

最新小学体育集体备课活动总结与反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

颐和园导游词篇一

大家好！欢迎参观颐和园。我的名字叫乔某某，是来自颐和园游客服务中心的导游。今天由我来负责大家的导游工作。

入园前我先明确一下园内的注意事项：1、请不要在园内随地吐痰和乱扔垃圾。2、请不要随便乱摸园内文物。3、请不要打扰他人。4、如有吸烟的客人，请到吸烟区吸烟。

我先整体说一下颐和园，颐和园占地面积是293公顷，大约为三平方千米。主要有万寿山和昆明湖为主体，其中水面占全园的四分之三，也就是大约220公顷。园内建筑以佛香阁为中心，有景点建筑百余座，大小院落20余座，3555座古建筑，面积70000平方米，古树名木1600余株。是中国保存最完整的古代园林。

到了颐和园的长廊，就进入了颐和园的大门。这条长廊有725米长，分成273间，并有548根柱子。横栏上画有山水、花草和四大名著，共有14000余幅。

大家这边请。我们去乐寿堂。它是生活区的主要部分。始建于乾隆十五年，咸丰十年被毁，光绪十三年重建。乐寿堂面临昆明湖，背倚万寿山，东达仁寿殿，西接长廊。是园内位置最好的居住和游乐的地方，请大家细细游赏。

谢谢大家！今天的导游到此结束，祝大家开心出游。

颐和园导游词篇二

各位亲爱的游客，欢迎你们来到首都北京。我是你们的小导游王丹玉。在接下来的时间里我将带领大家一起欣赏北京的人文和景观，希望大家和大家度过一个愉快的旅程！

首先，我们将要游览的是颐和园。颐和园是我国的重点文物保护单位，目前已经列入《世界遗产名录》。游览时请大家自觉保持这里的清洁。

我们现在来到的是颐和园内有名的长廊。看，那有绿漆，红漆的栏杆，多美啊！这条长廊有着七百多米长，分成二百七十三间，每一间的横槛上都有五彩的画。你们相信吗？这么多的画，其中没有几幅是相同的。

大家请跟我继续走，看！那座矗立在半山腰上的三层建筑！闪闪发光的是琉璃瓦，它就是佛香阁；下面金碧辉煌的一排排宫殿，那就是排云殿。

好了，走到这里呢我们的颐和园之行已经接近尾声了，如果您想要拍照或是其他事情的话，请您注意不要走远，同时注意这里的清洁卫生。谢谢您的合作！

请大家集合！请大家集合！我们马上就要离开美丽的颐和园，如果您还没有看够，期待您的下次光临！最后祝您愉快！

颐和园导游词篇三

各位游客：

大家好！欢迎你们来到颐和园，我是你们的导游，希望我们可以一起度过一段美好的时光。我先自我介绍一下，我叫***，

大家可以叫我小*。

颐和园，位于北京西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面占地四分之三。清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆明”来赞美昆明湖。颐和园的构思之巧妙，建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。

我们现在来到的是颐和园的长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，分别画着人物、风景和动植物，几千幅画，没有哪两幅是相同的。

请到这边来，这就是万寿山。看，立在半山腰上的八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁，黄色的琉璃瓦还在闪闪发光呢！下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们就来到昆明湖了。大家看那座横跨湖上的石桥，桥上有十七个桥洞，所以叫十七孔桥；桥栏上的石柱有几百根，大家有兴趣的话可以数数，每根柱子上都雕刻着小狮子，栩栩如生，活灵活现。

游客们，今天我们游玩了美丽的颐和园，明天我们会再继续游览下一个景点，明天见。

颐和园导游词篇四

颐和园位于北京的西北郊，其前身清漪园始建于1750年，1764年建成，1860年被英法联军焚毁。下面是本站为大家准备的北京颐和园导游词作文，希望大家喜欢！

欢迎您来颐和园参观旅游！

北京的颐和园是一个美丽的大公园。

大家现在参观的是长廊。长廊有七百多米长，共273间。每间的横槛上都有五彩的画，画着人物，花草，风景，几千幅画没有那两幅是相同的。长廊两旁的花木，这一种花还没谢，那一种花又开了，景色美丽。微风从昆明湖吹来，使人神清气爽！

