

小班音乐找小猫歌曲 幼儿园小班音乐活动教案及反思(优秀10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班音乐找小猫歌曲篇一

活动目标：

- 1、加深对春天的认识，初步理解第一段歌词，学会跟唱。
- 2、学唱歌曲《春天》，能和同伴整齐歌唱。
- 3、萌发对春天喜爱的情感。
- 4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 5、喜欢参与游戏，体验。

重难点分析：

重点：学会用自然的声音演唱歌曲。

难点：能够用身体动作展现春天的美。

活动准备：

各种小动物的头饰，事前幼儿对春天已有过认识和观察。

安全教育：教育幼儿演唱的时候，要用自然的声音去演唱，不要扯着喉咙喊，以免方法不正确，把嗓子唱坏。

活动过程：

2、幼儿坐到位后，请幼儿都互相观察一下教室里都有哪些小动物；

3、请幼儿说说听了这首歌曲之后感受怎么样？（幼儿自由回答）

部分：部分：

鼓励幼儿在春季要多外出，多运动，将自己看到的春天的美告诉大家，一起分享。

活动反思：

本次活动幼儿情绪很高，心情愉快，活动中积极主动，感受到了歌曲优美、欢快的情绪初步学会了演唱歌曲；但是本次活动的目标多了一个，应该以学唱歌曲为主，创编动作可以放在延伸活动中或者是第二课时，课件也没有起到应有的作用，如果能够先由老师清唱，并用动作提示，幼儿就能很快理解并记住歌词。

小班音乐找小猫歌曲篇二

一、谈话导入活动。

（播放音频）师：听什么声音呀？（小火车）对，是小火车在鸣笛。

谁来学一学小火车鸣笛的声音（呜呜……）

小火车鸣笛了，说明小火车要出发啦！看！火车开动了！

二、组织感受音乐。

1. 完整欣赏，感受音乐（播放课件、音乐）

提问：小火车开动时发出了什么声音？谁来学一学？（咔嚓咔嚓……）

提问：火车是怎么开的？速度怎么样？（刚开始很慢，后来越来越~~快）

2. 分段欣赏，感受快慢（播放课件、音乐）

师：对，刚开始很慢（放二分音符），我们一起听着小火车开动的声音来帮小火车伴奏。

师：听，小火车慢慢加快速度了，我们也跟着加快伴奏（依次放四分、八分，引导幼儿学习。）

3. 完整尝试，区分快慢。

师：孩子们，你们想坐在这列小火车去旅行吗？（想）可是小火车要考考我们小朋友，只有能跟上它节奏的小朋友才能坐着它去旅行。（用嘴巴中的咔嚓声为音乐伴奏。）

3. 组织幼儿坐椅子上利用手部动作为火车开动伴奏。

师：孩子们，坐着火车去旅行好玩不好玩？（好玩）告诉你们，开着小火车去旅行会更好玩呢！小火车怎么开？（加上手部动作）完整尝试由慢到快一遍。（按幼儿情况可尝试第二遍，予以巩固）

4. 组织幼儿起立一起来站在原地开火车。

现在我们坐在椅子上开火车，小火车好象还是在原地没动，有谁有好办法让我们的小火车动起来？（加上脚部动作）

小朋友们你们真棒，嗯，用我们小脚往前走小火车就动起来

了。但是，你们看，小火车的轮子动得可是很整齐的哦，我们也必须很整齐才能开起来。我们先在原地练习一下好吧。

（1遍不整齐后）老师告诉你们一个诀窍，只要我们跟上节奏就能开得很整齐呢。（再1遍）

三、组织音乐游戏。

1. 组织幼儿分组——男孩、女孩一起来开火车游戏。

你们的小火车开得可真不错。现在呀，老师要请你们变成两列小火车，来比赛看看，哪一列小火车开得更棒。

2. 全体一起组成一列长长的火车，我们开着火车一起回教室吧！

真是两列非常棒的小火车呢，现在，我们要变成一列长长的火车出发去旅行啦。小车厢们，赶紧行动起来，变成一列长长的火车。（排队成一列）在场地上围绕一周后出活动室。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园小班教案](#) | [幼儿园小班教学计划](#)

