

音乐我和奶奶去买菜教学反思(汇总6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇一

1. 理解歌词，能演唱歌曲。
2. 能通过肢体动作进行大胆表现。
3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点：

理解歌词，能演唱歌曲。

活动难点：

尝试用肢体动作大胆表现歌曲内容。

图谱五张（种子生长过程） 儿歌动画视频

多媒体展示法 示范法 整体跟唱法 表演法

一、播放视频，导入。

1. 师：春天来了，睡了整整一个冬天的种子娃娃，终于醒过

来了。你们瞧，它来了！（出示图片一）种子娃娃高兴吗？因为种子娃娃刚刚看了一段有趣的`动画片，我们也来看看吧。（播放视频）

2. 提问：春雨往下落的时候，发出了什么样的声音？它给谁洗澡了？

二、理解歌词，感受旋律及节奏。

1. 讲故事，借助图片理解歌词。

2. 播放儿歌动画，初步感受旋律及节奏。

4. 师：这首歌真好听，我也好想唱给大家听一听。（教师随钢琴范唱歌曲一次）

5. 鼓励幼儿随琴声一起学唱歌曲。

三、鼓励幼儿用肢体动作大胆表现歌曲。

1. 师：《小雨沙沙》这首歌好听吗？我们一起来学学小雨沙沙，种子说话，种子发芽、出土、长大的动作吧！

2. 指名幼儿用肢体动作表现小雨沙沙，种子说话、发芽、出土、长大。

3. 播放旋律，请全体幼儿随音乐用肢体动作大胆表现。

4. 指几名表现突出的幼儿上台展示。

请小朋友下午回家给爸爸妈妈表演唱《小雨沙沙》。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇二

打击乐—小小乐队

小玲

中一班

爱音乐是每个孩子的天性，他们听到音乐便能随着音乐的节奏做出相应的身体反应。因此，从音乐入手培养幼儿学习音乐的兴趣是十分重要的。《纲要》指出艺术活动是幼儿获得自我满足感的最佳舞台，是“表达自己的认识和情感的重要方式”，使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象”。本次活动，利用身体动作帮助孩子认识节奏，注重音乐对幼儿的整体影响，重视让幼儿在亲身体验的过程中运用多种感官感受音乐、表现音乐，重视从节奏入手，让幼儿感受互相合作的乐趣，领略音乐欢乐的气氛。

- 1、体验师幼合作和同伴合作的乐趣。
- 2、模仿乐器的声音，能集体演奏，能看指挥协调一致地演奏。
- 3、在学会身体动作的基础上，学习用沙锤、响板、鼓、锣等乐器为乐曲伴奏。

(1) 乐器：沙锤（6对）、响板（6对）、鼓（3个）、锣（3个）。

(2) 音乐图谱一张、邀请函一封。

(3) 摄影叔叔、奖状、录音机、磁带、轻松愉快的颁奖音乐。

一、开始部分：导入活动

今天我的心情真好，因为早上，我收到了一封邀请函，（出示邀请函）我来看看里面写了些什么？哦…原来是森林里的小动物寄来的，它们要在森林里举办一场“音乐会”，想邀请我们中班的小朋友去表演节目；你们想去吗？（想）那我

们要好好的准备。

二、基本部分：

1、出示乐器

师：我们可以组成一个小小乐队去参加演出。瞧，这里有我准备的四种乐器，谁能举手告诉我它叫什么名字？（最后两个乐器一起说）

师：它们还会唱歌呢，一起来听听。请小朋友模仿乐器的声音，可轻轻拍手。（注意强弱）

小结：刚才小朋友们手拍得很不错，模仿小乐器的声音也非常动听。现在我们来听一首以前学过的音乐，并请小朋友用小手为乐曲伴奏。

2、听音乐，幼儿跟随歌曲节奏拍手

（1）、幼儿集体拍手，有节奏拍打完a段的音乐。

师：谁能告诉我，这是一首几拍子的音乐？（2/4拍乐曲的特点就是前一拍重，后一拍轻。）

（2）、播放音乐b段音乐，幼儿分组在xx|x—处拍手三下。
（强、弱、强-）

师：现在我把小朋友分为四组，第一组的小朋友在沙沙沙的时候站起来拍三下手，拍完后坐下。接着第二组站起来在卡卡卡的时候拍三下手，拍完后坐下；就这样，一组接一组。当第四组小朋友拍完，所有的小朋友一起坐着伴奏，好吗？
（注意别的组在拍手的时候自己组要保持安静；注意强弱拍、一重一轻；小眼睛一定要看着老师）

——播放音乐，教师指挥，幼儿分组拍手练习。

3、练习沙铃、响板、鼓、锣的演奏方法

(1)、出示音乐图谱，介绍图谱。

师：你们看，我这里有一张小小乐队的图谱，上面有什么？
(歌曲的名字、音调、节拍、旋律、还有乐器)乐器宝宝正在干什么？(为歌曲伴奏)

