

有趣的图形教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

有趣的图形教学反思篇一

活动目标：1、认识三角形、正方形、圆形等基本图形，初步尝试拼合图形。2、在数学活动中感受各种图形带来的乐趣。

活动准备：1、在大而厚的纸上镂刻出大小不同的圆形、三角形、正方形的“洞”当作“土坑”，排成一条小路。将镂刻下来的图形贴上色纸做成彩色的“砖块”。有些圆形的“砖块”剪成两个半圆，有些正方形的“砖块”剪成两个长方形。

2、兔妈妈和兔宝宝的图片3、长方形、正方形、三角形、长方形、圆形图片若干活动过程：一、引入：今天，有两位动物朋友来到了我们小二班，我们来看看他们是谁？（出示兔妈妈和兔宝宝）哦，他们是兔妈妈和兔宝宝！兔妈妈告诉我说她想带小兔到对面的草地上玩捉迷藏，去草地要经过一条小路，我们来看看现在这条小路上发生了什么事情。（出示小路）二、幼儿“修路”，认识图形哦，小路上有许多洞，原来小路上的几块砖头不见了（指着图上的洞），大家快用小眼睛找找小路上少了哪些形状的砖头？原来是少了三角形、圆形、正方形、长方形的砖头。小朋友们看得真仔细，把这些形状都找出来了！老师准备了许多不同形状的砖头，想请几位小朋友来把这些砖头放回小路上，把路修修好，这样兔妈妈就可以带小兔去草地上啦。每个上来的小朋友从篮子里面选一块砖头补一个洞。（教师请小朋友来操作）三、圆形与正方形（难点）刚才几位小朋友都找到了砖头，并且把它们放回了小路上，但是大家有没有发现小路上还有几个洞没有被补好？它们是什么形状的？（圆形和正方形）但是老师这里没有圆形和正方形的砖头，只剩下两块长方形和两块半圆形的砖头，我们一起想一想怎么把剩下的半圆形和长方形

的砖头拼成一块圆形和一块正方形的砖头补上去呢？现在老师把砖头交到大家的手上，你们来想一想、拼一拼。（给一半的小朋友发两个半圆，给另一半的小朋友发两个长方形，请幼儿思考、讨论，请几位小朋友谈谈自己的想法）我听到说可以把两个半圆形的砖头拼成一个圆形的砖头，我请他来拼一拼。我请拿着半圆形的小朋友们自己动手和老师一起拼一拼。老师还听到想出来的办法可以把两个长方形的砖头拼成一个正方形的砖头，我请他来拼一拼。请手里有长方形的小朋友们动手和老师一起来拼一个正方形。你们帮了兔妈妈很大的忙，老师这就把这些砖头放回小路上。总结出：两个一样的半圆形的可以拼成一个圆形，两个一样的长方形可以拼成一个正方形。四、引申游戏小路修好了，兔妈妈说很感谢我们，所以想请大家一起去和兔宝宝玩。从这里到草地上还是要经过小路，现在我请丁老师和陶老师为我们在教室里铺小路，我们一起闭上眼睛（趴在膝盖上闭眼）等待一下，我们一起数20下：“1、2。。。。20”现在请??家睁开小眼睛，哇地上出现了两条小路，老师现在请丁老师和陶老师从这条路上走过去，大家看看老师们是怎么走过去的。（出示图片、教师出示什么形状的图片就从什么形状的图片上走过去）现在丁老师和陶老师都来到草地上了，小朋友们有没有发现她们是怎么走过来的？有的小朋友发现了，老师给两位老师看了圆形，她们就走到圆形上，老师拿出正方形，她们就走到正方形上……现在我请几个小朋友来试试，看看她们能不能成功地走过小路。活动结束：今天我们帮兔妈妈和兔宝宝修好了小路，她们很感谢我们，兔妈妈说：“谢谢你们！”我们应该怎么说？（不用谢）现在她们要回家了，我们来对她们说再见吧！

有趣的图形教学反思篇二

一、活动目标：

1、感知圆形、三角形、正方形的特征，了解几何图形在生活中的应用。

- 2、探索区分各种几何图形，通过情景游戏，能用语言大胆的与同伴交流自己的发现。
- 3、感受几何图形在生活中的用途，体验探索和发现的乐趣。
- 4、通过实际操作，培养幼儿的动手操作能力。
- 5、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

