

2023年二年级教学工作计划(优秀8篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理的工具。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级教学工作计划篇一

本册课本共8个单元，每单元4篇课文，8个语文园地。全册共计课文32篇，8个口语交际。每单元的课文在内容上相对集中：第一单元：春天的发现；第二单元：奉献与关爱；第三单元：爱祖国、爱家乡；第四单元：用心思考、勇于创新；第五单元：热爱自然、了解自然；第六单元：培养优秀的品质；第七单元：要正确看待问题，善于思考；第八单元：走进科技的世界。

本册教材具有以下几个特点：

1、语文和思想品德合科研，加强了思想品德教育。教材在思想品德教育方面，除每个单元教学的内容相对集中以外，还有下列特点：课后练习和语文园地中编有提高道德认识和道德判断能力的思考题，这些题目与学生的生活、思想有密切的联系。

2、以发展语言为主线，听说读写能力协调发展。教材把听说训练与课文并列编入目录，除每单元有一课听说训练外，在每个单元练习中还安排了一次说话写话训练。阅读教学中也把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展互相促进。

3、教材内容贴近儿童生活，注重实用性。本册课本除保留了一部分优秀的传统课文外，还选编了许多贴近儿童生活的新

课文。

- 1、巩固汉语拼音，能正确拼读音节，看音节写出词语，能区别多音字的不同读音并组词。能用汉语拼音帮助识字、阅读和学习普通话。
- 2、学会认识400个生字，会写300个生字。初步培养识字能力，会用音序查字法查字，能运用笔画或结构分析字形，联系上下文理解字义。写字姿势正确，字写得端正、清楚。
- 3、能正确读写词语，理解词语的意思，一部分词语能在口头或书面语言中运用。
- 4、初步懂得词语的搭配要恰当，能归并同一类的词语；能比较哪些词句写得具体，能用指定的词语与意思完整的句子。
- 5、初步学会默读课文，能正确、流利地朗读课文。
- 6、会背诵指定的课文，能听写部分课文。
- 7、能看图听故事、讲故事和续编故事，听懂对儿童的广播。
- 8、初步学会写请假条，能写几句到一段意思简单的话。
- 9、初步学会使用问号和感叹号。

我们班共有学生51人，经过一年半的学习了，有了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文。而且在上个学期里通过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语。为学习语文知识提供了很大的帮助。但是依然有3名同学（朱楚薇、彭睿、张雪莉）学习语文的接受能力差，不喜欢读书，认字的数量少。这部分同学也是我这学期需要监督和帮助的对象。这个学期我对语文教学更是充满信心，相信在我们师生的共同努力下，我们全班同学会有会有更大的

进步。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，使学生养成良好的行为习惯。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

二年级教学工作计划篇二

1、写字的过程就是培养学生一丝不苟，持之以恒的良好习惯的过程。要练好字，过程是检验毅力的手段，是磨练意志的途径，字的好坏或多或少的反映了一个人是否具有敢于战胜困难、百折不挠、力争上游的精神。

2、在写字中发展学生的主体性。保护和培养学生在写字过程中的创造性，保证学生在写字过程中的主体地位。从而提高学生在学习中的主体意识，使学生乐学求美。

本班共有学生()人，其中女生()人，男生()人，在这()人当中大部分同学作业书写工整，但有少部分同学比较懒惰，作业书写马虎。

1、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。

当你坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2)正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1)汉字的基本笔画，主要有如下一些：点、弯钩、横钩、横折弯、横、斜钩、横折、横折弯钩、竖、横折提、横撇弯钩、撇、竖提、横折钩、横折折撇、捺、竖折、横折折折钩、提、竖弯、撇折、竖折撇、竖钩等。

(2)汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。

(3)汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4)汉字的偏旁部首。

3、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

整体优化。

(1)认真制订实施写字教学计划。

(2)严格遵守课改方案要求，开齐开足二年级写字课，落实“专课专用，保质保量。

(3)遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，推出样板课，组织听课，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。

