

# 最新旋转大教案(大全6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 旋转大教案篇一

我的班级活动体验与众不同。以前，我们班级的活动总是陷入了一些不良的习气中，例如缺席、不参与等等。这些习惯让我们的活动显得很单调乏味。但是，最近一段时间，班级活动的氛围正在变得越来越好。我们通过组织集体活动来增强我们的集体精神，同时还帮助我们更好地了解我们的班级成员，并建立紧密的联系。

### 第二段：学习生活中的远足经历

在班级活动中，我最喜欢的一次体验是去爬山远足。当天早上，我们从学校出发，开始了我们的徒步旅行。途中我们领略了美景，还有机会跟同学们交流，分享了一些简单的笑话和诙谐的话语，互相之间有了更深的认识。虽然行走很累，但到达目的地时，我们被纯净的空气和绝美的景色所震撼，彼此之间的友情和感情也因此更深了一层。

### 第三段：班级活动中体验到的团队协作

另一个班级活动，我们组织了一个晚会来庆祝学期结束。每个人都捐献了自己能够贡献的才能，有的同学表演了歌舞，有的同学负责了准备食物和饮料的工作。这次晚会中，我们感受到了来自班级的凝聚力和团队协作的力量。尽管在这次活动中有一些小问题，但最后我们克服了所有的困难，成功地举办了一个充满乐趣的晚会。

#### 第四段：谈谈发现和探索的好处

通过这些班级活动的体验，我渐渐体会到了如何发现和探索班级的潜力，以及班级之间的各种交流和协作的好处。我意识到在参与其中的过程中，人们可以迅速地建立起彼此之间的信任 and 了解，也能够发掘出我们自己未曾意识到的潜力和才华。

#### 第五段：班级活动对我成长的影响

在学习和生活中，这些班级活动对我的成长至关重要。班级活动让我懂得团队的重要性，在协作中敢于表达自己，也会更好地听从别人的建议，并且更加积极地参与其中。这些班级活动也让我的人际关系得到了提升，并且我在关注班级成员的方面更有了耐心和关心，我也在班级中得到了尊重和支持。

班级活动对于班级来说，是非常重要的和积极的一项活动。它可以加强集体的凝聚力，增进同学之间的感情，并且提高了人们对于协作和团队合作的能力。当然，在此过程中我们也要尊重其他成员的想法和习惯，给予每个人空间和机会，只有这样才能让整个班级在更加和谐的气氛中共同成长，开创美好的未来。

## 旋转大教案篇二

近日，我们的班级参加了一次大班江南音乐活动。在这次活动中，我们充分感受到传统文化的魅力，也体会到了班级集体的力量。在这篇文章中，我将分享我的心得体会。

### 一、传统文化魅力的体验

在活动中，我们学习了许多传统的音乐、舞蹈和戏曲。通过学习，我深刻地感受到了传统文化的魅力和深刻的内涵。特

别是在学习民族舞蹈时，我发现这些舞蹈的动作简单却充满内涵，能够表现出人们对生活的热情和对社会的热爱。这让我更加坚定了学习传统文化的决心。

## 二、集体合作的重要性

在活动中，我们的班级需要一起排练一个节目。虽然最开始我们遇到了一些问题，但在老师的帮助下，我们开始了集体合作。通过集体讨论和分工，我们成功地完成了这个节目，并在活动中表演了出来。在这个过程中，我体会到了集体合作的重要性，只有所有人齐心协力，才能完成一个完整的任务。

## 三、团队精神的触感

在活动中，我们不仅仅是在班级内部进行集体合作，还与其他班级进行了交流和合作。与其他班级合作的过程中，我体验到了团队精神的触感。每个班级都有自己的特色和风格，但在合作时，我们互相信任，互相配合，共同完成了一个精彩的活动。这让我深刻记住了团队的力量，如何更好地发挥团队的力量也成了我接下来的学习方向。

## 四、积极参与的体验

在这次活动中，我意识到积极参与的重要性。几乎所有的活动都需要主动去参与，才能真正地感受到其中的魅力和乐趣。由于我比较内向，活动之前我一度感到一些紧张和不安。但活动过程中，我尝试着与其他人交流和合作，也有了一些收获和体验。这让我更加明白只有积极参与，才能获得更多的回报。