(2)、幼儿取乐器。

师：今天这些能干的小乐器来到了这里，它们正藏在每个小朋友的椅子下面呢！现在小朋友轻轻地把小乐器拿在手上准备好。注意不能让乐器唱歌，看谁的小乐器最安静。

(3)、集体与分组练习。

——教师唱节奏，幼儿集体练习两个八拍的强弱；接着集体练习xx|x—□

——现在我们要分组练习，但是练习前老师提一个小小的要求：当有一种乐器在唱歌的时候其他三种乐器都不能发出声音。

(4)、根据图谱打击乐器。

——播放音乐，幼儿听着音乐、看着图谱，在xx|x—打击乐器，完整地打击一遍。

4、幼儿表演奏

师：音乐会开始拉！看！摄影叔叔过来了，我们摄影叔叔打个招呼吧！小朋友们，一起大声地告诉观众我们的节目是什

么？（音乐《小小乐队》）

——再次播放音乐，教师指挥，幼儿完整演奏一遍。

六、结束部分：

师：现在请把乐器轻轻地放回原处。森林国王说刚才小朋友们表演地非常好，音乐《小小乐队》获得最佳表现奖，所有小朋友起立拍手。请朱锦彧小朋友上台领奖。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇三

- 1、能创编螃蟹“吹泡泡、横走”等动作，并随音乐节拍表现乐曲情感。
- 2、知道在音乐变化时，能作出与音乐相匹配的动作。
- 3、能在活动中控制自己的行为，在模仿螃蟹横走、躲藏时不影响同伴。

韵律活动《捉螃蟹》

- 1、“捉螃蟹”音乐磁带
- 2、螃蟹手
- 3、捉蟹网

一、听音乐初步感知乐曲情感

欣赏一遍音乐，知道乐曲名称及旋律上的`变化。

二、创编abc段动作，表现乐曲情感

- 1、引导幼儿创编a段动作

(1) 表现小螃蟹的可爱

(2) 表现螃蟹有八只脚

2、引导幼儿创编b段动作

(1) 表现螃蟹在河里吹泡泡

(2) 表现螃蟹横着走，创编动作

3、引导幼儿创编c段动作

(1) 从不同方位上表现螃蟹挠痒痒动作

(2) 表现螃蟹洗澡动作

(3) 洗完澡、惬意、舒服的动作表现

4、听音乐用动作完整表现abc三段乐曲情感

(1) 教师动作夸张和幼儿一起跳“螃蟹舞”

5、倾听“结尾”音乐，感受音乐与前abc段的不同之处，并能用动作表现。

(1) 引导幼儿倾听“结尾”音乐。

(2) 提醒幼儿在躲藏时，不碰撞别人。

(3) 听音乐表现“结尾”动作。

教师扮捉螃蟹人和幼儿一起玩“捉螃蟹”游戏。

6、听音乐完整做动作（教师用有声语言，体态语言提示动作转换）

三、结束

幼儿听音乐走螃蟹步出活动室

活动延伸：

根据螃蟹特征及生活习性，可以做一些美术作品，也可以根据“捉螃蟹”自编更丰富的“螃蟹舞”。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇四

- 1、根据音乐，学会模仿各种小动物动作，音乐停止，保持原先动作。
- 2、体验音乐游戏的快乐。
- 3、在活动中幼儿倾听音乐，大胆的游戏表演。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

歌曲《洋娃娃和小熊跳舞》、熊头饰一只、创设一个“熊”的家

热身运动—音乐游戏《变石头》——放松整理。

- 1、今天天气真好，小动物们都出来玩了，小鸟喳喳叫，小兔蹦蹦跳，今天树林里面真热闹。我们小朋友，也往树林走，采上几朵鲜花，再来跳一跳。要是大熊走过来，大家可别乱跑。
- 2、师幼共做热身运动。

跟老师一起来学小鸟飞，飞得高一点，再高一点，学小鱼游

泳，尾巴甩一甩，再来学蝴蝶飞，飞到花丛中。

1、幼儿复习音乐，可以跟着音乐做一些动物动作。

2、教师介绍规则：我们边听音乐，边做各种动作，也可以找一个好朋友一起做，音乐一停，你们马上就不动，变成一个石头，要是动了，就要被熊吃掉，看谁坚持的时间长。

3、教师扮演“熊”在家里睡觉(也可以请一个小朋友扮演熊，来看哪个小朋友动了)幼儿进入创设的情景进行游戏。

4、师幼游戏。(音乐一停，要马上不动哦，动了就要被熊抓走的)。

5、再次游戏。谁坚持到最后拉，那他就是冠军，我们为他拍拍手。

1、一起数数熊吃掉了几个小动物?

