托班科学泡泡哪里来教案反思(模板5篇)

作为一位杰出的教职工,总归要编写教案,教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

托班科学泡泡哪里来教案反思篇一

设计意图:

最近在开展"图形宝宝"的主题,收集了很多瓶子、盖子,幼儿对瓶子、盖子很感兴趣,正好主题中也有这个活动,因此就设计了本次活动:用瓶盖印画。根据小班幼儿的年龄特征,再结合本班幼儿的实际情况,我制定了以下目标:

活动目标:

- 1. 能大胆选择色彩学习用印章印画,表现大大小小的圆圈泡泡。
- 2. 初步学习互相欣赏作品,并试着用语言描述泡泡。

活动准备:

- 1. 画有小鱼的背景图人手一张。范画一张。
- 2. 收集若干大小不一的瓶盖等作印章,颜料若干盘,抹布。
- 3. 《网小鱼》的音乐。

活动过程:

(一)导入,引起幼儿的兴趣。

师:小鱼宝宝们,跟着鱼妈妈一起玩吧!(播放《网小鱼》的音乐)

- (二)了解用瓶盖印画的方法来表现大大小小的圆圈泡泡。
- 2. 师:帮小鱼吐泡泡需要一些工具瓶盖和颜料。
- 3. 教师出示瓶盖和颜料示范讲解:拿一个瓶盖,蘸点颜料用力压一压,然后拿起来,这样就吐出一个泡泡。(幼儿观看教师的示范并倾听)

问: 吐了一个什么颜色的泡泡?幼:黄色。

问: 还想吐一个什么颜色的泡泡? 幼: 红色。

师:我们刚才蘸了黄颜色,可是现在要蘸红颜色,怎么办呢? (请个别幼儿说说)引出:可以拿一块小抹布把它擦干净了 以后,再去蘸别的颜色。

- 4. 教师继续用同样的方法示范,吐出一个红颜色的泡泡,提醒幼儿颜料不能蘸太多,也不能蘸太少。(鼓励幼儿一起徒手和老师一起边说边做动作:蘸一蘸,压一压,拿起来,"波罗波罗"吐出一个红泡泡。)
- 5. 提问: 谁愿意到上面来吐泡泡的? (请个别幼儿上来)你想要吐什么颜色的泡泡?

幼:蓝色的。(请个别幼儿操作,其余幼儿跟随她一起边说边徒手做动作。)

6. 问: 你们还想不想吐泡泡呢?幼:想。

师:我们可以继续吐,把整个鱼塘里都吐满泡泡。(出示范画)

问:好看吗?幼:好看。

师继续问:小鱼宝宝们想不想自己来吐泡泡啊?幼:想。

教师提出要求:每个小朋友都有一个瓶盖,选你自己喜欢的颜色用瓶盖进行印画,印的时候要用点力,每次只能蘸一种颜色,换颜色的时候要用小抹布擦去,然后再蘸其他颜料,注意要保持画面的整洁,听清楚了吗?(幼儿仔细倾听)

(三)能大胆选择色彩用瓶盖进行印画,体验其快乐。

教师播放音乐,巡回观察指导幼儿操作。

- (四)初步学习互相欣赏作品,并试着用语言描述泡泡。
- 1. 展示幼儿的作品,互相欣赏。(幼儿欣赏同伴作品)
- 2. 提问:图上的有什么形状的泡泡,有什么颜色的泡泡?这么多大小不同,颜色不同的`泡泡在一起,觉得怎么样?(请幼儿自由说说)

活动反思:

这是一个用瓶盖印章的活动,一个个废旧的瓶盖当作印章,蘸上颜料,印出一个个圆圆的,色彩鲜艳的泡泡,对于小班的孩子来说是多么神奇呀。但是要组织好也是不容易的,尤其是每组要提供几种色彩的颜料,而且当用完一种颜料后还要用抹布擦去,再去蘸其他颜料,这里的操作对于小班的孩子来说具有一定的挑战性,更需要老师细心的指导。