这里是万寿山的脚下。大家抬头往上看，半山腰上那一座八角宝塔形的三层建筑就是佛香阁，下面那一排排金碧辉煌的宫殿是排云殿。现在我们来的这里就是佛香阁，大家从前面往下看，颐和园的景色大半尽收眼底。正前面那就是昆明湖，你看它静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船，画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹。向东看，隐约可见古老的城楼和白塔。

这里就是昆明湖。大家仔细看看这座石桥，因为它有十七个桥洞，得名十七孔桥。这座桥很有特点，每根石柱子上都雕刻着小狮子，这么多形态各异的狮子，没有那两只是相同的。

各位游客，颐和园到处都有美丽的景色，今天我就给大家介绍到这里，欢迎下次再来！

大家好！我是欢乐旅行社的实习导游，我姓李，大家可以叫我李导。今天，由我来带领大家游览颐和园，请大家多多关照，希望大家能对我的工作提出宝贵的意见。颐和园到了，大家请随我下车。进了大门，绕过大殿，现在的位置就是著名的长廊。你们看，这绿漆的柱子、红漆的栏杆，是一眼望不到头。这条长廊有七八百多米长，分为二百七十三间。每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、风景、花草，几千幅画没有哪两幅画相同。长廊两旁栽的花木，一种花还没有谢，另一种花就已经开了。

微风从左边的昆明湖上吹来，使人神清气爽，大家感觉到了吗？走完长廊，我们现在来到的是万寿山脚下。大家抬头看一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉

璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。现在，我们在万寿山的佛香阁。大家向下望，颐和园的景色大半收在眼底。看，葱郁的树丛，掩映着黄、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

游船、画舫也都从湖面慢慢滑过，几乎不留一点儿痕迹。大家向东远眺，隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。我们现在所在的地点是昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有几座式样不同的石桥。大家走过石桥，就可以去湖中心的那座小岛上玩。大家看，我现在用手指着的那座桥有十七个桥洞，所以叫十七孔桥。桥栏杆上有着上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子，这些狮子姿态不一，没有哪两只是相同的。好，现在大家可以去小岛上玩儿，两小时后在这儿集中，然后我们坐车回去。解散！

大家今天玩得开心吗？通过我的讲解，你们是不是对故宫有了一定的了解呢？希望下次你们还来找我当你们的导游。再见。

大家好，我是你们的导游，我姓张，你们叫我张导就行了。我们要去的地方就是闻名天下的建筑——颐和园。

大家请随我来，现在我们绕过大殿，我们站的地方就是赫赫有名的长廊。横槛上有许许多多的画。画有鸟兽虫鱼、花草树木、景物，当然还有我们人类。你们相信吗？一万多幅画，没有哪两幅是相同的。横槛上还画着许多故事。

走完长廊，我们就来到万寿山的脚下。抬头一看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上。一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

在昆明湖的上面，就是万寿山。站在这里，我们可以看见颐和园的所有景色。

大家快快跟我来看看这美丽的石桥，这个石桥有十七个洞，中间的最大。这桥叫十七孔桥。而且上面都雕刻这栩栩如生，姿态不一，活灵活现的小狮子，这些小狮子，没有那两只的姿态是相同的。

颐和园到处都有美丽的景色。但是今天的旅游到此结束，希望大家可以下次再来，我随时愿意在当大家的导游。

各位旅客朋友们：

大家好。

我是今天带领你们游玩的导游，我叫xxx。今天，我们要游玩的地方是颐和园。让我们走进颐和园的大门，绕过大殿，那里有美丽的景色等着我们去看。这是颐和园里很有名的长廊。看，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头，长廊是不是很长？你们先猜一猜长廊有多长，要是等一会儿你们猜不出来，我就告诉你们。你说是230米，你说是480米，你说是500米，哈哈，你们说的都不对。长廊有七百多米，分成了273间呢，让我们去看看长廊里是什么样子吧。看，那是什么，哦，原来是横槛上五彩的画。

