

最新中班第一学期工作计划个人 小学第一学期音乐教学工作计划(模板5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间和资源分配。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班第一学期工作计划个人篇一

根据新的课程标准的要求及新的教学理念，本学期的艺术（音乐）教学要强调更新思想，转变教育观念，实现师生交往互动，师生、生生与课本之间的交流对话，形成学生在教师的引导下自主学习、探究学习、合作学习的氛围。注重体现学生进行知识与能力、过程和方法、情感态度与价值观的教育。

兴趣是学生最好的老师。有兴趣就容易接受外界新鲜的事物，形成开放系统，这样就能抗拒外界干扰，提高接受效率。学生学习音乐的兴趣，是音乐教学的内驱力，是创造一个欢乐和光明的音乐教学环境的主要途径之一。因此，我要积极的，创造性的开展音乐教学活动，让课堂教学变成激发学习兴趣的催化剂，变成激活学生想象力的及时雨。

合理的安排范唱，首先根据歌曲的难易程度决定范唱的次数和时机，在一般情况下，第一次范唱可以放在分析歌曲之后，这时学生对歌曲有了初步的了解，教师有表情的为学生进行范唱有助于学生理解音乐，另外在处理歌曲时，教师也可以为学生再范唱，用来帮助学生进一步受到启发达到更好的学习歌曲的目的。

1、认真备课，做好前备、复备工作，为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合。

- 2、因材施教，对不同的学生要注意采用不同的教学手法，使学生能够充分发展。
- 3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。
- 4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能；并注意在课堂上采取一定的形式，培养学生的团结协作能力及创新能力。
- 5、积极和其他学科沟通，积极研究学科整合，响应新课标要求。
- 6、多看多听其他学校的课程，在本校多实施，使学生开阔眼界。教师从中总结经验。

中班第一学期工作计划个人篇二

主动、健康发展。教案是老师讲课的依据，教案中不仅写明教学要求和教学目的，也写清能力训练的内容、要求、目的及教学措施等，不仅体现教学大纲的要求，也保证将大纲要求落实到实处。这样做就能使素质教育在整个教育教学中成为一项必不可少的内容，避免了盲目性，随意性，增强了计划性。在编写教案时注意选择教育的方法和时机，达到既给学生传授知识，又开发学生思维能力，促进学生全面发展。在具体的教学过程中，结合所学内容，使学生学习数学知识的同时，也吸取其它方面的“营养”，开阔他们的视野，拓展他们的知识面，培养实事求是和刻苦学习的科学态度。

四、教学工作计划：

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等

进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教器材，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

五、出勤：

在工作中我一定要做到不迟到、不早退，听从领导分配，不挑肥拣瘦讲价钱，平时团结同志，尊老爱幼，做到互相关心，互相爱护。作为一名教师，我一定自觉遵守学校的各项规章制度，以教师八条师德标准严格要求自己，工作严肃认真，一丝不苟，决不应付了事，得过且过，以工作事业为重，把个人私心杂念置之度外，按时完成领导交给的各项任务。

六、教研工作计划：

中班第一学期工作计划个人篇三

在过去的一个学期里，我带的班级取得了良好的成绩，同学们都愉快的度过了一个快乐的暑假，新的学期开始了，本期我接受了学校交给的繁重工作——五年级三班的语文和班主任工作。新的学期，新的开始，我想新的学期只要我更加努力的工作，就能把教师工作和班主任工作做好。为了搞好本期工作，兹制定工作计划如下：

一、指导思想：

本学期我将积极参加学校组织的政治学习，坚持党的基本路线，听从中国的领导，贯彻党的教育方针、政策，与党中央保持高度的一致，使自己真正成为时代前进的促进派。认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，无私奉献，全心全意地搞好教学工作，做一名合格的人民教师。

进行认真细致的学习，吃透精神实质，使自己的理论水平和思想觉悟得到更大的提高，做到从言语到行动与党中央保持一致，爱岗敬业，为人师表。坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。不利用职责之便谋取私利。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。

二、工作目标：

通过本期教学，使学生形成一定的语文素质，能自觉运用语文知识解决生活中的语文问题，形成扎实的语文基本功，为今后继续学习语文打下良好的基础。培养一批语文尖子，能掌握科学的学习方法。不及格人数较少。形成良好学风。形成良好的语文学习习惯。形成融洽的师生关系。使学生在德、智、体各方面全面发展。

三、素质教育：

我注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。教案是老师讲课的依据，教案中不仅写明教学要求和教学目的，也写清能力训练的内容、要求、目的及教学措施等，不仅体现教学大纲的要求，也保证将大纲要求落实到实处。这样做就能使素质教育在整个教育教学中成为一项必不可少的内容，避免了盲目性，随意性，增强了计划性。在编写教案时注意选择教育的方法和时机，达到既给学生传授知识，又开发学生思维能力，促进学生全面发展。在具体的教学过程中，结合所学内容，使学生学习数学知识的同时，也吸取其它方面的“营养”，开阔他们的视野，拓展他们的知识面，培养实事求是和刻苦学习的科学态度。

四、教学常规：

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教器材，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

中班第一学期工作计划个人篇四

二年级的学生年龄相对较小，性格活泼、开朗，对未知的事物充满了好奇，有较强的求知欲望，对音乐知识有初步的了解和认识，模仿能力较强，想象力丰富，但在创造能力以及对音高的把握上还需要提高和加强。

