

托班数学圆的和方的教学反思(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

托班数学圆的和方的教学反思篇一

1. 认识生活中的圆，感知圆的共同特征。
2. 通过画圆，认识圆心和半径。
3. 能用圆规画圆，并能按指定的半径画圆。并能初步知道半径确定圆的大小，圆心确定圆的位置。
4. 通过欣赏由圆组成的图案，感受几何的美，对几何产生兴趣。

为了帮助学生圆概念的形成，整节课我主要强调了动手画圆。首先，在纸上直接画，让学生通过画一画发现其实画得不圆，从而激发他们去探究怎样画才能很圆，为什么要这样画才能很圆。接着，是用纸片画圆。这是一个重点，也是一个难点。学生在用纸片画圆的过程中，明确了圆的特点：固定的点，相等的长，也引出了对圆心和半径的认识。在这个环节中，由于学生的年龄特点，他们用纸片画圆的操作过程可能存在困难。

然后，是用圆规画圆，并会画指定半径的圆。通过几次画圆，学生认识了圆心和半径，也了解圆心和半径之间的关系：圆心确定圆的位置，半径确定圆的大小。在这节课里，我还设计了一些环节。如：关于圆的半径的辨析。我先在黑板上展示了4位学生画的圆心和半径，其实他们画的半径和我在黑板上画得其实是一个方向，但我在展示时把他们放置成不同的方向，让学生在老师这种无声的教学中感悟圆的半径其实有

很多条。接着，我又出示了4个圆，继续辨析哪些半径是正确的，来加深对半径的认识。在教学中，我还设计了一个探究的环节，主动探究圆心和半径，把一些书本上没有提及的知识让学生自己把它挖掘出来。

在整节课的教学中，我觉得最难就是关于半径的教学。因为书上也没有一个明确的概念，只是说从圆上任一点到圆心的这一段相等的距离，用 r 表示，而 r 就是半径。为此，这一环节我经过几次的修改。最先备课时，我并没有使用纸片画圆，而是直接用圆规画圆，从使用圆规中发现针尖固定的是圆心，而圆规两脚之间的距离就是半径。但实际教学中却发现学生连使用圆规都不是很熟练，更不用从画圆中认识圆心和半径了。然后，我又进行了改进，用纸片画圆，观察老师画的过程，再通过动手画，感知固定不动的那个点就是圆心，从圆心到圆上的着一段相等的距离就是半径。虽然这一过程学生较易接受，但反馈过程中又发现学生心里明白，但表述起来有困难。最后，我把这个过程改进成今天这节课，把画圆的过程概括成两点：固定的点，相等的长。从中直观而形象的引出半径就是从固定的点到圆上的这一段相等的长。

在整节课的教学过程中，肯定还存在一些问题，希望各位老师能够指正。

托班数学圆的和方的教学反思篇二

在本节课的教学设计中，我以学生发现问题并解决问题的思想为主导。

课前我设计了每人做一个圆并用自我的方法测量出周长，让学生经过自我动手经历变曲为直的过程，同时以小组为单位测量不一样圆的周长，再计算出周长与本圆直径的比值。

课堂上围绕课前问题展开，经过汇报，让学生从自我得到的数据中发现问题，引出圆周率，经过阅读了解圆周率并找到

圆的周长的计算公式，接下来小组合作，探讨由圆的周长与直径的比值是圆周率到周长等于圆周率乘以直径的推导，再由直径等于本圆半径的二倍，推导出另一个公式。最终用练习加以巩固。

在课堂的实际教学中基本按设计来展开，但也发现了一些问题。

1. 在圆的周长公式推导时，由于上头是文字，下头是字母，学生一时不知如何下手，如果那里能让学生转换一下也许会更好一些。
2. 给学生讨论的时间过少，没有让组与组之间进行交流。
3. 评价语言不够丰富。