告诉你们吧，长廊里有几千幅画，没有哪两幅画是相同的，这可都是画家的心血。你们看长廊两旁是什么，那么多的花是不是很好看？有玫瑰花，有牡丹花，还有牵牛花……现在我们走出了长廊，来到了万寿山脚下。让我们抬头向上看，有一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上。黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。让我们爬上佛香阁。我们往下看，颐和园的景色大半收在眼底。

看那葱郁的树丛中隐藏着什么？对了，仔细看可以看见黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。看正前面，昆明湖是多么静，静得像一面镜子，它又是多么绿，绿得像一块碧玉。你们知道吗？清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆

明”来赞美昆明湖。让我们从万寿山下来，正前面就是昆明湖。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥。看，湖中心有个小岛，远远望去，岛上一片葱绿。让我们到石桥上。这石桥有十七个孔，所以叫十七孔桥。看，桥栏杆上有上百根石柱，石柱上还雕刻着小狮子。这么多的狮子，姿态不一，神态各异，没有哪两只是相同的。好了，今天我们就到这里。你们今天是不是很开心呢？好了，明天还有更好的景色等着我们，再见。

尊敬的游客们：

你们好！我叫许诚，是你们导游，大家可以叫我许导，也可以叫我小许。我们即将游览的是颐和园。

颐和园是清代皇家园林，是我国重点文物保护单位，已被列入《世界遗产名录》。

颐和园位于北京的西北郊，其前身清漪园始建于1750年，1764年建成，1860年被英法联军焚毁。1886年，慈禧太后挪有海军经费和其他款项重建，并与1888年改为颐和园。1920年，颐和园又遭八国联军严重破坏。1920年再次修复。好了，咱们现在开始游览吧。

现在我们在万寿山脚下，抬头仰望，那座八角宝塔形的建筑，就是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。上万寿山吧！

现在我们已经登上了万寿山，是欣赏颐和园全景的最佳位置。正前面就是昆明湖，有人常说它像一面镜子，像一块碧玉。不知你们是否有同感。下面就去昆明湖吧。

看，昆明湖多大，但堤岸更长。看见那个小岛了吗？我们走过长长的石桥就可以到到上玩。请大家仔细数数这座桥的桥洞，一共有十七个桥洞所以叫十七孔桥。桥柱上的石狮子姿

态不一，没有哪两只是相同的。

另外，还有月波楼，石舫等。我说也说不尽，请你们自己慢慢游赏吧！

尊敬的游客：

大家好！我是王导游，很高兴为大家服务，今天我们来到美丽的颐和园游玩，希望大家不要乱扔垃圾，破坏它的美丽！

我们现在来到了有名的长廊，它共273间，全长七百多米。每一间的横槛上都绘有彩画。两边的花草树木郁郁葱葱，一种花没谢，另一种花又开了。

不知不觉中，我们已经来到了万寿山下，大家看到那金碧辉煌的宫殿了吗？那是排云殿。大家知道吗？排云殿是慈禧在园内过生日时接受贺拜的地方。

现在我们已经登上万寿山，这里是观看颐和园美景的最佳地方。正前面，昆明湖静得像一面镜子。绿得像一块碧玉。不知你们是否有同感？那我们下山游览一番吧！

现在我们来到了昆明湖，湖中有个小岛，岛上一片葱郁，通过我们面前这座桥，就可以到小岛上玩。这座桥有十七个桥洞，叫做十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子。这么多狮子，姿态不一。

