幼儿园小班七彩冰淇淋教案(精选6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者,通常需要用到教案来辅助教学,借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇一

每个人都渴望有一次艺术活动的机会,因为它使我们明白深刻的人生道理,我就有这样的'机会——电子琴。

在一个繁星高挂的夜空,本应是人们好好休息的时光,你会看到我忙碌的身影,我在四区学电子琴。去到了那儿,我马上拿出琴谱,开始练习,刚开始我弹得很流畅,可到了后面,我慢慢开始有点断断续续的,我马上对老师说:"老师,我这里不会,请给我示范。"老师把凳子移到我旁边,认真地教我,我虽然领悟到了方法,但是还是弹不好,我的手好像不听我的使唤,我想动又动不了,不想动反而又乱动,"你回家再练吧,换另一本。"老师严肃地对我说。我慢吞吞地拿出另一本,我整个人几乎都要崩溃了,我心想:我平时都弹得很好的,今天怎会这样呢?在后面的几首曲子里都弹得很好,我想不通这是怎么一回事。

第二天,我在家里一直练那首曲子,我发现我刚弹时断断续续,我便又弹了几次,都不流畅,我便开始厌烦了,妈妈看见了,便说:"一定要有耐心,你只有拥有耐心才把事情做好。"我便不耐烦地说:"知道了!"可我后来发现了妈妈的教会是有用的,我弹得越来越好了,我真开心!

从这件事中我明白了一个道理: 只要有耐心, 什么事情都能做好。有一句中国谚语说到: 只要功夫深, 铁杵磨成针。还有一首诗: 《竹石》。郑板桥: 咬定青山不放松, 立根原在

破岩中。千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇二

好景好情好工商、美色美味美食节

为了进一步宣传校园的健康饮食文化,改善学生的饮食环境,让广大师生品尝到美味可口、品种繁多的菜肴,增加后勤公司与师生的交流,丰富师生的校园文化生活,增进师生之间的感情,推动文明食堂建设,不断提高饮食服务质量,提高校食堂在学生中的广泛影响和在学生心目中的地位,培养学生的动手实践能力和健康营养膳食理念,刺激校园消费,促使校食堂不断改善、创新,以便更好服务于学生,塑造x工商职业技术学院良好的校园美食文化。

3月18日~2日

(一)开幕式

时间: 3月18日1:3

地点:绿色小广场

(二)厨艺大赛

时间: 3月18日3:

地点:绿色小广场(食堂门口)

(三)美食小吃展销

时间: 4月18日~2日

地点:绿色小广场之美食广场,美食街

(四)露天美食电影展

时间: 3月18日、19日18: 3

地点:绿色小广场

(五)美食diy之果蔬拼盘大赛(包饺子大赛)

时间: 3月19日上午9:

地点:食堂2楼或绿色小广场

(六)食堂员工与学生交流座谈会(组织参加学生参加后台操作)

时间: 3月19日下午14:

地点: 另定

(七)大胃王比赛

时间: 3月2日上午9:

地点:绿色小广场

(八)闭幕式:

时间: 3月2日15:

地点:绿色小广场

(九)美食促销

时间: 3月18日~2日

地点:食堂

(十)食堂评比活动

时间: 3月18日~2日

美食文化节是一项涉及面较广的活动,为保证本次活动的顺 利进行,特成立美食节组委会

组委会人员组成如下:

顾问:

主任:

副主任:

委员会下设办公室:

办公室主任:

副主任:

办公室下设五个工作小组:

1、秘书宣传组

主要职责:负责文化节秘书和宣传工作,拟写活动方案,协调和安排全体活动,搞好各校区室外、现场的横幅、标语(食堂)、广告牌、橱窗宣传、气球、海报等;活动期间的`摄影、摄像、广播、新闻报道,开幕式暨厨艺展示的组织等。

2、厨艺比赛组

主要职责:负责厨艺大赛活动中的组织协调工作,草拟比赛

通知、确定选手、制定比赛规程、组织参赛选手进行赛前辅导,组织评委当场确定奖项。

- 3、文化活动组
- 4、后勤保障组
- 5、招商展销组

主要职责:

- 1)产品展示活动的组织策划;
- 2) 展销场地(包括水、电)的管理清理整治、摊点搭建;
- 3)组织参展商的协调工作;
- 4) 露天美食电影的展览
- 6、开闭幕式筹划组

主要职责:

