

2023年大班艺术有趣的树叶教案(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

大班艺术有趣的树叶教案篇一

活动目标：

- 1、学习运用颜料或各种辅助材料来装饰石头，体验在石头上做画的乐趣。
- 2、能大胆的进行石头的组合，创造出新颖的形象。
- 3、尝试用装饰好的石头造型来创编故事，发展幼儿的想象力、创造力和语言表达能力。

活动准备：

- 1、各种形状的小石头（已洗净凉干并分类）
- 2、油画棒、棉签、橡皮泥、各色纸、毛线、假花、双面胶、吸管、稻草、瓶盖、牙签、皱纹纸等。
- 3、各组一块抹布。

活动过程

（一）教师以动画片形象引入，出示范例，引导幼儿观察讨论。

问题：1、他们是什么做的呀？

2、你们觉得这块小石头象**吗？

3、**和**有什么不一样的呀？

（二）教师引导幼儿看看、说说、想想石头象什么？

2、和同伴说说你的石头可以变成什么？为什么？

3、如果将石头组合起来，你觉得它又象什么？

（三）教师介绍制作方法，引导幼儿先在纸盒内组合石头，然后对石头进行装饰，再用双面胶将石头固定在纸盒上，最后对纸盒进行装饰，完成作品。

（四）教师提出活动要求

要求：1、小朋友要先想好要把你的小石头变成什么。

2、要用上各种好看的颜色。

3、在装饰纸盒的时候要先想好，你要如何装饰才能编出一个好听的故事来。

（五）幼儿创作石头画，教师指导

教师重点指导幼儿大胆想象，能利用各种石头进行组合，创作出各种造型。鼓励幼儿大胆选择各种辅助材料及工具。

（六）创编故事

教师组织先完成作品的幼儿利用自己制作的石头来创编故事。

区域活动

各种石头、广告画颜料、面签、玻璃胶

指导幼儿在老师的帮助下创作立体的石头画

艺术坊

纸盒、塑料花、各色纸、白乳胶

鼓励有兴趣的幼儿继续创作石头画

结构角

各种结构材料、石头

指导幼儿用通外国石头来搭建小公园

游戏角

提供各种形状的石头、钓鱼玩具、台球玩具

指导幼儿自定游戏规则，与同伴协商、愉快的游戏

语言角

提供小房子、小树及幼儿的石头作品

利用石头及各种辅助材料来创编故事，发展幼儿的口语表达能力

探索角

提供放大镜、石臼、锤子、石头

引导幼儿发现石头的秘密(内部构造等)

大班艺术有趣的树叶教案篇二

作为一位杰出的老师，很有必要精心设计一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那要怎么写好教案呢？以下是小编为大家整理的大班美术活动有趣的下雨天教案，仅供参考，大家一起来看看吧。

- 1、让幼儿用油画棒与水粉颜料相结合，画出有趣的下雨天。
- 2、在幼儿想象画出人物动态情景的基础上通过有趣的玩色游戏，学习色彩的明度，冷暖，色相对比。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 色彩大拼盘图一张，

2. 幼儿用纸、笔、颜料、卡纸、每人一份。各组棉签、棉线、擦布若干。

一. 认识色彩明度对比讨论。(出示色彩大拼盘)

1. 你们看到了这色彩大拼盘有什么感觉？
2. 上面有那些颜色?(有了这些颜色产生强力对比)
3. 那些颜色最亮?那些颜色最暗?那些颜色最深?那些颜色最浅?

4. 怎样使颜色变浅呢?(一种原色加白)

二. 讲解玩色方法

今天，我们来玩色彩冷暖对比，明度变化的游戏。

1、色彩冷暖对比:如画雨点，我们可用五彩缤纷的颜色来画。比如色调画彩雨时首先要考虑画纸底色的对比，最好用冷色的卡纸作雨天的背景，如(深蓝、色、黑色)等。

(试一试：师生一起在自己的纸上用棉线蘸以暖色为主的颜料拖画雨点或用签点画。)

2. 色彩明度变化：如画水花，我们可用笔蘸普蓝或深蓝色加上白色再加点水的颜料画出有透明度的水花。(请幼儿试画)

你们看这样玩色有趣吗?你们想玩吗?

三、幼儿操作、探索

2. 鼓励幼儿大胆创作、想象、选择自己喜欢的颜色去画，去感受色彩的对比，画出有趣的下雨天。

四、欣赏、交流

1、让幼儿互相欣赏玩色中又发现了什么?

2、讲一讲，我画的雨天人们在干什么，发生了那些“趣事”?

充分的为幼儿提供了玩的机会，满足了幼儿对玩雨的愿望，用一种游戏的方式去学习。在“玩”中去感受，在“玩”中去观察，在“玩”中去体验，在“玩”中去想象，最后满怀积极的心态情绪进行艺术创作。

