

2023年大班语言活动压岁钱的故事教案 反思(汇总5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班语言活动压岁钱的故事教案反思篇一

- 1、欣赏有趣的故事，了解字的来源。
 - 2、形成“字”的概念，引发对文字符号的兴趣。
 - 3、学习词语：结绳记事、山脉起伏、光芒四射。
- 1、常见易懂的结构简单的象形文字卡片如：人、日、山等。
 - 2、绳字一条。
 - 3、与故事内容相符教育挂图。

1、出示挂图，教师讲述第一遍故事。

问：故事的名字叫什么？造字的人是谁？

2、教师讲述第二遍故事，边出示打结的绳子、象形字边讲述故事，让幼儿明白结绳记事的意思和象形字的基本特点。

提问：

(1) 结绳记事“是什么？”

(2) 发明字的仓吉为什么不赞成用绳子打结来记事的方法？

(3) 仓吉遇见一只大乌龟后有什么想法？

3、出示故事中提到的象形文字符号：旦、日、山、人、鹿等，让幼儿对字的来源有进一步的认识。

4、最早的象形文字是不是很像画出来的形状？你已经知道的象形字有哪些？

5、学习儿歌《造字歌》。

大班语言活动压岁钱的故事教案反思篇二

1、欣赏有趣的故事，进一步了解汉字的由来。

2、学习词语：结绳记事、山脉起伏、光芒四射。

“日、人、火、山”象形文字图卡、绳子若干

1、讨论引入：“你认识什么字？字是怎么变来的？”

2、结合图片讲故事。

a□讲述第一段。“古时候的人是怎么记事情？”（学习词语“结绳记事”，并学习用绳子打结）

c□讲述第三段。“是谁发明了象形文字？他是怎样发明象形文字的？这种发明比前两种发明有什么好处呢？”（学习词语“光芒四射”、“山脉起伏”、并以绘画形式表现简易的象形文字。

d□讲述第四段。“你喜欢仓颉吗？为什么喜欢他？”

3、教师再次完整地讲述故事，并小结“仓颉是发明中国文字的先祖，他发明象形文字，从此人们开始学会运用字记录和

表达”。

4、游戏“猜猜象形字”

反思：整合式的故事教学

故事是幼儿园语言教学最常见的一种形式，但多数老师往往停滞在传统故事教学模式中，即教师完整讲述故事、幼儿听故事、提问知道故事名称、理解故事内容、中心思想。这种灌输式的学习，使得许多优秀的故事让幼儿听得觉得乏味。

分析本教材，我一改以往的教学风格，采用整合式的教学，如绘画、动手、比较等等，让幼儿带着自身的体会逐一感受故事的每一情节。如此一来，孩子们全身心地放松，而不拘泥平日中的安静、全身心倾听的状态，习得自然、学得开心。而我也对本活动有了更深的体会：

- 1、教师要善于运用各种教学方法，引“孩”入胜。
- 2、教学表现形式应是多姿多彩，不拘一格。
- 3、要有开放的心态，兼容幼儿的不同想法，尊重孩子个性的发展。
- 4、同时，教师应有丰富的感知经验，较高的教学素质，在每一个环节不断地丰富、积累幼儿的感知。

大班语言活动压岁钱的教案反思篇三

活动目标：

- 1、认识书写文字的田字格，知道田字格上下左右位置的名称。
- 2、学习正确的执笔方法。

活动重点：

认识田字格

难点：

知道田字格上下左右位置的名称

活动准备：

活动过程：

1、认识文字的家

(1)、出示田字格本，交流

“你们认识它吗？在哪里看到过？”

(2)、教师小结：这是小学生的写字本，它叫田字格本。

“我们一起来数一数有几排田字格呢？”

2、了解田字格的位置

(1)、教师将4只小动物分别放在田字格的四个格子里

“小动物们在田字格的那儿？”（左上角、右上角、左下角、右下角）

(2)、个别幼儿放小动物，其他幼儿说说它们的位置

3、游戏活动，巩固对田字格的认识

(1)、幼儿在幼儿用书上找找文字的家

(2)、将相同的汉字连起来

(3)、在田字格里描一描

4、幼儿相互交流握笔姿势，纠正错误的姿势。

文档为doc格式

大班语言活动压岁钱的故事教案反思篇四

作为一位优秀的人民教师，常常要写一份优秀的教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编整理的大班语言故事活动秋叶飘教案，希望对大家有所帮助。

