

对印的图形教学反思(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

对印的图形教学反思篇一

教学“认识物体和图形”时，首先让学生把手中不同的长方体、正方体、圆柱、球等物体，分别在白纸上沿四周画出一个图形来，画后教师提出问题：你画的图形和你手中拿的物体一样吗？有什么不同？并让学生在小组中展开讨论，讨论前教师提出明确要求：

1. 仔细观察你有什么发现？
2. 在小组中说一说自己的想法？

这样学生在小组中展开讨论，教师再巡视，了解每组学生讨论的情况，然后让每组中有代表性的学生发表自己的看法。通过小组讨论，他们对两种图形为什么不同，有什么区别这一问题多少有了一些认识和见解。加上小组其他同学的意见，在回答老师提出的问题时就不会出现不会说的现象。而且这个问题是在小组同学的共同努力下得出的结论，尽管有的不是十分的准确，可比起老师的讲解效果要好。这样通过学生自己动手动脑找出立体图形和平面图形的区别，从感性上认识到平面图形是立体图形的一个面，对平面图形有了初步的认识。

然后再具体认识平面图形，老师又在黑板上分别画出一个长方形、正方形、三角形和圆，并让小组中的每个同学拿一种

图形，把他们四人所画的图形分成四种，然后让小组中的同学互相看看都拿对了吗？在这一环节中，学生不仅自己动脑想、动手做，同时同学之间互相帮助，加深了对不同的长方形、正方形、三角形和圆的认识。

对印的图形教学反思篇二

平移、旋转是几何图形的两种基本运动，即平移运动、旋转运动。在图形平移、旋转的教学中，我采用的是相同的教学方法。以图形的平移为例，首先通过展示实例的运动，如窗扇的移动，电梯的移动等，让学生感知怎样的运动是平移运动；接着让学生拿出一把三角尺在桌面上进行平移运动的操作，并引导学生观察图形运动过程中的变量和不变量，体会图形在运动的同时，图形上的每一个点、每一条线段都在以相同的方式运动。

结合学生的学习反馈，我认为在教学中应注意以下几个问题：

1. 目前的教学内容仍属于直观几何阶段，要联系学生的生活实际，要从有利于学生直观生动的学习出发，通过操作实验获取知识，同时也学习获取知识的实验方法，为今后逐渐过渡到论证几何阶段作铺垫。
2. 教学时，要重视学生亲自动手操作、经历知识形成的过程。在学生理解概念的同时，发展学生探索知识的能力。
3. 教学时，要重视学生动手操作、画图能力的培养，渗透化归、类比的数学思想。
4. 教学时，要注意渗透利用运动的观点看待几何图形的思想；要注意引导学生掌握相关知识点的区别与联系，从本质上理解概念。如中心对称图形与两个图形关于一点对称、轴对称图形与两个图形关于一条直线对称等。

5. 合理地使用多媒体辅助教学，处理好多媒体演示与学生亲自动手操作的关系。

总的来说，学生对于图形运动的学习积极性很高，只要循序渐进地引导学习，图形运动的学习任务也就能顺利完成。

对印的图形教学反思篇三

在上课时我在课前的谈话中，设计了情境，提高了学生的学习积极性。导入部分，我通过让学生认识、观察生活中经常见到的物体动手操作等经常见到的物体根据不同的形状进行了分类。另外我能引导学生通过观察所分物体的不同形状抽象概括出了三角形、圆、正方形、长方形、平行四边形的名称，从现实的生活中引出数学内容。通过教师提供的大量实物素材，使学生感受到了生活中就有数学知识，对要认识的这些图形有了最直观的感受，从而让学生体会到了数学来源于生活。通过小组合作、动手给物体分类、观察分类后每种物体的特点，抽象概括出了每种立体的名称。符合学生的认知规律。对于每一种图形的认识都经历了引入抽象给出图形名称三步，帮助了学生在直观的基础上建立三角形、圆、正方形、长方形、平行四边形的表象。通过，列举生活中见到的物体，有利于学生把课本上的使学知识与实际生活紧密的联系起来。

不足之处：

1、上课时学生好动、注意力不够集中。

2、在本节课的教学中，学生对长方形的认识是一个难点，由于长方形的形状种类较多，学生掌握起来比较困难，我设计的作业拓展性不够。

教学改进的措施：

1、让学生列举日常生活中见过哪些物体是这些形状的。把数学与日常生活联系起来，使学生慢慢学会发散地思考问题，激发学生学习数学的兴趣，增加学生用数学的乐趣。

2、精心设计练习，通过小组活动，使学生在活动中体验，在体验中感悟，以达到加深各类物体特征的认识的目的。

3、给学生提供充分动手实践的机会，通过观察、操作、发现，用感观来体验不同立体图形有不同的'特点，加深对各平面图形的认识，培养学生动手操做，用脑想的能力，让学生在活动中学会合作与创新。

