

# 2023年教学论论文(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 教学论论文篇一

我们在组织情境游戏时，需要一些玩具和道具，老师可以利用制作道具的机会渗透环境教育，发动孩子收集废物制作游戏用的道具。例如游戏《小老鼠运粮食》需要制作汽车道具，老师可以发动孩子收集纸箱，用废旧的纸箱制作小汽车。放哨的小老鼠需要用望远镜查看周围的情况，这个望远镜可以发动孩子收集饮料罐、娃哈哈瓶子、爽歪歪瓶子、胶卷筒来做。还有老鼠的家可以收集大型物品的包装箱，如电冰箱的包装箱，洗衣机的包装箱等。在制作游戏道具中，让孩子们懂得减少垃圾，利用废物节省材料的意义，培养孩子环境情感和环境行为。再如我们排情境游戏《植树》时，需要道具树和铁锹及水桶等，制作这些道具同样可以发动孩子收集废物制作，树可以用旧挂历做，铁锹头可以用废旧的硬纸板做，铁锹柄也可以用旧挂历做，水桶可以用易拉罐或者一次性的大可乐杯做。总之，学生在参与游戏材料制作过程中，明白了废物可以再利用的道理，亲近自然的情感转化为真正的保护行为，环保成了真正的内在需要，调动了参与环保的自觉性。

## 二、结合环境教育具体内容，设计和创编情境游戏

我们除了利用制作教玩具及游戏用的道具时渗透环境教育外，还可以根据环境教育的具体要求和孩子年龄特点，专门设计创编情境游戏。如为了丰富幼儿环保知识教育，孩子要爱清洁讲卫生，我将故事《地球清洁工》改成情境游戏，让孩子

扮演游戏中的乌鸦、海鸥、秃鹫、蚯蚓等动物，通过游戏，孩子们不仅知道了有的动物能消除地球的垃圾，是地球的保护神，还懂得了要爱护动物。除此之外，对培养孩子自身的清洁卫生习惯也有一定的影响。在进行关于水环境教育时，我设计了情境游戏《小鱼搬家》，游戏中小鱼们因为河里的水被污染，水中浑浊一片，看到伙伴已经被浑浊的水害死，小鱼们忙着搬家。孩子们通过自己参与游戏，亲身体会到了水对生物界的重要性，激发了要保护水、节约用水的情感。植树节到来之时，我们专门设计了《植树》情境游戏，通过收集资料，扮演游戏角色，教育孩子们懂得植树的意义，树木是人类的朋友，没有树木和森林，水土就会流失，土地就要沙漠化，人类就会死亡。

### 三、将情境游戏地点搬进大自然

将情境游戏的地点搬进大自然，比如搬进森林、搬进一座污染的水沟、搬进植树现场，在大自然中做游戏，以具体事例教育孩子。近年来，随着经济的发展、社会的进步，我国的环境随之变化，大自然受到严重破坏，如果我们还不行动起来保护环境，那么在未来的某一天，我们会走在濒临动植物灭绝的死亡线上。在情境游戏中教育孩子从身边一点一滴的小事做起，比如多植树造林，这就可以从根本上防止水土流失，爱护周围一草一木，不捕猎小动物等，并号召身边的每一个人为保护环境而作出贡献。

## 教学论论文篇二

### 语文教学论文：说说小组评价

#### 一、察之精，方能拟之似

对孩子的教育，有这样的一句话：100次一分的赞扬，它的效果将远远大于一次100分的赞扬。张四保的做法应该是基于这样的一种理论开始设计的。变期末的唯一性的评价为日记、

周评、月结、期末汇总。并且很多指标都以量化的形式直观的显示在师生面前，再将这些以模式的形态固定后推广。

这些都被我们看到，并在工作中模仿尝试。伴随着加分规则的出台，教学中学生的积极性空前高涨，但是，不多久就出现了学生积极性下降的问题。我觉得这是一种正常的现象，因为符合小学生的心理特点。小孩儿在做游戏时，对于刚刚制定的游戏规则即使是不公平的、不合理的，他们也能很投入的乐此不疲，但时间一长玩腻了，他们就会渴望新的规则继续出现，所以，对于游戏规则我们应当不断的更新，让其渐趋成熟，渐趋完善。

