西方思想思维导图 西方法律思想史体 会(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面是小编帮大家整理的优质范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

西方思想思维导图篇一

- 3. 法律只不过是我们意志的记录。——卢梭(法)《社会契约论》
- 4. 法律是人民意志的自由而庄严的表现。——罗伯斯庇尔(法)《革命法制和审判》
- 5. 立法者三句修改的话,全部藏书就会变成废纸。--基希曼
- 6. 法律的真理知识,来自于立法者的教养。--黑格尔
- 7. 法律职业的社会地位是一个民族文明的标志。--费尔德
- 8. 法律存在于另一个世界,但它自认为它是整个世界。
- 9. 法律的力量应当跟随着公民,就象影子跟随着身体一样。
- 10. 无论何人,如为他人制定法律,应将同一法律应用于自己身上。--阿奎那
- 11. 真想解除一国的内忧应该依靠良好的立法,不能依靠偶然的机会。--亚里士多德
- 12. 宪法是一个无穷尽的一个国家的世代人都参与对话的流动

的话语。--劳伦•却伯

- 14. 法律的生命从来不是逻辑, 而是经验。
- 16. 法律规定的惩罚不是为了私人的利益,而是为了公共的利益;一部分靠有害的强制,一部分靠榜样的效力。——格老秀斯(荷)
- 17. 有理智的人在一般法律体系中生活比在无拘无束的孤独中更为自由。——斯宾诺莎
- 19. 法律就是秩序,有好的法律才有好的秩序。
- 20. 法律是人民意志的自由而庄严的表现。

西方思想思维导图篇二

不管是"西方法律思想史"还是"西方法哲学",先不考虑它们有着怎样的关系,仅从它们的名称我们就可以知晓,它们作为理论法学,其研究的对象范围、研究的方法等都是非常广泛的,其实要完全界定清楚其中任何一个概念都是不容易的。基于这样的事实,我们有些学校的法学本科教育的课程设置不科学,所以,要从根本上明确它们之间的关系,还必须从其概念入手,虽然并不是很明了。

一、"西方法律思想史"与"西方法哲学"的概念

作为理论法学学科,其内涵、外延都较宽泛,基于这点,理论界在使用"西方法律思想史"与"西方法哲学"这两个表述不同的名称时,也无定论。所以,本文只能从几本权威专著中引用作者对这两个名称的理解,再分析它们之间到底存在怎样的关系。首先,我们来看"西方法律思想史",严存生教授的定义是:"西方法律思想史是以研究西方的法律观念的演化历史为对象的一门学科。所谓西方,即一般所指的

西欧和北欧发达的资本主义国家; 所谓史, 指从古希腊以来 的西方约30的历史,包括近现代史。"接着他提到:"法律 思想史作为一种观念史,它所研究的法律观念不是具体的部 门法观念,而是一般的法观念,即在部门法观念的基础上进 一步抽象出来的法观念,它面对的是法律的全体。"同时他 又补充道:"法理学研究的是当代的法观念,而法律思想史 研究的是过去。"从这一界定中我们得出,"西方法律思想 史"的研究对象是西方过去的全部法律观念。接着,我们来 思考对"西方法哲学"的界定。对此,我国学术界有一种观 点称: "法哲学是介于法学和哲学之间的一门边缘学科,它 把哲学基本原理应用于法学, 研究法律的一般原理方法。 另有学者认为: "西方法学一般是指古希腊、古罗马奴隶制 社会、西欧中世纪社会以及近现代资产阶级的法律学说和思 想。"严存生教授认为:"法哲学居于最高的理论层次,所 研究的是所有的`法,包括历史上的法、现实中的法和将来的 法;实在法和理想法;本国法和外国法。"同时,他认 为: "法哲学所研究的不是充满情感和成见的实定法,而是 通过理性才能把握的人的本性和规律,即法和法的理念。"即 "西方法哲学"也研究西方过去的全部法律理念及其规律。

二、"西方法哲学"就是"西方法律思想史"

