

最新小班美术活动灯笼的教案反思(精选9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班美术活动灯笼的教案反思篇一

- 1、知道元宵节要吃元宵，对制作元宵感兴趣。
- 2、初步学习用油泥搓圆的方法。

人手一份油泥和一块塑料垫板。

- 1、出示生元宵，问：这是什么？今天为什么要吃元宵？老师请大家吃元宵，高兴吗？
- 2、欣赏教师做元宵。教师把一小块油泥放在手心，手指伸直，手心对着手心用力绕圈。
- 3、幼儿学搓元宵。教师轮流对幼儿进行观察和指导。
- 4、让幼儿把自己搓的元宵送给小动物尝一尝。

有句老话“上灯圆子，落灯面”，意思就是在正月十三这一天家家户户都要亲自做圆子，吃圆子，在正月十八的时候呢将会吃面，意味着新的一年真正的.开始了。而今天正好是正月十三，所以我将“搓元宵”这节活动安排在了今天，希望孩子们更加深入的了解“元宵节”同时学会“搓元宵”

小班美术活动灯笼的教案反思篇二

知识：学习撕贴画和绘画技法的同时，提高幼儿学生的合作精神和创新精神。

能力：尝试用手撕彩纸、用水彩笔、油画棒绘画以及剪刀和胶水等工具和材料，通过想想、看看、画画、做做等方法，自由、大胆地把所感所想表现出来。

情感：体验各种绘画工具和不同材料的使用效果，认识常用色。

教学重、难点

重点：幼儿学生可以通过用撕贴和绘画的手法共同完成一幅美丽的天空剪贴画或绘画作品。

难点：尝试用不同的材料和方法自由、大胆地把所感所想表现出来。

教、学具准备

教学准备：彩色卡纸、范画。

学具准备：彩色卡纸、绘画工具、胶水（剪刀）

教学过程：

一、交流导入

同学们今天老师要带大家去一个特别的地方，请大家插好自己想象的翅膀，闭上眼睛，竖起小耳朵仔细听，用心感受：就很快到达目的地。老师描述：我们身边有洁白的云朵在笑着和小朋友们打招呼，一行大雁嘎嘎的叫着在向我们告别，

它们要去南方过冬了，同学们能猜到我们到了哪儿呢？（引导幼儿学生进入今天的主题：天空）今天同学们就和老师一起飞向美丽的天空。（出示课题：美丽的天空）

二、教授新课

1、认识天空的色彩

（幼儿学生自由进行选择）确定几个颜色的卡纸贴在黑板上。

2、认识天空中的事物

我们每个人都有好朋友，美丽的天空也从来不寂寞，它的朋友可多了，瞧（鸟、白云、跳伞的人，太阳下山月亮出来了、焰火……）

老师在黑板上画出：小鸟、白云、热气球、太阳、等……

3、认识艺术中的天空

老师：同学们我们用发现的眼睛看到了天空的很多朋友。让我们看看俄罗斯绘画大师康定斯基的《蓝天》，看看他是怎样用彩笔描绘美丽的天空的好吗？请大家打到课本第16页。

a□欣赏大师的作品：康定斯基《蓝天》

天空在生活中如此美丽，在大画家的艺术作品中就更富有想象力和创造力了，看蓝天上漂浮着五彩缤纷的图形，有的像木马、飞鸟、乌龟……在画家的笔下，天空是多么的有趣和生动呀！

b□欣赏小画家的撕贴天空作品

刚才我们不但欣赏了非常棒的大画家用绘画的方式表现了我

们的天空，一年级的同学们也不甘示弱，他们用灵巧的小手也完成了一幅幅活灵活现的天空图，请看第17页同学们的作品。

老师：这些小画家又是用什么方法表现的天空呢？

幼儿学生：撕纸（撕贴）和剪贴

三、幼儿学生实践

幼儿学生实践，老师巡视辅导，协助幼儿学生剪贴。

四、展示、评比

每小组选出好的作品请同学占到讲台上一起欣赏。

小班美术活动灯笼的教案反思篇三

1、出示落叶飘落的两棵树，让幼儿观察落叶的情景，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、教师提问：叶子宝宝会飘到哪里去呢？