小班音乐找小猫歌曲篇三

活动目的：

- 1、理解童谣内容，能分清左右手。
- 2、通过图夹文的'形式，帮助幼儿感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。
- 3、知道自己的事情自己做，愿意帮助别人。

活动准备：

图夹文一幅、各种手在做事的图片

活动过程：

（一）、律动《小手拍拍》

听音乐做动作，提问：小朋友把什么藏起来了？伸出来看看，你有几只小手？

（二）、通过提问的形式，帮助幼儿理解童谣内容。

1、出示左、右手的图片，引导幼儿观察，感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。

（1）请小朋友伸出左手数一数，我们左手上有几个手指头？引出童谣：伸出左手，数一数，一、二、三、四、五，共有5个手指头。

（2）那我们右手上有几个手指头？引出童谣：伸出右手，数一数，一、二、三、四、五，也有5个手指头。

（3）我们的左手和右手共有几个手指头？引出童谣：左手和右手共有几个手指头？

2、幼儿学习童谣，了解童谣中的童趣。

（2）师再次边朗诵童谣边做动作，幼儿边跟念边做动作。

（3）让幼儿集体边朗诵边做动作。

（4）请个别幼儿表演童谣。

3、鼓励幼儿替换童谣中的内容，进行仿编活动。

师：我们除了有一双能干的手，还有什么？

4、引导幼儿把仿编的内容念到童谣里。

四、认识小小手的功能

提问：小手还可以干什么？（出示图片）小手可以画画、擦桌子等，我们的小手可会许多事情，不仅可以帮助我们自己，还可以帮助别人，千万别让小手闲着，如果你让小手闲着，他会不高兴的。现在，用你的小手去画美丽的花吧！

小班音乐找小猫歌曲篇四

活动目标

- 1、感受儿歌的韵律、节奏美，懂得自己的事情自己做。
- 2、能用身体动作表现儿歌并大胆表达。
- 3、理解儿歌内容，尝试大胆朗诵儿歌。

活动准备

玩具小手洗脸、漱口、穿衣的图片儿歌音频幻灯片等。

活动重点

学会安静倾听儿歌，理解儿歌内容。

活动难点

能够大胆的在同伴面前表演儿歌，知道自己的事情自己做。

活动过程

一、利用手指游戏，了解小手的作用

1、师幼一起做游戏“听我说、跟我做”，激发幼儿对手的兴趣，认识小手。

师：

（1）刚才小朋友和自己的`小手做了游戏，现在请数一数你有几只手？比一比你的两只手是不是一样大？（知道两只手合起来是一双手。）

（2）伸出我们的双手，数数一共有几个手指头？（从拇指开始，按次序进行，手口一致地点数，数好后再换一只手数。）

2、根据出示的玩具小手和图片的提示，请幼儿说说、做做穿衣、扣扣等动作。

师：我们的小手能做什么？

二、安静倾听，感知儿歌的节奏感

1、播放音频，请幼儿安静倾听儿歌。

师：你听到了小手能做什么事情？

2、教师结合图片朗诵儿歌，使幼儿感知儿歌押韵的特点。

三、利用幻灯片教师有感情朗诵，使幼儿理解儿歌的内容

教师播放幻灯片，根据图片提示，请幼儿学说儿歌内容。

四、师幼表演儿歌，鼓励幼儿用身体动作在同伴面前大胆地表演，并朗诵儿歌

播放儿歌音乐，教师与幼儿一起伸出小手，表演儿歌。

小结：我们现在已经长大了，自己的事情要自己做，才是最

棒的小宝宝。

活动延伸

利用丙烯颜料进行手印画：《我的小小手》。

附：

我有一双小小手

我有一双小小手，

一只左来，一只右，

小小手，小小手，

一共十个手指头，

有了这双小小手，

能洗脸来，能漱口，

会穿衣，会梳头，

自己的事情自己做。

活动反思

游戏是幼儿的基本活动。直观的教具更容易吸引他们的注意力，因此教师利用玩具小手和图片，孩子通过多种角度来感知和操作“玩具小手。”直观的教具能帮助幼儿更好的了解小手的作用。由于小班幼儿经验缺乏，又喜欢模仿，因此，教师准备了各种贴近生活的图片，来拓展幼儿的经验。

