

以内单双数教学反思 以内减法教学反思(大全7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

以内单双数教学反思篇一

在教科院领导和老师们的帮助下，我讲授了《5以内的.减法》一课，本节课既有成功之处，也有不尽人意的地方，现将本节课的教学反思如下：

我在讲授本课时，注重遵循这样一个教学思路，即由演示问题让学生提出问题，再引导学生解决问题，最后完成教学目标，并且知识点的安排由低到高，由点到面，步步深入，使学生很容易就学会了解决减法问题的学习方法。

另外，我还根据低年级儿童的思维特点，注重创设情境，在情境中提出问题，解决问题，让学生在学中玩，在玩中学，感受数学的趣味和作用。

我还注重把本节课的重点即减法的意义让学生多说、多练、多写来突破此重点知识，为以后进一步学习减法知识打下坚实的基础。

本节课的不足之处在于教授手指游戏时，没有向学生详细说明游戏的做法，导致学生没有很好地理解题意，致使算式出现错误。

要今后的教学中，我要总结经验，吸取教训，发扬优点，改

进教学方法，争取使自己的教学水平不断得到提高。

以内单双数教学反思篇二

减法是本学期新接触的数学知识。减法和加法有着联系和本质上的区别，因此，学习减法计算首先就得理解减法的含义，学习看图列算式并计算。这也正是学习减法的教学重点和难点。

通过讲授2减几和3减几的减法，我发现单纯的计算减法对学生来说并不是难点，但是让学生看图列算式也就是理解减法的含义，的确很难，在前几节的基础上我又认真的分析了教材，在课堂上我把看图列算式作为教学重点，让学生在教师的提示下描绘教学图的意思，同时让学生尝试练习，我先做示范，原来树上有5个苹果，一阵大风刮过，掉了1个，那么我想知道现在树上有几个苹果，结合课件的演示，让学生一目了然的看出树上还有4个苹果。接下来要问，我们可以用一种数学方法来解决这个问题，请问要用什么方法呢？（减法）一类生很容易的能够列出算式。但二类学生还是很理解，不能够正确的列出算式。我想原因有以下几点：

一、教师交代的不够清楚，前面的问题陈述的不够清晰明了。学生不理解老师所说的题意。

2、学生本身的接受能力不同，不能够统一要求，在课堂上要注意分类教学，课下加强二类生的辅导。

3、练习的题量不够，课堂内外要多练习类型题。

4、把图意和生活实际联系起来。这样就能让一些智力相对较好的二类学生也能在教师的辅导下逐步的理解减法含义，最后独立计算。

以内单双数教学反思篇三

在教科院领导和老师们的帮助下，我讲授了《5以内的减法》一课，本节课既有成功之处，也有不尽人意的地方，现将本节课的教学反思如下：

我在讲授本课时，注重遵循这样一个教学思路，即由演示问题让学生提出问题，再引导学生解决问题，最后完成教学目标，并且知识点的安排由低到高，由点到面，步步深入，使学生很容易就学会了解决减法问题的学习方法。

另外，我还根据低年级儿童的思维特点，注重创设情境，在情境中提出问题，解决问题，让学生在学中玩，在玩中学，感受数学的趣味和作用。

我还注重把本节课的重点即减法的意义让学生多说、多练、多写来突破此重点知识，为以后进一步学习减法知识打下坚实的基础。

本节课的不足之处在于教授手指游戏时，没有向学生详细说明游戏的做法，导致学生没有很好地理解题意，致使算式出现错误。

要今后的教学中，我要总结经验，吸取教训，发扬优点，改进教学方法，争取使自己的教学水平不断得到提高。

以内单双数教学反思篇四

“5以内的加法”是在学生认识了5以内的数和初步理解了加法意义的基础上教学的。《标准》认为：“由于学生生活背景和思考角度不同，使用的方法必然是多样的，教师应尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。”所以根据学生特点，我设计以下教学环节：