- 1、舞台设计、音响、场地等
- 2、节目安排。
- 3、领导及嘉宾邀请、讲话稿的撰写。
- 4、气球、鲜花、标语,椅子、凳子
- 5、人员协调
- 6、评委组

主要职责: 厨艺大赛成绩的评判工作

安全保卫组(保安科)

主要职责:对突发应急事件的处理工作

7、食品卫生组(医务处)

主要职责:负责食品卫生工作

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇三

第一段:引入素描艺术的重要性和魅力(200字)

素描艺术是画画的基础,也是培养美感的重要途径。作为一种传统的绘画技法,素描以其简洁纯粹的表现形式吸引了无数艺术爱好者。我很幸运能够参与艺术活动中的素描学习,通过这一过程,我深刻体会到了素描艺术的重要性和魅力。

第二段:素描艺术中的观察力和细腻表达(300字)

素描艺术的学习注重观察力的培养和细腻表达的训练。在艺术活动中,我们常常面对各种静物和人物进行素描练习。这要求我们用专注的眼神仔细观察物体的形状、质感和光影变化,更好地模拟出真实的表现效果。当我们不断练习和感受物体的细节时,我们的观察力也日益提高,对事物的敏感度也大大增强。

第三段:素描活动中的情绪表达和创造力(300字)

素描艺术不仅仅是精确绘制现实物象,更是一种情绪的表达和创造力的释放。在艺术活动中,我们常常要通过素描表达自己的感受和情感,将内心的世界融入到作品中。在学习素描过程中,我发现当我能够真正投入到创作中,用自己的方

式表达情绪时,作品就会有更加生动和个性化的特点。而这种情感的释放和创造力的施展,也让我更加了解自己,并在创作过程中找到了快乐和满足感。

第四段:素描艺术中的耐心和毅力(200字)

学习素描艺术需要耐心和毅力。素描的过程是一个琐碎而繁琐的过程,需要我们善于观察和思考,细心描绘每个细微之处。这要求我们有耐心去坚持每一步,不急于求成,不畏惧困难。只有坚持下去,并且不断克服困难,我们才能取得进步,将自己的创作水平提升到一个新的高度。

第五段:素描艺术的启示和意义(200字)

通过参与艺术活动中的素描学习,我不仅仅掌握了一项技能, 更重要的是收获了一种审美的眼光和对美的感知能力。素描 的学习不仅是一种艺术的表达方式,更是一种对世界的观察 和思考。在我日常生活中,我更加注重细节的观察和感受, 并且更加关注身边的美好事物。素描艺术给予了我不断探索 和创造的能力,也让我对艺术的追求永不停歇。

总结(100字)

艺术活动中的素描学习是一次充实而有意义的体验。通过学习素描这一传统的绘画技法,我培养了观察力、细腻表达和情绪释放的能力,锻炼了耐心和毅力。素描艺术不仅仅是一种技巧,更是一种对美的感知和思考方式。我相信,在不断的学习和实践中,我会继续深入地探索素描艺术,提升自己的艺术修养。

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇四

一、设计意图:

"胡说歌"是选自美国儿童歌曲,该歌曲曲调轻松活泼孩子 乐于接受,歌词幽默诙谐,而且通俗易懂,让人一听就觉得 很好笑,很符合幼儿的心理特点和认知模式,歌词内容将幼 儿身边常见的现象颠倒,使其违反常理,引起幼儿的好奇心 和发挥幼儿创编的积极性。

二、活动目标:

- 1. 初步学习演唱弱拍起唱的歌曲。感受歌曲的幽默、诙谐及滑稽、可笑的意蕴。
- 2. 在教师的引导下,尝试替换歌曲中部分歌词进行演唱。
- 3. 体验歌曲的幽默、诙谐感。
- 三、活动准备:
- 1. 弱拍起的节奏图谱,实物袜子,耳朵图片。
- 2. 歌曲的图谱
- 3. 供幼儿操作的实物(袜子、手套、衣服、帽子、围巾等)。

四、活动过程:

- (一) 学习弱拍子的节奏谱,让幼儿通过滑稽的动作来表现 弱拍子的节奏。
- 1.认识弱拍起的节奏谱,

师: xx咦? 什么声音? 恩,对了是舌头的声音,我的舌头能为歌曲伴奏唱歌呢,你听!