在本次活动中,幼儿对这样的活动充满了极高的兴趣,这种不同以往的绘画方式,幼儿充满了新鲜感,活动取得了良好的效果。我想以后还要多给幼儿这样锻炼的机会。

《小鱼叶泡泡》

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档

托班科学泡泡哪里来教案反思篇二

《吹泡泡》是第一单元的一篇精读课文,作者冰心奶奶回忆自己小时候玩吹泡泡的游戏,表达了作者对童年时代快乐生活的留恋之情。

在教学时,我先安排吹泡泡这个活动,同学们很喜欢。我让学生们从家里带来肥皂块、杯子、吸管等工具。上课时安排15分钟时间让同学们玩吹泡泡的游戏,当他们看到泡泡从管子里吹出来时特别的兴奋,他们觉得这真是太神气了,体验到自己吹泡泡的兴趣。

还有一个环节了发生了一点的小插曲,我让孩子去抓泡泡时,由于泡泡吹出来的不是很多,同学们就挤到一起,你推我,我推你很危险。于是我就让孩子们想办法,让泡泡不要飘到地上,让它飞到天空中去,这样泡泡就会很高兴。这么一说,有的同学就赶快拿书当扇子扇泡泡,可是一不小心,用力过猛就把泡泡给扇破了。于是我又鼓励大家想其他办法。有位同学用嘴轻轻一吹,泡泡真的飞上天了,同学们很开心。然后我有让大家观察泡泡的形状,颜色,体会泡泡的美丽神奇,引导学生观察想象。再回到教室把自己的玩的经过说一说,写一写。

整节课下来学生在学习当中得到了乐趣,体会到生活中处处有学问,知道知识来源于生活。在观察中体会到探究的乐趣,同时,同学们展开丰富的想象,给这篇文章赋予了更多的血与肉。在组织教学中,偶尔出现个别同学玩闹的现象,我及时引导观察,学习气氛浓烈,整体效果较好。

反思四: 吹泡泡教学反思

十月是丰收的季节,是繁忙的季节,同时也是我最喜欢的季节,这个月我们除了做国庆节主题墙,还要做秋季主题墙,还有教室的环境布置与创设,最重要的是我们还有家长开放日活动。在这次活动中,我也做了许多必要的准备,希望家长开发日活动能够顺利开展。

针对这次家长开放日活动,我精心的挑选教材,一次又一次的改写教案,目的只有一个,希望能够把我们最好的一面展示给幼儿家长,从而让他们更放心的把孩子交给我们。经过我认真的考虑,我确定这次活动的教材选早期阅读与识字中的《吹泡泡》活动。

本次活动的目标有两个领域

- (一) 语言角度:
- 1. 学习并理解字词: 吹泡泡、飘。
- 2. 完整地回答教师提出的问题,清楚地朗读儿歌;
- (二)数学角度: 手口一致地点数5以内的实物。起初我按参考书上的教案来设计本次活动,然后在加上课件,感觉有些脱节,然后我选用课件,又把教案改了一下,可是还是觉得不太好,我准备的"吹泡泡"用的工具该何时出示才好呢,如果我先出示的话,那么整个局面我肯定是控制不了的,于是我又认真思考该什么时候出示才为适合,还有玩字游戏我

该要选用哪一个呢,每选一次我都在班上试一下,看他们会不会玩,能不能顺利完成,前前后后我改了四次游戏,最后选择了,我们经常玩的最简单的"字宝宝变变变"的游戏。在教案终于确定下来后,我们的开放日活动,即将开始,我很用心很着急很担心的开始了这次活动,终于活动结束了。总的来说,这次活动还算顺利,幼儿的参与性还算比较高的,目标也基本达到了。但是还是有很多地方应该改进,例如,导入那里,我本想的是让幼儿观察幻灯片,导入儿歌名称的,可是,我有点紧张,就直接把儿歌的名字告诉了幼儿,在后面的玩字环节,我们班的纪律不是很好,这也许和我平时的教育观念有关,我平常对孩子管得不是特严,我的教育观念是注重培养孩子的自主能力,创造力,让孩子在轻松的氛围下学习和探索。

经过这次活动,让我更深的认识到那句"没有规矩,不成方圆"。因此在以后是教学中,我会更注重纪律这方面,同时,我也会更加努力地去专研教材,争取把最好的给孩子,争取做一名合格并优秀的幼儿教师。

托班科学泡泡哪里来教案反思篇三

- 1、通过操作探索,初步了解不同形状的工具吹出来的泡泡都是圆形的。
- 2、乐意大胆猜想,尝试集体记录。
- 3、体验探索活动的乐趣。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

不同形状的吹泡泡工具 泡泡水 记录纸 各种形状标记 抹布等

一、 幼儿在玩中学习吹泡泡的方法

1、师: 你们吹过泡泡吗?老师也为你们准备好了吹泡泡的材料,请你们去吹一吹,比比谁吹得泡泡多、泡泡大。吹得时候请宝宝找个空地方,不要吹到小脸上,也不要把把小工具贴在小嘴上,听明白了,那就行动吧!