第一节课纪教师努力创设平等、民主、安全、愉悦的教学环境，激趣引入、演示操作、指导学生合作探究周长的计算方法，力求让学生经历科学发现的完整过程。纪惠玲上完一节课，我们立刻在叶福泉教师的指导下共同探讨。李维准教师之后上了第二节课，针对纪教师上节课的不足处怎样引导学生猜想圆的周长与直径有关系？，他做了一个简单教具：细绳一端绑着一个物品，甩动成圆形，细绳短，圆小，圆的周长就小，细绳长，圆大，圆的周长就大，体会细绳也就是半径与圆周长的关系，从而体会到直径大周长就长，直径小周长就短的道理。而其他的教学细节也更趋完美了。午时，我之后上第三节课，压力真的是很大。为了解决上午两节课精彩有余练习不足的弱点，我大胆使用了计算器，由于计算周长用到圆周率3.14，同学们算起来数字大计算繁难。使用计算器后，节省了较多的时间，同学们进行的练习更全面深入了。对新课的认识更加深刻了。

托班数学圆的和方的教学反思篇三

“圆的周长”是以长方形、正方形周长知识为认知基础的，是前面学习“圆的认识”的深化，是后面学习“圆的面积”等知识的基础，因此它起着承前启后的作用，是小学几何初步知识教学中的一项重要内容。

数学课程标准明确指出：“现代信息技术的发展对数学教育的价值、目标、内容以及学与教的方式产生了重大的影响。数学课程的设计与实施应重视运用现代信息技术，特别要充分考虑计算器、计算机对数学学习内容和方式的影响，大力开发并向学生提供更为丰富的学习资源，把现代信息技术作为学生学习数学和解决问题的强有力工具，致力于改变学生的学习方式，使学生乐意并有更多的精力投入到现实的、探索性的数学活动中去。”

本节课探究的课题是“圆的周长”，学生学习圆的周长并非单纯的依赖模仿和记忆，通过运用多媒体教学手段，加深了学生对圆的周长计算方法的探索过程。

这节课的重点是理解圆的周长的意义及计算公式的推导过程，难点是理解掌握圆的周长公式及圆周率。首先通过多媒体展示生活中自行车问题让学生猜想圆的周长可能与圆的什么有关？是直径的多少倍？激起了学生主动探究的欲望，然后利用多媒体自定义动画形式展示“绕”、“滚”等测量圆周长的方法，学生通过观察思考，很容易掌握这些方法，为后面的动手操作打下了良好的基础。接着，学生利用准备的学具，以小组合作的形式来进一步证明自己的猜想是否具有合理性、科学性。并对有困难的学生进行辅导帮助，学生把自己研究的成果进行交流，发现了规律：圆的周长总是直径的3倍多一些，从而引出圆周率，学生有了这一发现，建立了新的认知结构，从而使学生体验到了新知的价值。同时，以多媒体展示我国古代数学家在圆周率研究上的成果，培养了学生的爱国主义情操。课堂上，生动有趣的探索内容，丰富多彩的多

媒体课件，开放宽松的课堂环境，恰到好处的鼓舞激励，各抒己见的思想交锋，标准严密的知识表达，课堂生活的亲身经历，培养了学生观察、推理、分析、综合、抽象、概括的能力和解决简单的实际问题的能力，同时培养了学生的动手操作能力、创新精神以及团结合作精神。

通过本节课的教学实践，我更加体会到：只要我们在课堂上能放手，学生就会有惊人的表现，相信学生，他们一定能行！

山路曲折盘旋，但毕竟朝着顶峰延伸。把课堂还给学生已是必须，也是必然。我会在自己的教学实践中不断摸索、尝试和反思，争取更快更好地把课堂还给学生，创建高效课堂，从学生的全面发展和终身发展出发，回归教育本质。