(4)调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。

(5)认真做好每天20分钟的写字

(6)、抓好表率。树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。把写字抓好。

二年级教学工作计划篇三

新学期即将开始，下面是21世纪教育网为大家整理提供的小学语文二年级下册教学计划20xx-2016[]仅供各位老师参考！制订教学计划必须按学生的特点制订，不能仿制照搬的计划，只有自己去试着做，摸索出自己的完整方法，才是最有用的。

由于是初次接触这些从四面八方来的孩子，对他们的兴趣爱好还不甚了解，但是可以看出该班孩子活泼开朗，兴趣广泛，养成了一定的读书习惯。

学习方法

本班二年级的孩子有个别人已经有自己的学习方法，但是大

部分还比较欠缺。

听说读写能力

本班学生发言积极，听课习惯大部分较好，但读书的姿势有待改进，另外字迹普遍较差！

教材简析与教材编排

本册书共有7个单元，每个单元后安排有“口语交际”、“积累与运用”，其中有两次“综合性学习”。课文关注自然景观、重视科技环保、展示儿童天地、揭示生活哲理、感受家园情怀。

全册重难点

本册书采用集中识字和随文识字的方法，培养学生的识字能力。注重对语言的感悟、积累和欣赏，提倡多阅读、多背诵、多交流，体会汉语的丰富性和灵活性，获得初步的语感体验。另外注意让语文学习与生活实际、社会实践及其他学科的紧密结合，以开发课程资源，拓展学习空间，激发学习兴趣，培养学生热爱祖国语文的情感。让学生感受工具书的作用，逐步养成使用工具书的习惯。

本期教学目标

识字写字

本册书生字460个，会写的字290个，要求会写的字排列在田字格里。

阅读

本册书选文精、新、趣、美，强调与学生经验世界、情感世界、想象世界的联系，通过课文内容启发学生思维‘培养思

维能力，引导学生在思考中明白道理，在探究中增长智慧。

写话习作

诵读课文，展开想象，感受语言的魅力和拟人化的写作方法。

口语交际

让学生了解发明创造并不难，只要善于观察，会动脑筋，生活中处处有创造。让孩子在交流中感受生活，学会在乐中学，在玩中增长才干，并激发学生主动交流的兴趣和自信心，进而培养学生与人交往的能力和良好习惯。

综合学习

鼓励观察身边的事物，关爱自然，关注生活激发学生参与的兴趣。教会学生使用部首查字法，并调动学生运用字典识字的热情。

提高教学质量及德育渗透措施(含教育理念)

认真备课，复备课。

生字词人人过关。

教育孩子规范书写，写字就如做人堂堂正正，告诉孩子我们中国的汉字就是方块字。

继续养成孩子们写字的好习惯，让孩子明白眼睛的重要性。

培养孩子爱读书的兴趣，争当爱读书的小书虫。

让孩子在欣赏美文的同时，激发对祖国的热爱。

二年级教学工作计划篇四

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材内容。每组教材都包括导语、一课“识字”、四~五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。

二年级一班共有学生46人，经过一年级的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但二年级学生学习成绩两极分化严重，后进生面大，在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

教学内容方面：

- 1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识450个汉字，会写350个生字。认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立

识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

学习习惯方面

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

1、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

2、加强直观教学，充分利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

3、加强多媒体教学，培养学生的学习兴趣。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

5、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

二年级教学工作计划篇五

（一）教学内容及编排

本学期采用语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四—五个栏目，新增了“宽带网”。“我的发现”——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。“日积月累”——引导学生在复习已经学过的字词的同时学习生字新词，感受和强化词语之间的搭配习惯，并进

行语文基础知识的综合练习，“日积月累”中增添了能突显中华文化的、与本组专题密切相关的成语韵语、对联、节气歌、古诗词等内容；它们使学生积累好词佳句、优秀段篇。“口语交际”——话题与本组专题有联系，在双向交流中培养学生的口语交际能力。为了对学生进行初步的习作能力的培养，在“口语交际”中特别增设了“写一写”栏目，引导学生在口语交际的基础上，进行写话训练。“展示台”——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。“宽带网”——与本组专题密切相关，引导学生学习由课内向课外延伸，以获取更多的相关信息。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