小班音乐找小猫歌曲篇五

- 1、教会幼儿一句一句地用自然的声音歌唱。
- 2、鼓励幼儿边唱边根据词意自由动作。
- 3、鼓励幼儿参与歌唱活动并体验与别人一起唱歌的欢乐。

1、布娃娃一个

2、带领幼儿参观幼儿园，激发幼儿想上幼儿园的愿望。

1、引入活动

□“看！谁来了？她要和我们一起来学本领呢！”（教师出示布娃娃，让幼儿抱抱、亲亲她）

□“今天布娃娃要上幼儿园了！”

□“你们看，布娃娃在干什么啊？”（教师让布娃娃做各种欢快的动作，幼儿能说出布娃娃上幼儿园很高兴）

2、学新歌

□“听！”（教师边用布娃娃边示范演唱歌曲）

□“布娃娃高兴的唱起了歌！都唱了什么？”（教师带领幼儿根据伴奏说歌词）

□“那我们和布娃娃一起来唱歌吧！”（教师用布娃娃演示带领幼儿用琴声歌唱，学会一句一句演唱歌曲，听教师的演唱，教师放慢演唱的速度，让幼儿更好的学习□□“我们用好听的声音演唱一遍！”（幼儿随教师的琴声演唱一遍）

3. 幼儿能随教师的琴声用自然的声音完整演唱歌曲。（分集体和个别幼儿两种形式演唱）

4. 引导幼儿自由地创编动作

□“爸爸妈妈都是怎样上班的呢？”（教师引导幼儿用动作表示出来，其他歌词也同样的方法）

□“我们一起上幼儿园吧！”（教师综合幼儿的动作，带领幼儿边唱边做动作）
□“你上幼儿园的时候最想和谁一起去啊？”（教师引导幼儿和自己的好朋友）

□“那你们就去找自己的好朋友吧！那你们应该对好朋友怎么说呢？”（教师鼓励幼儿主动邀请朋友，和朋友一起演唱，并为同伴进行喝彩，在学会结伴表演后，鼓励幼儿邀请没有朋友的幼儿，并一起表演）

小班音乐找小猫歌曲篇六

活动目的：

- 1、理解童谣内容，能分清左右手。
- 2、通过图夹文的'形式，帮助幼儿感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。
- 3、知道自己的事情自己做，愿意帮助别人。

活动准备：

图夹文一幅、各种手在做事的图片

活动过程：

(一)、律动《小手拍拍》

听音乐做动作，提问：小朋友把什么藏起来了？伸出来看看，你有几只小手？

(二)、通过提问的形式，帮助幼儿理解童谣内容。

1、出示左、右手的图片，引导幼儿观察，感知汉字：左、右、手、一、二、三、四、五。

(1)、请小朋友伸出左手数一数，我们左手上有几个手指头？引出童谣：伸出左手，数一数，一、二、三、四、五，共有5个手指头。

(2)、那我们右手上有几个手指头？引出童谣：伸出右手，数一数，一、二、三、四、五，也有5个手指头。

(3)、我们的左手和右手共有几个手指头？引出童谣：左手和右手共有几个手指头？

2、幼儿学习童谣，了解童谣中的童趣。

(2)、师再次边朗诵童谣边做动作，幼儿边跟念边做动作。

(3)、让幼儿集体边朗诵边做动作。

(4)、请个别幼儿表演童谣。

3、鼓励幼儿替换童谣中的内容，进行仿编活动。

师：我们除了有一双能干的手，还有什么？

4、引导幼儿把仿编的内容念到童谣里。

四、认识小小手的功能提问：小手还可以干什么？(出示图片)

小手可以画画、擦桌子等，我们的小手可会许多事情，不仅可以帮助我们自己，还可以帮助别人，千万别让小手闲着，如果你让小手闲着，他会不高兴的。现在，用你的小手去画美丽的花吧！

活动反思：

游戏是幼儿的基本活动。直观的教具更容易吸引他们的注意力，因此教师利用玩具小手和图片，孩子通过多种角度来感知和操作“玩具小手。”直观的教具能帮助幼儿更好的了解小手的作用。由于小班幼儿经验缺乏，又喜欢模仿，因此，教师准备了各种贴近生活的图片，来拓展幼儿的经验。