师:这是一段弱拍子的节奏谱,每一小节的最后一拍为弱拍,因此第一小节只有一拍,所以为弱拍,那怎样来表现弱拍,

在表现时稍微弱一点,轻一点。

2、幼儿通过滑稽的动作来表现弱拍子的节奏。

(评析:一开始以舌头发出的声音来引起幼儿的兴趣,幼儿觉得很有意思,接着出示弱拍的节奏谱,请小朋友用滑稽的身体动作或声音来表现弱拍节奏,小朋友的参与兴趣很浓,在轻松滑稽的表现中,掌握了弱拍节奏的.特点,为学习《胡说歌》歌曲作铺垫。)

- (二)出示电脑图片《小丑》,引导幼儿观察,感知并理解画面滑稽、风趣的内容和风格。理解歌词并学说歌词。
- 1. 了解小丑的幽默特点。

师:说到幽默,老师想到了小丑,你们见过小丑吗?他是一个什么样的人?

小丑是一个专门说幽默的话,做滑稽的动作来逗大家开心。

2. 出示《小丑》图片,感受小丑幽默滑稽的地方。

师: 今天小丑来到了我们活动室,看看他今天又有什么滑稽好笑的地方。原来,他把袜子穿在了耳朵上,把鞋子穿在了 脚上。

3. 理解歌词并学说歌词。

师:老师把他滑稽的地方编成了一首好听的歌曲,我们一起来听一听。歌曲里唱了什么?

4. 出示歌曲的图谱, 学说歌词。

(小朋友通过说小丑,看小丑,来感受小丑幽默滑稽的地方,并能很容易的理解歌词,同时,为便于幼儿熟悉和掌握歌曲,

我准备的主要教具是把这首歌曲用形象的图文并茂的形式画成了图谱,小朋友对歌词的学说很容易。能很流畅的看着图谱说歌词。)

- (三)幼儿初步学唱歌曲。
- 1. 教师以较慢的速度范唱歌曲。

老师一边唱一边来提醒小丑。

2. 教师带领全班幼儿学唱歌曲二遍,动作表情同上。

教师: 是不是因为我的声音太小了,图上的小丑听不见?大家一起来帮我提醒他吧!

3. 引导幼儿替换部分歌词,进一步学唱歌曲。

教师引导幼儿尝试用"哈哈"替代"哎呀"演唱歌曲。

(在学唱歌曲这一部分,我先以较慢的速度来范唱歌曲,使小朋友能对歌曲的旋律有一定的熟悉,再带领小朋友来演唱歌曲,为了能让小朋友进一步学习歌曲,我用里面的语气词进行了替代,增强了歌曲的趣味性,也激发了小朋友学习的积极性。)

(四)进一步替换、创编新歌词,风趣地表演唱。

- 1. 把小丑鞋子穿在头顶上的动作编到歌曲中唱一唱。先引导幼儿说说歌词再练唱。
- 2. 教师扮演小丑,将鞋子套在手指上编到歌曲中唱一唱。
- 3. 幼儿扮演小丑,根据老师提供的材料进行打扮。教师请有创意的幼儿带领大家练习并享受新创作的作品。

(本环节提高了难度,让幼儿来根据自己的打扮来创编歌曲,首先老师表演了小丑,让小朋友将滑稽的动作编到歌曲中,激发了小朋友表演的兴趣和欲望,使活动达到了高潮,小朋友都能根据提供的材料进行很有创意的进行打扮。体会到不同东西的不同穿法带来的滑稽幽默。)

(五)引导幼儿发现并用幽默的方式重新欣赏、认识原来不合理的着装。幼儿理解胡说歌的意义。

1. 认识歌曲的名字。

师:胡说歌就是把平时生活中常见的事情颠倒着说,本来袜子是穿在耳朵上的,可是现在袜子穿到耳朵上去了,真有意思。

2. 袜子一定要穿在脚上吗?手套一定要套在手上吗?我们今天发现套在其他地方不仅漂亮而且还很滑稽。

五、活动延伸:

将准备的各种材料放在操作区,让幼儿去打扮并用歌曲的形式来唱出来。

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇五

素描是一种传统的绘画技法,也是艺术创作中重要的基础训练。在参加艺术活动中学习素描技巧与方法,我获得了很多宝贵的经验与体会。在素描的过程中,我不仅提高了我的艺术技巧,还发现了素描的独特之处,感受到了艺术创作给人带来的无限乐趣。

首先,素描让我学会了观察。在艺术活动中,我们常常需要去观察、捕捉日常生活中的美。素描作为一种表现形式,需要艺术家通过观察并理解人物、静物或景物的特点,再用线

条勾勒出来。因此,在练习素描的过程中,我必须用心观察周围的一切,捕捉到最细微的细节。通过不断观察和描绘,我逐渐提高了对形状、质感和光影的感知能力,这对我的艺术创作起到了重要的推动作用。