从上述对这两者概念的界定我们可以看出,两者研究"对象"的空间和时间并没有本质的区别。学说根据一是"法哲学是对不断变化的法的哲学思考,并通过一定的、具有原创性与相对系统性的文字形式(主要是论著)予以表现,如柏拉图的《理想国》……后人从不同的角度研究这些著作,并将其中涉及法的哲学思考成为'法律思想'或'政治法律思想(学说)'等都是可以理解的,本书题为'西方法哲学史',并不意味着它与己有的'西方法律思想史'或'西方政治法律思想史'有本质的区别"。而严存生教授也提到:"作为一门课程,有些学校把西方当代的法律思想作为一门课程单独开设,称之为'现代西方法理学(法哲学)'。"学说根据二是"西方法哲学史或西方法律思想史的问题就是在这一

学科的研究中所提出和思考的问题,而我们知道,西方法律思想史所研究的是西方的法观念变迁的历史,这一研究包括三个方面:人物、学派(或思潮)和观念"。人物是观念的创造者和发展者,学派是观念的载体。人物和学派的研究侧重事实的研究,而观念中含有真理,真理是事物深层次的重事实的规律。因而人物史和学派史"在西方法律思想史的充分,如果将三者一并研究,则可称为"西方法哲学"的原因,如果将三者一并研究,则可称为"西方法哲学"的原因,如果将三者一并研究,则可称为"西方法哲学"的原因,如果将三者一并研究,则可称为"西方法哲学"或"西方法律思想史"。从仅有的几本被命名为"西方法哲学"或"西方法律思想史"。从仅有的几本被命名为"西方法哲学"或是"西方法律思想史",这也是学界有本质的区别,甚至更多的时候作者也将他们等同起来,所以,"西方法哲学"就是"西方法律思想史",这也是学界对两者的对比研究几乎没有,并在著书立说时将两者转换使用的原因。

三、对教学改革的思考

基于上述理由, 笔者认为与塔里木大学法学本科教育有相同 情形的院校,应当只开设"西方法律思想史",而无需再开设 "西方法哲学"。原因如下: 从教学目的上, 我们法学本科 教育中开设"西方法律思想史"的目的是让学生通过对法的 演进的学习认识现代法的精神, 开阔法学视野, 树立思辨思 维,避免形成狭隘的法学观念。而这样的目的,通过深入学 习一门即可达到,相反,以短学时的方式开设两门,不仅不 能让学生深入系统地了解法的一般理念,也有可能会让学生 因教授者不同在内容上进行简单重复易产生厌烦心理,这样 不仅达不到教学效果,而且造成教育资源的浪费。另外,从 本科学生的接受程度来讲,"西方法律思想史"先从人物再 到观点的思路, 更能引起同学们的学习兴趣, 而若再开 设"西方法哲学",无疑会引入一些抽象难以理解的"形而 上学"的问题,不仅造成教学上的困难,而艰涩的内容对法 学本科生而言吸引力也不够。再从课程发展的规范程度上讲, 全国大多数法学院校在开设"西方法律思想史",而在本科

教学中开设"西方法哲学"者寥寥, "西方法律思想史"从 学科建设到教材编写都更加系统和规范,而以"西方法哲 学"命名的教材很少且都以论文集的形式编著。

四、结语

通过理论分析引导理论法学课程设置更加规范、科学,便于明确教学内容,确定"西方法律思想史"的教学方法,有助于教学目的实现,也有助于学科本身的发展。

参考文献:

[1]严存生. 西方法律思想史(第二版[[m].北京:法律出版社,

[2]张宏生. 西方法律思想史[m].北京: 北京大学出版社, 1983: 7.

[3]张乃根. 西方法哲学史纲(第四版[[m].北京:中国政法大学出版社,.

[5]严存生. 西方法哲学问题史研究[m].北京: 中国法制出版社,.

西方思想思维导图篇三

第一段: 引言(200字)

西方思想是人类文明的瑰宝之一,它经历了几个世纪的演变和发展。西方思想包含了从古希腊到现代的众多流派和学说,涵盖了哲学、艺术、科学、政治等方方面面。我对西方思想的研究和思考让我受益匪浅,在这篇文章中,我将分享我对西方思想的体验和心得体会。

第二段:古希腊哲学的启示(200字)

古希腊哲学在西方思想中占据了极为重要的地位,它以思考探究世界和人类本质为核心。苏格拉底的探索精神和柏拉图的形而上学观念影响了我对现实世界的理解。同时,亚里士多德提出的伦理学和政治学的原则让我认识到个人和社会的关系及其对幸福的重要性。通过学习古希腊哲学,我深刻感受到思考和理性的力量,它们对于个人成长和社会进步至关重要。