1·以审美为中心，用音乐的美感来感染学生，使学生逐步形成健康的音乐审美观念、高尚的道德情操和必要的音乐审美能力。

2·以音乐文化为主线，把单纯的音乐拓宽为音乐文化素质教育的需要，让音乐置身于文化背景之中。

3·加强实践与创造，在音乐课的实践过程中，还应该鼓励学生积极参加探究与创造，培养学生的形象思维和创造思维能力。

4·加强综合渗透，加强音乐学科中不同教学领域的相互融合；加强音乐艺术与生活艺术之间的相互联系；加强音乐与艺术之外的其他学科的联系。

5·把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终，让学生在实践中体验，在想象中去创造，促进思维，发展智力。

a□培养学生对音的感知能力，能分辨音的高低、长短

b□能感受并描述音乐中力度、速度的变化

c□能用线条、点表示自己听到的音乐

e□感受、体会不同民族不同国家的音乐风格

f□在演唱中，能用自然的声，按照节奏和曲调有表情地独立演唱和齐唱

2、掌握不同乐器的音色和音响效果，

1·认真钻研大纲和教材，在此基础上按课时，认真写好教案。

2·认真执行课时计划，严格把握35—40分钟的课堂时间，

向35—40分钟要效率。

3·充分作好课前准备，设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4·认真上课，在课上多给学生自我表现和发问的机会。

5·指导学生学习的正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲。

6·每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导。

7·课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的积极性，并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。

中班第一学期工作计划个人篇五

一、指导思想：

认真学习贯彻《xxx区中长期教育改革和发展规划》的主要精神，全面落实xxx市义务教育“让每个孩子获得公平而高质量的教育”的目的，以“素质教育先进校”创建标准为引导，围绕区教育局的年度工作目标和本校新三年发展规划的年度目标，关注学生需要、激发学生潜能、适应学生差异、促进学生和谐发展，扎扎实实推进学校素质教育，聚精会神实施课程改革，不断提高教育教学质量。聚焦学校教育内涵发展，打造优质教师队伍，锻造品牌学校，为每一位学生得到充分全面的发展提供优质的服务。

二、个人计划

(一)个人学习计划

教师自我分析：

- 1、具有小学高级教师的职称，并在业余时间完成了本科学习。
- 2、能够认真学习有关二期课改精神的理论，并努力将学到的理论运用在实际教学中，提高课堂教学的有效性，热情投入新教材教学研究，认真备课、根据学生实际选择合适的教法，并在教学过程中注意不断调整。
- 3、注意在教学中不断培养学生的学习能力，教会学生学的方法，培养他们对数学学习的兴趣。
- 4、在教学中不断加强学习，理清知识点的分年级到达度目标。
- 5、积极参加校内外各项培训，认真听课，汲取其他教师的优点。

(二)个人岗位计划

数学教师工作

- 1、认真学习二期课改的理论和精神，认真参加教研组的活动，积极投身教改，年级组集体备课，把握教材的重点、难点、关键，对需要学生掌握的度心中有数。
- 2、让学生在过程中体会数学与日常生活的紧密联系，初步感知数学是生活的，数学是有趣的，培养学生对数学的学习兴趣。

在学习过程中，培养学生积极的学习态度，良好的学习习惯(听讲习惯、书写习惯等)。

- 3、在实际的生活情景中，激发学生学习的兴趣和探究数学问题的欲望。

在参与动手操作的活动情境中，感知思考问题的有序性。

4、在学习计算的过程中，激发数学学习兴趣，形成良好的学习态度，并有探究的欲望，获得成功的体验，树立学好数学的信心。

5、培养仔细数数、认真计算等的好习惯。

备课组长工作

1、备课组从课程目标、单元目标、课时目标等层面整体把握学科教学目标，教学设计从学生的学习基础出发，注重研究接受式学习和体验探究式学习的有机结合，并有效挖掘教学内容的育人功能。利用备课组活动时间共同学习二期课改的新理念，学习以读书笔记、学习体会交流的形式进行学习。认真参加市、区、校的教研活动，按照课改的精神，调整教学方式，体现二期课改的教学思路。

3、备课组多互听随堂课，取长补短，共同提高，每学期10堂，做到有听课记录、分数评定及简单评语；上课体现课堂教学中学生的主体性，课堂上教学目标的构建要针对班级学生特点，围绕三个维度：即“知识与技能、过程与方法、情感与态度”；练习设计要考虑分层，兼顾不同层次的学生，以满足全体学生的需要。

4、精心设计单元测试或综合性练习。继续实施学生学业评价改革，制定比例实行免考制度。

重视学生良好学习习惯的培养(如审题习惯、书写习惯、仔细计算等)，使每一次错误成为收获。

6、进一步完善质量分析表，期中、期末教师根据双向细目表，认真分析学生失分错误类型及主要原因、制定补救措施、并提出对试题意见。同时总结本阶段自己教学的得失情况，在

下阶段的教学中，有意识地进行调整；对个别有困难学生建议实施面批，其他学生老师可采用要点指导和评语激励等作业批改方式。

7、根据《xxx市学生成长记录册实施要求和使用说明》的使用提示，教师在此基础上认真学习借鉴《xxx市学生成长记录册实施要求和使用说明》及区里对本学科的具体使用要求，继续规范和统一各年级的填写项目和标准，做到学生平时成绩和表现、评定有记录、有据可查；教师评定和学生自评、互评相结合。

(三)个人专业发展计划

2、更新教育观念，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑。不光认真钻研本学科知识，同时不断拓宽自己的知识视野，增加自身的知识含量。上好研究课。

3、认真学习相关理论，结合实际教学总结经验教训，撰写教后感、心得体会。

4、思考学生的个性化指导，努力培养具有创新意识的优秀学生。优等生学习时间充裕，学习效率高。所以，对于一些机械性的学习任务可以免做，多出来的时间可鼓励这些学生多参加各级各类活动，扩大它们的视野，在活动中让这些学生获得提高。