

最新教案设计幼儿园中班(优秀7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

教案设计幼儿园中班篇一

活动目标：

- 1、感受花朵的形状、色彩，学习用纸杯制作一种不同的花。
- 2、让幼儿大胆的制作。
- 3、树立初步的环保意识和废物利用的意识。活动准备：

- 1、一次性纸杯、剪刀、双面胶、彩笔
- 2、花朵ppt教师范画一副
- 3、幼儿操作纸两张

活动重点：学习利用废旧材料设计花朵和装饰教室，树立初步的环保意识 活动过程：

一、导入： 出示花朵的ppt图片

二、教师做示范

三、讲解制作方法

- 1、右手拿剪刀、左手拿纸杯，沿直线剪，不要剪到杯底。

- 2、讲述剪各种形状的方法。
- 3、在纸杯底盖上涂上自己喜欢的颜色。

四、幼儿作业

五、老师巡回指导。

六、幼儿作品展示。

教案设计幼儿园中班篇二

时间：2015年5月

一、活动目标

- 1、通过活动让幼儿学会正确使用礼貌用语。
- 2、教育幼儿要从小养成有礼貌的好习惯。

二、活动准备

- 1、多媒体课件
- 2、小猪、小猴、小兔等小动物头饰

三、活动过程：

1、导入

师：带动跳《礼貌歌》进入教室。

师：小朋友，你看小动物们都这么有礼貌，小兔也想做个礼貌的孩子，我们看看小兔是怎样做的，仔细听听它是怎样说的，它说的对不对。

2、播放多媒体课件，幼儿观看。

师：小兔子都遇到了谁。幼：小猪、小猴、小猫、小青蛙。

师：小兔子的礼貌用语说的对不对。幼：不对

师：小兔子分别遇到了猪伯伯、小猫、小猴、小青蛙是怎么说的呢？它说的不对，那么它应该怎么说？请小朋友把它说错的地方改过来。

3、再次播放课件，教师分段引导幼儿观看

师：小兔子遇到猪伯伯是怎么说的？它应该怎么说？幼：小兔子说没关系

（谢谢你）

师：小兔子遇到了小猴子是怎么说的？它应该怎么说？幼：小兔子说谢谢你

（没关系）

师：小兔子碰到了小猫是怎么说的？它应该怎么说？幼：小兔子说别客气

（对不起）

师：小猫应该怎么说？幼：小猫说没关系

师：小兔子救了青蛙，青蛙是怎样说的呢？小朋友一起来说说

幼：小兔子谢谢你

师：小兔子是怎样说的啊。幼：小兔子说对不起

(不客气)

师：小朋友真棒，把小兔子说错的礼貌用语都改过来了，现在我们一起来说说这个故事吧。

4、结合实际，对幼儿进行礼貌教育

师：小朋友刚刚我们都学了那些礼貌用语。幼：谢谢，没关系，不客气。师：那么我们除了这些礼貌用语我们平时还用了哪些礼貌用语。(幼儿回答)

师：小朋友平时早上你到幼儿园要跟老师怎样打招呼？

幼：跟老师说早上好

师：你不小心踩到别人的小脚，应该怎样说

幼：对不起

六、结束语

我们出去把这些礼貌用语说给好朋友听，让他们也成为有礼貌的号孩子。

四、活动反思：

通过这次的教学活动让孩子体会到了用礼貌用语不仅仅会让自己的小伙伴开心，他们本身也会得到一份快乐。我运用课件辅助教学可以更快更好的教幼儿学习正确使用礼貌用语，并使整个课堂生动有趣，轻松愉悦，增强幼儿学习的积极性。

教案设计幼儿园中班篇三

活动目标：

1. 通过圆形和椭圆形的不同位置组合，以及在原形的不同位置添画的鸭子嘴巴、眼睛，表现出小鸭戏水的不同形态。
2. 分别用双手的拇指和食指捏住彩纸，并能沿目测方向不断移动撕出原形和椭圆形。
3. 能耐心地进行撕纸活动，初步形成节约意识。