第三段:文艺复兴和启蒙运动的重要性(200字)

文艺复兴和启蒙运动是西方思想史上的重要时期,它们标志着人文主义和理性主义的兴起。文艺复兴呼唤重新发现人类的主观价值和个性,艺术家们如达芬奇和米开朗琪罗通过他们的杰作传达出人类对美的追求。而启蒙运动则主张透过科学和理性解决问题,强调个人自由和尊重。这些思想触动了我的内心,让我更加珍视人类固有的尊严和价值,同时也激发了我对知识和探索的热情。

第四段:现代科学与技术的影响(200字)

现代科学和技术的快速发展深刻改变了世界,同时也对西方思想产生了深远影响。科学方法的兴起使人们对世界的认识更加客观和理性,而技术的进步为人类创造了更多机会和便利。然而,科学和技术的发展也引发了伦理和道德上的许多问题,例如基因工程和人工智能等。我认为,西方思想的重要性体现在它不仅关注科技的发展,还强调人类的价值和社会的可持续发展。

第五段: 西方思想对我个人的启迪(200字)

通过对西方思想的学习和思考,我更加明白了人类的复杂性和多样性。西方思想强调个体的责任和自由,鼓励人们追求

真理和理想,同时也呼唤对他人和环境的关怀。这让我深刻认识到作为一个个体,我在塑造自己的同时也在塑造世界。 西方思想的体验和心得让我明白到自己的责任和义务,在日常生活中,我努力做到批判性思维和意识形态的多元化。同时,我也学会了欣赏和尊重他人的观点,以此推动理解和和谐的发展。

结束段: 总结(100字)

西方思想具有丰富的内涵和启发力,从古希腊哲学到现代科学和技术,它深刻影响了人类的方方面面。通过对西方思想的学习和思考,我从中获得了对理性、自由、人性和人类进步的启示。这些思想给予了我更深层次的思考和行动的动力,让我成为一个更加全面和关怀他人的人。

西方思想思维导图篇四

西方思想分为古代和现代两个阶段,蕴含着丰富的哲学思考和文化传承。通过对西方思想的学习与思考,我领悟到西方人对人生、道德、政治与艺术等领域有着独特的见解和思考方式。在这篇文章中,我将通过五个连贯的段落,详细阐述我对西方思想的体会和心得。

首先,古希腊哲学是西方思想的重要起源之一。古希腊哲学家如苏格拉底、柏拉图和亚里士多德等人对人类思维进行了深入的探讨。其中,苏格拉底的"只有知道的人才是幸福的人"思想深深触动了我。这种观点强调知识和智慧的重要性,认为人只有通过不断的学习和思考,才能真正实现自己的幸福。这让我意识到,只有通过追求知识和提高自己的思考能力,我们才能理解和改变世界。

其次,西方思想中的伦理道德观念也为我带来了很多的启发。 伦理道德是指人们在行为准则和价值观念方面所遵循的规范。 在西方,伦理道德一直被视为个人和社会行为的基础。我从 西方伦理道德中学到了诸如尊重他人、追求公正和关怀弱者等核心价值观。尊重他人的存在和价值意味着我们应该尊重每个人的独特性和尊严;追求公正则体现了人与人之间应该平等对待的基本原则;关怀弱者是指对社会中的弱势群体给予特殊的关注和帮助。这些观念让我认识到,与他人和谐相处、对社会负责是每个人的责任和义务。

第三,西方政治思想对于我的影响也是不容忽视的。西方民主政治的核心观念是权力的分立和人民的参与。通过对西方政治思想的学习,我意识到社会的稳定和进步建立在公民参与和政府有效治理的基础之上。民主不仅仅是一种政治制度,更是一种理念和生活方式。西方政治思想的核心理念是每个公民都有权利和义务参与政治决策。这给我留下了深刻的印象,让我认识到作为公民,我们承担着推动社会进步和维护公共利益的责任。