对印的图形教学反思篇四

本节课是小学数学中数与空间的教学开始，学生是第一次接触学习几何概念。这时候的一年级学生还不具备一定的自控能力，我把本课大部分教学时间都安排学生的操作活动，本节课的目标定为：通过观察、操作、使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球；知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种形状的物体和图形；培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间概念；通过数学活动，培养学生用数学进行交流，合作探究和创新的意识；使学生感受数学与现实生活的密切联系。

教这节课的时候，我先从长方体教起，然后又教的正方体、圆柱和球。但是，教学的过程中我发现，学生的学具球和圆柱总是乱滚，影响了同学们观察长方体和正方体，还有的同学手里不断地玩球和圆柱。所以我反思，如果先教学球和圆柱会更好。因为球和圆柱会乱滚，最先吸引了同学们的注意力。同学们会最先抓住球的特点：可以任意方向滚动。而圆柱的特点是：可以沿着一个方向滚动。其他两个图形长方体和正方体是不能滚动的。然后再按照球、圆柱、长方体和正方体的顺序，逐个观察立体图形的特点。相信这样调整一下，同学们的学习效果会更好。

除此之外，同学们对于有两个面是正方形的长方体，认识不够清晰。有的同学认为是正方体。我想原因是，一年级的同学还主要是以形象思维为主。我应该拿一个这样的实物，跟正方体实物进行比较。同学们肯定能够一目了然，并且印象深刻。最后，再布置回家制作或找到今天学的立体图形，带到学校来。同学们一定会把这一部分知识学的更扎实。

对印的图形教学反思篇五

认识图形这节课的教学是对长方体、正方体、圆柱和球的初步认识，这节课的教学，要求学生能够在实际情境中识别这些图形，但不要求学生准确的表述这些图形的特征。“数学来源于生活，服务于生活”，基于学生在学习以前，对这些立体图形已经有了一些认识，所以在教学时我从学生的实际生活出发，让学生通过观察图形，动手摸一摸使学生从中感觉每个图形的形状，通过教学活动，加深学生对图形的认识。这节课的教学目的，主要是通过让学生观察生活中的实物、动手分类、小组合作、概括总结出四种立体图形的名称，培养学生初步的观察、想象、动手操作和交流的能力，提高学生学习的兴趣，使学生初步感受数学与实际生活的联系。

本节课教学比较好的方面是：

在上课时我在课前的谈话中，设计了情境，提高了学生的学习积极性。导入部分，我通过让学生认识、观察生活中经常见到的物体动手操作等经常见到的物体根据不同的形状进行了分类。另外我能引导学生通过观察所分物体的不同形状抽象概括出了球、圆柱、正方体、长方体的名称，从现实的生活中引出数学内容。通过教师提供的大量实物素材，例如：乒乓球、魔方、茶叶筒、积木块等实物，使学生感受到了生活中就有数学知识，对要认识的这些图形有了最直观的感受，从而让学生体会到了“数学来源于生活”。通过小组合作、动手给物体分类、观察分类后每种物体的特点，抽象概括出了每种立体的名称。符合学生的认知规律。对于每一种图形

的认识都经历了引入—抽象—给出图形名称三步，()帮助了学生在直观的基础上建立球、圆柱、正方体、长方体的表象。通过，列举生活中见到的物体，有利于学生把课本上的使学知识与实际生活紧密的联系起来。

不足之处：

(1) 上课时学生好动、注意力不够集中。

(2) 在本节课的教学中，学生对长方体的认识是一个难点，由于长方体的形状种类较多，学生掌握起来比较困难，我设计的作业拓展性不够。

教学改进的措施：

(1) 让学生列举日常生活中见过哪些物体是这些形状的。把数学与日常生活联系起来，使学生慢慢学会发散地思考问题，激发学生学习数学的兴趣，增加学生用数学的乐趣。

(2) 精心设计练习，通过小组活动，使学生在活动中体验，在体验中感悟，以达到加深各类物体特征的认识的目的。

(3) 让学生拿出四种物体放在桌面上滚一滚，从而发现圆柱和球，很容易滚动，长方体和正方体不易滚动只能推动。

(4) 培养学生创新思维，向学生设疑：圆柱和球都能滚动，那滚动时有什么不同吗？可让学生拿实物在桌面滚一滚，看发现什么？让学生在小组内充分发表意见得出结论。

对印的图形教学反思篇六

1、通过游戏和操作活动，初步认识圆形、三角形、方形。

2、愿意为图形宝宝找朋友，并按规则要求操作。

3、喜欢参加数学活动，从中体验与同伴共同操作、游戏的快乐。

1、不同颜色的圆形、方形、三角形卡片若干张。

2、贴有圆形、三角形、方形标记的房子三间。

3、音乐《找朋友》

一、导入活动，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友们，今天老师要带你们一起去图形王国玩一玩，开心吗？那我们现在就出发了。