（二）教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。
- 10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。
- 11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法

认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机

予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

周次 起讫月日 教学内容 教时 备注

二年级教学工作计划篇六

努力贯彻党的教育方针，根据新《课标》基本理念，使学生体会数学与大自然及人类社会的密切联系；体会数学的价值，增强理解数学和应用数学的信心；初步学会运用数学的思维方式去观察和分析现实社会、去解决日常生活中的问题，进而形成勇于探索、勇于创新的科学精神；获得适应未来社会生活和进一步发展所必需的数学知识和必要的应用技能。发展数学能力，培养创新意识和实践能力，体会数学与生活的密切联系，建立学习数学和应用数学的兴趣和信心。

本学期我所任课的班级还是二年级一班和二班，共有学生105人，二年级的大部分同学作业清楚，态度端正，对数学表示出了较大的兴趣。不过还有一小局部同学由于学习习惯、学习方法以及其自身的种种原因，学起数学来感觉还是有点累。学生乐于计算，但不注意审清题目意思，需要更加的严格要求，加强培养学生的学习兴趣，使学生更好的投入到学

习当中来。

- 1 . 认识计数单位“百“和“千”知道相邻两个计数单位之间的十进关系;掌握万以内的数位顺序,会读、写以内的数;知道万以内数的组成,会比较万以内数的大小,能用符号和词语描述万以内数的大小;理解并认识万以内的近似数。
- 2 . 会口算百以内的两位数加、减两位数,会口算整百、整千数加、减法,会进行几百、几十加、减几百几十的计算,并能结合实际进行估计。
- 3 . 知道除法的含义,除法算式中各部分名称,乘法和除法的关系;能够熟练地用乘法口诀求商。
- 4 . 初步理解数学问题的含义,经历从生活中发现并提出问题、数学与日常生活的密切联系。知道小括号的作用,会在解决问题中使用小括号。
- 5 . 会辨认锐角、钝角;初步感知平移、旋转现象,会在方格纸上将一个简单图形沿水平方向或竖直方向平移。
- 6 . 认识质量单位克和千克,初步建立 1 克和 1 千克的质量观念,知道 1 千克 =1000 克。
- 7 . 了解统计的意义,体验数据的收集、整理、描述和分析的过程;会用简单的方法收集和整理数据,认识条形统计图(1 格表示 5 个单位)和简单的复式统计图表中的数据提出并回答简单的问题,并能进行简单的分析。
- 8 . 会探索给定图形或数的排列中的简单规律;有发现和欣赏数学美的意识;初步形成观察、分析及推理的能力。
- 9 . 体会学习数学的乐趣,提高学习数学的兴趣,建立学好数学的信心。

10 . 养成认真作业、书写整洁的良好习惯。

1. 继续加强学习惯例和学习习惯的培养，比如认真审题和计算、重视验算、规范书写格式等的教育。

2. 让学生在生动具体的活动中学习学习数学。教学中，根据学生的生活经验创设问题情境，鼓励学生在生动具体的活动中学习数学。

3. 引导学生独立思考与合作交流，协助学生积累参与数学活动的经验。具体的数学活动中，鼓励学生独立思考、勇于发表自己的意见，善于倾听他人的意见，与同伴进行交流。同时引导学生在小组内进行分工合作，以提高数学活动的纪律。

4. 培养学生初步的应用意识，以及提出问题和解决问题的能力。

5. 注重数学思想方法的渗透。根据学科特点，结合具体的教学内容有机地进行思想品德教学和相关思想的渗透。

6. 发明性地使用教材。

7. 加强对学困生的辅导和优等生的培养。采取生生互帮与教师辅导相结合、数学学习与其他学科学习相结合的方式，多角度、多层面的对学困生进行辅导。

1. 科学安排解决问题的教学，重视培养学生解决问题的能力，形成应用意识。

2. 万以内数的认识和加、减法教学重视发展学生的数感。

3. 改进表内除法教学的编排，体现知识的形成过程，加强教学过程的探索性。

4. 提供关于空间与图形的丰富素材，促进学生空间观念的发

展。

5. 提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对数学的兴趣，逐步发展学生的数学思维能力和创新意识。

