度！

- 1、帮助幼儿理解诗歌的语言和画面，把握这首诗歌内在的温馨和美的情感脉络。
- 2、教幼儿学习以艺术的方式观察周围事物，想象事物之间的关系。
- 3、教幼儿按照诗歌的重复结构仿编，将个人的经验想象用诗歌的形式表现出来。

1大象、大树、小鸟、小狗图片。

2幼儿生活中常见的可用来仿编诗歌的素材图片如：电线杆、蜘蛛网、飞机、时钟等。

1. 请幼儿欣赏图片，激发幼儿的兴趣，引出学习内容。
2. 教师有表情地朗诵一遍诗歌。（让幼儿对诗歌有一个初步的印象。）
3. 教师以对话的方式让幼儿讲出诗歌中的主要内容。例如：大象的什么是能干的手？当讲到最后一句时，教师要故意放慢速度，带领全体幼儿一齐说完。（通过调节语速，吸引幼儿的注意力，起到让每个幼儿都能跟读的作用）

幼儿答：因为大象的能喷水，象喷泉。

幼儿能在理解的基础上记忆，这样的记忆方法既快又牢固

(2). 教师带领全体幼儿朗诵两遍诗歌.

教师要用自己的情绪去感染幼儿, 使幼儿初步感受到诗歌的内在情趣, 能正确地朗诵。

带幼儿到公园和生活中去观察, 寻找更多的“手”, 说说它们会做什么. 在观察寻找的环节中, 幼儿在自由、宽松的语言交往环境中, 向同伴讲述着自己的发现, 不时有幼儿跑到我面前向我指着讲述着自己的发现.

洛宸说: “老师, 你看天上有一只老鹰正在抓小鸟, 我看电视上老鹰是用爪子去抓小动物的, 老鹰的爪子就是它能干的手”。

周思萁说: “老师, 你看这儿有两只小蚂蚁它们正在用触角打架呢”,

浩淼说: “不对, 不对, 它们不是在打架, 它们是在说话呢”

子涵说: “是的, 上一次我看动物世界上说蚂蚁发现了好吃的东西或者有敌人, 它们就用碰触角来传递信息, 告诉同伴的”。

叶贤东又接着说: “那小蚂蚁的触角就是能干的手”

我接着说: “对呀, 那它的‘手’会干什么呢?”

幼儿异口同声的说: “会说话”(一个幼儿的感受, 需让大家来体验. 另外他也可与其他幼儿交流, 在这样一个轻松、自由的语言交往环境, 幼儿的语言能力得到了发展, 并且, 幼儿在不经意中学会了用诗歌的语言去归纳事物间的联系, 幼儿在与大自然的接触中还发现了许许多多他们认为很能干的“手”, 这也为第三次活动做好了铺垫, 打好了基础。)

1. 教师带领幼儿回忆并复习诗歌，然后让全体幼儿一齐朗诵诗歌。

2. 引导幼儿讨论讲述：“除了诗歌中说的‘手’，还有哪些东西有能干的‘手’？”

3. 教师示范仿编。教师有意识地将幼儿地发现用诗歌的语言进行仿编。

4. 幼儿自由仿编。教师注意观察指导。（当幼儿有了一定的经验积累后，想象力和创编能力就如打开闸门的洪水一般奔涌而出，）

睿睿说：“钓鱼杆的鱼钩是能干的手，它的手儿能钓鱼”。

圆圆说：“太阳的光线是能干的手，它的手儿能带来光明”。

安安说：“蜘蛛的纺织器是能干的手，它的手儿能织网”。

雅萱说：“海豚的鼻子是能干的手，它的手儿会顶球”。

凯臻说：“时钟的指针是能干的手，它的手儿能指时间”。

翔翔说：“猪笼草的叶子是能干的手，它的手儿会捉虫子”

5. 让每位幼儿轮流说一句诗，最后汇总成一首新的长长的“能干的手”的诗篇，然后结束整个活动。

## 语言活动幼儿园教案篇八

1、师生共同阅读“大图书”，激发阅读兴趣，讨论阅读方法。

今天，老师带来一本好看的图书，瞧！（出示一本大图书）  
请大家想一想，

应该怎样翻看图书？



启发幼儿回忆看图书顺口溜：先看封面想书名，再按页码依次看。

(1) 我们先来看封面，书名叫什么？你是怎么知道书名的？

(2) 看完封面看哪里呢？页码在什么地方？（请幼儿找出页码的位置）

(3) 翻到第一页，里面有许多画和字，应该怎么看呢？  
（按1、2、3依次看）

2、让幼儿自由阅读，注意观察幼儿的阅读情况。

给幼儿人手一本小图书，“你们看，老师为了能让小朋友都看得清楚，特地为你们每人准备了一本书。看！一本本平平整整的，书角一点儿都没有翘起来。请你们呆会儿也轻轻翻看，保护好图书，行吗？”

3、教师逐一提问与幼儿展开讨论：

(1) 这本书讲的是一件怎样的事？开始、经过、结果是怎样的？

(2) 从第一幅画中你能看出他们在玩什么游戏吗？聪聪、眯眯、板凳狗各扮演什么角色？

(3) 聪聪怎么啦？他可能会哪儿不舒服呢？

(4) 板凳狗医生怎么做？听诊器移到什么地方，聪聪“哎哟哎哟”地叫？

(5) 让幼儿观察：板凳狗哪里做错了？（听诊器的用法）

(6) 让幼儿在自己身上指出肚子、胃、胸、肩、背的位置。

(7) 眯眯护士是怎么给聪聪打针的？对不对？你知道打针的步骤吗？（模仿一下）

(8) 眯眯护士找什么？（酒精棉花）聪聪怎么了？躲哪儿了？

4、带领幼儿边看图书边完整地讲述“医院游戏”的故事。

5、组织

幼儿进行故事表演。

1、引导幼儿用正确方法有序地阅读画面语言和书面语言，提高观察和阅读能力。

2、以“医院游戏”的故事为线索展开阅读和讨论，激发幼儿阅读兴趣。

1、重点：用正确方法有序地阅读。

2、难点：学习从画面语言和书面语言中找到与故事情节有关的人物动作、表情等细节。

活动准备大图书1本；小图书20本。