

# 最新小主持人主持稿三分钟(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇观后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇观后感呢？下面是小编带来的优秀观后感范文，希望大家能够喜欢！

## 忠犬八公的故事观后感篇一

我看过的电影有许多，我有那一部电影，时隔多年还能深深触动我的内心深处，一次又一次震撼我的心灵。

电影讲述的是，一位教授在回家的路上捡了一只秋田犬，自己的妻子反对他养，最终他以自己对于狗的真心感动了妻子。

电影开头是一只被关在笼中的小狗，在火车运送的时候，她不小心从运货推车上掉了下来，摔开了笼子，他在火车站人来人往的路上辛奇的走来走去，他停在了一位高大的男人面前，她就是教授，教授将她抱起准备送去站台，站台不收，教授便把小狗带回了家，最终被妻子发现了，他们四处寻找小狗的主人。在这期间，教授为小狗起了名——小八。

教授在风雨交加的夜晚把小八抱回了屋，同他一起吃爆米花，看足球赛在夕阳高下的傍晚中，教授教小八捡球亲自示范将球咬了回来，在露水朦胧的早晨，教授亲切的为小白按摩，这一点一滴的被妻子看在眼里，打动了妻子，小八终于能留下来了。

教授上班去小八被关在家里，小八为了追到主人，便从自家篱笆角落打了一个洞，跟了出去，教授看到小八跟来，急忙将小八送回去，一路上还时不时与小八讲话，想小八乖乖待在家里，后来教授慢慢习惯了，每天早晨在教授去坐车的路上多了一个陪伴，每天傍晚教授下班时，一出车站门便能看

到熟悉的身影，小八接送教授上下班已成了日常。

如果生活能永远这样该是多么的美好，可是那一天终究是到来了。

那天早晨在教授出门时，一直跟着教授的小巴迟迟不肯走，教授无可奈何只好自己出门，小八吊起了自己从未吊起过的球，奔向车站追赶主人，当教授看见小八愿意挑球与自己玩耍时，他兴奋地向周围人炫耀像个孩子得了糖一样开心，可小巴最终没能留住教授在教授上课时心脏病突发去世了，这一切小八像是预料到一样，但它阻止不了到了傍晚，小白像平常一样望着车站门一直等，可是他却再也等不到了。

一等就等了十年，十年对于人来说是一个阶段，但对于小八来说就是一生教授是小八的一切教授教会了小八怎么爱什么是爱，而小八则用他所懂的去爱教授。

只要对一件事情付出真心，那么便可以得到自己所想要的结果，概率越大。

## 忠犬八公的故事观后感篇二

故事的开始，可能是巧合，也可能是命中注定，小八公被遗落在火车站，不知是小八公找到了帕克教授，还是帕克教授找到了小八公，他们相遇了。

准备回家的帕克收留下了小八公，但帕克太太凯特却十分不乐意，但由于各种机缘巧合，八公还是被留了下来。

研究院的专家告诉帕克，八公是一只秋田狗，不愿与人亲近，所以即使帕克“以身试法”，也无法教会八公捡球。

后来，八公逐渐成为帕克一家的成员，帕克去火车站上班时，八公竟然在草地边缘的栅栏下刨了洞，钻了出去。在之后的

日子里，八公每天都与帕克一起出门，像定了时钟一般，在帕克下班乘火车回来的前一两分钟便蹲坐在站台上，等待主人的回归。不幸的是，帕克突发心脏病去世，八公却一直在站台上等待，等到日落，等到小贩收摊。在之后的日子中，也始终等待着，四季轮回，春夏秋冬。

从花开到花落，从绿树成荫到白雪皑皑，日出又日落，无论是炎热的酷暑，冰冷的雪天或是寒风刺骨的雨天，八公的心从来没有动摇过。

狗的一生只有十三至十五年，但是它却为了等待主人的回归，等了十年。

恍惚中，它看到了帕克向它走来，紧紧将它抱在怀中，在这寒冷的雪天中与帕克一起离开了，它们活在了彼此的心中。

它只是你的一条狗，而你却是他的一生。

## 忠犬八公的故事观后感篇三

有一种爱叫难舍难分，彼此存在对方的心里；有一种情叫忠诚，可以用一生去等待，不弃不离。水来我在水中等你，火来我在灰烬中等你。影片中的八公用它的一生来诠释了这一情怀。