## 五、个人修养的感悟

在这次活动中，我也深深体会到了个人修养的重要性。作为

一个参与者，我们需要遵守一些规定和约束，比如遵守时间安排、顺序等等。这些约束看似很小，但它们代表着我们的修养和责任。通过活动，我体验到了作为一个文明有素的人应该具备的品质和修养，这也是对自己的一个成长。

总之，在大班江南音乐活动中，我收获了很多。我体验到了传统文化的魅力、集体合作的重要性、团队精神的触感、积极参与的体验以及个人修养的感悟。作为一个参与者，我既学习了新的知识，也增强了自己的团队协作能力和个人修养。这次活动让我更坚定了学习传统文化的信心，也让我更加看重团队协作和个人修养。

## 旋转大教案篇三

班级是大学中最基本的组织单位，班级活动更是大学经历中难以忘怀的一部分。我所在的班级是厦门大学的一名学生，我们班级的每一次活动都让我深有感触。在这里，我将分享我与厦大班级活动的心得体会。

### 第一段：参加班级活动让我获得了友谊

在大学初入校园的时候，陌生的环境和从未谋面的同学让我感到有些没有安全感。所幸的是，班级活动给我一个结交朋友的机会。在在课外活动中，我认识了许多有趣的人，与他们一起度过每一个周末，每一个节假日，那些快乐的时光让我有了一种融入集体的感觉。

班级里的活动也让我的交际能力得到了锻炼。我记得有一次，在我们班级组织的一个户外活动中，我和几位同学组成了一支小队，一起完成了一个困难的任务。这个过程不仅让我们之间更加默契，也让我意识到只有通过多方面的交流，才能更好地和别人合作。

### 第二段：班级活动丰富了我的大学生活

参加班级活动，让我感觉大学生生活变得更加多彩。除了平时的上课，还有许多独具特色的团队建设活动、同学聚会等等。这些活动让我不仅仅是在听讲、做作业，而且可以从中学学习到更多的知识，结交更多同龄人，拓展更多人生经验。

我记得我们班级曾举办过一次文艺晚会，同学们表演各种形式的节目，想象一下看到一个满是笑容、音乐和青春气息的场面，每一个人都在自己的位置上孜孜不倦地付出，我感觉到这是一个充满了生命力的集体。那一天，我回到宿舍时，感觉自己好像已经变成了一个更快乐的人。

### 第三段：班级活动增进了我与老师之间的交流

在班级活动中，我发现我与老师之间的关系更加紧密。在这种充满活力、自由的氛围下，我经常会和老师交流课堂上没有涉及的话题。我记得和一位老师在一次旅行活动中玩起了数学游戏，不仅拓宽了我的视野，也让我感受到了同学和老师之间的平等。

另外，班级活动也是了解老师更多的途径。比如，在一次班级生日趴中，我们班级的语文老师为我们烘焙了一块生日蛋糕。我们坐在一起品尝着这道美味的蛋糕，听着老师发生的有趣经历，仿佛他们已经成为了我们其中的一部分，我们之间也因此多了一份信任和关爱。

### 第四段：班级活动让我学会了团队合作

班级活动中最宝贵的一部分，就是我的团队合作能力得到了很大的提高。在我的记忆中，我们的班级常常会分成不同的小组，根据不同的任务进行合作。比如，重建校园环境，组建志愿服务团队等等。

在这样的过程中，我意识到一个成功的团队，必须要有良好的沟通、协作、支持和尊重等等。和同伴一起合作，我会学

习如何成为一个好听众，如何更好地上当扮演者，以及如何领导我的团队。

## 第五段：班级活动是我的珍贵回忆

对于我来说，类似于班级活动这样的活动，不仅仅是一种时间占用方式，更是我的珍贵回忆。这里有片片青春和梦想，有许多经历和成长。班级活动一直都是我们成长的见证，记录下了我们在校园里度过的点点滴滴。

无论是一起外出旅游的场景，还是一次普通的班会，每个人的笑容、眼神和表情，都留在了我的内心深处。以后，当我回忆起这段美好的时光时，我会知道，珍藏这些记忆的东西，才是最无价的。