重点：

1、除法。

2、万以内数的认识。

3、用数学解决问题。

难点：培养学生学会独立审题的能力；学会解决各种应用题。

二年级教学工作计划篇七

本学期，我担任的是二年级段的音乐教学，学生的基本情况了解得比较透彻，毕竟相处一学期了，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱。还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

1、突出音乐学科的特点，把“五爱”的教育和活泼乐观情绪，集体主义精神的培养渗透到音乐教育中，使学生成为“四有”的社会主义接班人和建设者。

2、启迪智慧、陶冶、培养审美情趣使学生身心得到健康的发展。

3、培养学生对音乐的兴趣爱好，掌握浅显的. 音乐基础知识

和简单的音乐技能，使学生具有认识简单乐谱的能力。

4、了解我国各民族民间音乐，培养学生对祖国音乐艺术的感情和民族自豪感、自信心，使学生具有初步的感受音乐，表现音乐的能力。

(一)创设情境，培养兴趣，充分发挥学生的主体作用

1、创设情境，激趣导入

黑格尔说过：“音乐是情感的艺术。”只有使学生处在形象活泼的音乐氛围中，才能受到良好的音乐熏陶，达到最佳的教学效果。”在教学过程中，教师应根据教学需要，创设适于实际的教学情境，引导不同层次的学生通过动脑、动口等多种途径积极参与教学过程，把学生带入情境之中。低年级学生好奇心强，注意力容易分散，采用电教媒体创设情境，直观形象，极易吸引学生的注意力。

2、利用教具，培养兴趣

乌申斯基说：“没有兴趣，被迫进行学习会扼杀学生掌握知识的意愿。”教学中如何吸引学生的注意力，引发好奇心，这是一门技巧。如：利用美丽的画面，动听的歌声去看、去听，充分调动学生的视觉和听觉器官，更形象直观地感受音乐、理解音乐，让学生充分发挥想象力，扩大音乐视野。教师随时抓住学生的注意力，善于摸索、分析学生心理，了解学生的心态，这样才能不断激发学生的学习热情。所以，我们在音乐教学中应努力营造音乐氛围，引导学生抓住音乐特点，“读”懂音乐，感受音乐。

(二)精选教法，快乐学习，提高音乐教学实效

1、创设舞台，展示自我

心理学和教育学研究表明：“爱动”是儿童的天性。在学习和生活中，儿童总是喜欢亲眼看一看，亲耳听一听，亲手试一试。因此，在教学过程中为学生设置一个展示自我的舞台是非常重要的。

2. 趣味游戏，快乐学习

无论是什么样的游戏对学生都具有极强的吸引力。学生爱玩的天性决定了他们愿意参与教师为他们精心设计的游戏。

3、以“赛”激趣促学

好胜心强是学生的主要性格特点之一，而在激烈的竞争氛围中，学生最易养成良好的学习习惯。让孩子们在课堂上“表演唱”就是利用这一点，实现教学目的。

(四)教学渗透，展开思维，培养学生的创造能力

1、开放的音乐教学

音乐是时间的、表现的艺术，在众多艺术门类中，它的创作自由度是最高的。这

就决定了音乐教学过程并不是封闭的、孤立的。它应是学生对音乐的认识与对音乐的

辩证统一的过程，是教师主导作用的发挥、学生主体能力的生成和发展的过程，是动

态、变化、发展的过程，是极具开放性的。开放音乐教学过程，应为学生拓展音乐学习空间，创设广阔的自主创新的音乐学习环境。

2、开放的音乐教学方法

开放的音乐教学方法是指依据学生发展需要和教学内容设计采用不同的教学方法，

而不是机械采用同一种教学方法。音乐教育家柯达伊认为：“音乐教育首先要通过音乐与身体结合的节奏运动唤起人们的音乐本能，培养学生的音乐感受力和敏捷的反映能力。”这一理论说明音乐具有动态的特征，应加强音乐运动与身体运动之间的联系。通过学生的行、走、跑、跳、拍手、点头等动作来感知和掌握音乐的节奏。