二、活动准备：

- 1、课前熟悉各种图形的特征。
- 2、自制小路，上面镂刻大小不同图形的“土坑”，将镂刻下来的图形做成铺路的石头。
- 3、圆形、三角形、长方形、正方形若干
- 4、背景音乐、课件。

三、活动过程：

以情景导入捡石头，引起幼儿探索几何图形的兴趣。

教师用神秘的语气告诉幼儿：小朋友，今天老师发现宝贝了，想不想知道是什么宝贝？（随音乐进入场地）（2）教师提出操作要求：大家可以挑自己最喜欢的，进行观察、探索交流。（发现他们的特征）“哇！有这么多五颜六色的石头，我们找出自己最喜欢石头玩一玩、看一看他们有什么特征。”（3）游戏：按标记举“石头”。

小结：圆形，四周是圆滑的，没有棱角；正方形有4条边一样长，4个角一样大；三角形有3条边，3个角。

2铺小路：试一试，摆一摆几何图形，感知几何图形的特征。

第一次铺小路：引导幼儿主动探索几何图形的铺法，并交流

发现的秘密。

“我们这里有一条坑坑洼洼的小路，有一天我看见有个小朋友在上面骑自行车摔倒了，哭的可厉害了。为了不让大家再受伤我们用捡来的石头，来铺一条石头路，好吗？”教师提出要求：请你们把手中图形放进与你手中的图形相同的坑里，直到把坑全铺平！（边讲解边示范）幼儿操作：把捡到的石头一一对应的镶嵌在相应形状的坑里。

（2）、第二次铺小路，探索感知几何图形的特征。

问：为什么三角形要铺在三角形的坑里？圆形要铺在圆形的坑里？正方形要铺在正方形的坑里？（鼓励幼儿表达出探索过程发现的现象，感知并初步理解圆形，三角形，正方形的特征。）3、踩石头，继续巩固幼儿对几何图形的认识。

小路铺好了，我们来玩踩石头的游戏吧。

教师介绍玩法：音乐一响，幼儿随音乐跳动起来，音乐一停就立即踩到自己喜欢的石头上，并说说踩到的是什么形状颜色的石头。

（2）游戏重复两到三次。

（3）小结。

4、结合生活实际，引导幼儿了解三角形，正方形，圆形在生活中的用途。

5、延伸活动：带幼儿到户外继续寻找不同形状的东西。

四、教学反思：

教幼儿辨认平面几何图形是小班数学教育中的难点。原因是几何图形的认识过程往往过于单调，容易使幼儿失去学习兴

趣。因此在这个活动中，我以“郊游”的游戏情节为主，使幼儿的情感得到了满足，这样效果会更好更能引起幼儿的兴趣。然后再加以室内教学，使幼儿的认识从实物——图形过度，符合认知规律。结束延伸环节比较匆忙。

有趣的图形教学反思篇三

活动由来：

小班幼儿活泼好动，好模仿，对动态的事物产生强烈的兴趣。春天来了，幼儿园里的花儿也绽放了，美丽的花朵常常引来幼儿前来观赏，他们原本是去赏花的，可却被飞来飞去的小蜜蜂吸引住了，小蜜蜂成了他们探索最多的话题，他们彼此间交流自己的所见，“小蜜蜂飞到那朵红花上了”，“小蜜蜂发出了‘嗡嗡嗡’声”，“小蜜蜂飞走了”……借助幼儿对小蜜蜂产生强烈的探索兴趣，我结合小班幼儿的年龄特点，特意为幼儿设计了“花园王国”的数学活动。

活动目标：

- 1、学会手口一致点数物体，能说出总数，知道数量可以用数字表示。
- 2、能按同一数量归类，匹配数量相应的物体，能快速反应物体的数量。
- 3、能按照游戏规则参与数学游戏活动，培养幼儿的操作数学材料的能力。