这么多美景，说也说不尽，现在大家自由活动，继续欣赏美景，一小时后在湖中的小岛准时集合！

颐和园导游词篇五

大家好！我叫刘智杰，是你们今天的导游，大家可以叫

我“刘导”。

今天，我将带领大家到颐和园浏览一圈，希望大家看得开心、玩得高兴。

首先，由我来简单地介绍一下美丽的颐和园。颐和园是我国规模最大的、保存最完整的皇家园林，它是一座大型天然山水园，占地面积约290公顷，是中国四大名园之一。

我们现在所在的地方是有名的长廊。这条长廊全长728米，总共分成273间。廊上每间的横槛上、枋梁上都有五彩的画，内容包括山水风景、花鸟鱼虫、人物典故等。这些图画共有14000余幅，却没有哪两幅是相同的。

现在，我们旁边的这片湖泊，就是昆明湖，是颐和园主要的湖泊。占全园的四分之三，约220公顷。十七孔桥坐落尖碧绿的昆明湖上，飞跨于东堤与南湖岛之间，用以连接堤岛，是园中最大的石桥。石桥宽8米，长150米，由17个桥洞组成，所以叫做十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，石柱上雕有大小不同、形态各异的石狮500多只。

今天浏览了颐和园这座皇家园林，大家玩得开心吗？好了，今天的行程就至此结束。希望下次能再有机会给你们当导游！

颐和园导游词篇六

大家好，我是天马行空旅游社的导游，我姓张，叫张洋舟，接下来我们就要前往颐和园，希望大家能和我共度这美好时光。

接下来这段时间就有我来为大家介绍一下颐和园的历史吧。颐和园位于北京的西北郊，原是清代皇家园林。始建于1750年。曾两次遭到英法联军和八国联军的野蛮抢掠和破坏，新中国成立后得到很好的修缮和保护。

各位游客，我们已经来到了颐和园大门下，走进大门，再绕过大殿，就来到了长廊。这条长廊有七百多米长，分成二百七十三间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景、几千幅画没有哪两幅是相同的。

走完了长廊，我们即将登上万寿山，请大家往上看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在我们眼前，那就是我们待会要去参观的景点，请大家跟紧我，别走丢了。

现在我们就在佛香阁前面，站在这边往下望，颐和园的景色大半可以看到。向东眺望，隐隐约约可以看见几座古老的城楼和城里的白塔。

各位游客我们已经来到了昆明湖，昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，两岸栽着数不清的垂柳，湖中心有个小岛，游人走过一座最长的石桥，就可以到小岛上去玩，这一座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上雕刻着小狮子。这么多狮子，姿态不一，没有哪两只的姿态是相同的。

颐和园到处有美丽的景色，说也说不尽，这次我们只参观了颐和园的一部分，希望大家以后多多来这儿游赏。

颐和园导游词篇七

大家好，我是你们今天的导游，我姓杨，大家叫我“杨导”好了。很高兴今天成为大家的导游，我带大家去游览颐和园，跟着我，保证能让今天的您快乐无比、大饱眼福！

北京的颐和园是一个美丽的大公园。现在，我们先来看看有名的长廊吧！进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这长廊长得一眼望不到头，有七百多里长呢！长廊分成273间，每一间横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的，人物画最好看了，大

家可以边走边欣赏。

接下来，我带大家去参观万寿山。这里是万寿山脚下，你们抬头看见的是佛香阁。也就是耸立在半山腰上那座八角宝塔形的三层建筑，看到了吗？它的琉璃瓦闪闪发亮，它下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家跟随我登上上万寿山吧。站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底里。你们看，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红色的宫墙。正前面的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

从万寿山下来，我带大家去参观昆明湖吧。昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有好几座式样不同的石桥。湖中心有一个葱绿的小岛，树丛中露出了宫殿的一角。走过长长的石桥，就可以去小岛玩一玩了。这座石桥有十七个桥洞，人们把它命名为十七孔桥。桥栏上有上百根柱子，柱子上都雕刻着许多狮子：有的在抢着绣球，有的躺在妈妈的怀里撒娇，有的在一起玩耍。