我觉得我们的小组评价之中可以加入游戏的元素，但是不能依赖。因为小组评价承载了更重要的任务——为了孩子们全面健康的成长，我们的教育活动更多的是需要走进孩子们的心灵。我个人认为孩子们成长的动力应该还来自于老师们的一次次由衷的认可，同伴们的一次次真诚肯定。有些就不是游戏所能够表达了。

## 二、勤于思，方能行之远

来到福民巷小学以后，站在更高、更大的平台上面，又一次的来思考关于评价的问题——怎么样建立更趋科学的评价体系。

评价应该是为了成长，为了改进。

评价规则一旦确立，他就会发出它巨大的导向作用，在管理学上有一句话：请你告诉我，你是如何评价我的，那么，我就会告诉你，我将如何行事。

我从网上查找了一些关于评价的资料，学校对学生的评价大体经历了这么三个阶段：

阶段一：期末评选三好学生特别简单，把期中、期末成绩汇总起来，按分数排出学生名次，按20%的比例选出名列前茅的学生，就是“三好学生”。什么德育、体育全都抛在脑后。

这样做的结果是一把尺子，每次评来评去，先进、优秀基本都是那几个学习好的学生。

阶段二：上世纪80年代末，一些比较领先的学校开始了对学生全面评价的探索。比如：1989年，青岛嘉峪关学校进行的评语改革，我们可以摘一则他们当时很典型的评语：

“教师忘不了你·悄悄写的那首小诗——《我要当世界冠军！》字字句句，浸透着你的真情、你的汗水。当伙伴们还在熟睡时，你已跃进泳池，开始了新的一天。队友们完成训练任务，爬上台时，你还在不知疲倦地加练；而当队友们嬉闹休息时，你却趴在桌上埋头补课。多么刻苦，多么有毅力的小姑娘呀！教师相信，有了这样的个性品质，什么困难，都不能难倒你，教师希望你能坚持下去，去实现那个美丽的冠军梦！”

阶段三：1993年，《人民教育》在第9期刊发了长篇报道《跨世纪教育工程》，其中用很大的篇幅介绍了上海建平中学冯恩洪校长提出的“合格+特长=建平人”。

后来，李希贵对学生的评价与此就比较的接近。比如他在学校规定，学生只要自己认为某些方面确属优秀，就可以在学校设立的奖项之外，自己申请奖励。这样一来，还真是出现了一大批各显神通的好学生。

这样尺子越多，好学生越多，多一把尺子，就会多出一批好学生。

综上所述，对接我们的工作，我们的评价，是不是滞后了一些，是不是单薄了一些？

### 三、深耕细作，方能生根开花

#### 1、发现问题，前进才能开始。

为了能让孩子们的心中点亮一之火把，为了让学校成为孩子们喜欢的地方，对于我们必须反思工作中的问题。

首先，从学校层面来讲我们的评价过于碎片化。我们要审视我们的办学目标，我们要培养什么样的学生。我曾经在一实小看到过一系列很好的标语。比如：“一实小的学生是诚信的，古代大侠的不烦气度是一诺千金，现代经营的处事原则是信守承诺，我应当从现在做起，从小事做起，经营自己的诚信网络”“一实小的学生是守纪的，我要遵守时间和集体的规定，绝不为自己私利而妨碍大家。要服从父母师长的管教”……等等，我们学校方方面面的规则均应引导孩子们的行为向我们所提倡的近些，再近些……所以，我们的评价条目需要整合优化。

其次，从班级管理层面来讲，对于评价我们铺设台阶的太少。我们要审视我们的班级管理，作为班主任能否将评价规则运用自如。我们在制定评价规则的时候，老师们恨不得将一系列的要求一次性的制定下来，这样做的结果却是事倍功半。我们可以选择最为重要的，也是基本的两三条要求，并经常利用各种机会向学生讲述规则对于维持正常秩序的重要性。在逐步建立抽象概念和执行行为之间关系的基础上，逐步增加规则条目。所以，我们的评价应该在预设的轨道上，稳步前进。

再次，对于课堂来讲，教师对学生的培训不够。我们要审视我们课堂上的导演。作为一名老师，课堂上她关注了什么。是知识和分数还是活生生的人。张四保提出课堂上每一分钟都要培训学生，课改成败关键在于细节的落实。我们期待着所有的老师上课都能以欣赏的眼光看待每一个孩子，都能关注孩子们倾听的能力、交流的能力、评价的能力、思考的能