小班音乐找小猫歌曲篇七

刚入园的小班孩子，由于环境的突然改变，会致使他们的情绪变得不稳定，甚至于哭闹，设计本活动就是为了稳定孩子们的入园情绪。

活动目标

- 1、认知：幼儿能够跟着老师或音乐哼唱。
- 2、情感：激发幼儿上学的积极性。
- 3、技能：能随着音乐做简单的动作。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

稳定幼儿的情绪。

活动准备

《上学歌》光盘

活动过程

播放歌曲《上学歌》，教师伴随歌曲做动作，吸引孩子的注意。

1、教师给幼儿读歌词。

2、根据歌词提问：

歌曲里面有谁？要去干什么？

高兴么？为什么高兴？

3、鼓励幼儿和老师一起学唱歌曲。

4、鼓励幼儿跟着老师一边唱一边做简单的动作。

5、对于情绪不稳定的`幼儿，教师要走近并带动他一起唱。

6、幼儿熟悉歌曲后，跟着光盘唱。

环节

提高：小朋友我们上幼儿园该怎么办？

教学反思

通过本次活动设计，在一定程度上稳定了幼儿的入园情绪，但对于极个别的幼儿没有调动起参与活动的积极性。对于刚入园的幼儿认识上存在不足，孩子并不能完全按照教师的设计意图和环节进行，活动进行到一半，开始我行我素地到处

