

最新磁铁玩具设计 艺术活动素描的心得体会(大全9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

磁铁玩具设计篇一

素描作为艺术创作的基础，是我们学习绘画的第一步。通过素描，我们可以培养对形体、光影、质感等基本要素的观察和表达能力。而参与艺术活动中的素描练习，更是让我深刻地体会到了素描艺术的魅力与乐趣。下面我将从参与素描活动的初衷、学习过程、创作成果、心灵愉悦和人际交往五个方面来分享我的心得体会。

首先，我参与素描活动的初衷是为了提高自己的艺术修养和审美素养。艺术是人类情感和思想的表达，通过参与素描活动，我学会了用画笔来传达自己的情感和思考。当我开始用铅笔在纸上描绘出一个个形体时，我仿佛进入了一个全新的世界，感受到了艺术给我带来的快乐与满足。

其次，素描学习的过程让我懂得了观察的重要性。在艺术活动中，我们需要仔细观察所绘物体的形状、线条、明暗、质感等。通过反复观察与描绘，我逐渐掌握了捕捉形体的技巧，学会了从真实物体中提取出其本质特征。观察不仅让我对事物的细节有了更深入的认识，还培养了我的耐心和专注力。

第三，通过参与素描活动，我取得了一定的创作成果。在素描练习中，我逐渐掌握了线条的处理方法、明暗的表现技巧等基本技能。我学会了如何运用不同的压力来控制铅笔的深

浅，如何运用交叉线条来描绘物体的明暗关系。这些技能的提高，使我的素描作品更加生动、准确，有了更好的艺术表现力。

第四，素描艺术给我带来了内心的愉悦。在艺术活动中，我可以完全沉浸在画画的世界里，忘却一切烦恼与压力。在绘画的过程中，我感受到了创作的乐趣，享受到了内心的平静与宁静。每一次完成一幅作品，我都会感到一种成就感和满足感，这种满足感在现实生活中是很难获得的。

最后，通过参与素描活动，我结识了一些与我有相同爱好的朋友。在艺术交流中，我们可以相互借鉴、互相启发。我们可以一起欣赏彼此的作品，互相评判，并共同进步。艺术交流不仅拓宽了我的艺术视野，还丰富了我的人际关系。

总之，参与艺术活动中的素描练习给我带来了许多收获。通过这个过程，我不仅提高了自己的艺术能力，更重要的是培养了自己的观察力、耐心和专注力。我从中体会到了素描艺术的魅力和乐趣，通过艺术的创作，我可以得到心灵的愉悦和满足。同时，素描艺术也让我结识了一些志同道合的朋友，拓宽了我的人际关系，使我更加丰富多彩的人生。我相信，通过不断的学习和努力，我会在素描艺术中有更大的突破和进步。

磁铁玩具设计篇二

为促进学生德智体美全面发展，也为了提高全校同学的艺术修养，展示学校艺术教育成果，给孩子们一次表现自我的机会，我校举行了隆重的“滨河东路小学第二届艺术教育月活动”，小学艺术月活动总结。

这是我校选送的《打电话》参加大学区展演活动。

领导重视是加强艺术教育，构建和谐校园的前提和保证。学

校成立了艺术月领导小组。对于整个艺术月的活动设想，每个项目的落实都经过几次会议，商讨、修订、完善，并把每项活动都落实到人。学校对每项活动都做到了精心安排、认真实施，各个部门能够积极配合，不推不靠，使得每一项活动都开展得有始有终、有声有色，达到了预期的效果，得到了家长的认可和好评。

为了组织好本次活动，学校领导班子进行了精心的策划、准备。四月初，我们就开始艺术月的策划工作，四月底确定了艺术月活动方案，召开活动领导小组会议与全校教师会议进行全员发动，进入五月，校园里歌声更响了，音乐声、舞蹈声与师生的诵读声此起彼伏；墨香更浓了，师生共同挥毫泼墨，全校师生都沉浸在美好的艺术氛围之中，工作总结《小学艺术月活动总结》。

为了艺术月的顺利进行，并力争取得优异成绩，同时也给更多的学生以锻炼的机会，在各项活动中，我们采取了自愿报名，层层筛选的办法，以年级为单位进行展演。于是，每天早晨、中午，校园里又增添了清新的歌唱声；教室里，一阵阵歌声悠扬，优美动听。浓浓的艺术节气氛洋溢在校园的每一个角落。老师们和同学们克服了种种困难，坚持早到校，确保了高质量的艺术月的效果。各班的节目精彩纷呈。