力、质疑的能力、表达的能力……孩子们的能力提升了，分数知识一个副产品。孩子们的成长，需要评价规则这个杠杆的调控，也更需要师生之间触及心灵的对话。

## 2、有序，才能有效

软件有了，如何将其植入我们学校的系统，我的想法是这样的。改良土壤，优化系统。

### 1) 让教师踏着学校的节拍前进

以前在训练孩子们8字跳绳的时候，得到这样的启示：最终决定跳绳次数的不是跳绳的学生，而是摇绳的学生，因为他们的节奏很关键。反观我们的学校，学校的管理者不正是那个摇绳的人吗？如果管理者忽快忽慢，一会儿紧，一会儿松。那么我们的团队怎能尽情的发挥。所以，我们的教研活动、听评课活动，时间固定、流程固定，不刮风，不点火。让老师们在这些有序的节奏中逐步的优秀起来。

### 2) 有眼界，才能有境界

老师们的水平怎样得到提升，观念怎样才能改变，要解决这些问题最终会倒推至给教师提供培训的资源上面来。工作中我们既要仰望星空，又要脚踏实地。我们既要加强对名师名课的学习，又要立足现实做好平时的交流，共同商讨工作中遇到的实际问题。于是，我们教研组活动的流程大致是这样的，先学习交流关于名师名课的材料，然后，结合一周来我们的工作实际选择一两个问题展开讨论。

### 3) 让思考的火炬照亮行动的每一个环节。

做思维的懒汉，我们将一无所获。工作中，我是比较提倡老师们写作的，因为写可以促思，让自己的工作思路更加的清晰，写可以医治浮躁。所以，我们教师的博客提倡原创，只

要上公开课就必须写出书面的反思材料。工作中，想才能说，所以，我们也利用各种机会给教师搭建平台，表达自己。

学校无小事，事事皆育人。再小的事做下去精彩就会发生……

## 教学论论文篇三

### 1.1 学生自身的学习动力。

职业院校的学习环境与本科院校的学习环境存在一定差距，职业院校学生更容易受到外界环境因素的影响，形成懒散、懈怠的学习态度，严重者还会放弃学习。

而学生一旦自身缺少学习的动力和兴趣，学习效果必然会变差，更别提学生自主思考、解决学习问题了。

所以在化学教学中，学习动力和学习兴趣是制约学生问题解决能力提高的一个重要因素。

### 1.2 知识储备不足。

学生自身知识储备不足，遇到问题时解决问题的能力也会有所下降。

所以在化学教学中，教师在培养学生问题解决能力之前，应当对学生进行全面的化学知识教育，使其掌握更加丰富、全面的化学知识。

### 1.3 定式和功能固着。

这主要是指学生的思维存在定式，遇到问题并对问题进行解决时只看得到问题的一种功能，而看不到其他功能，所以导致问题无法解决。

除了以上几种因素以外，学生的性格、情绪、认知方式等因素也会对其问题解决能力产生制约，导致学生遇到问题时无法有效解决。

## 2、化学教学中学生问题解决能力的培养方法分析

### 2.1 创设问题情景，增强学生问题解决的自我效能感。

自我效能感对学生来说尤为重要。

就化学科目学习来说，每当学生解决了一个化学难题，其自身的满足感和自信感就会增加，自我效能感也会随之增强，这样更利于学生解决问题和学习化学。

为此，化学教师在讲授化学知识时，应创设一定的问题情景，并将大而复杂的化学问题分解成若干个有一定梯度的、由浅入深的问题群，让学生置身于“问题情境”中，使学生对知识本身发生兴趣，激发学生的探究意识。