颐和园的美丽景色是不是让大家得到了美的享受啊？时间真快，马上就要和大家分开了，希望下次能做大家的导游！祝你们天天都开心，再见！

颐和园导游词篇八

颐和园和园是皇家园林，现已被列入世界遗产名录。好了，现在就让我们来欣赏颐和园的“美”吧。希望你们喜欢。

各位游客：

大家好！

我是你们的导游员，我姓侯，今天就由我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够让大家都满意，能让你们度过这快乐的一天。

颐和园是世界上现存规模最大的皇家园林。它位于北京西北郊，始建于清朝，占地面积约290公顷。颐和园有“皇家园林博物馆”之称，是世界上保存最完整的园林。

各位，注意了，现在我们来到了长廊景区。大家看！绿漆的柱子、红漆的栏杆，是不是一眼望不到头？我告诉你们，这条长廊有七百多米长，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，这些画大约有1400多幅，这几千幅画没哪幅画是相同的。长廊两旁栽满了四季开不败的花，芬芳扑鼻，再加上微风拂面，使人神清气爽。

好了，走完长廊，我们现在来到了万寿山脚下。大家抬头看一看，有一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，大家猜一猜是什么？对了，就是佛香阁。再看看那金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

我们现在站在万寿山上，请大家远望，呈现在我们眼前的是一个很大的湖泊，那就是有名的昆明湖。昆明湖里的水清澈见底，静得像一面镜子。

游客们，昆明湖上有好几座式样不同的石桥，还有一个小岛，大家可以先看看石桥上的石柱，石柱上雕刻着形态各异的小狮子。大家看完小狮子，可以通过石桥到小岛上玩。

好了，我们的游览到此结束，希望大家喜欢我的讲解，下次如果大家还有机会来玩，我还可以给你们讲解。谢谢，再见！

尊敬的各位游客朋友们：

我是你们的导游，我姓侯，大家可以叫我侯导。今天我们游

览的是北京的颐和园。许多游客来到颐和园，游完景点后，感觉就一个字“美”。颐和园是皇家园林，现已被列入世界遗产名录。好了，现在就让我们来欣赏颐和园的“美”吧。

长廊里的画还有一段故事呢！在乾隆时期，乾隆的母亲特别喜欢听故事，经常一边游览长廊，一边听宫女讲故事。有些故事她特别喜欢就让宫女反复地将给她听。可时间一长，宫女肚子里的故事都讲完了，以前的，也都想不起来了。后来她们想出了一个好办法：每给乾隆的母亲讲一个故事，就画一副画贴在长廊上。太后呢？因为年迈眼拙，看不清彩画，对此竟毫无察觉。据说，这就是颐和园长廊彩画的来历。

走完了这条长廊，我们来到了万寿山脚下。大家可要仔细看看，山上和山下的风景可不同哟！大家抬头看，那座八角宝塔形的三层建筑是佛香阁，那闪闪发光的，是琉璃瓦，下面的宫殿是排云殿。

一会儿是自由活动时间，大家可以再细致的欣赏一下颐和园的美景。请不要乱扔垃圾、果皮，不要乱涂乱画，不要去危险的地方！下午五点整在颐和园大门集合，有事可以给我打电话。祝你们玩的高兴！

大家好，我是你们今天的导游，我姓杨，大家叫我“杨导”好了。很高兴今天成为大家的导游，我带大家去游览颐和园，跟着我，保证能让今天的您快乐无比、大饱眼福！

北京的颐和园是一个美丽的大公园。现在，我们先来看看有名的长廊吧！进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到了有名的长廊。这长廊长得一眼望不到头，有七百多里长呢！长廊分成273间，每一间横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的，人物画最好看了，大家可以边走边欣赏。

接下来，我带大家去参观万寿山。这里是万寿山脚下，你们

抬头看见的是佛香阁。也就是耸立在半山腰上那座八角宝塔形的三层建筑，看到了吗？它的琉璃瓦闪闪发亮，它下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