它们离开了妈妈会去干什么呢？（幼儿交流、表述）

1、师幼讨论：怎样和树叶宝宝打招呼呢？

2、教师提问：叶子宝宝变成了什么？

你们会不会用树叶贴画呢？

1、相互交流分享叶子宝宝的名称。

2、想象描述叶子宝宝的外形特征。

- 1、 幼儿进行树叶贴画，教师巡回指导。
- 2、 把粘贴好的画挂到树上。

小班美术活动灯笼的教案反思篇四

1. 尝试用剪、贴、穿的方法来制作红灯笼，体验做做、玩玩的快乐。
2. 注意安全，知道用完后要将剪刀、笔等放回原处。
3. 在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1. 教师自制的小灯笼、自制灯笼的步骤图。
2. 红色蜡光纸、剪刀、笔、彩线、胶水、抹布等。

1. 欣赏教师自制的小花灯。
2. 观察操作材料和步骤图，了解制作灯笼的方法。

(1) 观察材料，了解其用途。

(2) 观察步骤图，了解制作灯笼的方法。

(3) 讨论活动规则。

3. 尝试用剪、贴、穿的方法来制作红灯笼。
4. 手提灯笼，相互欣赏。

开展《听鼓点玩灯》的游戏，体验做做、玩玩的快乐。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美术活动灯笼的教案反思篇五

- 1，学习用自测的方法，均匀地剪短直线。
- 2，体验成功的快乐。
- 3，激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 4，培养幼儿乐观开朗的性格。

剪刀、胶水、抹布、每组1—2只范例

1，欣赏范例：

——教师出示范例：“还记得我们听过的故事吗？”。“今天我们自己来做一只灯笼，但老师先不讲方法，我们能不能先研究一下灯笼，该怎么做呢？”

2，分组研究：

——“怎样使灯笼的每一条间隔剪得均匀呢？”

a□幼儿在小组内讨论，教师提示幼儿能借助书上的.步骤图。

b□请幼儿介绍自己的研究结果。教师汇总幼儿的几种方法。

c□教师重点讲解：

——“将长方形的纸对折，再在2/3的地方折一下，用剪刀剪短至折缝处，剪短直线使，要尽量使每一条线的间隔距离相等。”

d□教师边讲解边演示。

3, 幼儿实践

a□幼儿操作时，教师注意幼儿的操作方法是否正确。

b□对部分幼儿提供帮助，鼓励幼儿教幼儿。

c□教师与幼儿将做好的灯笼用绳子穿起来，挂在教室里。

提高了孩子的欣赏能力，让幼儿参与主题墙和教室的布置，孩子体验到了成功的喜悦。在生活中提升幼儿对美的认识和感受。

小班美术活动灯笼的教案反思篇六

1、培养宝宝搓、拧泥的技能。

2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

彩色橡皮泥（红、黄、蓝、绿、巧克力色等）；

一个盘子，泥工板，范例一盆麻花

2、操作：

a□取一红色橡皮泥，给它拉拉长，然后放板上搓搓长，搓成亮亮的细圆棒，再把它折过来两端靠在一起，折好后，双手持两端，轻轻拧一拧。这样一根麻花就做好了！然后，把它轻轻放入盆中。

b□取绿色橡皮泥（颜色由宝宝的喜爱自选，可以是单色，可以是双色）搓两根小圆棒，然后两根小棒放在一起，拧成麻花果。注意：每根圆棒的长短要一样，粗细要均匀，做出的麻花才漂亮。

3、宝宝操作并引导它边搓边念儿歌；

橡皮泥儿拉拉长，放在板上搓搓长。

搓成亮亮细圆棒，捏起两端轻轻拧。

小小棒儿变了样，变成麻花的模样。

展评：让宝宝说说盘里的哪根麻花最漂亮，一共有几根数一下。教师给予表扬鼓励。

提示：做好的麻花可以做多种游戏，如：“分果果”“请客”还可利用它来引导宝宝排序，数数分类比较等。

孩子总是喜欢新奇的东西，这是我们班第二节美工课，除了保持一贯的情绪高昂外，孩子们还有了一点点基础。作出的彩泥麻花虽称不上像样，有的甚至拧断了，有的只是把俩种不同颜色的彩泥粘到一块，总还是明白了做彩泥麻花的要领。