结束语：

总而言之，与厦门大学的班级活动相处，是我大学经历中最美好的回忆之一。这里，我学习了许多无法在课堂上得到的知识，并且与志同道合的人建立了联系。我相信，班级活动将继续让我通过与他人互动，了解这个世界并学会重要的价值观。

## 旋转大教案篇四

《指南》中指出：“幼儿园教育内容的选择应贴近幼儿的生活，符合幼儿的兴趣、爱好，同时应有助于拓宽幼儿的视野。”轮胎的多变玩法拓宽了孩子们的户外活动形式，而滚轮胎、跨跳轮胎是大班幼儿是非常感兴趣的活动内容，富有很强的挑战性。为了更好的发展幼儿推、跑、平衡、曲线绕走等基本动作，提高幼儿身体动作的协调性、灵敏性，增进大小肌肉的协调能力，特设计了本次活动。

1、在玩玩、练练中发展跳跃、平衡、攀爬、协调等能力。

2、培养创新、勇于挑战、坚持到底的品质。

3、能够在团队中相互合作，体验成功的快乐。

活动准备：

轮胎16个，场地。

一、轮胎热身操，导入活动

师：小朋友们，今天玲玲老师带你们和轮胎一起游戏，你们准备好了吗？（教师自编轮胎操）

二、讨论轮胎的玩法，并大胆尝试新玩法。

1、引导幼儿积极探索并尝试轮胎的不同玩法。

师：每个小朋友一个轮胎，你们现在可以自由玩了，但老师有一个小小的要求：要和别人的玩法不一样哦！

教师巡视，及时对孩子的创新给予鼓励。（幼儿说自己玩轮胎的方法，教师补充正确的玩法）。

2、游戏“勇往直前”

师：轮胎真是了不起，让你们探索了这么多玩法，那让我们一起来试一试玩一玩这些好玩了轮胎吧！

三、分组竞赛游戏，好玩的轮胎。

1、幼儿自由组合分成两组进行闯关游戏。

“勇往直前”的闯关游戏，第一关：滚轮胎，第二关：跨小桥，你们准备好了吗？

## 2、第一关：滚轮胎

玩法：幼儿从起点听到口令后，开始滚动轮胎到终点，最先到达为胜利。规则：滚动中只能用两只手保持轮胎平衡，途中出现轮胎倒地许在原地重新开始滚动。

## 第二关：跨小桥

玩法：轮胎依次分开当小桥，幼儿从起点跨越到终点，最先胜利一组为胜利。规则：必须助跑跨跳，没跨过的轮胎需从当前再试一次。

## 四、创新玩法，再次挑战。

### 1、第一次挑战游戏。

玩法：玲玲老师把四个轮胎放在一起，小朋友从第一个轮胎攀爬到叠起来的两个轮胎上再跳到最后一个轮胎上，记住不可以掉到轮胎洞里哦！

### 2、第二次挑战游戏

师：你们刚才真勇敢，现在还有一个比这个更难的，你们敢尝试吗？

延伸活动：鼓励幼儿同伴合作，放松游戏。

师：刚才我们用轮胎玩了那么多游戏，现在轮胎还可以当游泳圈，自由泳，蛙泳，仰泳，还可以当小床来休息，跟你的好朋友互相捏捏胳膊捶捶腿，现在让我们跟着音乐，一起来放松一下吧！

幼儿是在与材料相互作用中主动学习和发展的，因此，教师要提供适宜的材料，激发幼儿主动探索和发现、创造的欲望。活动中运用轮胎开展活动，活动练习能循序渐进地展开，借



助幼儿园宽阔的活动场地，我创设了一个宽松的环境让幼儿充分探究、想像，使孩子们创造出了多种玩法，如：小兔跳、过河拆桥、曲线障碍跑、钻山洞等，轮胎花样玩法的整个过程促进了幼儿走、跑、跳、爬、钻、滚等基本动作的发展，轮胎作为一种运动器材，它的功能得到了充分的发挥。在此基础上，我开展了小组竞赛的形式，游戏中，幼儿情绪高涨，把活动推向了高潮。在整个活动中，所有幼儿都能情绪愉快，团结协作地完成游戏，并通过游戏促进幼儿的自主性、创造力的发挥。