活动准备：

1. 黄色、橘黄色蜡光纸，双面胶（糨糊、胶水），操作纸、记号笔。
2. 水粉颜料、水粉笔，每组一个空纸篓
3. 小鸭玩具一个。
4. 幼儿用书：《小鸭戏水》。

活动过程：

（一）出示小鸭玩具，引导幼儿观察小鸭的形态。

2. 幼儿自由回答后，教师小结。

教师：小鸭有圆圆的脑袋，椭圆的身体，扁扁的嘴巴，游来游去真可爱。

（二）教师与幼儿共同探索撕帖小鸭子的方法。

1. 探索撕纸的方法。

教师：我找到黄色、橘黄色蜡光纸，可是没有剪刀怎么变出小鸭子的头和身体呢？（分别用双手的拇指和食指捏住蜡光纸，眼睛要看者要撕的地方，拇指和食指一边向前移动一边

撕)

2. 探索撕圆形和椭圆形的方法。

教师：怎么撕出圆形呢？（可以直接撕出圆形，也可以将纸对折一部分撕出半圆形后，打开就是圆形。）怎么撕出大的椭圆形呢？（可以直接撕出椭圆形，也可以将纸对折撕出一个长的半圆形，打开后就是椭圆形。）

3. 教师可根据幼儿的实际操作情况调整策略，对动手能力强的幼儿，可要求他直接撕；对于能力弱的幼儿，可先提供形状模具让他用铅笔描出圆形或椭圆形，再沿铅笔线撕4. 探索圆形和椭圆形的不同组合方式及鸭子嘴巴、眼睛的添画位置。

教师：小鸭子在水里玩耍时会做出什么样子的动作？（将圆形和椭圆形随意性组合。）现在，小鸭子在干什么呢？你怎么看出来的？它的眼睛、嘴巴应该画在哪里呢？（可以请个别幼儿画上。）