### 2.2 形成合理的知识结构，加强化学知识储备。

大学生拥有化学知识的储备，是化学学科问题解决的基础。

学生解决化学问题的能力，是随着学生对化学学科知识的掌握和运用而发展与提高的。

我们在讲课时要让学生注意各个概念、规律和知识点间的内在联系，使学生形成科学合理的知识结构，这样学生才能牢固地掌握化学知识，为问题的解决提供坚实保障。

### 2.3 克服思维定式，引导学生创新思维。

在化学教学中教师要积极引导学生进行创新思维，摆脱思维定式，拓宽解决问题思路，培养学生多角度、多元化去考虑问题，寻求多种解决问题的途径，从而提高学生的问题解决



能力。

例如，在有机合成路线设计时，受思维定式的影响，学生往往采取由反应物向生成物进行推导的正向思维，而有些合成常常是采取由生成物向反应物进行逆向思维推导比较容易。

这样就说明解决问题时，教师要引导学生从多个角度看问题，打破学生固有的思维模式，进行创新思维，才会有突破。

## 2.4注重解题思路剖析，培养学生迁移与运用知识的能力。

知识学习固然重要，但知识的迁移和灵活运用更加重要。

化学教学中，教师不仅要重视对学生知识的传授，还要让学生在在学习中形成自己的思路，让学生自己去寻求问题的答案，然后再在此基础上对学生的解题思路进行剖析，强化学生的知识迁移和灵活运用能力。

这样，学生在以后遇到同类型问题时，才能做到举一反三，利用所掌握的化学基础知识对问题进行解决。

## 3、结束语

总而言之，职业院校化学教学必须重视对学生问题解决能力的培养，必须在教学活动中采取一系列有效措施对学生的知识应用能力、问题思考能力和问题解决能力进行强化，使学生能自行解决化学问题，提升其自身的整体素质。

本篇文章以职业院校学生为研究背景，对其问题解决能力的培养和提升方法做了详细论述，希望得出的一系列结论能为同行工作者提供帮助。

作者：陈茂红单位：云南工程职业学院

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 教学论论文篇四

**【论文关键词】**小学语文 教学评价 多元化

**【论文摘要】**新课程下的小学语文教学评价应坚持以人为本，以提高学生的语文素养，促进学生人格的和谐发展为根本目标。美国哈佛大学心理学家加德纳提出了多元智力理论，对教育界产生了巨大的影响，直接影响教师形成积极乐观的“学生观”和重新建构的“智力观”、“教育观”。教师应乐于从多个角度来评价、观察、接纳、赏识学生，发现并发展学生的潜能，不但关注学生的学业成绩，同时关注学生的全面发展，尤其重视培养学生的能力和创新精神。而这正是新课程学生评价所倡导的改革方向，评价内容多元，评价标准分层，了解学生发展中的需要，帮助学生认识自我，建立自信，促进学生在原有水平上的发展，即重视评价对学生个体发展的建构作用，建立促进学生全面发展的评价体系。

《语文课程标准》中指出：“语文课程评价的目的不仅是为了考察学生达到学习目标的程度，更是为了检查和改进学生的语文学习和教师的教学，改善课程设计，完善教学过程，从而有效地促进学生的发展。”因此，课改背景下的课堂教学评价应坚持以人为本，提高学生的语文素养，促进学生的

发展为根本目的，不是为评判学生的优劣，对学生进行分等鉴定。在教学实践中，应充分发挥评价的诊断、导向、激励、启发、改进、创造的功能，关注个体的进步和多方面的发展潜能，注重评价方式多元化和科学化及学生在学习的过程中表现出来的情感、态度、价值观等，关注成功体验的开放性评价体系。

美国心理学家加德纳提出的多元智力理论，直接影响教师的“学生观”和重新建构的“智力观”、“教育观”。教师应从多角度来评价、观察、接纳、赏识学生，发现并发展学生的潜能。而这正是新课程学生评价所倡导的改革方向，评价内容多元，评价标准分层，了解学生发展中的需要，帮助学生认识自我，建立自信，建立促进学生全面发展的评价体系。

1. 评价内容多样化。从有利于提高学生语文素养的目的出发，改变以往的小学语文教学评价重学科知识系统、轻语文综合能力，重智力素质、轻态度习惯的片面性。重视对知识与能力、方法与过程，情感与态度进行全面评价，具体范围包括识字与写字、写作、口语交际和综合性学习的能力等项目。这些内容，有的可以划归认知领域，有的则属于非认知领域。

认知领域的评价，要重视学生基本知识点的测评，是要重视他们语文能力发展水平的测评。《语文课程标准》提出的评价内容有：识字与写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习的能力。非认知领域的评价主要包括学习态度、习惯、兴趣等。这些因素是学生进行语文学习的动力性因素，也是小学语文教学评价的重要内容。《语文课程标准》提出非认知领域评价内容有：识字与写字、阅读的态度，写作兴趣，与人合作态度，文明礼仪素养，探索精神和创新意识，学习的自主性和积极性。