## 旋转大教案篇五

布鲁纳说：“最好的学习动机莫过于学生对所学材料本身具有内在的兴趣。”幽默的产生与现实生活是密不可分，幽默的灵感都来源于生活实际。本次活动选材贴近孩子的生活经验，利用幼儿熟悉的生活事例来设计教学活动，为幼儿精心创设了幽默的生活情境，使幼儿体会到原来快乐就来自于我们自己的日常生活，从而激发孩子更加热爱生活。

本次活动在教学中，主要运用了讨论交流、表演体验、师幼互动、生生互动等多种教学方式，使活动生动有趣，变化多端。我还紧紧抓住幼儿兴趣点精心创设了各种幽默的生活情景——幼儿与憨豆先生的互动，师生、生生在互动的过程中力求让孩子们表现得非常投入、开心，体验幽默剧的欢乐，诙谐。

- 1、了解幽默短剧的主要内容，懂得“睡眼惺忪”、“手忙脚乱”等词语的含义。
- 2、用夸张的动作和表情来模仿、表现憨豆先生的幽默，并发现幽默短剧中隐含的教育意义。
- 3、享受幽默短剧给大家带来的快乐。

4、通过讨论、猜测等多种方式，理解故事内容，感受主人公的心理变化。

5、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

物质材料准备：视频《憨豆先生是怎样起床的》、《欢迎你来我家》音乐、。

知识经验准备：了解憨豆先生、丰富如何把快乐带给别人、丰富词汇“乐观”。

一、欣赏图片，激发学习兴趣。

1. 出示图片，观察讲述。

“这是谁？他长得怎么样？”

2. 模仿表情，大胆表现。

二、分段理解，感受短剧幽默。

1. 欣赏第一段短剧，发现憨豆先生起床提醒方式的多样。

（1）“憨豆先生有蛀牙了，今天憨豆先生9点约好了要去看牙齿，现在几点了？（钟敲8下后停掉）憨豆先生在干什么？他想不想起床了？”

（2）“他用了几种方法提醒自己起床？”

2. 欣赏第二段短剧，感受憨豆先生起床后睡眼惺忪的滑稽。

（1）“时间过得真快，马上要几点了？憨豆先生9点有什么事？”

(2) 叫醒憨豆先生。

(3) “憨豆先生终于被小朋友叫醒了，他起床后做了什么滑稽的事情呢？”

3. 欣赏第三段短剧，了解憨豆先生出门前手忙脚乱的心情。

“你发现了什么有趣的事情？”

4. 完整欣赏憨豆先生的短剧，大胆表现憨豆先生幽默的样子。

“现在我们再来完整欣赏一遍，请小朋友坐在小椅子上学一学憨豆有趣的表情和动作。”

三、情感教育，分享快乐经验。

1. 讨论讲述对憨豆先生的喜爱程度。

“你们喜欢憨豆先生吗？为什么？把理由跟大家说一说。”

教师小结：小朋友说得都很有道理，今天我们小朋友看的时候也一直在笑，憨豆先生真不愧是一个幽默大师，他用夸张的表情和幽默的动作给全世界的人带来了快乐。

2. 联系生活讲述给别人带来快乐的方式。

“憨豆先生是英国的一名喜剧演员，他用拍幽默片的方式为全世界的人带来了快乐。小朋友，你是怎么为别人带来快乐的？”

3. 表演律动，体验快乐的情绪。

## 旋转大教案篇六

二、预设目标：

1、了解服饰的演变过程，知道不同服饰给我们的生活带来不同作用。

3、欣赏现代服装的不同款式、颜色、质地、纹样，感受现代人所追求的环保时尚。

4、能积极参与亲子制作，大胆进行“模特秀”表演。

### 三、日常工作提示：

#### (1) 家园共育提示：

1、向家长预告主题内容并提出相应的亲子家庭活动建议。

3、帮助幼儿了解中国服饰的有关知识经验。

4、与幼儿收集各种服装、生活饰品，开展“模特秀”表演。

5、发放相关的亲子活动单。

6、与幼儿共同创意制作现代服饰。

#### (2) 活动区域提示：

1、展示区：各种服装的实物、图片、活动过程的照片，幼儿作品。

### 四、预设活动：

社会：服装的由来  
服饰演变

科学：服

艺术欣赏：蓝印花布

欣赏：唐装

社会：服饰图书分享

科学：多彩

的丝绸

社会：参观如海超市服装专柜的服装

科学：认识不同职业

科学：各种各样的帽子接力赛

体育：戴帽子

科学：各种各样的鞋子小拖鞋

美术：彩色的

亲子制作：小小设计师（心心相印亲子同乐活动）

艺术：小小“模特秀”

