

最新小学数学四年级平均数教学反思(优秀6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学数学四年级平均数教学反思篇一

在教学“括号”时，本人通过让学生解答生活中的具体问题来掌握掌握带括号的四则运算顺序，让学生自主学习，提高学生解决问题的能力。本节课我做到了如下几点：

1、将理解运算顺序融于解决问题的过程之中。

在教学中充分运用了学生感兴趣的生活情境，放手让学生独立思考，自主体验，并在合作交流的基础上形成解决问题的步骤和方法，每一步算什么？求的是什么问题？将解题的步骤与运算的顺序有机地结合起来。正确引导学生发现引入小括号的必要性，感受括号的实用价值。通过观察对比由学生自己归纳出带括号的四则运算的运算顺序，印象更加深刻。

2、从不同的角度进行对比、分析，强化小括号的作用。

出示有关拓展题目，从有无括号、括号的位置、括号的多少等不同角度引导学生进行分析和比较，让学生自己说说“有什么感受”，进一步加深了学生对括号的认识，同时也培养了学生认真书写的习惯。

不足之处：通过本堂课的学习，虽然同学们理解了括号的作用以及在算式中的运算顺序，但部分学生在应用的过程中还不够熟练，也有粗心出错的情况。

改进措施：强化练习，加深理解，多培养学生细心计算的好习惯。

小学数学四年级平均数教学反思篇二

本节教学内容是运用分数乘法的意义及计算解决实际问题。“求一个数的几分之几是多少”的解决问题实际上是一个数乘分数的意义的应用。它是分数乘法解决问题中最基本的一种。不仅分数除法一步解决问题以它为基础，很多复合的分数解决问题都是在它的基础上扩展的。因此，使学生掌握这种解决问题的解答方法具有重要的意义。在教学中，我主要从以下两个方面入手：

一、找准关键句，理清数量关系：

解决问题的关键是找出题目里的数量关系，找数量关系要从关键句入手，因此教学时，我首先让学生通过细读题目找出题中的关键句，抓住关键句，找到两个相比较的量，弄清哪个量是单位“1”，要求的量是单位“1”的几分之几后，再根据分数的意义解答。在教学中，我强调以下几点：

1. 让学生用画图的方式强化理解一个分数的几分之几用乘法计算；
2. 强化分率与数量的一一对应关系，并根据关键句说出数量关系。

二、强化等量关系，掌握解题方法

对于“求一个数的几分之几是多少”的解决问题的数量关系，理解起来并不是太难，关键是它是解决比较复杂的分数解决问题的基础。因此，强化数量关系，掌握解题方法成为本节课的另一个重点，也是难点。通练习题与例题，利用学生解决稍复杂的解决问题，并从中理解新旧解决问题的不同结构。

三、不足之处

不敢放手，课堂语言较啰嗦，师讲得多，生讲得少。

小学数学四年级平均数教学反思篇三

教学的改革主要体此刻课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强潜力和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下面谈谈这学期在教学上的得与失。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己必须要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注老师怎样做，我经常听到有学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，必须要在规定时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

- 1、要进一步学习教育教学理论，更新教育教学观念，指导自己的实践工作，透过自己不断地努力，尽早构成具有自己特色的教学模式。
- 2、加强学生良好学习习惯的养成教育，使学生能认真及时地完成作业。
- 3、在课堂教学中尽量给学生创设简单、和谐的学习情境，留给学生充足的时间和空间，让学生主动探究新知，在探究中发现问题的，解决问题。
- 4、面向全体学生，面向学生的全面发展，关注学习比较有困难的学生，对他们进行相应的辅导，鼓励他们，还能够让他

们自己找互帮小组，进行比赛学习，激励他们树立学好数学的信心，后阶段我才用了后，效果还是很好的。

5、加强与学生的交流与沟通，课堂教学中及时了解学生的学习状况，以便及时地调整自己的教学行为。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我们存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我们缺少给学生充足的时间和空间。因为我们担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是就应给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习用心性。因为我明白孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

1、加强口算的学习。透过课前的3分钟的口算练习，采用多种形式，让学生透过他们自己喜爱的方式来练习，还不定期的举行“速算手”比赛，激发他们的用心性。提高学生的口算技能，对于笔算也是提高和帮忙。

2、加强乘、除数的三位数的乘、除法笔算。学生在三年级时已经学习了乘、除数是二位数的乘、除法笔算，在原有知识及对法则理解的基础上，我让学生多加强巩固练习，防止学生因粗心大意而计算出错。但在实施过程中，发现学生的计算潜力不好，个性是除法，甚至个别学生的乘法口诀还不会。因此，在教学之外，我让学生天天练几道计算题。计算题中还包括简便计算，学生的渐变计算潜力更是差，个性是乘法分配律。

根据平时检测成绩状况，本学期在认识更大的数、乘法两单元检测考的比较好一些。在图形变换、除法这单元学生学习的比较困难，考得较差，相当部分学生对空间图形认识较次，空间想象潜力不强。除法运算方法以及除法的相关运算规律