□

让学生摆学具，先摆3个，摆5个，再把3个分两堆，把5个分两堆，分别说说怎么分的。让学生回忆学过的5以内的组成，为5以内的加法做准备。

利用多媒体课件的动感画面，吸引学生注意力。在让学生说出图意后，让学生拿出小棒代替气球摆一摆，让学生知道把小丑两只手上的气球合起来要用加法，边说边用手势表示合起来，学生很想表现自己会了，争着要边说边做“合起来”，这时多让一些学生说一说，加深印象。再请学生列出加法算式，并指导学生认识加号。算式列出后，再请学生说说算式中每个数字代表什么什么意思，为学习解决问题作准备。在计算出结果时，问问学生是怎么算的。学生有的说想的分合式，有的说数数算出来的，对此不强调某一种想法，对每一种都表示肯定，鼓励学生有不同的方法，待到以后进行大一些数的加法时再由学生自己选择最方便、最合适的方法，留给他们思考的空间。

先让学生左手拿3根小棒，右手拿2根小棒，问合起来一共有几根，体验把两只手的小棒合并在一起就是 $3+2=5$ 。这样的游戏进行几次后，让学生看书p24“做一做”，说算式表示的意思。对于第三幅图，有的学生会从图上的人物来说算式的意思，有的会从桌上的纸鹤来说算式意思，都给予肯定。

本节课力图体现“尊重学生，注重发展”的理念，通过学生观察、自主探索、操作、表述，使学生从中感受、理解知识的产生和发展过程，尝到发现数学的乐趣。同时教学后觉得在练习多样性、趣味性上还需要再改。

以内单双数教学反思篇五

本节内容是学生在学习了6、7的认识和加减法的基础上展开的，是对前几节课的一次应用。通过这一课的学习，将有利

于学生将所学的知识同生活的实际情况相联系，并初步体会到原来数学是一门有用的学科，它能解决生活中的问题。从整个知识网络来看，它也标志着数学应用题的教学的开始，是向后面的文字应用题过渡的桥梁。所以在教学中，重点是让学生理解图画所表达的意思，知道所求问题的所在。

教材从易到难，先教学用加法列式解决问题。在书本创设的情境中，我先让孩子们根据看到的信息(左边4个小朋友，右边2个小朋友)接着，就让小朋友认识了这两个符号，因为大括号和问号比较熟悉和形象，小朋友也掌握得较快，也能根据图意很快列出算式。

接着，要教学用减法解决问题了，这是一个教学难点，需要学生一定的逆向思维。也是一样的，先从创设的情境入手，我引导小朋友们解释图意：一共有7个向日葵，已经摘了3个，还剩下几个？当让学生列算式时，有一部分小朋友就写成 $7-4=3$ ，我发现其实他们并未理解题目的意思，如果这题是自由列式，我相信很多小朋友将会列成 $3+4=7$ 。一个原因是答案过于显而易见，不能让孩子们感觉到问题的所在，还有一个原因是对于难点的教学，我并未让孩子们亲自去探索新知，去试着理解题意的不同。

对于第一个外因，我应该在教学中引导孩子学会收集信息，根据知道的信息来提出问题，这样来贯穿全课，可能孩子才能准确的找到解决问题的方法。对于第二个原因，我想，我应该对教学方法进行调整，我得先让同学们比一比两幅图中大括号和问号位置的区别；然后再让他们想想问号的位置不一样了，书本老师的问题是不是也不一样了呢；接着，经过分组讨论，说出图中隐含的问题，最后在根据问题列算式。

一节课下来，我发现大部分小朋友还是做对了，还是有一部分小朋友还会想当然，将应该用减法的题写成加法，或者不用总数减，而用大数减小数。他们并不会特意的去看问号所在的位置，做题容易跟着感觉走，第一印象对他们来说尤其

深刻。若要让一年级的他们学会初步的辨别和分析，也是一件不容易的事，只有通过不断地练习、改正，让他们意识到自己的错误，从而来克服这个定势。

以内单双数教学反思篇六

《5以内的减法》节课要完成的任务是：让学生在情境中初步认识减法，初步理解减法的含义，学会5以内减法的计算方法；发展学生初步的语言表达能力，培养学生与人合作、交流的意识。