（三）讨论添画内容。

教师：如果让你在小鸭子旁边画一些其他的物体，你会画什么呢？（可具体引导：水里有什么？小鸭子会遇到谁？…）

（四）幼儿在幼儿用书上进行撕贴添画活动，教师帮助个别幼儿。

1. 教师一点一点地慢慢撕，要有耐心地进行撕纸活动。

教师：按形状的大小进行撕纸活动，小的从边上开始撕，养成节约用纸的好习惯。

（五）点评幼儿作品，鼓励幼儿看自己的画面创编故事。

教师：说一说，你的小鸭子在干什么？

活动目标：

- 1、引导幼儿学习表现小鸭的基本特征。
- 2、学习水粉平涂的技能。
- 3、培养幼儿对绘画活动的兴趣。

活动准备：

课件，图画纸若干，油画棒，蜡笔，铅笔，橡皮擦

活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿兴趣。

演示课件，引导幼儿观察小鸭。问：“现在是什么季节？夏天很热，我们都穿上了短袖，裙子，那小鸭子热的时候回怎么样呢？出示小鸭戏水的图片。

- 2、观察小鸭外形特征。

（1）引导幼儿观察小鸭的头、身体，说说是什么样子的。

（2）请幼儿做书空练习画小鸭的头、身体，一边画一边说“圆圆的脑袋”“椭圆的身体”。

（3）老师模仿小鸭叫，问：“小鸭在唱歌，它的嘴巴什么样子？”（请幼儿模仿）。

（4）小鸭子在做什么？水是什么样子的？哦一波一波的

（5）老师小结。

3、幼儿作画，老师指导。

(1) 出示范画，请幼儿说说是怎么画的。

(2) 老师边示范边讲解。

(3) 交代要求，幼儿作画。

(4) 指导幼儿用油画笔涂蓝色颜料。

4、展览作品，幼儿欣赏。

教案设计幼儿园中班篇四

1. 欣赏剪纸窗花，感受窗花的色彩美，图案美，对称美；

2. 尝试剪出各种线条和图形来制作窗花，体验剪窗花的乐趣。

活动准备

1. 各色正方形蜡光纸彩纸；

2. 剪刀；

3. 喜庆的背景音乐；

4. 窗花范例。

活动过程

(一) 欣赏视频，感受贴窗花的喜庆气氛

1. 老师：马上新的一年就要到了，你们是怎样过新年的呢？会做些什么事呢？

3. 幼儿讨论，教师进行小结窗花--装饰环境，渲染喜庆的气氛，辞旧迎新，暗示对美好生活的理想，是我们中国民间特有的艺术。

（二）欣赏感受剪纸窗花的颜色美、图案美、对称美，引导幼儿发现

1. 颜色很丰富、漂亮。
2. 图案很多。
3. 两边（左右）的图案、花纹是一模一样的，叫对称。
4. 形状也不一样：圆形、方形、花瓣形等。

（三）教师示范剪窗花

1. 基本方法：折叠--剪图形--打开（用故事情境把剪的方法连起来）
3. （打开）一幅美丽的窗花就剪好了。

（四）幼儿操作

1. 教师鼓励幼儿大胆创作，注意观察幼儿的折法是否正确，提醒幼儿边角对整齐；
2. 引导幼儿从开口处开始剪，不能把中间剪断；
3. 多剪弯线条图形德等，剪的过程不断打开看；
4. 帮助个别能力差的幼儿；
5. 提醒幼儿注意使用剪刀的安全。

（五）延伸活动，欣赏更多的窗花，多种对称的窗花

2. 自主性游戏中可以再来探索更多的剪纸方法，剪出更多的窗花。

游戏：石头剪子布

活动反思：

整个活动下来小朋友很积极的参与，而且很认真的制作，能在尝试和探索中剪出方形、圆形等的作品，作品展现出来时很漂亮的。小朋友对我们中华优秀传统文化又有了一点了解，在快乐的制作中无形的传承和发扬了这种文化遗产。

教案设计幼儿园中班篇五

随着课改的深入，运动的目标不仅体现于动作技能的掌握，同时注重培养幼儿运动的兴趣、体验运动乐趣，增强各动作的协调性、灵活性和平衡能力。中班幼儿已经有了一定的钻爬经验，但对钻爬各种障碍物还存在挑战。本次活动通过创设有趣的、具有层次的活动场景，充分利用幼儿园现有大型器械（滑梯及攀爬网）开展活动，整个活动以“白猫警司”这一角色贯穿始终，鼓励幼儿通过钻爬各种障碍路线成功运粮，在体验挑战的同时，感受运动所带来的乐趣。

- 1、引导幼儿尝试钻爬各种障碍，发展钻爬的灵敏性和协调性
- 2、通过活动培养幼儿遵守游戏规则、勇于克服困难的品质

一、热身活动——练本领

师：看！我是谁？（黑猫警长），你们当我的白猫警司好吗？

1、白猫警司有哪些什么本领？

2、听音乐练习抓老鼠的本领：开摩托车、瞄准射击、猫理胡子、磨爪子、捕鼠等

二、学练本领——练习爬

1、白猫抓老鼠时是怎么走路的？（爬）

师：那你们会不会爬的本领

2、幼儿自由探索各种爬，提醒幼儿还可以怎么爬？

交流：你是怎么爬的？怎样能爬的快？

3、幼儿练习爬行

教师小结：手脚、膝盖着地，可以爬得更快

4、尝试钻爬各种障碍

师：现在的老鼠越来越可恶，给我们设置了很多障碍，看看那边有什么？

（山洞、山坡、小桥）

师：这可怎么办呢？你们有信心爬过这些障碍吗？

引导小白猫每条路线试一试，（教师做好提示和保护，音乐停下来提醒幼儿回到家中）

线路一：钻过布袋筒，爬上堆放的轮胎山

线路二：钻过布袋筒，爬上架在2个轮胎上的梯子

线路三：钻过布袋筒，先爬上架在一个轮胎上的梯子再翻过轮胎从另一个梯子上下来

（休息擦汗脱衣）

练习后交流：你刚刚怎么爬的？请2名幼儿示范，教师重点引导幼儿观察爬时手个脚动作

小结：爬梯时小手要扶好梯杠两边，一步一步稳稳的爬

三、白猫运粮一翻过障碍爬

教师或幼儿示范

幼儿听音乐运粮，每次运一样粮食（重点指导幼儿爬网取物时一手扶稳、眼睛看好脚下）

四、放松运动一把粮食带回家

- 1、一起庆祝完成任务，跳一个庆祝舞
- 2、带着粮食回教室

教案设计幼儿园中班篇六

- 1、体验作品中小朋友对苹果娃娃的关爱之情。
- 2、能理解作品的主要内容，掌握作品的主要情节。
- 3、学会如何与新朋友相处。

在日常生活中已引导幼儿画过苹果。

- 1、儿歌表演法导入课题：我是一个大苹果。

2、教师讲述故事，引导幼儿倾听。

(2) 教师有表情的讲述故事。

提问：故事里有谁？讲了一件什么事？小朋友们是怎么对待苹果娃娃的？

(3) 分段讲述故事，边讲边提问，帮助幼儿理解作品内容。

在游戏活动时组织幼儿分角色表演《苹果娃娃》；并画一画自己想象中的其它娃娃。

这是一篇意境优美的童话，情节简单，故事发生的场景幼儿也比较熟悉，幼儿比较容易理解。知道了要和朋友友好相处，如何对待新朋友。特别是对角色表演很感兴趣，调动了幼儿的积极性，课堂气氛活跃，达到了预期的目的。