2、让我们擦擦汗，抖抖手，踢踢脚来放松放松。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇五

1、初步熟悉乐曲的基本节奏，感受进行曲坚定有力的风格。

2、理解图谱，能看图做动作。

活动准备

ppt□图谱。

活动重点

熟悉乐曲的基本节奏，感受音乐。

活动难点

看图谱，做相应的动作。

活动过程

一、做律动进活动室。

听小铃铛声音的快慢，幼儿做快快走和慢慢走，感受节奏的快慢。

二、欣赏音乐、感受音乐。

师：“今天老师带来了一段音乐，这段音乐让你想到了什么？谁在干什么？”

师：“那这段音乐到底表达了什么意思呢？让我们一视频。”

三、看视频

1、看视频、说一说

师：“你在视频里看到了谁？他们在干什么？”

师：“这段音乐听起来有行进、运动、有力的特点。这段乐曲叫《小士兵进行曲》。

2、听音乐踏步走

师：“让我们一起来学学士兵踏步走，好吗？”

四、出示、解读图谱

1、出示图谱

师：“今天，老师也请来了一些小士兵和我们一起来做游戏。”

2、解读图谱

师：“谁能看懂这些小士兵在干什么呢？”

师：“你觉得哪个动作是最难的？”（重点练习）

（1）念一念节奏。

（2）拍一拍节奏。

（3）边念边拍节奏。

五、配乐做动作

1、幼儿听音乐，教师示范一遍。

2、师幼共同表演。

3、幼儿看图谱表演。

音乐我和奶奶去买菜教学反思篇六

在实际教学活动中，教案起着十分重要的作用。编写教案有利于教师弄通教材内容，准确把握教材的重点与难点，进而选择科学、恰当的教学方法，有利于教师科学、合理地支配课堂时间，更好地组织教学活动，以下是“中班音乐活动教案”，希望给大家带来帮助！

1. 在理解歌词的基础上，感受a段音乐的欢快和b段音乐的优美。

2. 激发幼儿对打击乐活动的兴趣，掌握x x xx x这一节奏，并用肢体动作创造性的展现。

3. 学习正确使用乐器节奏，在音乐和游戏的情景中，感受到郊游的轻松愉快。

1. 材料准备：录音机、磁带、节奏展示板、水果贴画、乐器（双响筒、响板、沙槌）。

2. 经验准备：谈话活动（了解春天的变化）。

播放音乐《郊游》教师带领幼儿进入活动室，并表现郊游的情境。

1. 谈话活动：教师与幼儿谈论春天郊游引出歌曲《郊游》。

2. 春天到了天气越来越暖和，小树、小草也都换上了嫩绿的新装，小朋友门可以在野外放风筝郊游，提到郊游老师今天给小朋友门带来了一首好听的歌曲，这首歌曲啊是和郊游有关的下面我们一起来听一下。

1. 歌曲我们听完了，小朋友们觉得好听吗？歌曲很好听老师这里呀！可就有问题了，刚才有没有发现歌曲中有哪写部分不一样的？现在我们就带着老师的问题再来听一遍歌曲。

2. 小朋友们发现歌曲一开始比较欢快中间部分比较优美最后一部分又变的欢快了对不对？小朋友们真聪明！

1. 刚才我们欣赏了歌曲，这么动听的歌曲如果我们给它加上动作是不是就更优美了？现在我们就跟着音乐来给歌曲加上优美的动作，前奏我们可以拍手，歌曲唱到走走走的时候我们可以双手掐腰左右脚原地踏步，象这样（老师演示）当唱到小手拉小手的时候我们可以双手拍腿（同样老师演示），当唱到中间比较优美的地方是我们想象一下白云在蓝天下漂

啊漂啊多么美啊（老师演示手在上放左右轻轻的摆动）。

2. 现在我们跟着音乐加上我们刚学的动作来表演一下。

1. 刚才小朋友们表演的真棒，来！我们一起来鼓励鼓励自己（嘿嘿我真棒！）。接下来呢！我们再来用乐器给歌曲伴奏，在伴奏之前呢！小朋友先来看老师这里，（出示节奏展示板）有没有哪个小朋友知道这是什么啊？这是节奏象（认识小节线）这样的符号x我们读“哒”xx象这样两个挨着下面画横线的我们读“哒哒”要连起来读，象这样x—的我们要把“哒”拉长，下面来跟老师一起一边拍手一边练习一遍。

2. 小朋友们有没有发现刚才我们打的前面两小节节奏是一样的然而后面的就不一样了为了区分开来我们就用红红的小苹果来表示，后面的就用黄黄的梨来表示，（重复的地方让幼儿粘贴）接下来的这几小节和前面的都不一样我们就用绿绿的小西瓜表示。

1. 认识乐器，并教幼儿使用乐器。

2. 刚才我们贴苹果的地方我们用双响筒伴奏，贴梨的地方用响板来伴奏，贴西瓜的地方用沙锤来伴奏。并分别用乐器来打节奏。

教师扮演指挥家，幼儿扮演小演奏家一起给歌曲伴奏。

跟随音乐教师带领幼儿一起去郊游活动室。