活动准备：

- 1、小蜜蜂卡片、手偶，1朵大红花，4个贴有不同数量、颜色的花朵（红花4朵，黄花3朵，白花2朵，粉色花1朵）。

2、“小蜜蜂采花蜜”的录音磁带或光盘，录音机1台，蜡笔。

活动过程：

一、热身活动

1、老师播放“小蜜蜂采花蜜”的音乐，和幼儿一起玩手指游戏，稳定幼儿情绪，激发幼儿对新课的学习兴趣。

2、老师：小蜜蜂真勤劳，让我们到花园看一看，有几只小蜜蜂在采花蜜。

二、学习新课

1、老师出示花园背景图，引导幼儿说出花朵的颜色及数量。

老师：你们看，这就是小蜜蜂采花蜜的花园，花园里有什么颜色的花？

老师：花园里有几朵红色花？（4朵）几朵黄色花？（3朵）几朵白色花？（2朵）几朵粉色花？（1朵）

2、老师引导幼儿说出有几只小蜜蜂飞来采花蜜。

老师：花园里的鲜花真好看！会有几只小蜜蜂飞来采花蜜呢？让我们来数一数。

老师：小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞来了一只小蜜蜂。（老师戴上小蜜蜂的指偶，随引导语飞到花园里，然后把小蜜蜂粘到一朵红花上）老师：小蜜蜂，嗡嗡嗡，又飞来了一只小蜜蜂，花园里一共有几只小蜜蜂在采蜜？（2只）老师：小蜜蜂，嗡嗡嗡，又飞来了一只小蜜蜂，花园里一共有几只小蜜蜂在采蜜？（3只）老师：小蜜蜂，嗡嗡嗡，又飞来了一只小蜜蜂，花园里一共有几只小蜜蜂在采蜜？（4只）

3、老师引导幼儿将蜜蜂摆放在相同数量的花上。

老师：花园里飞来了很多小蜜蜂，他们不知道去采哪一朵花，让我们帮助小蜜蜂吧！

老师：这里有4个纸箱，每个纸箱都贴上了一种颜色的花，红花有4朵，黄花有3朵，白花有2朵，粉色花有1朵，纸箱上有几朵花，就会飞来几只小蜜蜂，让我们来分一分吧！

备注：请4个幼儿来操作材料，感知数量的一一对应。

三、巩固新知

1、老师引导幼儿玩小蜜蜂采蜜的游戏，巩固对数量的认识。

老师：小朋友们真棒，让我们来玩个“小蜜蜂采蜜”的游戏吧！

老师：地板上画有一个大圆圈，小蜜蜂绕着圆圈飞，当老师念到几只小蜜蜂在采蜜时，就会有几只小蜜蜂快速的飞到圆圈里，没有飞到圆圈的幼儿就会被淘汰，请另1位幼儿或2为幼儿继续玩游戏。

附儿歌：小蜜蜂采花蜜小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到花园采花蜜；小蜜蜂，嗡嗡嗡，1只蜜蜂在采蜜。

小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到花园采花蜜；小蜜蜂，嗡嗡嗡，2只蜜蜂在采蜜。

小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到花园采花蜜；小蜜蜂，嗡嗡嗡，3只蜜蜂在采蜜。

小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到花园采花蜜；小蜜蜂，嗡嗡嗡，4只蜜蜂在采蜜。

备注：老师请幼儿扮演小蜜蜂，每次扮演的数量要比小蜜蜂采花蜜的数量要多1如：1只蜜蜂在采蜜，就要请2名幼儿扮演小蜜蜂。

四、结束活动——老师引导幼儿模仿小蜜蜂飞出教室，结束教学活动。

配班老师出示一朵非常大的红花，主班老师说：小蜜蜂，看，那里有朵大红花，让我们飞过去采花蜜吧！（配班老师朝教室外移动大红花，主班老师引导幼儿朝大红花飞去）活动延伸：

老师给幼儿创设互动式数学环境，如在幼儿园一角设置“保龄球馆”，幼儿可自由去打保龄球，也可由教师设置一定的游戏规则，如：按要求的数量去击打，按颜色去击打，击打后说出总数等等。

温馨提示：

1、在教学活动过程中，引导幼儿说出花朵颜色和小蜜蜂的数量时，要求幼儿手口一致点数，并说出总数，老师根据本班幼儿的发展水平，可告诉幼儿抽象数字的表示方法，如1朵红花用数字“1”表示，但不要求幼儿识字，只是让幼儿对数字进行初步感知。

2、在点数时，可启发幼儿用不同方式进行手口一致点数，如从左到右，按颜色点数等等，促进幼儿发散性思维的发展。

活动反思：

小班幼儿活泼好动，好模仿，对动态的事物产生强烈的兴趣。我结合小班幼儿的年龄特点，特意为幼儿设计了“花园王国”的数学活动。比较适合我们班幼儿的学习情况，大部分孩子都能接受。