大家跟随我登上上万寿山吧。站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底里。你们看，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红色的宫墙。正前面的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

从万寿山下来，我带大家去参观昆明湖吧。昆明湖围着长长的堤岸，堤岸上有好几座式样不同的石桥。湖中心有一个葱绿的小岛，树丛中露出了宫殿的一角。走过长长的石桥，就可以去小岛玩一玩了。这座石桥有十七个桥洞，人们把它命名为十七孔桥。桥栏上有上百根柱子，柱子上都雕刻着许多狮子：有的在抢着绣球，有的躺在妈妈的怀里撒娇，有的在一起玩耍。

颐和园的美丽景色是不是让大家得到了美的享受啊？时间真快，马上就要和大家分开了，希望下次能做大家的导游！祝你们天天都开心，再见！

颐和园导游词篇九

尊敬的各位游客朋友们：

我是你们的导游，我姓侯，大家可以叫我侯导。今天我们游览的是北京的颐和园。许多游客来到颐和园，游完景点后，感觉就一个字“美”。颐和园是皇家园林，现已被列入世界遗产名录。好了，现在就让我们来欣赏颐和园的“美”吧。

长廊里的画还有一段故事呢！在乾隆时期，乾隆的母亲特别喜欢听故事，经常一边游览长廊，一边听宫女讲故事。有些故事她特别喜欢就让宫女反复地将给她听。可时间一长，宫

女肚子里的故事都讲完了，以前的，也都想不起来了。后来她们想出了一个好办法：每给乾隆的母亲讲一个故事，就画一副画贴在长廊上。太后呢？因为年迈眼拙，看不清彩画，对此竟毫无察觉。据说，这就是颐和园长廊彩画的来历。

走完了这条长廊，我们来到了万寿山脚下。大家可要仔细看看，山上和山下的风景可不同哟！大家抬头看，那座八角宝塔形的三层建筑是佛香阁，那闪闪发光的，是琉璃瓦，下面的宫殿是排云殿。

一会儿是自由活动时间，大家可以再细致的欣赏一下颐和园的美景。请不要乱扔垃圾、果皮，不要乱涂乱画，不要去危险的地方！下午五点整在颐和园大门集合，有事可以给我打电话。祝你们玩的高兴！

颐和园导游词篇十

导游词通常是在抵达某个景点之间，需要对景点进行概括性的介绍，看似简单，实则意义重大。精心的设计会立刻引起游客的兴趣，为之后的讲解打下良好的基础。下面是颐和园的导游词，让我们一起来学习。

各位游客大家好，欢迎你来到颐和园游玩。我是旅游公司的导游，我叫小冰，非常荣幸能为大家服务，希望在我的陪伴下能让你度过愉快的一天，也能让你真正感受颐和园的魅力。

颐和园位于北京西郊，1860年被英法联军所毁，1888年慈禧太后挪用军费重建，改名颐和园。颐和园总面积达290万平方米，拥有宫殿园林3000余间，湖水面积占四分之三，园中景象万千，万寿山丛林葱郁，昆明湖碧水荡漾，构成一幅美丽的皇家园林画卷。

现在让我带大家先参观有名的长廊吧！绿漆的柱子，红漆的栏

杆，一眼望不到头。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间横槛上都有五彩的画，画着风景，人物，花草等，几千幅画没有那两幅是相同的。长廊两旁栽满了花木，这一种花还没谢，另一种花又开花了。微风从左边的昆明湖吹来，使人神清气爽。其中人物故事画最引人注目，那就请游客们细细观赏吧！

接下来大家看到的是万寿山。万寿山地处颐和园的中心部位，南临昆明湖。万寿山的半山腰耸立着一座八角宝塔形的三层建筑，黄色的琉璃瓦闪闪发光，它就是佛香阁下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。登上了万寿山，可以把美丽的昆明湖看得一清二楚。