2. 评价标准多样性。评价标准是进行教学评价的衡量尺度，是教学评价得以进行的前提与依据。传统的小学语文教学评

价受教育评价选拔淘汰目的的影响，追求一元化的价值观，使学生个性差异被抹煞，教学评价的科学性和激励功能受到了严重的影响。为了优化教学评价，可以从以下三个方面努力：

2. 1允许不同学生异步达标。能提前达标的学生，教师以此为基础，为他们创造条件，促进学生掌握更多的知识、能力，发展特长。不能按时达到的学生，教师帮助他们找到问题的症结，帮助他们改进，实行延迟评价，使他们在接受评价过程中感受到成功的喜悦。

2. 2实施因人而异的多层评价策略。我们要尊重差异，并采取分层评价的策略，有助于每一层次的学生确立自我发展的信心，都能及时看到自己的进步和成功，都能在不同程度上发展和提高。

2. 3多用开放式的问题测评学生。评价学生的语文学习质量，在测评题目上不要拘泥于知识的记忆，应该让学生学习运用知识解决实际问题，或对某个问题发表独到见解，提出自己的设计和创意。

3. 评价方式多元化。科学的评价方法是实现正确评价目的，落实全面评价内容，执引灵活评价标准的保证。如何使老师的评价促进每个学生的发展呢？本人认为可以从以下几种评价方式去努力：

3. 1实施分层评价。在课堂教学中树立全面正确的差异观，立足学生现实存在的差异，着眼与学生发展的差异，实施有差异的教学，促进有差异的发展。课堂中分层教学、分层评价可以满足不同学生的不同需要，让每一个学生都能体验到成功的快乐，以此来激发学生的学习积极性。如分层测试题中注重针对学生对课文的内容与知识的记忆、内容的理解与应用等方面进行考察。

3. 2口头评价与书面评价相结合。口头评价的直接性、快捷性、情景性、高频性等特征，为教师的价值引导和情感感染提供了有效的途径。师生间的口头评价交流，贯穿于课堂的始终，激发学生的兴趣和主动参与的积极性。但口头评价的随机性、无记录性等特征，一定程度上限制着口头评价的范围与效果，它与评价的深刻性、效果的长期性的书面评价相结合，才能更大地发挥作用。书面评价时，尽量注意语言的运用，多使用鼓励性的语言，即使不是表扬，是批评也要注意用语的委婉。

3. 3教师评价与学生评价相交融。教师在教学中的评价分为即时评价和延时评价。即时评价有利于及时纠正学习中的缺点和错误，鼓励学生，促进学生全面发展；延时评价而是以鼓励的行为方式和语言，让学生畅所欲言，充分发扬民主教学，提高了学生理解的深度。两者相互使用，能更好地达到评价目的。而且，教学中的评价并不是教师的“专利”，让学生参与评价，让学生成为评价主体的一员，将评价变成主动参与、自我反思、自我教育、自我发展过程，形成积极、民主的评价关系，更有利于认识自我、建立自信，从而促进学生发展。

## 教学论论文篇五

### 一、形成性评价注重学习过程的特点

把学生的学习成绩分为两块，一块是期末考试成绩占30%，另一块是日常学习表现占70%，日常学习表现的评价包括课堂表现、口语训练、平时作业、作文、语文活动、奖励分，各项占一定比例分，设计一个表格，每人一表，记载每生日常学习过程的表现评价，由课代表负责日常记录。由于实行形成性评价与终结性评价相结合的方法，而平时学习表现又占大头，这就大大激发了学生日常学习语文的积极性。在教学实践中，本人不断总结经验，应用形成性评价激发学生学语文的积极性，促进学生的发展，取得了一定成效。那么如何