从选择内容到活动准备再到活动的组织过程，我发现有三个孩子参与不积极，还存在以下几个方面不足，我针对这些不足还做了思考与改进。

1、活动中幼儿的兴趣很高，能做到积极参与。我在展示图片时不够规范，显得画面有点乱，应将数字与点卡贴在图片边上，不但美观也易于让幼儿理解。在最后的环节可加入小动物的叫声等各种丰富形式，吸引孩子们注意力，让幼儿于游戏的情境中获得知识。

2、在教学活动过程中，引导幼儿说出花朵颜色和小蜜蜂的数量时，要求幼儿手口一致点数，并说出总数，老师根据本班幼儿的发展水平，可告诉幼儿抽象数字的表示方法，如1只小鸟用数字“1”表示，但不要求幼儿识字，只是让幼儿对数字进行初步感知。

3、在点数时，可启发幼儿用不同方式进行手口一致点数，如从左到右，按颜色点数等等，这样就不会使孩子兴趣降低，促进幼儿散发性思维的发展。

有趣的图形教学反思篇四

一、活动目标：

- 1、巩固对圆形、长方形、三角形特征的认识。
- 2、激发幼儿对图形的兴趣，喜欢辨认生活中的图形。
- 3、练习按形状特征进行分类。

二、活动准备：

有圆形、长方形、三角形的汽车图一辆；三角形、圆形、长方形积木饼干人手一份；嘴巴是三角形、圆形、长方形的动

物盒子各一个。

三、活动过程：

（一）、出示小车图片，认识图形

小朋友，昨天小花猫打电话给老师，她说她买了一辆新车，你们看小花猫的车子漂亮吗？提问：

- 1、你们看，它的车头是什么形状的？（三角形）
- 2、车的身体是什么形状的呀？（长方形）
- 3、车轮子又是什么形状呢？（圆形）

（二）、在初步认识图形后，老师激发幼儿认识图形的兴趣。

小朋友真厉害，全部都答对了。我们的`图形宝宝也好厉害！三角形可以做车头，长方形可以做车身体，圆形可以作轮子。

- 1、小朋友们你们知道吗？我们生活中，还有哪些东西是长方形的？
- 2、哪些东西是三角形的？
- 3、哪些东西是圆形的？

（三）、幼儿给“小动物送食物”，进一步巩固认识图形。

小兔喜欢三角形的食物，现在他们都肚子饿了，我们来给他喂食吧，你在喂食时，要把食物举起来给大家看下，让大家都知道你喂了什么食物给小动物！（幼儿两个两个上去给“小动物”喂食）

（四）、师点评。

师检查小朋友的“食物”是否放对，如果放错了，师用小动物的语气说“小动物今天告诉老师，他们有点肚子痛，因为她们吃错了东西，”让刚才喂错食物的孩子，重新喂食！

“三位动物朋友说他们吃得好饱，他们说谢谢你们！”

有趣的图形教学反思篇五

我讲的《认识图形》，总的来说，我的这节课缺点比较多，具体有：

1：教学目标不明确，教参上要求学生能认识长方体、正方体、圆柱、球体就可以了，能认识，能分类，并能说出分类的依据。我讲的深浅不一，比如长方体和正方体，我还让学生认识了它们有几个面，几条棱，几个顶点，而这些内容是高年级才学的，一年级的学生可能难以理解；讲圆柱时又讲的少了，没说出什么来。

2：语言太随便。上课时，我说了这么一句话“由长方形组成的物体就是长方体”，确实，这句话不对，太随便了！

3：课件中的物体不规范。在认识生活中的图形时，我找了一些图片，有一张是长方体的饭盒，但是转折的棱是圆弧过渡的，不是严格的棱。虽然总体感觉是长方体，但是不该用它。

4：课堂不严谨。我在讲正方体时，在黑板上徒手画了一个正方体，“你用工具了吗？”没有，我学了十多年的美术，画几何体从来都是目测，用直尺是作弊行为，但数学相反，必须要用直尺画直线，用圆规画圆。我应该注意这一点。数学是一门非常严谨的学科，科学和艺术要区分清楚。不要用艺术的眼光来对待科学。

5：学生动手少，学具准备不充分。一直是老师在讲，没让学生自己摸一摸、摆一摆。

总之，要多琢磨，多听有经验老师的课，多看好的课例，先模仿在创新。考虑到学生的知识基础，站在学生的角度去讲。