有一天出现了反常的情况，当教授喊八公一起去车站的时候，八公怎么都不愿和教授一起出门。教授还是出门去了，从不叼球的八公着急的叼了一个球追着教授去车站。教授显得又惊又喜，八公硬是把球塞给了教授还赖着教授要和它一起玩，八公的反常举动并没能够阻止教授前进的步伐，教授最终还是上了车。秋田犬从不叼球，如果有一天它改变了习惯，肯定是有特殊的原因。这是教授的日本朋友曾经和他说的一句话。八公似乎预测到了主人将发生不测，可是它无力挽回，只能在站台上眼睁睁的看着主人离去。就在那一天，教授因

心脏病突发而死亡，再也没有回到车站。而八公却一直在那等，直到天黑被教授的女婿硬拉回去。

因为教授的离开，八公被安排到了教授女儿家生活，离开了教授家，八公每天的情绪都很低沉。“我也每天都在想他”，教授女儿看着闷闷不乐的八公说，最后她实在不忍心，于是决定还八公一个自由，令她很惊奇的一件事发生了，八公出了大门毫不犹豫的奔向了车站。

最后八公安详的老去在车站的花坛上。一只狗用了自己一生，去完对成主人的守候。

八公教会我的不仅是感动，更有这个时代所没有的忠诚。在这个世界里，只有付出什么才会收获什么。主人对八公的爱是无私的，八公对主人的守候是持之以恒的。让我们坚持这份感动重拾那丢失已久的善与美。

## 忠犬八公的故事观后感篇四

他的主人在街头捡到了它，一个无助幼小的生命。这是一只名贵的狗，聪慧的狗。突然一天，它在主人身上察觉到死亡的气息，不住地挽留主人，放下高傲的身价捡起主人抛去的球。主人永远都不会从火车站那扇门笑盈盈地望着它，它却一直守候在那间花圃，等着，盼着。

简单的画面，简单的情节，却引得无数观众潸然泪下。现实生活中，却只有一只这样的狗，它苦苦等主人直至死去，但它的灵魂，它的精神会永远存留在人们的记忆中。

我为之震撼，我懂得了感恩，懂得了滴水之恩应当涌泉相报……

## 忠犬八公的故事观后感篇五

小男孩缓缓走上讲台，用粉笔在黑板上端端正正地写下“hachi”（八公）。

这是一条狗的名字，才几个月大的它在火车站遇见了那人帕克·维森。帕克刚下班回家，想帮助狗狗寻找主人，无奈，至深夜也无所获，他只好带着狗回了自己家。

但太太不允许。当一天，太太透过窗子看见了帕克为了教八公如何捡球，甚至自己趴在地上做示范，当她听见丈夫那爽朗的笑声时，人与狗之间真挚的情感终于让她留下了这条狗。

此后，帕克无论打棒球，吃爆米花，或大战臭鼬……他的身边总有一只狗如影随形。甚至在帕克上下班的时候，八公都可以在火车站门口迎接他，帕克的每一天也因为这条狗而变得更加快乐。

八公的世界中，这个男人仿佛有特殊的魔力，在火车站的相遇，让八公彻底认准了帕克。当八公流浪时，是他收养了它，从他身上闻到的，不是食物的味道，而是它从未体验过的家的味道。

当这种气味中夹杂着危险的气息时，八公澄澈的眼眸中映出不安。它出人意料地学会捡球，不厌其烦地展示着，它知道，它必须要留住帕克。

那天下午，帕克由于突发心脏病去世了。八公再也没有等到那个男人，它没有放弃，无论天降大雪还是狂风暴雨，无论烈日晴空还是寂静深夜。当车站的门一次又一次被打开时，他多想再听一遍，那一声喊他归家的呼唤“hachi”

八公把帕克视作家人，这里是它唯一能够依靠的地方。八公的形影不离，仿佛在诉说着：“有你的地方，就是家。”

火车站，他们开始的地方，火车站，他们相互等待的地方，一个等待着归来，一个等待着归家。

在我长大了以后，我也希望可以认识一个人，无论我在何处流浪，有人等候，就如同归家的温馨。

在茫茫世间，我想，对于八公来说，它是幸运的，它在对的地方遇见了那个给它家的温情的人。我想，也只有对家的执着，才能使得八公等待十年，等着那个归家的人。

帕克的家自己，妻子，儿女和狗。但狗的家，仅仅只有狗和帕克两人。

家，有一人足矣。