- 1、 仔细观察画面，初步理解每幅图的主要内容。
- 2、 看图说出图中有哪些小动物，它们分别把树叶当成了什么。
- 3、 体验讲述和创编故事情节的快乐。

- 1、 单幅秋天的大背景图。
- 2、 小鱼、小虫、小燕子、树叶图片各1张。
- 3、 幼儿用书，教学挂图。

一、 出示秋天的背景图。

(1) 教师：秋天到了，小树叶落在了地上，它碰到了一条小虫子，发生了什么事情呢？

(2) 教师：小树叶落在了哪里？它又碰到了谁？小鱼会说

什么呢？

(3) 教师：最后，小树叶落在了哪里？小燕子会对小树叶说什么呢？

二、 教师配乐完整地讲述图片内容。

(1) 教师：图片里的'小树叶碰到了谁？它和小树叶说了什么？

三、 教师和幼儿一起讲述图片内容。

(1) 教师带领幼儿讲述一遍。

(2) 幼儿集体讲述一遍。

四、 幼儿创编故事情节。

(1) 教师：小树叶还会碰见谁呢？他会对小树叶说什么呢？

(2) 教师做小树叶，幼儿做小动物，巩固学习对话。

五、 结束活动。

(1) 放歌曲《秋天》的音乐，幼儿做小树叶律动“飞”出教室。

由于小班幼儿的知识经验较贫乏，语言表达能力较差，对散文欣赏活动有一定的难度，因此活动中我借助了多媒体课件的运用，帮助孩子们形象的理解掌握了散文诗的内容，很快地掌握了散文诗里的角色对话。在组织形式上，我选择了动静交替的形式开展，采用分段讲述提问，角色表演相结合的方法，每段变换不同的角色扮演，努力为幼儿创设一个想说、敢说、喜欢说并能得到积极应答的环境，并为幼儿留下了无限的想象空间，在活动中可以看出孩子对整个活动还是比较

感兴趣的，参与的积极性也较高，较好地达到了教学效果。

大班语言活动压岁钱的故事教案反思篇五

设计意图：

家是什么？家是一间房子。家是和爸爸妈妈在一起，家是一家人相亲相爱……在孩子们的眼中，家是无忧无虑的，甚至是可以随心所欲的。那么，对于时下生活条件优越、衣来伸手饭来张口的孩子们，我们又该如何引导他们体会家庭责任呢？英国著名绘本作家安东尼·布朗继《我爸爸》《我妈妈》之后，为我们带来了《朱家故事》。该绘本以轻松诙谐的方式揭示了家庭中“共同分担”的重要性。于是，我们尝试以该绘本为素材开展了一系列活动。

活动一，绘本阅读活动。教师以一张与众不同的全家福引领幼儿走进朱家，去探寻朱太太闷闷不乐的原因。在活动中，教师引导幼儿以贴图的方式归纳和比较朱家的家务分配情况，使孩子们直观而强烈地感受到朱家家务分配的不公。而朱太太离开家后朱家的变化更是让幼儿充分感受到了故事的趣味性。并乐此不疲地探寻画面细节中的秘密。在活动中，教师有意识地引导幼儿捕捉画面中有用的信息，理解画面之间的关系，有目的地去阅读与交流。在活动的最后，教师引导幼儿由朱家联想到自己的家庭，懂得了“自己的事情自己做”“合理分工、共同承担，家庭才会更和睦、更幸福”的道理。

活动二，“家庭”披萨大比拼。教师根据幼儿的兴趣、经验，让幼儿扮演家庭成员合作制作披萨。在活动中，幼儿通过商量选择符合每一位家庭成员口味的材料，并在相互推让、积极调整、各司其职、分享成果的过程中真正体会到了每一位“家庭成员”承担责任的重要性。

活动三，“小鬼当家”家庭劳动实践活动。在“回归生活”

的理念下，教师鼓励幼儿每天在家做一些力所能及的事情，并由家长和幼儿共同记录。这一历时一至二周的劳动实践活动，使幼儿的认知在生活中得以提升，体现了生活教育的价值，并促进了幼儿前书写能力的发展。

与此同时，教师还提供了幼儿日常个别化学习的机会——区域活动，如“我家的故事”“小猪和我捉迷藏”“‘我能行’跳跳棋”等，延续幼儿的探究兴趣，鼓励幼儿表达自己的发现、感受和想法，推动幼儿多方面的发展。