发挥形成性评价的激励作用，提高语文教学质量呢？下面根据教学实践，谈谈自己的体会和认识。

## 1. 形成性评价贯穿到阅读教学中去

阅读是中职语文教学的主要内容，阅读优秀的作品，可以增强学生对社会和人生的认识，感悟大自然之美、生活之美，体验作品的思想感情，陶冶情操，帮助学生树立正确的人生观和世界观；把形成性评价贯穿到阅读的各个环节对于提高学生阅读作品、体验情感有着积极的作用。有利于学生获得及时肯定的评价，有利于学生获得自信和成就感，培养阅读兴趣，调动学生参与课堂的积极性。如在教学《天山景物记》课文时，我让学生自选精彩片段朗读，学生争先恐后，都发挥出自己最好的水平朗读课文，力求表现完美，获得好成绩，经过自评、互评、教师点评，激励了他们的自信心，也使他们的朗读水平得到了提高，同时也使他们更深地感受课文绚丽多彩的文学语言。形成性评价激发了学生课堂上的积极表现。同时在与课文相关的问题探讨、课堂练习上，学生也希望自己良好的表现能记录在案，也表现出极大的参与热情。

## 2. 形成性评价贯穿到作文教学中去

长期以来，作文教学是个重点，也是个难点，很多听课活动，教师们都避开写作课，因此研究作文教学也成了教育工作努力的目标。但大多数研究者重视对协作技法的研究，忽略了对写作兴趣的培养，忽略了对文章修改环节的教学。而形成性评价不但可以促进学生主动修改作文、提高写作水平，而且还可以培养学生的写作兴趣。在教学活动中，我一般分为三个评价步骤：一是作文完成后教师评分；二是学生之间相互评分，提出修改意见；三是学生在总结修改意见的基础上，重新写作，然后再由教师和小组评分，这次评价侧重学生修改后比以前进步了多少，进步越大，评分越高。每次评分都记录在案，都作为最终评价的依据。由于既有基础评分，还有学生评分和进步评分，激励了学生不断寻找自身的差距，

加强了对文章的修改，大大提高了学生的写作兴趣，尤其是写作水平较差的学生，在这种评价制度下，对修改或者重写文章简直是不厌其烦，客观上提高了学生的写作水平。我班有个作文水平较差的学生，初进学校时45分钟时间只能写出300多字文章，而且语言多不通顺，自从实行形成性评价后，为了得到更多的累计总分，她总是不断总结经验，主动重写文章，每次重写进步都很大，得到的进步分数较高，一个学期下来，写作水平提高很快，而且还爱上了写日记，现在经常在校刊上发表文章。

### 3. 形成性评价贯穿到语文活动中去

讲故事比赛、诗朗诵比赛、手抄报比赛、书法比赛、征文比赛、演讲比赛等语文活动是提高学生口语表达能力和动手能力的重要途径，对于锻炼学生的社会交往能力、提高学生的社会适应能力、促进中职生的职业生涯发展有着积极的意义，同时也是提高语言素养和语言应用能力的重要方法。在语文活动中实行形成性评价，对每个学生在活动中的表现进行评分，激发了学生的积极性和竞争意识，取得了明显的成效。我所教的两个幼教班在参加学校及全市中职学校各项竞赛中都取得了突出的成绩。在评价时，应该注重整个活动的过程，把学生活动的准备情况、实施情况、参与情况和结果情况都纳入到评价的范畴，促使学生精心准备、积极参与、认真活动、争取成果。比如，对于全体学生参与的以“我的职业理想”为主题的演讲比赛，我采取学生评委小组和教师评委小组共同打分的形式，对演讲者的演讲文稿、演讲语言、演讲动作表情、演讲内容和对听众的影响程度综合别分打分，每项都是100分，总分最后再除以5，得出最后成绩排名次。一系列的评价活动让学生感到演讲稿写的好也能取得较好成绩，或者自己在语言和表情上富有感染力也能发挥自己优势，增强的学生自信和参与热情，鼓励学生积极参与大胆展示自己的才华，尤其是那些性格内向、不善交往的学生放开胆子一争高低，提高了语文活动的质量。

