

2023年小班音乐鞋子踏踏响教案 小班音乐活动教案(模板8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇一

- 1、认识面部器官，能准确指出五官的位置。
- 2、喜欢唱问答歌，能随歌曲内容做相应动作。

【活动准备】

- 1、小镜子人手一面。
- 2、《好宝宝》歌曲磁带。

【活动过程】

- 1、请幼儿照镜子，找找五官。

(1) 幼儿照照镜子，从镜中观察自己的小脸，看看脸上的“宝贝”。

(2) 指指“宝贝”的位置，说说“宝贝”的名字（眼镜、耳朵、嘴巴、鼻子）。

- 2、问一问、答一答，帮助幼儿熟悉歌词。

(1) 教师问幼儿：“好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？”

幼儿回答：“江老师，告诉你，我的鼻子在这里。”边说边用手指自己的鼻子。

(2) 将“你的鼻子在哪里？”替换成“你的眼镜（耳朵、嘴巴）在哪里？”继续问答。

3、完整教唱问答歌，幼儿能随歌曲做相应动作。

(1) 教师边弹琴边唱歌，向幼儿提问，幼儿也随着琴声应答。

(2) 将“眼镜、耳朵、嘴巴”分别替换进歌曲，进行问答演唱。幼儿能随音乐做相应动作，如指出鼻子、眼镜、嘴巴、耳朵。

【活动延伸】

熟悉歌曲后，教师将“好宝宝”替换成某个小朋友的名字来演唱，也可由男孩子或女孩子来进行一问一答式演唱。

好宝宝歌词：好宝宝，我问你，你的鼻子在哪里？

__老师，告诉你，我的鼻子在这里。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇二

1、能在音乐伴奏中做出母鸡下蛋的动作。

2、创编出各种小鸡出壳、跳舞的动作。

3、学习游戏规则：当听到老鹰的音乐，小鸡马上躲到母鸡妈妈身后，一个跟一个搭着肩。（或者当听到老鹰的音乐时，小鸡马上变成老鹰不爱吃的东西，一动也不动。）

4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

5、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

1、母鸡、老鹰头饰、抖蓬。

2、录音机（带）、磁铁、小棒、黑板。

3、小鸡出壳图片10幅。

4、帮助幼儿积累有关母鸡生蛋、孵蛋和小鸡出壳方面的知识。

1、舞蹈《何家公鸡何家猜》

指导：当老师摸到某个幼儿的头时，该幼儿根据歌词做出相应动物的动作。

2、学习音乐游戏《老鹰捉小鸡》

（1）学习母鸡下蛋的动作

指导：

引导幼儿做出母鸡下蛋的各种动作；

老师在音乐伴奏下，把母鸡下蛋的各种动作连起来做；

幼儿在老师带领下，听音乐做母鸡下蛋的动作。

（2）创编小鸡出壳的动作

指导：

利用图片，引导幼儿倾听小鸡的音乐，感受乐句；

引导幼儿创编出小鸡出壳、跳舞的动作；

学习已创编的小鸡出壳动作；

幼儿在音乐伴奏下，做小鸡出壳、跳舞的动作。

（3）分角色扮演母鸡和小鸡

指导：听到母鸡的音乐不动，听到小鸡的音乐站起来做小鸡出壳、跳舞等动作。

（4）倾听老鹰的音乐

指导：听到老鹰的音乐马上躲在母鸡的身后，一个跟一个搭着肩。（或者变成老鹰不爱吃的东西，一动也不动。）

（5）分角色进行游戏。

（6）游戏结束，幼儿模仿小鸡跟着母鸡（老师）离开活动室。

这是一节音乐游戏活动，我选择了《何家公鸡何家猜》这首歌词简单、旋律欢快、充满童趣的广东童谣，分析了乐曲结构后，我们又进一步尝试把《石头、剪子、布》这个幼儿常玩且十分喜爱的猜拳游戏引入活动，以歌曲为载体，增强活动的趣味性，同时也让幼儿在活动中获得音乐节奏感、合作能力的提升。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇三

活动目标：

- 1、尝试和着音乐节奏，用动作表现敲锣、打鼓、放鞭炮。
- 2、体验乐曲欢快、热闹的情绪。

活动准备：教学挂图、锣一面、乐曲录音磁带

活动过程

1、出示挂图，和幼儿一起谈论过新年的愉悦，引发幼儿活动的兴趣：

“过年的时候你最喜欢做些什么事情？”

“图上的小朋友在干什么？”