乱跑，以致教学秩序非常乱。

小班音乐找小猫歌曲篇八

随音乐用身体动作创造性地表现棉花糖的变化。

大胆地猜测故事情节，感知食物变化带来的乐趣。

重点：跟随音乐探索用身体动作创造性地表现棉花糖。

难点：自主表现棉花糖的变化。

认识棉花糖，了解棉花糖的制作过程，故事音乐《棉花糖》、轻音乐一首，语言cd故事《小佳的棉花糖》。

小佳的棉花糖

回忆关于棉花糖的经验。

小朋友，你吃过棉花糖吗？棉花糖是用什么做出来的？是什么味道的？

你见过会变的棉花糖吗？

聆听音乐故事，理解故事内容。

小佳在老爷爷那儿买了怎样的棉花糖？

棉花糖先变成了什么？像什么一样大？它变得越来越大，又像什么？

随风变形的棉花糖

猜测棉花糖在风的作用下产生的变化。

一阵风吹来了，棉花糖发生了奇妙的变化，它可能变成了什么？

棉花糖可能变成了好吃的东西、好玩的玩具、好看的动物……

尝试用身体动作表现棉花糖的变化。

如果你是小佳的棉花糖，你会变成什么呢？

听，风来了，棉花糖变咯！

奇妙有趣的棉花糖

跟随故事音乐表现棉花糖的变化。

小佳来买棉花糖咯，棉花糖宝宝们准备好吧！

棉花变成了篮球，变得像汽车一样大，变得比大楼还要高、还要大……

突然一阵风吹来，棉花糖开始摇摇晃晃了，哇，发生了奇妙的变化。

创造性地表现棉花糖的变化。

天空中的棉花糖变成了……

太阳出来了，小佳的棉花糖慢慢地融化了。

拓展故事，重复进行游戏。

我们再做一些不一样的棉花糖，和风姑娘做游戏吧！想一想，你想变成一个怎样的棉花糖？

活动延伸

1、将音乐及幼儿涂鸦的棉花糖图片投放到表演区，吸引幼儿根据图片进行自由想象，进行表演游戏。

2、在生活区投放棉花糖机，指导幼儿自己制作有趣的棉花糖。

小班音乐找小猫歌曲篇九

1、感受歌曲欢快的节奏，能大胆用动作、乐器表现歌曲内容，幼儿园小班音乐游戏教案《洗手绢》。

2、激发爱妈妈、爱劳动的情感，体验亲子活动的快乐。

手绢若干、音乐《洗手绢》、播放器、各种乐器。

一、播放《洗手绢》歌曲，请幼儿与妈妈合作表演各种动作进入活动室。

引导语：小朋友们，今天我们和妈妈一起做游戏，开心吗？

二、分组讨论，感受歌曲旋律。

分组讨论：平时妈妈在家里都做些什么事？

请幼儿边听歌曲边按节奏给妈妈捶捶背、揉揉肩。

三、引导妈妈教幼儿洗手绢。

请妈妈出示手绢，引导幼儿学习洗手绢的方法：脏的地方用力搓，不太脏的地方轻轻搓。

四、引导妈妈和幼儿为歌曲创作新动作并表演。

引导语：我们听到比较快、节奏感比较强的音乐时，还可以用什么不同的动作洗手绢呢？请妈妈和幼儿一起试试看。

五、引导幼儿和妈妈一起，边听音乐边尝试用乐器为音乐伴奏。

六、鼓励幼儿和妈妈一起跳舞，表现快乐的心情。

引导语：今天小朋友学会了洗手绢，你们高兴吗？谢谢亲爱的妈妈！让我们和妈妈跳个快乐的舞，一起抱一抱吧！

幼儿园小班音乐游戏教案《洗手绢》

歌曲《洗手绢》一首具有民间童谣风格的歌曲。曲调短小、流畅，并具有节奏性强、运用衬腔等劳动歌曲的特点。全曲使用素材节省，旋律易唱易记，轻松活泼，生动地表现了孩子们从小热爱劳动，“自己的事情自己做”的可爱形象。

表演《洗手绢》

教学基本要求

1. 歌曲《洗手绢》可采用听唱法教学。教师应注意歌曲范唱在歌曲教学中选择的时机。
2. 新课学习可从引导性谈话开始：“你在家是否帮助爸爸、妈妈干家务活？自己能干什么活？”还可以讲一个热爱劳动的小朋友的故事。总之，新课导言要引起学生的注意与兴趣。
3. 引导学生用心倾听范唱，体会其演唱的情绪，提示学生以喜悦的心情，明亮的声音演唱《洗手绢》“哎哟”要唱得俏，结束句要唱得干脆利落，轻松柔和。

4. 歌曲学会后，教师可引导学生编词演唱，让学生思考填哪个劳动的词适合演唱以提高学生编唱和表演的兴趣。
5. 创编动作表演时，可让学生分角色，并注意语气与动作。
6. 用木鱼和碰钟为歌曲伴奏，木鱼的节奏是，碰钟的节奏是合着歌曲轻轻地敲。

小班音乐找小猫歌曲篇十

1感受音乐中的快和慢变化。

2培养参与音乐活动的乐趣。

1音乐《康康舞曲》《动物狂欢节——乌龟》节选。

2ppt《急匆匆小姐和慢吞吞先生》。

3幼儿操作材料：小乐器、图画纸、画笔、餐具、生活用品。

1教师用不同方式向幼儿问好(声音有高低、快慢)。

2小乐器问好。感受节奏的不同变化。

3互动问题：请你猜一猜小乐器在说什么？

关注点：幼儿是否能够发现节奏的不同变化。

1放ppt情景引入：生日会上，来了两位特别的客人——急匆匆小姐和慢吞吞先生。

2教师分别用快速和慢速的说话方式，请幼儿判断是急匆匆小姐还是慢吞吞先生。

3互动问题：请你猜一猜这是谁在说话？她（他）说话的速度是怎样的？

4请幼儿用快和慢的方式向急匆匆小姐和慢吞吞先生问好。

互动问题：小朋友们向他们问好的时候。分别应当用什么样的速度更适合他们呢？关注点：幼儿是否能够发现急匆匆小姐和慢吞吞先生的不同。

1欣赏乐曲，请幼儿判断哪一段是急匆匆小姐，哪一段是满吞吞先生。

3再一次欣赏音乐。教师带领幼儿听辨并模仿急匆匆小姐和慢吞吞先生的各种动作。

关注点：幼儿的生活经验及模仿能力。

2引导幼儿分别模仿说出的小动物。

3幼儿听音乐辨别并模仿生日会上的动物客人。

关注点：幼儿的听辨能力及模仿能力。

选择自己喜欢的材料进行表现。关注点：幼儿对音乐快慢的感受。

1在活动区投放动作快和动作慢的小动物空白卡片。请幼儿听音乐填色。

2设计听辨反应游戏和选择其他乐曲，引导幼儿进一步感受不同音乐中快慢的变化。