1. 真实的情境导入，引发学生积极参与。我在课堂导入时，演示了这样一个情境：先请2个女生到讲台上来，再请1个男生到讲台上来，问：你知道用什么方法计算吗？学生说出用加法进行计算后还列出了算式。接着再演示3个同学站在一起，先请1个男生下去，问：现在讲台上还剩下几个同学？用什么方法计算？从而引出“减法”。

通过创设情境导入新课，唤起了学生原有的生活经验，激发了学生学习的热情，学生学起来必然亲切、实在、易懂、有趣，并且为学好新知识铺好路。

2. 教学方式体现了以学生为主，让学生说中学，做中学，培养学生合作交流的精神。新课程倡导：“学生的数学学习必须以动手实践、自主探索、合作交流为主要学习方式。”本课通过学生自主观察、思考“纸鹤”一图，说一说图中的意思，在此基础上了解减法的含义。通过用情景引导学生说出了 $3-1=2$ ，然后让学生根据算式说图意，找一找3、1、2在图中分别表示哪一部分，这一环节的教学更进一步培养了学生的数学逻辑，加深了学生对减法的含义的理解。在练习过程中采用了多种形式，让学生从图中发现信息，获取数学知识，再引导学生将所学知识应用于实际，说一说生活中要用减法来解决的问题，如：妈妈买了3个苹果，我吃了1个，还剩几个？让学生真切地感受到数学来源于生活，生活中处处有数学，

更加明确了学好数学的重要性。整堂课都围绕学生来进行，使学生成为学习的主人，他们积极思考，踊跃发言，充分体现了“我要学”的强烈愿望。

1、教学中，我注重了学生对减法算理的理解，每出示一个情境，都要求学生用三句话先说出图意，再根据图意列出算式。“原来有()，走了()，还剩()”，并引导学生观察思考：从哪部分减?减去哪部分?总结要从原来的一共当中去掉飞走的，跑掉的部分，不能用剩下的去减。虽然有一定的好转，但仍然有不少学生不会看图，仍然用剩下的.减去去掉的，需要多加锻炼，养成说图意列算式的好习惯。

2、在教学中，教师更多关注的是大部分学生，而忽视了个别学习困难的学生，我们应该对这部分学生及时给予帮助、指导，保护他们求知的欲望与学习热情。

3、在教学中，孩子算理说的多，但是脱离图怎样计算减法练的较少，在下节课的教学中要利用口算卡片，采用抢答、开火车、小组比赛、男女擂台赛等游戏使学生积极地投入其中，让学生在比赛中提高口算速度。而口算能力的提高不是一朝一夕的，必须多练。另外，要与家长配合，每天让家长给孩子练习一定数量的与教学内容同步的口算题。

以内单双数教学反思篇七

今天，我在(1)班教了5以内的加法。在导入新课时，我先复习旧知识，口答5以内数的分与合。这样为学生学5以内加法做好铺垫。接着利用情景传授新课。注意加号和算式读法的教学。整的一堂课下来，我觉得大部分学生都能掌握本节课的知识点。根据一年级学生的年龄特征，在进行课堂小结时，我用口算5以内加法的练习代替，这样反复的练习，以便学生巩固新学的知识。

不过，我觉得这节课还是不尽人意，例如：

- 1、已课前准备仍不够充分，在教例题时可以用课本上的内容，转化成学生感兴趣的动画片里的人物更能吸引学生。
- 2、在教学过程中，举手回答问题的学生比较少，声音普遍不够响亮。
- 3、在检查巩固练习时，仍有20来个学生没办法独立完成。而自己课后也没及时进行补差。在以后的教学中，我需要更加努力地钻研教材，钻研学生，多请教有经验的，学识渊博的教师，以争取更大的进步，早日成为一个优秀的数学教师。