托班数学圆的和方的教学反思篇四

《数学课程标准》指出：数学教学应该是从学生生活经验和已有的知识背景出发，向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会。练习课教学同样必须从学生熟悉的生活情境和感兴趣的事物出发，将生活中的数学问题引进课堂。一上课，先练习口算，然后就小明爸爸在院子里围圆形花池的生活实例，引入课题，让学生体会到数学就在我们身边。在练习题的设计上，充分利用和学生生活有关的例子，如操场的周长与面积，我们学校的花坛，让他们利用数学知识去解决实际问题，感受到数学与生活的联系，增强对数学的理解。突出了“让学生在生活中学数学，在生活中用数学”的理念，充分调动了学生学习的积极性和主动性。

根据学生的认知规律与新课程标准的要求，这节课精心设计练习，做到由浅入深，有层次有坡度，环环相扣，教学节奏明快。先让学生画两个圆，找出两个圆之间的关系，通过计算进一步验证这个结论的正确性，然后设计了两个圆之间的不断移动、变化、组合的变式练习题，发挥了同一学习素材尽可能多的功能，拓宽学生思维，引导学生运用转化的方法

解决问题，培养学生的思维能力，让学生会用数学观点和方法来认识周围的事物，并能解答一些简单的实际问题。从课堂上看，绝大部分学生都能顺利完成圆的周长与面积的计算以及圆环的面积，部分学生在老师的启发下，通过努力可以完成最后一题的练习，从而使不同智力水平的学生达到智力的自我最佳发展区。

一节课都是练习，学生容易疲劳，把练习题设计成测试题，有利于提高学生做题的积极性。本节课围绕教学目标设计了一份测试题。测试题有填空、判断、计算，用卷子的形式呈现给学生，由学生独立完成。做完后，在课堂上进行对改，对测试中出现的共性问题，采取相应的补救措施。学生通过达标性的独立练习，进一步强化“双基”，找到自身存在的问题，全对的同学体验了学习。

托班数学圆的和方的教学反思篇五

几年来，我们数学教研一直以同课异构的方法进行公开课教学与教研。所谓同课异构，指的是上同一节课用不同的教学设计进行教学。一节课下来，老师们展现了自己的个人魅力，形成了自己独特的教学风格。

我一直在思考一个问题，如果用同课同构，即同年段老师进行集体备课，上同一节课用同样的教学设计进行教学，是否更能节省教研时间，共享教学资源的研究。而在同样的教学设计实施中，加以自己个人魅力，并不断进行教学设计的改进，是否更能促进课堂教学有效性的研究。

经过我们几个年段老师的讨论，我们决定在年段公开课中采用同课同构这一方法。我们以《圆的周长》这一课进行集体备课，并于10月29日这一天由三位老师连开了三节课。

精彩的课堂来自精彩的预设，教学是一项复杂的活动，它需要教师课前做出周密的策划，这就是对教学的预设。课堂教学

是一个动态生成的过程，再好的预设，也无法预知课堂教学中的全部细节。但要有精彩的课堂生成，我们必须作精心的预设。生成，离不开科学的预设：预设，是为了更好地生成。一堂课前，我们总会精心设计每一节课，而教学的每个设计、每个活动都离不开课前预设。预设时，我们要直面学生的数学现实，即：多从学生已有的知识基础、生活经验、认知规律和心理特征设计教学，确定切合学生实际的教学目标，因为只有预设上多下功夫，理智地认识生成，才能更好地解决课堂生成的问题。新理念指出：课堂教学是教师和学生共同的生命历程。课堂教学应当焕发生命的活力。生命状态的数学学习是生成的数学学习，它不该根据预设教案按部就班地进行，而是充分发挥师生双方的积极性，随着数学活动的展开，教师、学生的思想和教学文本不断碰撞，创造火花不断迸发，新的学习需求、方向不断产生，学生在这个过程中兴趣盎然，认识和体验不断加深，这就是生成的课堂教学。在这样课堂上，学生才有更多的机会用自己的独特方法去认识体验所学知识，同时还伴随着许多意外的发现。我们备课的重点就这样放在了精彩的预设。