另外,西方艺术思想的独特魅力也深深吸引着我。西方艺术强调个体的表达和自由创造。在西方艺术中,每个艺术家都被视为独立个体,可以通过自我表达来传达内心的感受和情感。个体的独立和自由是西方艺术的核心价值,这种价值观让我体会到艺术的无限可能性。不论是音乐、绘画还是文学,艺术都是一种自由表达的方式,能够激发人们的想象力和创造力,给人们带来深深的感动和启迪。

综上所述,通过学习西方思想,我对人生目标、道德观念、政治制度和艺术表达等方面有了更深刻的理解。古希腊哲学启迪了我对知识和智慧的追求;伦理道德教导我如何与人和谐相处;西方政治思想让我认识到作为公民的责任和义务;而西方艺术则开拓了我的想象力和创造力。这些思想和观念的融合,让我不断探索和思考,为我的人生增添了无尽的可能性和意义。通过对西方思想的探索,我对世界和自己都有了更深刻的认识。

西方思想思维导图篇五

在西方思想的影响下,我逐渐形成了自己的一些心得体会。 首先,西方思想所强调的个人主义价值观对我产生了深远的 影响。其次,西方思想对于人权和自由的强调使我对社会正 义有了更加清晰的认识。然后,西方思想所倡导的科学精神 和理性思维使我更加注重实证和合理的思考方式。接下来, 西方思想中的多元文化理念使我更加开放和包容不同文化与 观念。最后,西方思想对于个人追求幸福和自由的理念让我 明白了每个人都应该为自己的幸福负责,同时也应该尊重他 人的追求。西方思想的这些精髓让我获得了更加全面和自由 的思考方式,对于人生也有了更为深入的理解。

首先,西方思想所强调的个人主义价值观对我的思维方式产生了深刻的影响。在传统的东方文化中,家族和社群在个体生活中占据着重要的地位。然而,西方思想强调每个人都是独立的个体,有权利追求自己的幸福。这种价值观使我更加注重个人的独立思考和自主选择。我相信,每个人都应该有权利决定自己的人生轨迹,追求自己的理想和目标。西方思想的这一价值观使我更加勇敢地追求个人价值和追求。

其次,西方思想对人权和自由的强调使我对社会正义有了更加深入的认识。西方社会的主要价值之一就是尊重每个人的尊严和平等。正义和公平是社会稳定和进步的基石。西方思想教会我要关注弱势群体的权益和利益,要追求公平和平等。这使我更加关注社会中的不平等现象,并努力为建立一个更加公正的社会而努力。我相信,每个人都应该享有人权和自由,无论背景、性别或种族。

然后,西方思想所倡导的科学精神和理性思维使我更加注重实证和合理的思考方式。科学精神强调对于现象和问题的深入研究,并通过实证方法来验证假设。理性思维则要求我们对事物进行合理的分析和判断,避免情绪的干扰。这些思维方式的培养使我更加注重证据、逻辑和理性思考,不轻易听

信谣言和不合理的观点。在这个信息爆炸的时代,科学精神和理性思维非常重要,可以帮助我们区分真假、做出明智的决策。

接下来,西方思想中的多元文化理念使我更加开放和包容不同文化与观念。西方社会是一个文化多元的社会,不同的文化和观念可以和平共存。这使我更加尊重和理解其他文化的差异,同时也能更好地接纳和包容不同的观念。这使我能够与不同背景和观点的人进行更好的交流和合作。我相信,文化多元性是一个社会的财富,它可以带来创新和进步。

最后,西方思想对于个人追求幸福和自由的理念让我明白了每个人都应该为自己的幸福负责,同时也应该尊重他人的追求。在西方思想中,追求个人的幸福和自由是每个人的权利,但这并不意味着可以无视他人的权利和利益。我们应该尊重他人的追求,遵守道德规范,避免对他人造成伤害。这让我更加注重权利和责任的平衡,更加关注个人与社会的关系。

总之,西方思想对我的影响是多方面的。个人主义价值观使我勇于追求个人的幸福和价值。对于人权和自由的强调让我更加关注社会的正义和平等。科学精神和理性思维使我注重证据和合理的思考方式。多元文化理念让我更加开放和包容不同文化与观念。个人追求幸福和自由的理念使我更注重权利和责任的平衡。这些西方思想的精髓成为我思考和行动的指南,也让我更全面和自由地理解世界和人生。