美景真是说也说不尽，道也道不完。用举世无双，独一无二来形容她一定也不过分。她就像一颗明珠，她的大气，她的精致，她的浓郁的文化底蕴吸引着中外游客。我真诚希望你能在这得到美的享受，祝你玩得开心，游得尽兴！

各位游客：

大家好！欢迎你们来到颐和园，我是你们的导游，希望我们可以一起度过一段美好的时光。我先自我介绍一下，我叫，大家可以叫我小*。

颐和园，位于北京西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面占地四分之三。清朝乾隆皇帝诗曰“何处燕山最畅怀，无双风月属昆明”来赞美昆明湖。颐和园的构思之巧妙，建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。

我们现在来到的是颐和园的长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。每一间的横槛上都有五彩的画，分别画着人物、风景和动植物，几千幅画，没有哪两幅是相同的。

请到这边来，这就是万寿山。看，立在半山腰上的八角宝塔形的三层建筑，那就是佛香阁，黄色的琉璃瓦还在闪闪发光呢！下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们就来到昆明湖了。大家看那座横跨湖上的石桥，桥上有十七个桥洞，所以叫十七孔桥；桥栏上的石柱有几百根，大家有兴趣的话可以数数，每根柱子上都雕刻着小狮子，栩栩如生，活灵活现。

游客们，今天我们游玩了美丽的颐和园，明天我们会再继续游览下一个景点，明天见。

大家好，我是张导游。欢迎大家来到远近闻名的皇家园林_颐和园。请大家保护文物；保证园内的卫生；有什么事跟导游说。请大家收拾好背包，带好随身物品，现在我们就要开始游览了。

颐和园，位于北京的西北郊，原是清代的皇家园林和行宫。颐和园主要由万寿山和昆明湖组成，占地290.8公顷，其中水面约占四分之三。园内殿堂楼阁、亭台水榭三千余间。其构思之巧妙、建筑之精致，集我国园林艺术之大成，有“皇家园林博物馆”之称。有一幅赞美颐和园月波楼的对联，它的上联是：“一径竹阴云满地”，下联是“半帘花影月笼纱”。这幅对联的意思是：小路两边幽竹茂盛，竹丛的影子投下来，路上像是铺满了或浓或淡的云。入夜后，帘纱半卷，月光如泻，四周好像罩上一层薄纱，各种花木的影子印在窗帘上，深深浅浅的，很是好看。

我们要绕过这个建筑物，它的名字叫做大殿。现在，我们来到了长廊。这条长廊有七百多米长，分成273间。看，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景。几千幅画没有哪两幅是相同的。看长廊两边的花木长得多么茂盛。

现在，我们来到了万寿山脚下。往下看，一座八角宝塔形的

三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光。那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

现在我们登上了万寿山。让我们站在佛香阁的前面往下望，颐和园的景色大半收在眼底。看那葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点儿痕迹。向东远眺，隐隐约约可以望见几座古老的城楼和城里的白塔。

现在，请大家检查一下带的东西有没有丢，然后我们去洗手间。

这里就是我们最后要观赏的地方_昆明湖。它围着长长的堤岸，上面有好几座式样不同的石桥，两岸栽着数不清的垂柳。湖中心那里有一个小岛，远远望去，岛上一片葱绿，树丛中可以看见露出的宫殿的一角。我们走过这条长长的石桥，就可以去小岛上玩。这座石桥有十七个桥洞，叫做十七孔桥。它的桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子。这么多的狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的。为什么这条长长的十七孔桥有十七个桥洞，则是这样的：修建这个皇家园林的皇帝特别喜欢9这个数字，当时在修桥的时候，从左边的第一个桥洞或从右边的第一个桥洞往中心数，中心都是九个，所以这条长的十七孔桥有十七个桥洞。

今天的带领时间到此结束，请大家注意安全，开始自由游览，下午五点在这里集合。谢谢！