总之，在音乐教学中实施自主学习，要坚持从培养学生兴趣出发，精选一些妙趣横生、有趣味的教法，让学生多听多唱，放手让学生在音乐的环境中学习音乐、理解音乐、感悟音乐、表现音乐。真正给学生一个展示的舞台，一个锻炼的机会，一个成功的体验。让学生由教育教学的“被动角色”跃为“主动角色”，成为学习活动的主体。

第一课 《春天来了》 2课时

第二课 《难忘的歌》 3课时

第三课 《童趣》 3课时

第四课 《快乐的舞蹈》 3课时

第五课 《兽王》 2课时

第六课 《愉快的劳动》 3课时

第七课 《小音乐家》 3课时

第八课 《静静的》 3课时

第九课 《飞呀飞》 2课时

第十课 《跳起舞》 3课时

游戏宫 有趣的运动会 2课时

二年级教学工作计划篇八

本班共有学生44名，其中女生 21人，男生23 人。通过上一学年的学习，学生已初步养成了良好的学习习惯，能主动的参与课堂学习，自觉地完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需要教师多指导，部分学生阅读兴趣不高，仍需多加引导。从语文的课堂反馈情况来看，学生的具有初步的识字能力，学生的语言表达能力还需要不断训练，想象能力也有待提高。还有少部分学生自我控制能力不强，学习基础较差，行为习惯和学习习惯也较差，需加强培养引导。

本册教材主要由四部分内容组成，即“习惯”、“识字”、“课文”和“练习”。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养专心倾听、勇于发言的习惯，养成认真写铅笔字的习惯。

(3) 培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

□

(1) 准确认读401个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个；能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

□

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读内容，用普通话回答问题，做到语句完整。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，有礼貌。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(3) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺序错乱的句子。

(2) 学会“祝贺”、“购物”、“待客”等方面交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(3) 加强平时日记的训练，为三年级作文打下坚实的基础。

1、继续培养专心倾听、勇于发言的习惯，养成认真写铅笔字的习惯；

2、能按笔顺正确书写、默写生字272个；能按字的结构特点

把字写端正匀称；

3、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话；

4、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定的课文；

5、能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺序错乱的句子。

良好习惯对形成人的良好素质至关重要，它可以使学生终身受益。我发现我本

有关小学二年级的语文教学计划

班的学生有很大一部分在读写方面姿势比较差，每一节课多要花不少时间在纠正学生的读写姿势上。因此，要继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，使学生养成良好的读写习惯。

另外，我发觉倾听、说话、朗读对于本班的学生来说都是弱项。他们有的在课堂上喜欢插嘴，有的回答声音不够响亮，朗读时吐词不清，添字、漏字比较严重。这些毛病我们都应该作为一个重点来抓。要想方设法，纠正他们这些毛病。

引导学生读书，是对学生进行语文基本功训练的根本途径。因此，在教学过程中，要以“读”为主，恰当安排好“读，讲，练”的关系，要读得充分一些，讲得精当一些，练得实在一些。但具体应该怎么指导学生朗读呢？怎样恰当地安排好“读，讲，练”的关系呢？怎样使每个学生都乐于朗读呢？这些问题都是我们应该在教学中值得研究和思考的。

本册的课文插图都非常精美，文字也很优美，我们应该抓住这些现有的教学资源对学生进行写话指导。指导学生有序观察图，指导学生有条理地表达图意。并在熟读课文的基础上

进行活用，教会学生积累文中的好词佳句，灵活运用到写话当中来。也可以模仿文中的开头、结尾的写作方式，进行灵活运用。长此以往，学生的写作水平将会很快地提高。