2、尝试用动作和声音模仿敲锣：

老师介绍它的名称和演奏的方法：怎样敲锣才能发出好听的声音呢？

幼儿用自己的动作和声音模仿敲锣的动作和声音。

在音乐的伴奏下，老师带幼儿均匀有节奏的表现敲锣的动作和声音。

3、表现放鞭炮的声音和动作：

启发幼儿回忆放鞭炮时的声音，并尝试用自己的嗓音模仿。并鼓励幼儿用动作表现鞭炮爆炸时先低后高的运动状态。

4、幼儿听音乐做动作：

仔细分辨音乐中什么地方敲锣、打鼓、放鞭炮。

表演时加入儿歌作为前奏：新年到，新年到，敲锣打鼓真热闹！

小班音乐鞋子踏踏响教案篇四

活动目标

1、体验歌曲中一条鱼的孤单和三条小鱼的快乐，引导幼儿知道和好朋友在一起玩是快乐的。

2、初步感受三段歌曲的不同速度。

活动准备

1、《鱼儿好朋友》的歌曲磁带。

2、小鱼的头饰若干。

3、盛水的鱼缸，实物金鱼三条。

活动流程

1、教师出示盛有一条鱼的鱼缸：你们看，鱼缸里有什么？小鱼长的什么样子？他是怎样游泳的？请小朋友学一学小鱼游泳的样子。

教师与幼儿一边做鱼游泳的动作一边提问：你觉得一条小鱼在鱼缸里快乐吗？（不快乐）那小鱼会怎样呢？引导幼儿理解第一段歌词。

教师用孤独、苦恼的表情演唱“一条鱼，水里游，东游西游找朋友”。

2、小鱼怎么了？我们应该怎么做？引导幼儿说出应该给他找个朋友，并请幼儿帮忙在鱼缸里再投放一条小鱼，让孩子们观察两条鱼在鱼缸里鱼儿的动作会有什么变化，并启发幼儿大胆想象并用简单的动作和表情表现出来。

3、引导幼儿说出第二段歌词内容并理解：两条鱼，水里游，摇摇尾巴点点头。教师在教幼儿演唱时要表现出高兴地表情。

4、现在鱼缸里有两条小鱼了，如果我再放上一条会怎样呢？

教师要表现出比较神秘的样子，引起幼儿的兴趣。

请幼儿投放第三条鱼，让幼儿观察并鼓励他们用合适的动作和表情来表现。教师引导幼儿用欢快的语调演唱第三段歌词：三条鱼，水里游，快快乐乐做朋友。

5、播放音乐磁带，教师带领幼儿用不同的速度和表情表演唱歌曲。

为三名幼儿戴上头饰，按照三段歌曲的内容幼儿依次出场，表演小小音乐剧“鱼儿好朋友”，提醒幼儿注意表情和动作，以此巩固幼儿对歌曲的熟悉和理解。

6、教育幼儿在生活中多和好朋友一起玩，知道好朋友之间互相团结，互相帮助，这样才会生活得很快乐。

活动反思

本节活动课所达到的效果不但让孩子们学会了演唱歌曲，而且让他们知道了好朋友之间要互相团结，互相帮助的道理。在活动的过程中，孩子们对老师出具的小金鱼非常感兴趣，极力的模仿小金鱼游泳的样子，提高了他们的模仿力和观察力。但是在幼儿与老师一起演唱歌曲时，少数孩子对音乐的情绪和速度不能很好的把握，致使整个歌曲平淡无奇，这需要在以后的教学中慢慢的渗透，是整个作品变得丰满起来。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇五