二、对圆形、三角形、方形的认识

三、（一）认识圆形、方形、三角形，知道其简单特征。

1、师：哇，图形王国里有这么多图形宝宝，大家想认识他们吗？那我们一起来互相打个招呼吧。教师分别出示三个形状卡片，以形状宝宝的口吻来自我介绍。

（1）圆形。大家好，我是圆形，我的身体呀胖乎乎的，一个棱角也没有。你们瞧，我的眼睛、嘴巴也都是圆形的呢。

（2）方形。师：嗨，我是方形，我的身体有四条边和四个角。非常高兴能和大家做朋友。

（3）三角形。师：小朋友好，我是三角形，我呀有三条边，三个角，大家愿意和我做朋友吗？2、师：刚才三个形状宝宝介绍了自己，现在，你们认识它们了吗？能说出它们长什么样吗？（请幼儿分别讲述三种形状的特征。如讲述有困难，教师可作适当的补充讲述）。

师：我们再一起来认识一下这三个宝宝，好吗？（师生共同

小结)

(二) 游戏：找朋友

(1) 先说说自己拿的是什么图形宝宝。

师：今天老师给每个小朋友都准备了一个图形宝宝，它们藏在了你们的小椅子下面，快去把他们请出来吧！你取的什么图形宝宝，自己说说。请个别幼儿说说自己取得什么图形宝宝。跟你身边的小朋友说一说。

(2) 幼找朋友

a:圆形宝宝找朋友 师：我这儿也有一些图形宝宝，它们想找朋友。（出示圆形）我是圆形宝宝，谁和我长的一样我就和他做朋友。请圆形宝宝站起来。好师朋友挥挥手

b:方形宝宝找朋友师：我是方形宝宝，是方形的宝宝快过来，亲亲

c:三角形找朋友 师：我是三角形宝宝，是三角形的宝宝快过来和我抱一抱。

(3) 同伴间找朋友。师：现在请小朋友们听到音乐就去找跟自己图形宝宝一样的好朋友。你找到好朋友了吗？我来瞧一瞧。

(4) 和朋友跳个舞。师：我们都找到了好朋友，和你的好朋友跳个舞吧！

(三) 图形宝宝找家

1、师：图形宝宝累了，想要回家睡觉了。我们一起把他们送回家吧！

2、出示贴有图形标记的房子，介绍：这是图形宝宝的家，看看图形宝宝的家里有几间房间？每间房间各住着什么图形？

师：这是谁的家（圆形的家）请一个小朋友帮忙把圆形宝宝送到他家里，送的时候要对他：“我把圆形宝宝送到圆形的家”。（方形、三角形）

3、分组操作练习。请幼儿把一样的图形送到有相应图形标记的“家”中。鼓励幼儿为图形宝宝都找到家。

4、验证：图形宝宝找到自己的家了吗？

师：小朋友表现得都非常棒，图形妈妈说，请小五班的小朋友也来做它们的孩子。那你们喜欢做什么形状的孩子呢？黑板上有各种形状的贴纸，请小朋友自己来选一个你最喜欢的形状贴纸贴在胸前。

分别请三种形状的孩子排队：我们一起开着小火车去郊游吧。

3—4岁幼儿的思维是具体形象的，在学习过程中要着重感知事物的明显特征。选择幼儿感兴趣的事物和问题，拓展幼儿的经验和视野。要求幼儿能够辨认平面几何图形，通过游戏活动让幼儿巩固认识图形，感知相同图形和不同图形之间的关系。

对印的图形教学反思篇七

(一)

《认识平面图形》对于小学一年级的学生来讲是一堂比较抽象的课，他们还不能深刻去理解各种图形的特征。为了让学生掌握好本节课的知识，我制作了一个较为生动有趣的课件来吸引学生的注意，让他们深刻感受到平面图形是由立体图形的表面抽象出来的，让他们知道在日常生活中许多知识都与我们的数学是息息相关的，培养他们多观察身边事物的习惯。

在本节课开始，为了引起学生的注意我设计了一个各种立体图形娃娃去看望小狗探探这一故事来引发学生的兴趣，从中复习了上一节课所学的知识，因为立体图形娃娃们比较调皮，把小狗探探的家弄得满地都是脚印，希望同学们帮它弄干净——就是找出各种脚印到底是怎样的一种图形。这样的设