大班艺术有趣的树叶教案篇三

能把纸撕成小块的纸。

会把蘑菇房装饰上瓦片。

蜡光纸红、绿、黄三种颜色。

固体胶、蘑菇房子范画。

1、孩子们老师这有一座蘑菇房子，蘑菇房子的主人想请设计师，帮他把蘑菇房子重新的装饰一下。

3、我们是最棒的！孩子你们见没见过瓦片啊？对！瓦片是一片一片的，那我们那什么当做瓦片呢？教师要引导孩子们。

4、我们可以把纸变成瓦片，要怎么才能把大纸变成小纸片呢？请孩子想一想，说一说。

5、教师来引导孩子用手指把纸撕成小纸片，来指导孩子们把纸撕得大小。

6、教师示范粘贴小纸片到房顶，讲解粘贴的基本方法，教孩子们房顶瓦片如何才能粘的平均。

7、鼓励孩子们自己动手粘贴瓦片，教师在一旁巡回指导。

8、孩子们展示自己的作品，教师要给出鼓励的奖励。

活动结束

大班艺术有趣的树叶教案篇四

设计背景

石头是我们生活中十分常见的事物，本次活动的生成也是来源于孩子的一次偶然发现，可以说该活动是生成于孩子的兴趣。石头对于孩子来说是十分常见，十分熟悉的，这就符合了新纲要中所提到的“教育内容要贴近幼儿的生活”、“教育活动要生活化”的精神。

活动目标

- 1、学习运用颜料或各种辅助材料来装饰石头，体验在石头上做画的乐趣。
- 2、能大胆的进行石头的.组合，创造出新颖的形象。
- 3、尝试用装饰好的石头造型来创编故事，发展幼儿的想象力、创造力和语言表达能力。
- 4、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

重点难点

从技能方面，发挥想象力，能够通过石头的组合来表现事物，在这基础上，在利用各种辅助材料来完善整个石头画；二是有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料。

活动准备

- 1、各种形状的小石头(已洗净凉干并分类)
- 2、油画棒、棉签、橡皮泥、各色纸、毛线、假花、双面胶、吸管、稻草、瓶盖、牙签、皱纹纸等。
- 3、各组一块抹布。

活动过程

(一)教师以图片引入，出示范例，引导幼儿观察讨论。

(二)教师引导幼儿看看、说说、想想石头象什么？

2、和同伴说说你的石头可以变成什么？为什么？

3、如果将石头组合起来，你觉得它又象什么？

(三)教师介绍制作方法，引导幼儿先在纸盒内组合石头，然后对石头进行装饰，再用双面胶将石头固定在纸盒上，最后对纸盒进行装饰，完成作品。

(四)教师提出活动要求

要求：1、小朋友要先想好要把你的小石头变成什么。

2、要用上各种好看的颜色。

3、在装饰纸盒的时候要先想好，你要如何装饰才能编出一个好听的故事来。

(五)幼儿创作石头画，教师指导

教师重点指导幼儿大胆想象，能利用各种石头进行组合，创作出各种造型。鼓励幼儿大胆选择各种辅助材料及工具。

(六)创编故事

教师组织先完成作品的幼儿利用自己制作的石头来创编故事。

大班艺术有趣的树叶教案篇五

活动目标：

1、欣赏不同造型的石头画。

2、能利用石头进行绘画创作。

3、体验创作的乐趣。活动重难点：

重点：能用毛笔均匀地在石头上涂色。

难点：利用石头的造型进行艺术创作。

活动准备：

1、收集的不同形状的石头若干。

2、丙烯颜料、铅笔、勾线笔、毛笔、水桶、纸盘。

3、石头创意电子稿图片若干张。

4、儿童歌曲《铃儿响叮当》。

活动过程：

二、欣赏石头画□ppt出示石头范画，欣赏、交流，说一说石头画是怎样做成的。

三、石头画创作。

师：石头画是根据石头形状来想像绘画图案。所以首先要选择石头，看看石头像什么，能做什么画。然后在石头上涂一层漂亮的颜色，一幅石头画就画好了。现在，就请小朋友跟老师一起动起手来吧！

（一）认识所需材料

（二）清洗石头、（捡来的石头，首先要把它清洗干净）

（三）上底色。（为了使石头更容易上色，我们用白色颜料给它上个底色）

（四）创作、勾画轮廓。（根据石头的样子进行想象创作，老师选择一颗圆石头，就用它来画七星瓢虫吧。先用铅笔勾画出七星瓢虫的轮廓，画出头部、身体、眼睛、嘴巴，再画出瓢虫身上的圆点。如果有错误，可以用橡皮擦进行修改；然后用勾线笔蘸黑色颜料再描一遍。）

（五）涂色。（我们用黑色涂出头部，红色涂出身体、白色涂出眼睛、嘴巴。最后用黑色涂出身上的斑点。）

四、小结：

师：可爱的七星瓢虫画好啦！漂亮吗？请小朋友也来选择一块自己喜欢的石头，先观察一下它像什么，然后在上面描绘出自己想象的样子。孩子们，动手画起来吧！

五、幼儿自由创作。

反思

石头是我们生活中十分常见的事物，本次活动的生成也是来源于孩子的一次偶然发现，可以说该活动是生成于孩子的兴趣。石头对于孩子来说是十分常见，十分熟悉的。这就符合了新纲要中所提到的“教育内容要贴近幼儿的生活”、“教育活动要生活化”的精神。

在这次活动中，孩子们都体验到了进行石头画创作的乐趣，大多数孩子的作品能够不受老师范例的影响，有自己的创新之处。在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。如，子扬小朋友用石头画了一个七星瓢虫；舒童小朋友利用石头的样子画了一个娃娃。另外，也有许多孩子对石头外型观察的十分仔

细，能充分发挥他们的想象力来创作，很多孩子的作品都让我们刮目相看。

总之，作为一名转岗教师，我还存在着许多不足之处，所以在以后的工作、学习、生活中，我还要跟老教师好好学习，多看相关方面的资讯，多了解有关幼教界的信息，以更多的知识来充实自己，提升专业素养，提高业务水平。除了这些之外，我们最最重要的是要有一颗爱孩子的心，这样才能做到从孩子出发，了解孩子，贴近孩子。