在本次校园艺术节期间，各班被评选出的优秀书画作品、科技小创作、小发明及科技展板进行了展览，文艺节目在校舞台上进行了专场演出，营造了浓厚的校园艺术氛围。

看到自己的孩子在舞台上的自我展现，家长们感到无比自豪，他们觉得这样的活动有利于发掘学生的潜力，发展个性特长；有利于陶冶情操，提高审美情趣；有利于加强校园精神文明建设，增加学习的生机和动力。

当艺术月的第一个音符在校园的上空飘荡，艺术已不容拒绝地走进了每一个学生的生活，激荡在我们校园的每一个角落，

融入我们学习生活的每一天。虽然艺术月的活动是短暂的，但师生们表现出来的热情与兴奋将永远使人难忘，艺术的特殊美感将在同学们心灵上留下永远的美丽与精彩，他们也将艺术月的影响和熏陶之下，渐渐开启自己人生的艺术之门，迈向自己心中理想的艺术殿堂。

磁铁玩具设计篇三

随着文化事业的发展，越来越多的人意识到艺术教育的重要性。而在这个背景下，各种形式的艺术教育应运而生。作为参与者之一，我在参加了一些艺术教育后，深受启发，体会到了艺术教育的价值和意义。以下是我的心得体会。

第一段：艺术教育是培养人的综合素质必不可少的途径之一

艺术教育能够激发孩子的想象力、创造力和表现力，并在学习过程中培养自信心与团队合作能力。在这里，我参加了一场名为“探索表演艺术”的活动，由良师益友耐心指导，我们通过平衡训练、肢体表演、小品演出等形式，学习了如何与同伴协作、多方面思考、大胆创作、表达自我。这些经验不但在表演艺术上让我有所提升，在日常生活和学习中也起到了积极的影响。

第二段：艺术教育是激发个体潜力的重要手段

艺术活动可以让人们在实践中尝试和挑战不同的方法和思路，从而帮助其发现自身的潜能。就像我参加的古筝比赛，通过对自己的不断练习与探索，我不仅充实了自己的课余生活，也不断加强了自己的音乐素养和审美能力，更重要的是，我还在这个过程中，不断发现自己的音乐天赋和潜龙。

第三段：艺术教育是建立文化自信心的推动力之一

艺术可以表达一种个人或民族文化的特征，而且可以在文化

的交流中起到重要的桥梁作用。一个国家和民族的文化底蕴越深厚，就越能奠定自己在世界文化中的地位，重要性就越不容忽视。我参加了一个由中华文化遗产协会举办的中国国画体验活动，在参与活动过程中，我对传统文化的理解、认同和接受得到了很好的推广，在文化遗产中积极发挥了自己的作用。

第四段：艺术教育培养人类文明素养的有效路径

艺术活动在传达人性价值、人文意义、社会价值的同时，还能使人更加关注和认识到文明的进步和成果。在我参加的一次音乐会中，有一曲乐曲《上将军之死》被演奏，旋律悠扬，情感丰厚，我顿时感到自己已经深入了解到这一历史故事的内核，心中既忧愁又激动，文化素养及其体验感得到了升华。

第五段：结尾总结

可以说，艺术教育从侧面使人类文明得以更加丰富和广泛的发展。正如人们所说，一定要有自己的人文精神，才有文化的生命和人类的进步。我们应该在生活中多参与这样的艺术活动，不仅可以交流各地区的文化特色，还能够涵养内心的灵魂，能够丰富我们的生命阅历和心灵层次，能够推动人类文明的长足发展。

磁铁玩具设计篇四

“艺术”何谓艺术？理解：是一个人自己所创造的境界。但是最让我值得学习地，则是一一心灵的艺术。

艺术有多种如一幅画、一首歌、一件工艺品……这些都是艺术。一一心灵的艺术，嗅不到摸不着，它却是一种“美”。

生活中的耐心，信心，决心等，哪一种不是“心灵的艺术”？；哪一种不是“美”？其实这种美都在我们身边，只

要我们肯发现，肯寻找。

看这种“美”是多么美！

这种美值得我们创造，也值得我们去学习。

磁铁玩具设计篇五

作为一名学前教师，我一直对如何在幼儿园中激发孩子们的艺术兴趣和发展有浓厚的兴趣。为此，我参加了艺术活动教研培训，通过这次培训，我深刻地领悟到了一些艺术活动的教学方法和理念，也收获了关于艺术教育的宝贵经验，下面是我的心得体会。