2、交流吹泡泡的方法

1、提问: 你是怎么吹泡泡的?(幼儿自由说说)小结: 先拿小工具在泡泡水里浸一下, 然后慢慢拿起放到嘴边轻轻吹一吹, 这样泡泡就吹出来了。

2、想不想再试一试?

二、探索圆形工具吹出来的泡泡形状并做好记录师:宝宝们, 真棒!都成功了,告诉我你们吹出的泡泡是什么形状?(圆圆的)哪个小工具吹出的泡泡是圆圆的。

小结:原来圆形工具吹出的泡泡是圆圆的。我们来找个圆形标记贴在圆形工具的下面。

三、出示不同形状的工具,大胆猜想师:这又是什么工具?能正确感知物体的不同特征,并进行探索分类。

(星星形工具)猜猜它又会吹出什么形状的泡泡呢?我们找个标记贴到星星工具的下面。

以同样的方法出示长方形工具并做好猜想记录。

四: 幼儿自由探索,观察泡泡的形状长方形和星星形吹出的泡泡到底是什么样子的呢?请你们自己去吹一吹、看一看。

五:交流发现并进行记录1、师:星星形吹出的泡泡是什么样子的呢?(圆圆的)长方形形吹出的泡泡是什么样子的呢(圆圆

的)2、记录操作结果小结:原来不管什么形状的工具吹出来的泡泡都是圆形的,泡泡都是圆的,真有趣。让我们赶紧把这个好消息去告诉其他的小朋友吧。

本活动,我始终坚持以幼儿为主体,教师通过为幼儿创设自由宽松的探索空间,充分让幼儿自主感知,直接操作或得知识经验,发展幼儿的认知能力和观察能力,而教师始终是活动的支持者,引导者、参与者、协调者,这个活动组织有序,是和幼儿个性发展,幼儿自然成为活动的探索者,知识的建构者。

托班科学泡泡哪里来教案反思篇四

活动目标:

- 1. 尝试将大小不同的蜡光纸圆片黏贴在底板上,并在教师的提醒下有颜色搭配和图形组合的意识。
- 2. 通过观看教师的演示学习用糨糊黏贴的方法。
- 3熟悉歌曲的旋律,学唱歌曲,有表情地演唱歌曲。
- 4能唱准曲调,吐字清晰,并能大胆的在集体面前演唱。

活动准备:

- 1. 康定斯基作品《圆之舞》的图片或ppt□
- 2. 颜色、大小不一的蜡光纸圆片[]a4大小的白纸或黑纸每人一张。
- 3. 泡泡枪或泡泡器(也可以用直接可吹的泡泡水等)。
- 4. 底板上布置几条小鱼和水草,底板的大小以能张贴所有幼

儿的作品为宜。

5. 幼儿有玩吹泡泡的'经验。

活动过程:

- 一、调动幼儿关于泡泡的经验
- 1. 你们吹过泡泡吗?你们看,我会变出泡泡。(教师用泡泡枪打出一串泡泡。)
- 2. 有多少泡泡?(适时丰富词汇:许多、一串一串的泡泡。)
- 3. 泡泡是什么样子的?(引导幼儿观察并用动作和语言表达:圆圆的,有的大有的小。)
- 二、引导幼儿欣赏康定斯基的作品《圆之舞[]ppt[]帮助幼儿整理前面获得的经验
- 1. 有个画家画了许多泡泡,看看他画的泡泡和刚才你们看到的泡泡一样吗?
- 2. 他画的泡泡是怎么样的呢?(引导幼儿说出有不同颜色、不同大小。)
- 3. 这些泡泡都是紧紧地靠在一起的吗?(引导幼儿观察出有的密集,有的分散,就像有的喜欢和好朋友挤在一起,有的喜欢单独呆在一个很空的地方一样。)