愿意模仿小动物的叫声和动作，体验音乐活动的乐趣！

电脑动画、胸饰、音乐

一、歌表演：看朋友引入

二、看看哪些动物朋友来了？幼儿猜猜

三、红红的鸡冠，早上早早起，是谁？

动画演示：和公鸡打招呼！

你们好，我是怎么唱歌的？（幼儿自由模仿）

公鸡，公鸡，喔——喔

依此推出：小羊、小狗、小猫

四、我们听见小动物的叫声，全靠什么呢？

五、那我们两只小耳朵来听听小动物唱的歌吧！欣赏歌曲

六、你听到小动物怎么唱的？（幼儿随意唱唱）

七、老师的两只耳朵听见了，我也来唱唱

八、小朋友也来和小动物一起唱歌。

九、小动物，一边唱，一边还做动作呢！师生边唱边表演

十、找一个自己喜欢的小动物一起来唱歌（戴胸饰表演）

十一、延伸——还有许多小动物唱歌声音很好听的，启发小鸭子怎么唱的？……

十二、那我们去找更多的小动物唱歌，看，它们都走来了……（表演：走路，自然结束）

小班音乐鞋子踏踏响教案篇六

1. 学唱歌曲，能较有力、自豪地演唱。

2. 初步尝试创编动作，体验与北风爷爷一起游戏的快乐。

1. 重点：能够有力、自豪地演唱歌曲。

2. 难点：初步尝试创编歌曲。

1. 经验准备：感受冬天北风呼呼吹的寒冷。

2. 物质准备：歌曲录音□ppt

一、导入部分

1. 熟悉音乐节拍旋律，边听伴奏边拍手点头。

2. 用谈话法引出歌曲，让幼儿了解歌曲的基本内容

师：小朋友们，你们说说现在的天气变得怎么样了？（冷）

师：原来是冬爷爷来了，所以天气变得好冷好冷，冬爷爷有个好朋友，你们知道是谁吗？我们一起请他的朋友出来吧。

二、基本部分

1. 了解歌词，学唱歌曲《北风爷爷别神气》

带领幼儿念歌词，熟悉歌词，着重学会跑跑跑和跳跳跳后的两拍停顿。

师：小朋友跑累了，就休息一下。休息的时候，不能发出声音哦！我们可以点点头。

2. 学唱歌曲《北风爷爷别神奇》

师：你们觉得这首歌好听吗，现在让我们一起来学一学这首歌，跟北风爷爷比赛好不好。

教师弹钢琴示范唱一遍

幼儿跟着老师学唱儿歌。师：我们的声音要有力气，这样才能和北风爷爷比赛啊。

根据歌词内容进行自由创编动作。

3. 师幼游戏

老师与幼儿共同边唱边游戏，教师扮演北风爷爷，幼儿扮演小朋友进行游戏。

三、结束部分

师小结：北风爷爷被我们小朋友吓跑了，小朋友真厉害啊，我们以后要一个勇敢不怕冷的好孩子。

活动延伸

在日常活动中幼儿边唱《北风爷爷别神气》边进行游戏。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇七

1、结合指偶表演，图片和文字进行阅读，让幼儿正确地说出小动物的名称及其过桥的样子。

2、尝试仿编短句“谁过桥怎样”，发展表达和仿编的能力。

3、乐意参与表演，大胆学说角色对话。

4、萌发对文学作品的兴趣。

1、幼儿自制的指偶人手一个

2、幼儿对一些小动物的叫声及走路的样子有一个初步的印象。

3、磁带、挂图4张小熊木偶1个四

(一)开始部分

出示“小熊”，“今天小熊可高兴了，因为等会儿有许多的小动物要来给它庆祝生日，可是，到小熊家必须经过一座小桥，小熊想：它们能过桥吗？瞧！别担心，谁已经来到桥边了？”

(反思：以故事的形式直接揭示主题，把幼儿的注意力一下子吸引住了。整个开始部分简单；过渡很自然)。

(二)基本部分

1、结合图片，示范仿编儿歌。

老师出示小青蛙、蝴蝶的图片。提问：谁来过桥了？怎么过桥呢了？

学习短句，小青蛙桥过桥呱呱呱(跳跳跳)学习短句：小蝴蝶过桥飞飞飞。

2、幼儿选择指偶自由表演“过桥”，“可以选个你喜欢的动物，找上你喜欢的朋友，把小动物怎么过桥，一边讲一边表演出来”。

幼儿分组表演讨论。教师巡回指导。

3、结合图谱幼儿表演，幼儿手拿指偶和教师的图谱结合汇编成《小动物过桥》。

“小动物来到了小熊家，它们把过桥这件事编成了一首儿歌，名字就叫《小动物过桥》。”请小朋友一起来看看。请用完整一句话来告诉老师。

4、我们带上我班的这些小动物一起去小熊家为它过生日。

本次活动以故事导入很感兴趣，可是在仿编短句和表演时“冷场”了孩子不太善于表述和表演，若是在故事导入时请幼儿集体出来表演。先活跃下气氛，可能效果会好很多。

小班音乐鞋子踏踏响教案篇八

- 1、分辨音乐的强弱、快慢，并用两种不同的力度、速度的洗手帕的动作来表现。
- 2、通过洗手帕活动，知道自己的事情自己做。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。

《洗手帕》磁带、钢琴、手帕

听音乐能够区分强弱、快慢。

- 1、复习律动《小蜻蜓》，进入活动室。
- 2、出示手帕，教师演示洗手帕的方法。（讨论：手帕脏了怎么办？可以怎样洗？）
- 3、欣赏音乐《洗手绢》。帮助幼儿熟悉乐曲旋律，分辨音乐的强弱、快慢的变化（讨论：音乐又快又重时应怎样洗手帕？音乐又轻又慢时可以怎么样洗手帕？）。
- 4、请幼儿分段听音乐，练习两种洗手帕的动作。
- 5、鼓励幼儿边听音乐边完整的洗手帕的动作。

6、启发幼儿在乐曲末边说“晾起来”边做相应的动作，表现出劳动后的愉快心情。

7、与幼儿一起做《小兔和狐狸》的音乐游戏结束活动。

开始部分，让孩子们学习日常生活中的模仿动作，如洗、搓、漂等动作。然后，通过老师的示范，根据乐曲强弱、快慢，让孩子们尝试用两种不同力度、速度的洗手帕动作来感受乐曲的韵律。