教案设计幼儿园中班篇七

活动目标：

- 1、了解故事的情节人物，理解词语“报晓”。
- 2、培养幼儿初步的跟着故事表演的兴趣，感受故事中的情感。
- 3、激发幼儿乐于帮助别人的情感，懂得帮助别人要注意方法。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

- 1、故事图片一套。

2、小猪、公鸡、鸭大婶、驴大哥的头饰各一个。

3、困难情景图2张

活动过程：

一、通过提问，提起幼儿听故事的兴趣。

二、看图片，分段听故事。

1、出示图片1、2教师讲述故事第一段。

1) 听到这里，小朋友知道什么叫“报晓”了吗？

（报晓：公鸡在天刚刚亮的时候，大声的啼叫，提醒大家该起床了）

2) 小动物们听到憨憨猪的报晓后悔又什么样的反映呢？

2、出示图3，讲述故事的二段。

1) 憨憨猪为什么要报晓呢？他这样做对不对？

2) 为什么大家都说憨憨猪做错了？

3) 引导幼儿思考：可以用什么更好的方法来报晓？

3、出示图4、5，讲述故事的三段。

通过幼儿讨论，引导幼儿理解在帮助别人时候要注意方法。

三、激发幼儿初步的跟着故事表演的兴趣。

1、复习故事中的情节、人物。

我们也来玩一个憨憨猪报晓的游戏好吗？教师引导幼儿逐一讲出故事中的人物及其特点。

2、教师完整的讲一边故事，幼儿跟着故事表演。

四、发散幼儿思维，激发幼儿乐于助人的情感。

小朋友，我这里还有几个人遇到了困难，你们愿不愿意来帮助他们呀？

1、小兔的房子倒了，要造新房子，可造在哪里呢？

2、小狗的钥匙丢了，进不了家怎么办呢？

活动延伸：

在班中继续开展互助教育，养成幼儿乐于助人的好习惯。

故事《憨憨猪报晓》

花公鸡病的不能下床了。

憨憨猪特地到花公鸡家来看望它。他见花公鸡一脸的忧郁，便问道：“公鸡弟弟，有点病怕啥，干吗要愁眉苦脸的呢？”

花公鸡摇摇头说：“每天大家都按我的叫声起床，可明天我不能报晓了，怎么办呢？”

憨憨猪哈哈一笑：“这有啥，明天我来帮你报晓不就行了吗？”

第二天，天刚透出一丝亮，花公鸡就叫醒了正在打呼噜的憨憨猪。憨憨猪边揉着眼睛边打着哈欠来到了大街上，他扯着大嗓门一声接一声的喊了起来：“天亮了！天亮了！”

憨憨猪的嗓音又粗又大，实在是难听。睡梦中的小宝宝都给吓哭了。驴大哥冲出门来，指着憨憨猪说：“一大早，你在街上叫什么叫？”憨憨猪脸红了：“驴大哥我是在帮公鸡弟弟报晓呀！”“有你这么报晓的吗？做错事还犟嘴，你羞不羞。”

这时，其他小动物们也都围了过来，纷纷指责憨憨猪。憨憨猪感到委屈极了，他把脚一跺说：“哼，从今后我再也不管闲事了。”鸭大婶对憨憨猪笑一笑说：“你这孩子，脾气倒不小。你该动动脑筋，报晓可不一定要用嗓子的呀”

“对呀，我怎么就没想到呢！”憨憨猪用手摸着大耳朵，苦苦的想了起来。

第二天一大早，小动物们一阵动听的声音叫醒。打开窗一看原来是憨憨猪在每家每户的门前摇起了铜铃。那悦耳的铃声，伴着晨风，就象一支支歌儿，钻进了大家的心窝里。

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。