计既能激发学生学习的兴趣也能培养学生乐于助人的良好品德。让学生自己去找出立体图形相应平面图形，目的是让学生知道平面图形是立体图形的一个面；本节课的第二环节是印图形，先让学生思考一下有哪些办法可以得到立体图形身上的平面图形，激发学生积极开动脑筋，最后是定下一种方法——画图形，把画好的图形贴到黑板上，这一环节使整堂课的气氛活跃起来，本节课最关键的一个环节是让学生区分好正方形与长方形，圆与球；为了让学生正确区分正方形和长方形，我每个学生都准备了一张正方形和长方形的白纸，为了告诉学生长方形的对边是相等的，我叫学生沿着中线上下，左右对折，学生在自己动手操作过程中感受到长方形的对边是相等的，对折完长方形后我叫学生思考一个问题，我们按刚才的方法对折正方形也得到同样的结果，到底怎样区分它们两个了，学生通过自己的思考，最后有一个学生发现沿着对角线折时，正方形四条边都能重合，得出了正方形四条边是相等的；在教学圆与球的区别时，我告诉学生球可以到处滚，但圆只能沿着一个方向滚，只是这样跟学生讲解过于抽象，于是我找了一个可以切开的球，先让球到处的滚，接着把它分开两半，把球的一个面展示给学生看，让它们深刻感受到圆是球的一个面。最后就是联系生活让学生自由发言，想想在哪里曾经见过长方形，正方形，圆和三角形。

(二)

《认识平面图形》教学反思。因为在现实生活中学生直接接触的大多是立体图形，随时随地都能看到物体的面。这样就可以根据学生已有的生活经验，通过丰富的学习活动帮助其直观认识常见的平面图形。这节课我的安排是这样的：

2、新课标指出：数学来源于生活又运用于生活。第二个教学环节就是让学生找一找生活中各个物体的面。在上面的环节中学生的观察能力、动手操作的能力都得到了锻炼。学生通过合作操作，在玩中学、学中玩，乐此不疲，把任务完成得比较理想。

3、动手设计美丽的图案，并且在小组里面说一说自己的设计。学生兴致很浓，个个都参与其中，乐此不疲。

整节课学生都在想学乐学的氛围中轻松地学习，动手操作、小组合作学习、观察能力等都得到了锻炼。在设计自己喜欢的图案时仅仅局限于简单的房子图，思维还是没有得到拓展开放。所以学生的语言表达能力、思维能力还需要引导加强。另外，我在教学中没有把握好时间，导致没有时间将四种平面图形放在一起让学生进行比较。

对印的图形教学反思篇八

1、玩中学，乐中悟是这节课一个突出的特点。本节课是通过学生大量的动手操作活动来完成的。在活动中让学生亲自感知、亲身体验。在感知和体验中进行思考和探索，通过思考和探索来发现新知。这样做激发了学生的参与兴趣，培养了学生的探索意识，使学生尝到了由于自主学习而获得新知的喜悦。我注重从感知入手，安排了较长时间的动手操作活动，通过想一想，分一分；摸一摸、猜一猜；印一印、画一画和讨论、交流、认识平面图形等活动，使学生们体会到面在体上，获得对图形的最直接的体验。课堂上学生用铅笔沿立体图形的一个面的边画下来、用立体图形的一个面蘸上印泥印在纸上，在实践中获得了平面图形。这些活动把操作与思考、探究有机结合起来，引导学生在操作中进行思考，把操作作为探索知识的手段，不仅教给了学生知识和学习方法，还发展了学生的空间观念，一定程度上激发了他们的创造性思维。通过师生合作，生生合作，进行师生互动、生生互动，结合学生展示。整个课堂上，教师只是一个组织者、引导者、合作者。

2、通过你们这么聪明他们很不服气，现在他们藏到我们身边了，快去找找！创设出有趣的问题情境，让学生把所学的'新知运用到现实生活中，使学生觉得学习数学很有用，数学与生活有着密切的联系。增进了学生对数学的价值和作用的认

识，激发了学生学习数学的热情。在学生充分表达的基础上，我出示了各种交通标志牌，这样的师生互动，不仅体现了师生在课堂上的平等地位，还让学生更加深入的了解到图形在生活中有广泛的应用，同时又让学生了解了一些最基本的交通标志和交通规则，发挥了数学的社会功能，不失时机地对学生进行了人文教育。

3、本节课教学环节环环紧扣，课堂密度较大，新在回想当时课堂上需要很好的掌控各项活动的时间，才能使整节课显得更为流畅。