其次,素描让我更加关注细节。艺术活动中,我们经常需要绘制复杂的画面,无论是人体的肌肉结构还是建筑的细节,都需要我们耐心而细致地勾勒。而且,素描是以线条勾勒为主的表现形式,这就要求我们更加注重形状和线条的精准性。在用铅笔作画的过程中,我时刻保持专注,力求捕捉到每个细节的变化,通过细致入微的观察和描绘,逐渐提高了我的绘画技巧。

第三,素描让我学会了自由创作。尽管素描是一种基础训练,但在其约束的规则下,我发现了自由创作的乐趣。在练习素描的时候,我可以将自己的创意与观察到的对象结合起来,尝试使用不同的线条和阴影效果,创造出属于自己独特的画面。这种自由的创作方式让我更加享受作画的过程,也激发了我对艺术创作的无限想象力。

第四,素描让我感受到了绘画的魅力。艺术是一种无声的方式,通过艺术作品,我们可以用自己独特的语言诠释自己的情感和思想。通过绘画自己的素描作品,我发现无论是静物还是人物,它们都有自己的生命和情感。通过描绘线条和阴影的变化,我可以将这些画面具象化,让观者能够感受到其中蕴含的情感和生命力。这让我深信,艺术创作是一种能够触动人心的表达方式。

最后,素描让我学会了耐心与坚持。素描是一门需要长时间练习和不断积累的艺术形式。通过艺术活动中的素描练习,我经历了无数次的失败与挫折。但是,我从中学会了坚持和耐心,不断改进不足之处。我明白,艺术创作需要持之以恒的努力和毅力,只有不断努力才能够取得进步,这也让我对自己的未来充满了信心和希望。

通过参加艺术活动中的素描练习,我不仅提高了自己的绘画 技巧,还发现了艺术创作给人带来的快乐和满足感。通过观 察、关注细节、自由创作、感受绘画的魅力以及坚持与耐心, 我对艺术活动中的素描有了更深刻的理解与体会。我相信, 在今后的学习和创作中,我会继续探索素描的奥秘,不断提 高自己的绘画水平和艺术表达能力。

幼儿园小班七彩冰淇淋教案篇六

艺术教育活动是一个重要的教育方式,它能够引领孩子们走向艺术的殿堂,提升他们的审美能力、创造力和文化素养。在参加了一次由学校组织的艺术教育活动后,我深刻体会到了艺术教育对孩子们的重要性,获益匪浅。

二、感悟艺术

在艺术教育活动中,我深深感悟到了艺术的奥妙。我们参观了一次画展,那些美丽的画作勾勒出了艺术家的思想和情感,每一幅作品都给人们不同的感受。通过这次画展,我明白了艺术是多么的丰富多彩,它不仅可以给人带来美的享受,还能用来表达我们的情感和价值观。从中我学会了欣赏艺术的技巧,懂得了用心去感受画作中艺术家的想法以及艺术风格。

三、提升技艺

艺术教育不仅仅是欣赏,还包括了技艺的提升。我们在艺术教育活动中,学会了用各种工具制作手工艺品。通过手工制作的过程,不仅可以锻炼技能,还能提高耐心和细心,同时也收获了制作手工艺品的愉悦。在制作手工艺品的过程中,我们学会了如何选材、设计,还了解了各种工具的使用方法。

四、培养情感

艺术教育能够培养孩子们的情感世界,让孩子们学会用心去

感受生活中的美好、快乐和不同的文化背景。我们去了一次博物馆,通过观看文物,了解历史和文化,学习了中国传统文化的经典之作。在学习中,我们了解了文物背后的故事和文化价值,培养了对传统文化的尊重和热爱,同时也丰富了自己的情感世界。

五、拓展视野

艺术教育也能够拓展孩子们的视野,让他们更好地认识世界。 我们参观了一个国际展览,看到了来自世界各地的艺术作品, 了解了不同文化背景下的艺术创作和思想,这让我们对世界 的多彩和多元充满了好奇和探索。通过这次学习,我们拓展 了自己的视野和知识面。

六、结语

通过老师们的引导、组织和指导,我们在艺术教育活动中获得了很多收获和成果。艺术教育能够让我们更好地认识自己,更好地审视和把握生活,更好地认识世界。希望在未来的日子里,我们能够更加重视艺术教育,让身边的每一个孩子都能够从中受益。