## 五、预设活动设计

社会：服装的由来

活动目标：

- 1、初步了解服装的起源与演变。
- 2、知道服装从面料制作到成衣加工最后到穿衣的过程。
- 3、知道服装来之不易，懂得爱护服装的道理。

活动过程：

- 1、通过提问的方式，引出主题。
- 3、教师利用收集的资料和教学挂图供幼儿观看，了解服装加工制作的过程。

4、观察后，教师提下列几个问题：

(1) 衣服的面料是用什么加工出来的？

(3) 衣服做好了，送到哪里去？我们穿的衣服从哪里来的？

科学：各种各样的服装

活动目标：

1、知道衣服是由不同质地的衣料制成的，了解不同衣料的特点以及服装的多样性。

3、丰富有关服装的经验，愿意关注周围各种各样的服装。

活动准备：

1、各种衣料制成的服装若干。

2、每个孩子带一件不同季节的衣服来。

活动过程：

1、引导幼儿观察，认识多种多样的服装。

(1) 了解不同面料的服装。

2、游戏：服装归类

社会：认识不同职业的服装

活动目标：

1、了解成人工作的特点，体会成人工作的意义。

2、能从服装的特点区分出不同的职业。

3、初步产生尊重父母职业的情感。

活动过程：

1、组织欢迎家长的到来，认识各种职业服装。

(1) 请幼儿猜猜这些家长是做什么工作的？

(3) 教师：你是怎么知道他是做什么工作的？

组织幼儿交流，让幼儿两两结伴夸夸自己的爸爸、妈妈。

3、教师进行简单小结。

(2) 让幼儿讨论：通过讨论使幼儿明白要尊重各种职业的劳动者和劳动的成果。

科学：各种各样的鞋子

活动目标：

1、认识各种各样的鞋子，了解鞋子的种类、材料以及用处。

2、通过观察活动，丰富关于鞋子的经验，探索鞋子的不同用处。

3、对设计奇特的鞋子有兴趣，认真参与观察认识鞋子的各项活动。

活动准备：宝宝鞋一双

活动过程：

1、教师念谜语，引出主题。

教师：两只小船放两边，一左一右不分离，每天宝宝早早起，撑着小船做游戏。

2、幼儿根据已有经验，谈谈自己的鞋子。

3、认识不同质地、不同用途的鞋子。

教师小结：

（2）制作鞋子的材料也有很多，有布料、皮革、塑料、橡胶等。

4、美术活动：我是一名设计师。鼓励幼儿担负一名设计师，设计一只奇特的鞋子，并说说鞋子的用途。

美术：彩色的小拖鞋

活动目标：

1、在欣赏的基础上，探索学习用对称的手法装饰制作拖鞋。

2、通过生活经验的积累，学会用连续的花纹装饰鞋面，用独立纹样制作鞋底。

3、感受劳动成果的喜悦，增强自信心。

活动准备：一双做好的纸拖鞋，幼儿在课前已剪好鞋面和鞋底，胶水、蜡笔。

活动过程：

1、欣赏纸拖鞋，引起幼儿制作兴趣。



(2) 通过欣赏，使幼儿初步了解装饰鞋面和鞋底的基本方法。

2、引导幼儿欣赏图案，学习用连续花纹装饰长条形。

(1) 教师：长条纸上有什么？它们是怎样排列的？你想怎样装饰。

(2) 师生共同讨论装饰拖鞋鞋面的方法。可让个别幼儿说说，教师在黑板上范画。

3、观察鞋底图案，了解独立纹样的装饰方法。

知道装饰鞋底可以在鞋跟和边缘等地方进行装饰。

4、师生共同讨论制作拖鞋的方法。

6、交代要求，幼儿装饰做作纸拖鞋，教师巡回指导。

7、展示幼儿作品，集体进行评价。

(1) 将幼儿作品放在展示区，由教师和幼儿共同评价幼儿制作的小拖鞋。