掌握的不够好。

应用题一向以来都是学生学习的一大难点，但对于四年级的状况，更是个性，绝大部分学生的应用题的理解潜力都差。针对这一状况，我让学生多练、多想、多问，从量到质，逐步提高学生分析问题的潜力，学生再也不像以前那样惧怕应用题了。增加实践活动，培养学生体会数学应用数学的意识。设计一些与学生生活联系比较紧密又蕴涵着数学问题的活动。使学生透过在活动中解决问题，感受、体验、理解数学，又有利于培养学生从日常生活中发现数学问题的意识。

对个别优生进行培养，发挥优生的所长，使优生更优，并对差生进行教育，提高差生的学习用心性，使差生变优，根据学校的要求，有目的，有组织有资料地开展工作，巩固他们的学习基础，分层教学，针对学生的不同特点因材施教。

1、进行分层教学，优生以提高为主，如：曾雨倩、官昭泰、温宝华等学生，布置必须数量的有难度的题让他们完成，差生以巩固基础知识为主，如：官绕、华琳、张珑等学生，布置稍微简单一点的题让他们分层练习。

2、向学生传授学习方法，发掘他们的潜力，激发他们的学习兴趣。

3、经常出一些思维性较强的练习和潜力型的训练让学生思考，培养学生的创新精神。

4、利用课堂、课间时间进行辅导，确保学习时间和质量。在课堂上设计一些有深度的问题让学生思考。

5、经常向优生进行思想教育，找差生谈话，提高他们学习的兴趣。

6、开展一帮一活动，让优生帮忙差生，以照顾个别差生的发

展。一学期的教学工作已结束了，学生在成绩上取得了必须的进度，也存在必须的问题。但在以后的教学工作中，我们会和学生一齐，不断努力，争取获得更大的成绩。

小学数学四年级平均数教学反思篇四

20xx年x月份，我正式迎来了自己的教师生涯的第十五年。带着些许欣喜、些许希望、些许紧张，我见到了四二班的小孩子们。望着他们一张张稚嫩的笑脸，我立刻觉得自己的职业是多么得神圣啊！于是，我在心里暗自下决心：我要尽力教好这群小精灵们，不要放弃任何一个掉队的孩子。

时间是个顽皮的小孩儿，它从来都不说等你顺备好了再走。回过头来，静静地想一想自己的得与失，也想一想孩子们真正需要什么样的老师，更需要认真想一想今后自己应该怎么教、怎么终身学习、怎么不断提高自己的教育教学能力以及怎么才能让小孩子配合好你的教学。这些问题，都需要我不断地去总结经验、反思自己。

常捣乱，为了鼓励他，我经常把发言的机会留给他，但是效果并不好，他纪律性仍然差、学习更差到了极点。我好不容易把所有的简便计算的题目教会了他，结果他考试的时候仍然是胡乱一画了事，简便计算一道题也没做对。我反复思考这个孩子到底如何拯救，见了几次他的家长，我才发现“孩子多多少少都随自己的父母，家庭教育影响很大”，我觉得作为一个教师，我已经尽力了。但在语文课堂上，他却收敛很多，老老实实地听课。和语文老师交谈，我才知道这个孩子“吃硬不吃软”。以后我得把握好这个“度”，做一个既和蔼又严厉的有威望的教师。

每次上完课之后，我都会感觉效果非常好，因为孩子们在课堂上的表现很好，气氛很活跃，发言很积极。但是，一切问题等考试完时候，就会暴露无遗！小孩子们，“眼高手低”，非常容易翘尾巴。所谓“骄兵必败”“谦受益，满招

损”“虚心使人进步，骄傲使人落后”，教师还需要时刻调节孩子们的心理和情绪状态。对于暂时落后的孩子，教师更多地给予鼓励和期望；对于成绩较好的学生，教师需要告诫他们戒骄戒躁。例如，每次考试中，都会有几匹“黑马”显露头角，同时也有一些好学生“落马”这时候，老师需要做的是告诉学生“失意不失志，得意不忘形”。同时告诉他们要持之以恒，“努力了不一定成功，但是不努力一定不会成功”。

一直认为影响整个班级的实力是班里那几个最差劲的孩子，但是看了《第56号教室》才知道，“有些学生就是教不好的，我不认为所有的学生都会成功，但我认为，我的工作是为给学生一个成功的机会，一个老师的工作是为学生打开一扇门，学生要自己走进来，我不会使劲地把学生推进这扇门，不是拉他们或者推他们进来，而走进来必须是学生自己的事情。”雷夫·艾斯奎斯如是说。对于我们班的那几个死活扶不上墙的孩子，我已经尽力了，我本着教育的良心想把每一棵小树苗扶正，但是他们从骨子里不想自己站起来。