一、了解儿童的心理和特点

孩子们在探索艺术时，会表现出浓厚的好奇心和探索欲望。因此，我们要合理利用教育资源，了解孩子的心理和特点，培养孩子对艺术创作的热爱。在此基础上，教育者应根据孩子的个性和特点进行一对一的辅导，让孩子们自主地根据自己的兴趣创作。如此一来，孩子们获得了更多的自信，自然也获得了更大的乐趣。

二、多种表现形式，多样化的创作

艺术教育并不只关注于绘画和手工这种传统的创作形式，而应该尽可能的吸纳多样化的创作方式。比如，运用电脑软件创作，户外拓展等等方式。当孩子们获得更多的发展平台时，便能够全方位地展现自己的个性，得到更大的身心发展。在教育过程中，应该尝试用游戏的方式去培养孩子们的艺术兴趣和创作潜力。

三、跨学科的艺术教育

艺术活动教学并不应该被看作是与学科割裂的太极，或是仅仅只是在课堂上进行的虚无飘渺的游戏活动。事实上，艺术教育与其他学科相辅相成，如何写作有关于创造、怎样发音有关于表现。艺术教育活动也能够成为一个跨学科的学习平台。在教育实践中，我们应该探索跨学科的艺术教育，提升孩子们的综合素养。这也是一种全面的教育实践。

四、家庭教育和艺术教育

在家庭教育中，我们应该注重艺术教育。培养孩子们欣赏音乐、学习诗歌、欣赏绘画，让孩子们尝试用艺术的方式去表达自己的想法和情感，将艺术教育融入日常生活，提升孩子们的文化素养。同时，家庭也应成为孩子们创作和练习艺术的场所和平台，让孩子们在家同样能享受到艺术的乐趣。

五、思考学前艺术教育的未来

进入21世纪，我们离艺术教育的改革还很远，但是我们应该去思考艺术教育的未来。我们不仅仅要停留在课堂中去教育孩子们艺术素养，更要将艺术教育融入幼儿园的各个方面，让孩子们在生活中，能够感知、体验到艺术的魅力，让艺术教育成为孩子们健康成长的伴侣和助推者。同时，教育者应该不断地学习和研究艺术教育的现状和发展趋势，为艺术教育做出更有价值和实际的贡献。

总之，参加艺术活动教研培训对于我来说，是一次非常珍贵的经历。在这次培训过程中，我真切地感受到了艺术教育的重要性和美好。我深信，只要我们教育者在日常的工作中，把艺术教育渗透到孩子们的生活中，让孩子们在学习中体会到艺术的魅力和价值，我们培养出来的孩子们，一定会成为自信、积极和文化素质高的全面发展人才。

磁铁玩具设计篇六

活动重点： 能画出封印的圆形。

活动准备： 棉签，红、绿、黄、等颜料，娃娃图形一张、音乐录音。

活动过程：

1、说出菜的名称：

听音乐引出主题：

— “今天是娃娃上灶，娃娃烧了哪些好吃的菜呢？”

教师用绿色棉签在纸上画个圆：

幼儿说出绿色的是什么菜。

教师选红色棉签一边画圆一边讲：“红红的西红柿真好吃，阿呜一口放在嘴里咽下肚。”

幼儿查看自己画的圆时，是否将线的两端连起来。

2、启发创作：

— “娃娃还想烧更多好吃的菜，我们来帮忙好吗？”

幼儿绘画，教师用“放进嘴里咽下去”提示幼儿画封闭圆。

用“娃娃烧了好多好吃的菜”引导幼儿可以选用各种颜色画重叠圆。

提醒幼儿一根棉签只能用一种颜色，用完后放在原来的盘中。

3、交流分享：

4、听音乐《娃娃上灶》，幼儿边拿着自己的作品，边互相介绍。

磁铁玩具设计篇七

活动目标：

1、学习用手指画短线来表现爸爸的胡子。

2、体验玩颜色的快乐。

活动准备：幼儿美术用书《爸爸长胡子啦》、水粉颜料、抹布。

活动过程：

1、教师示范：

教师用食指蘸颜料，示范胡子的画法：

——“还记得我们刚才学的一首儿歌吗？”

教师引导幼儿朗读儿歌。

——“今天，我们一起来画爸爸的胡子，你们看，爸爸的嘴巴周围长满了长长的胡子。”