小班美术活动灯笼的教案反思篇七

1、尝试用色块表现各种水果，初步学习点彩的基本方法。

2、通过桥、画的方式体验玩色的乐趣。

多媒体，手偶，绘画材料若干

一、情景导入引题

1、情景表演：小猪开沙拉派对

2、引导幼儿回忆自己吃过的沙拉

二、欣赏各类沙拉图片，感受色彩的美

1、出示图片，观察各类沙拉

2、提问：这些沙拉是由哪些水果、蔬菜做成的？它们是什么颜色？

3、提问：在水果、蔬菜的上面最后需要挤上什么？是什么颜色的？（引出沙拉酱）

三、创作沙拉作品

1、介绍绘画材料

2、示范点彩的方法

3、学习挤、画沙拉酱

4、幼儿创作沙拉，教师巡回指导

四、幼儿作品展示

1、欣赏作品

2、教师小结

小班美术活动灯笼的教案反思篇八

1、尝试模板拓印的绘画方式，感知拓印产生的效果。

2、体验用绘画表现生活的乐趣。

1、幼儿有意识的观察自己洗澡的过程。

2、动物模板、油画棒3、背景音乐

2、 说说你找到的动物朋友是谁？

1、 创设情景师：刚才玩游戏的时候，小动物们都弄脏了，该怎么办呢？

2、 帮助幼儿回忆洗澡过程师：你们会洗澡吗？应该先做什么？再做什么？最后做什么？（幼儿讨论）

要求：模板不乱动，摆涂要到位，色彩要丰富。（背景音乐：我爱洗澡）

小班美术活动灯笼的教案反思篇九

1. 会自由选择色彩进行瓶口印画游戏。

2. 尝试用瓶口蘸水粉颜料印画的方法来装饰花瓶。

3. 对色彩有兴趣。

1. 经验准备：见过花瓶知道它的作用。

2. 材料准备：

（1）教师用材料：准备一个没有装饰图案的花瓶和一个有明

显的装饰花纹图案的花瓶。艺术花瓶图片。

(2) 幼儿用材料：有粘了水粉颜料的海绵的杯子（矿泉水瓶子的下半段）瓶口若干（矿泉水瓶子的上半段）、抹布。

2. 交流讨论：幼儿讲述已有经验。你们的家里有没有花瓶？它是什么样子的？

1. 欣赏艺术花瓶，激发幼儿装饰花瓶的兴趣。

引导语：这些花瓶漂亮吗？上面有哪些颜色？有谁知道他是用什么方法装饰的？

2. 感受瓶口印画的操作方法。

(1) 引导语：小朋友你们想知道漂亮的花瓶是怎么装饰出来的吗？（幼儿观看操作短视频）(3) 小结：小朋友抓握住瓶身，用瓶口蘸一蘸渗有水粉颜料的海绵，然后印在花瓶的合适位置上。记住一个瓶口就蘸一种颜色哦！

1. 幼儿创作。（提醒幼儿印在花瓶的外轮廓线内。）引导语：让我们一起来装饰最漂亮的花瓶送给妈妈吧！

2. 教师引导幼儿用多种颜色装饰花瓶。

3. 教师巡回指导，提供帮助。并提醒幼儿注意保持画面、桌面的干净。

1. 幼儿间相互欣赏作品。

2. 教师对集体中有创意的作品，拿出来分享展示、相互学习。

师幼一起收拾整理物品。

为了让幼儿对操作过程有个更加直观清晰的认识，采用了请

幼儿观看教师自拍的短视频的形式，较好地突破了活动难点。但仍有少数几个孩子不会主动创作，情况有以下四种：

1. 受过不太符合现代理念的绘画指导，使孩子对自己的艺术表现力缺乏自信心，不敢动手。
2. 目的性意识淡薄，无所事事。
3. 倾听习惯差，无法明确教师的要求。
4. 能力因素。。

以上情况，都无法急于求成，只有坚持长期有针对性地引导，一定能见到成效。具体策略有：

1. 继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。
2. 注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。
3. 注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。