教育的复杂程度远远超过我的预想，我只能说“教师也是个平凡的人，不是神，不是拯救万事万物的神。”教师的职业幸福感、教师的职业压力、教师的职业倦怠，又有谁能真正关心呢？或许这个社会把太多的关注给了祖国的未来的希望——孩子，却忽视了担此重任的人——教师的感受。我相信绝大多数的教师，还是非常有良知的教师的，他们兢兢业业、勤勤恳恳地过着清贫的生活，只有在孩子们成才成器的时候才会感受到些许的欣慰。都说教师是公务员，但事实是这样子的吗？除了周末、寒暑假，你们还能羡慕老师什么呢？我只能这样子说：“教师不是神，修行关键还是靠个人。我只能去拯救那些渴望成才成器的孩子们。”

记住了公式或计算法则，并不代表孩子们真正理解了这个规律或知识。应该让孩子们尝试着做一个“小老师”站在讲台前面讲解自己的看法与观点。教师不要急于把结论或者规律

说出来，要学会“等一等”，把这个发言权教给孩子们。

俗话说：“失败是成功之母”，“多次尝试便成功”，应该让每个孩子准备一个错题集。让他们自己整理一些平常易错的题目粘贴到笔记本上。每星期教师可以留出一节课，专门让孩子们做这些工作。两周可以实现一次班级内部的“易错题汇总本”的漂流，不仅要总结自己的错误，也需要分享一下别人犯的 error，所谓“引以为戒”“取他人之长，补自己之短”。

小学数学四年级平均数教学反思篇五

金秋十月，我们又迎来了每学期一次的小组教学活动。在本次教学活动中我们组任课教师都能积极参与，勇于创新，在整个过程中体现出了浓郁的探究、钻研氛围。现将本次小组教学总结如下：

在接到小组教学活动开始通知后，老师们仔细斟酌，确定了各自的教学内容，明确了教学目的及教学重难点；准备过程中，大家随时探讨，相互启发，王肖老师为了讲好编码这一内容，课前做了大量的知识、资料和课件的准备工作。这其中我们还得到了张铁良、龚良江两位老师热心的帮助，使得我们得以顺利完成这一教学任务，同时也为孩子们能直观、形象的理解这一内容打下了坚实的基础；小组教学后，授课老师为了今后更好的工作，及时听取老师们的评课，帮助自己进行反思。经过反思，我们认为本次小组教学，我们突出了以下几方面：

为了让学生感受到数学来源于生活，又解决于生活实际问题。王肖老师创设了与学生生活环境，知识背景相关的，又是学生感兴趣的学习情景，借助探究身份证号码中的秘密来学习编码知识，为突出学有用的数学，王肖教师在课上精心设计教学环节，让学生运用所学知识为全校同学编码，为新楼盘编码等一些解决实际问题的环节，一下提高了学生解决问题

的兴趣，学生们思维活跃，兴趣浓厚，编码方法多样，极大的调动了学生学习积极性。使学生在参与学习的同时，感受到学习数学知识的重要性。

从老师们的小组教学课，可以看出老师们平时非常注重学生学习习惯、学习能力和学习方法的培养，如；王宏老师做题前，教给学生审题的方法，然后先让同学叙述比较方法，思路清楚后，再进行比较。这对于培养学生的数学思想，促进数学的学习起到了很好的推进作用。

小组教学虽然结束了，但我们的教研还在随时随地的进行。通过反思我们发现，王宏老师在教学多位数大小比较时可以充分发挥主题图的作用，领会编者的意图，渗透分类的思想；把数的改写这一内容，作为下一节课的授课内容就更好了。总之小组教学给我们每位老师产生的帮助和影响是长远的，它不仅使我们在教学上有了进一步的认识和提高，还增强了我们年级数学教研组这个团队的凝聚力。在今后的工作中我们会继续发扬我们团队的长处，开展好各项教育教学工作。

小学数学四年级平均数教学反思篇六

这是一节计算课，本节课是在理解与掌握加法与乘法的运算定律的基础上，学习四则运算中的简便算法的第一节课。本节课的设计和處理，教学反思：

传统的计算教学很枯燥、乏味，本节课我从学生熟悉的生活情境入手，引出要解决的问题，激发了学生主动探究的欲望。之后，把问题抛给学生，让学生利用自己的生活经验和已有的知识尝试解决“还剩多少页没有看？”这个生活中常见的数学问题。由于学生的已有的生活经验和知识基础的不同，他们对问题的解决方法也不一样，我充分尊重学生的意见，最后得出三种解法【 $234-66-34$ ， $234-(66+34)$ ， $234-34-66$ 】，并鼓励学生从这三个算式中自主选择喜欢的一个算式来进行计算，并让学生说说为什么选择了这个算式，

突出了学生的主体地位，学生学习的兴趣在瞬间被激活，并总结出简便运算的方法。

在这一过程，学生亲身经历了知识的形成过程，学生不但有效地获得数学思想方法，感知解决问题策略的多样化，即促进学生探究问题能力的提高，又促进学生的全面发展。

以前，我总是习惯自己多讲，对血色很难过不放心，今天我给学生提供了乐于探索的平台，学生们充分展示出了善于交流的才华，真挚地流露出了敢于评判的情感，课堂不再是教师表演的舞台。教师从台前退到了幕后，学生真正成为了学习的主人。

我觉得这个在今天最大的收获。