

小学蛇形走教案(模板6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小学蛇形走教案篇一

体育课大都在室外进行，学生容易出现不遵守纪律的现象，就连那些学习优异的学生，也难免犯一些小毛病。反而有一位一（1）班的某某学生上课非常调皮，自从班主任他当了中队长他变的好乖了，我借这次机会表扬了他，之后他更加认真了，还能给老师管理同学呢！我心想，不能用不变的眼光看待差生，反而善待差生啊！

首先教师要保持良好的心态，以一颗平常心来对待调皮的学生。活泼好动时孩子的天性，不要看到有调皮的孩子就怒发冲冠。

第二、为人师表，学习新课改理念，不断提高自身素质，以新课程要求来对待学生，善待调皮学生，充分认识体罚和变相体罚的错误和危害。

第三、教师多采用灵活多样的教法吸引学生。

第四、要循循善诱，因材施教，对玩劣成性的孩子要采取宽容的态度，要耐心细致的做好他们的工作，了解他们的心理状态。

小学蛇形走教案篇二

在新课程标准实施的情况之下，作为体育教师一定要转变观

念，从以往那种单纯追求运动成绩的框框里跳出来，树立健康体育观的意识，通过一些有效的手段来带领和引导同学们参加体育锻炼。使同学们身体素质和体质两方面都得到相应的提高，让他们的人人身体都棒起来，少生病或不生病。这也是我们上体育课的一个重要目标之一。长期以来，学校体育的目的是要增强学生体质使身体变得更健康，而每周有限的体育课，往往是不能满足增强体质、增进健康的目的的。健康则是一个长期持之以恒的过程，也就是说是一个循序渐进的过程，想通过短时间取得好的效果是不太可能的，因为人体机能变化是有一定规律的。在体育教学中应把着眼于怎样通过一些教学方法来激发与调动学生体育锻炼的兴趣和热情。逐步地培养他们爱好和自觉参加体育锻炼的习惯，使他们在运动中，体验到其中的乐趣；品尝到成功的滋味；找到真正的自我。慢慢的让体育运动成为他们生活中不可缺少的一部分，伴随他们的一生。

小学蛇形走教案篇三

物赛赛跑教学中，我时刻关注学生的个体差异，及时对学生的表现作出评价，收到了较好的效果。就本课谈谈我的体会。

在本堂课中，我将传统的换物接力进行了改进，将三种球设置分数，学生以接力跑的形式，换物后将球抱着绕标志物后换物返回。课后我问学生，这节课开心吗，他们不约而同地说很开心。，新的游戏要用脑想清楚，如何易于返回时方便拿回；如何放球到指定位置上，不让球滚出，对于开发智力有帮助，在换物中有急停、启动、等腿、转体的动作，对于学生的测试项目25米x2往返跑是一个有益的练习。

通过本课的练习，我体会最深的感觉是要将枯燥的跑教学内容，根据新的课程标准的精神和学生的求新、求异、求变的心理特征，通过生动、简明、有趣的语言，采用一物多用的教学手段来吸引学生，激发学生的探究欲望。

小学蛇形走教案篇四

投掷是小学体育课程的基本教学内容之一，也是学生喜爱的一项体育活动，通过练习能够锻炼学生的上肢力量和身体的协调性。在进行一年级投掷教学的内容时，我将游戏与教材内容结合起来，让学生们更加学的轻松、愉快。

在学生们玩了一会之后我又把他们导入下一个内容把飞机揉成一个纸球。看看谁抛的高，而且又能接住它。他们边玩边练慢慢的体会到了投掷的乐趣和要领。接下来我将学生分组进行投掷比赛，我也加入了他们，并且我请学生当起“小裁判”，进行了一场投掷比赛，男同学们都积极想和我比赛，大家练习的非常认真。

在课堂小结的时候我表扬了投掷好的和进行大的同学，并且布置了课外的练习，学生在老师的引导下完成了本课的学习。

小学蛇形走教案篇五

我们幼儿园的混龄游戏已经开展很长一段时间了，孩子们玩得乐此不彼，但是美中也有不足。我针对我们小一班户外区域——小推车游戏，提出一些反思。

- 1、孩子们在根据小车身上的数量运水时，他们有的不遵守数量规则要求，要不就装很多，超出数量要求的几倍，要不就是把水悄悄倒进沙坑中或者给小树浇水灌溉，对于倒入沙坑中，他们的理由是可以玩湿沙，湿沙比干沙还好玩；小树渴了，需要喝水等等理由。

- 2、孩子们把运水游戏又加入了自己的情景创设，这个极其有趣：一边运，一边卖水吆喝，路过的小朋友就会假装掏钱买水，水的价位不等，是他们自己拟定的：有1元的、2元的、3元的、5元的。我观察一下水上的标志，确切的说是各种饮料标志，他们为此还会讨价还价呢，然后假装口渴喝水。（这个

环节孩子们不会打开瓶盖喝水)

3、他们还会把水从小车上卸下来，摆在路边卖，我刚开始以为他们会认为谁的“水”多，谁的“水”少吵起来呢，可是我的预想和实际情况真的不一样，孩子们会循环游戏，也就是你卖给我，我卖给你，再去运水等等，一条龙服务的感觉，我好佩服孩子们的创想能力。

根据以上我观察的情况，此活动——推小车，可以根据孩子们热衷的情节——运、卖、喝，这些互动情节加进去，遵循他们的意愿，增设一个水源，供孩子注水，运输，买卖，或者浇灌植物等等。

游戏是在无限创设的，而这个创设者不正是孩子们吗？希望我的这些真实反思或者反馈，能尽快的增设进来，大家一起努力让户外混龄游戏更有趣、更精彩、更实际。

小学蛇形走教案篇六

1、音乐是一种特殊的物质形式，它通过声音的传递引起人的生理变化。悦耳动听的乐曲，悠扬欢快的旋律使人凝聚全身于乐曲之中。本课，在练习前脚掌走各种图形时，我为了使学生练得不厌烦就适当地运用了音乐来激发学生的兴趣，让学生在轻松的乐曲声中尽情地表演、展示、效果很好。

2、新的课程标准要求以学生为主，激发、培养学生体育课的兴趣，还给学生说话的时间与空间。例如：在教师示范完两手叉腰的前脚掌走之后，提问学生，刚才教师的手是怎样放的？除此之外，手还可以怎样放置？，此时学生们都动起了小脑筋，举手发言，出乎意料的是学生们回答都很精彩，这时教师及时表扬，奖励，一下子把学生的兴趣调动起来了，此时老师看到了学生的脸上微笑了……我觉得这也是很成功的。因为这种做法改变了传统的以教师为主，教师说什么，学生做什么，学生基本上没有说话的机会这一做法，让学生

真正成为了课堂学习的主人。

有了这种荣誉感，竞争相当热烈，课堂气氛很活跃。

1、由于学校的场地上不能划上醒目的标志线，因此在做游戏的过程中，有的学生没能把跑的路线和换物区很好的对应起来，所以在游戏练习中有跑错的现象，但经教师一讲，在比赛时就没有出现此类情况了。在以后的教学中，关于类似情况，教师一定要对他们进行强调，尤其是一年级学生。