#### 4. 形成性评价贯穿到古文学习与背诵中

古诗文是中国传统文化的瑰宝，学好古诗文不仅可以陶冶情操，还可以让学生感受中华民族文化的博大精深，增强民族自豪感和自信心。同时古文也学生较为头疼的一部分内容，多部分学生对古文厌恶，甚至有抵触或者恐惧情绪。形成性评价可以激发学生学习钻研的兴趣，让学生喜欢古文，提高文言文素养。比如《廉颇蔺相如列传》一文，在学生预习、教师指导、解决完字词句的意思之后，可以留给学生自主探讨、钻研学习的时间，让学生整篇翻译，根据每一段翻译的准确性和通顺性两项打分，其中准确性占60%，通顺性占40%，而且让学生站在讲台上，面对学生不带有参考书籍，做到公平公正、阳光透明，还是教师和学生同时打分取平均数作为成绩；成绩出来后，给学生一个自我反思、自我提高、自我校正的机会，对于低于70分的学生给予一次重新补考的机会。在这种自主学习、过程评价的体系下，学生们纷纷转变了学习的态度，加强了对古文的钻研和自学，表现出极大的学习热情。其阳光透明的检查方式、重新补考评分的办法刺激了学生的主动性，争先恐后，都力争最好的成绩。同样道理，古诗词的背诵默写也可以采取形成性评价，充分激发学生的热情，提高学习的成效。以上只是略举几个例子，意在抛砖引玉，其实可以把形成性评价贯穿到语文教学的各个角落，充分发挥它的激励功能，使学生有效地控制学习的过程，不断反思自己，进而提高自信心和学习兴趣。

#### 二、形成性评价科学设置评价标准

1. 以学生为主体，充分发挥学生的主体作用，充分考虑所教班级学生的语文水平，因地制宜，科学合理制定评价的方式和标准。对于学生整体语文水平高的班级，可以把评价的标准定的稍微高些；对于学生整体水平低的班级，可以灵活的采用不同的方式，把评价的标准定的低些，要本着激发学生学习兴趣的原则科学安排，要注意引导学生积极参与评价，把教师评价和学生自我评价以及小组评价结合起来，让学生



在合作探究中自主学习，自我提高。

2. 教师应注意把书面评价和口头评价结合起来，不断鼓舞学生的信心，让学生充分体验成就感，随时召唤学生内心的学习激情。可以经常运用一下激励性的评价口头语言：1)很好，你的洞察力很强，能透过现象看到事物的本质，你理解的很深刻！

2)经过你的修改和努力后，你的作文水平大有长进，相信不久的将来，你能写出更为出色的文章！

3)你的想象力很丰富，叙述也很严谨！

4)你思路清晰，语言表达流畅，说明你语文功底很好！

5)你反应很快，思路敏捷，要是在能想的更全面一点那就十分完美了！

6)近段时间以来，你的进步是有目共睹的，再加把劲，你就成了最优秀最不可战胜的了！对于作业或者作文的书面评价。也要适当保护学生的自尊心，维护学生的自信心，可以经常用以下类似语言：

1)你书写认真，内容全面，作业有了很大提高！

2)你的作业很整洁，给人井井有条的感觉！

3)有志者事竟成，努力吧，相信你会做的更好！

4)我简直不敢相信自己的眼睛，你的进步让老师和同学们吃惊！5)有付出就有回报，加油啊，同学！

6)你的作文开头和中间都很好，如果把结尾改写的生气勃勃，那全文全文都活了！

7) 你的成功=你的汗水+你的坚持与执着。

3. 发挥好形成性评价的激励功能，还应该注意照顾基础差的学生和性格内向的学生。形成性评价是面向全体学生的，教师更应当注意照顾性格内向的学生和基础薄弱的学生，不要让他们生活在被温暖和关心遗忘的角落里；同时更要注意关注他们的一点一滴的进步，及时给予鼓励和表扬。就像上面第四内容举的例子一样，对于基础薄弱的学生要给他们创造更多的机会，第一次评价分数较低，要给他们反思修正、学习提高的机会，进行第二次评价，真正促使他们在评价中提高自身水平，获得成功感，得到自信心，树立超越自己的信念。

4. 形成性评价要和竞赛活动结合起来。中职学生自尊心、争强好胜心较强，要激发学生参与学习的兴趣，需要积极营造你追我赶、相互超越的良性竞争氛围。口语训练、作文、语文活动等，可以个人与个人竞赛，可以小组与小组竞赛，对小组成员进行评价，让学生在合作与竞争中，最大程度地参与教学，感悟体验学习过程。

### 三、结语

总之，形成性评价对于激发学生学习的积极性、提高语文教学质量有着重大的作用。在教学中，因地制宜灵活运用形成性评价，使学生变成评价的主体，不仅能提高学生参与学习的主动性，还可以让学生体验成功的喜悦，感受合作学习的重要性。