2、教师引导幼儿想象表现：

幼儿自由发表想法：

——“你觉得爸爸的胡子像什么？”

请个别幼儿在黑板上的图画纸上演示。

幼儿操作，老师巡回指导。

3、展示作品：

教师与幼儿一起欣赏大家的作品，并将作品张贴在活动室的墙上。

磁铁玩具设计篇八

本班大部份幼儿喜爱音乐活动，对乐曲的不同风格充满了好奇和探究欲望，但对乐曲结构了解不足，而“花儿与蝴蝶”选自小提琴协奏曲《梁祝》中的化蝶片段，是ab两段体的乐曲，这两段结构完整，形象鲜明，长度适中，比较适合中班幼儿欣赏。为满足幼儿爱听好听的需求，进一步培养他们能听辨乐曲结构和对音乐的感受力，为此我特设计了此次活动。

1. 欣赏乐曲，了解乐曲的ab结构。

2. 鼓励幼儿积极参加

活动，并能大胆的表现自己的情感和体验。

1. 磁带 2. 录音机 3. 花园背景图 4. 鲜花若干 5. 蝴蝶教具一只

1. 在乐曲“花儿与蝴蝶”的伴奏下幼儿自由进教室。

2. 欣赏第二遍乐曲，幼儿初步感受乐曲的情绪，并道乐曲的名称。

3. 配乐散文朗诵，在花园背景图的烘托下，演示教具，幼儿欣赏第三遍乐曲。

4. 分段欣赏

(1) 幼儿作花宝宝，鼓励他们根据对乐曲的感受想象创编出花儿开放的动作，欣赏

a段乐曲。

(2) 幼儿通过感受，表演蝴蝶找花的情景，鼓励幼儿大胆的创编动作，欣赏b段乐曲。

5. 分角色表演

引导幼儿会根据乐曲ab两段的变化，作出不同动作，表现乐曲。

6. 活动结束，幼儿飞出教室。

磁铁玩具设计篇九

近年来，艺术教育的重要性越来越受到人们的重视，越来越多的学校和教师加入到艺术教育的行列中。作为一名小学美术老师，我也充分认识到了自身在艺术教育中存在的不足，因此，参加了一次由当地教育机构举办的艺术活动教研培训活动。下面就分享一下自己的心得体会。

第一段：认识到艺术教育的重要性

现如今社会各界都开始重视艺术教育的重要性，而作为美术老师，我更是深知其重要性。艺术教育可以培养学生的审美能力、创造力和思维能力，还可以激发学生的兴趣爱好，从而增强学生的自信心和综合素质。参加了艺术教育的学生，能够更好地适应现代社会的需求。

第二段：了解艺术教育的新理念

此次艺术活动教研培训中，我们还与其他老师进行了交流和讨论，从而了解到了艺术教育的新理念。在教学中，应以学生为主体，不要过度注重作品的形式，而是要把作品当做一种表达思想、情感、态度等的手段。同时还要多注重题材的设计，让学生在不同的主题中发挥自己的创造力，不必被既定的规则和元素束缚，从而更好地体验艺术中的乐趣。

第三段：学习创新教学方法

通过艺术活动教研培训，我还学习了一些创新的教学方法。例如，在教学中应该融入音乐、电影、文学等，以强化学生的感性体验；要注重师生的互动，尊重学生的个性，为学生提供更自由的空间和更广泛的思维，从而引导学生追求独立思考 and 探索未知的勇气。这些教学方法有助于拓宽教学思路，丰富教学手段，提高学生的学习兴趣和主动性。

第四段：感受到艺术教育的魅力

艺术活动教研培训中，我还收获了很多艺术教育的实践经验和教育心得，感受到了艺术教育的魅力。在学习实践中，我深入了解了艺术教育的内涵与特点，更深刻地认识到了艺术对人的生命的重要作用。艺术教育可以让学生更好地参与到社会中去，更好地展示出个人的才华和独特之处，从而为自己的未来奠定坚实基础。

第五段：总结与展望

通过这次艺术活动教研培训活动，我深刻认识到了艺术教育的重要性，了解了艺术教育新理念，学习了创新的教学方法，感受到了艺术教育的魅力。未来我将以此为动力，不断地探索教学新途径，努力创新教学模式，将这些实践经验与教学理念贯彻到落实到教育教学的日常当中，促使学生更好地理解、领会、实践艺术教育的重要性，为社会的和谐与人类的进步不断做出贡献。