(分析:此环节的重点在于引导幼儿观察泡泡不同的组合方式,特别是重叠、聚合、分散的组合方式,以帮助幼儿丰富泡泡组合的图像经验,便于幼儿在后面创作时主动运用。用"紧紧"这个词来引导幼儿具体感受泡泡的组合方式很关键,因为如果问题太宽泛,如:"泡泡是怎么排列的?"小班幼儿就

不知如何回答。因此,对小班幼儿来说问题具体、语词准确特别重要。)

- 三、创设情境, 引导幼儿进入黏贴泡泡的状态
- 1. 出示大底板,指着底板上的小鱼说:"小鱼也喜欢用嘴巴吹出许多的泡泡呢!"
- 2. 你们想让小鱼吹出一个什么样的泡泡呢?是大大的还是小小的?是什么颜色的?
- 3. 教师演示贴"泡泡"。幼儿每说出一种,教师就在底板上贴上一个圆片"泡泡",在贴之前教师问: "你们想把它贴在中间还是旁边,上面还是下面呢?"同时教师用动作演示每一个地方,最后将"泡泡"贴在幼儿选择的位置上,边贴边说: "先用食指蘸上糨糊,从'泡泡'白色的这一面的中间开始抹开去,记住每个地方都要抹到,然后用抹布将手指擦干净,再把'泡泡'贴在底板上。"当贴第二个"泡泡"时,教师问: "是紧紧靠着第一个泡泡呢,还是离它远一点,或者离它很远呢?"

(分析:此环节的重点是帮助幼儿运用前面的经验,进一步强化图像组合意识。教师通过演示,让幼儿明确怎样贴在一起或分开贴,将幼儿无意识的黏贴引导为有意识的黏贴。通过与幼儿讨论如何选择"泡泡"的大小和颜色,强化幼儿的参与意识和自主意识,为后面幼儿的个性化黏贴作铺垫。)

- 4. 再次交代操作要求。
- (2) 谁会用糨糊贴"泡泡"?(请个别幼儿上来演示如何正确抹糨糊及黏贴。)

(分析:此环节的目的有二:一是调动幼儿主动学习的能力,让幼儿认为不用教师教自己也能学会这个本领(其实教师在上

一个环节中已经有目的地讲解并演示过,增强幼儿自主观察、学习的意识;二是教师可以由此了解幼儿在前一个环节中学习的情况,发现幼儿的问题和困难,从而进一步强化和补充,使指导具有针对性。同时演示的幼儿又给能力较弱的幼儿做了一次示范,既满足了该幼儿的表现需要,也满足了其余幼儿再次观察学习的需要。)

四、幼儿创作

教师提醒幼儿选择颜色、大小不一的圆片进行黏贴,并将多余的圆片放回原处。

五、引导幼儿欣赏作品

- 1. 师幼一起将所有作品布置在大展板上,教师引导幼儿找到自己的作品并向大家介绍。
- 2. 教师鼓励并引导幼儿对别人的作品发表看法。如: "你喜欢哪里的泡泡呢?"

活动反思:

托班科学泡泡哪里来教案反思篇五

昨天课下布置了预习课文《吹泡泡》的任务,今天开始上课时,竟然发现教师里满是泡泡。五颜六色的泡泡泛着绚丽的光,在同学们中间穿行,犹如一个个可爱的小精灵。

面对同学们稚气未脱的脸,我的心一下子被感染了,"同学们,好玩儿吗?""好玩儿,真有趣!"同学们的回答出奇的一致,这是我接触这一班两个星期来学生回答得最整齐的一次。"爱玩,是孩子们的天性。"看来这句话一点也不假。"刚好,老师今天就要讲《吹泡泡》这篇课文,看你们玩得高兴,老师也想知道这漂亮的泡泡是怎么吹出来的?谁能给

老师讲讲?"

"我!"

"我!"

孩子们一个个手举得老高,生怕叫不到自己。

这节课进行得非常顺利,我觉得大受启发。无论是课文,还是讲课的方法,都贴近了孩子们的生活,所以,孩子们才能有如此优异的表现。课文来源于生活,想教好语文课,就必须让自己还有自己的教学方式贴近生活,激发学生的学习积极性,才能让学生真正学到东西。