最新离职报告表单(模板9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

初中化学教学反思篇一

1、从学生已有的经验和知识出发，理论联系实际，尽可能多的.利用实验和生活生产，以及社会资源，抓住知识重点，又多和社会实际联系，开发一些课程资源，促进和丰富教学，也吸引学生的眼球和脑子。

2、是课堂中注重探究教学法，要研究探究的步骤措施方法和注意事项，注重引导和点拨，要培养学生的探究能力，教师必须研究探究方法。注重过程和方法，注重经历，多启发引导。

3、是搞好知识的总结和整合，使知识系统化条理化，当堂练习和检测，做到堂堂清，减轻学生的课业负担。精讲精练，语言要精炼严谨。

初中化学教学反思篇二

在前几节的学习中，学生一步步地补引入了微观世界，已经初步建立起对具体粒子的认识，但在同位素的学习中，出现了和元素概念的混淆。元素的概念比较抽象，在本节内容中还要进一步加深理解，我想，如果从分析具体的'物质组成出发，使学生知道不同物质里可以含有相同种类的原子，然后再指出这些原子之所以相同，是因为它们具有相同的核电荷数。然后再结合同位素的意义去理解相同种类的原子属同种元素，这样学生理解起来应该会更顺理成章些。

初中化学教学反思篇三

一：创设情景，激发学生兴趣。为了引入微观粒子——分子、原子的真实存在，上课前我采用向教室中喷洒花露水，学生都能够从物理的角度解释香水挥发了，我们能够感受到凉意、闻到香味，却看不到，这是为什么？并且制作了课件动画。由这个问题引出物质都是由一些微小的`粒子分子、原子等构成，分子、原子是真实存在的。这样处理为接下来的教学做了铺垫。

二：辅助多媒体教学手段，增强教学直观性。本课是学生从宏观世界第一次接触微观粒子的开始，为了更好地让学生理解、感悟微观粒子的特性，借助多媒体教学手段大大降低了教学难度。

总之，本课有成功之处，也有失败之处。自己在一些方面还有很多缺乏，今后要注重查漏补缺，力求让自己的教学水平有更大提高。

初中化学教学反思篇四

中学素质教育的根本任务，就是使我们的受教育者在走向社会前具备必要的生存和开展所需要的各种根本素质。正是从这个意义上说，中学教育是提高国民素质的奠基工程，而素质教育中最重要的局部就是学生的创造性。结合自己的教学实践下面我谈谈在中学化学教学中的一些做法和想法。

我国化学家戴安邦先生曾指出：“只传授化学知识和技术的化学教育，是片面的……用实验解决化学问题，是各项智力因素皆得到开展，故化学实验是全面化学教育的一种最有效的教育形式。”化学实验可帮助学生建立和稳固化学根本概念和根本理论，获取化学知识，培养科技素质。化学是以实验为根底的自然科学，可初中化学教材中的实验内容比较平淡，缺乏趣味性和生动性。实验目的只是为简单化地验证化

学原理，培养根本操作技能和方法，不能调动学生做实验的积极性，学生不能主动思考问题，不能联系实验过程与所学知识。因此，在化学实验教学中要加强化学实验的启发性、探究性及趣味性。化学实验教学中实现趣味性，必须改变师生头脑里固有的实验模式。传统的实验模式是强调“训练”有素，整齐划一，学生必须无条件接受现成操作设计和规定。把“教”混淆于“训练”，就会使学生自觉或不自觉地按照一个别人预设的模式、方案和步骤去到达他人设计的目标。结果，教师或学校的无形外力就会延伸到本属于学生的自由开展和思考的空间。显然本来“教”的对象是有独立思考能力、独立判断能力，有主观能动性的人，却成了被动地被“填”的“鸭子”。只有接受的权力而无选择权力，这样的实验只能令人发困，令人讨厌！改变传统的实验模式，提高化学实验教学中趣味性，关键在于实验中多一些启发性和探索性！

如果仔细研究初中化学教材里的许多实验，确实都有编辑合情合理的设计安排，紧紧抠住根本原理，倘假设在教学中灵活使用，做一些改进革新，增添趣味性，那么启发兴趣，更能吸引学生注意力，激发观察实验的动力。在实验室制取氧气的实验教学过程中，教师常常按部就班的标准操作，不厌其烦地强调要防止试管炸裂，但学生并不知道到底什么时候试管炸裂，为什么会发生这样的现象，只能按照教师的说法强记，其实他们很想看到炸裂的现象过程。这时教师可利用学生的好奇心安排时间，不妨成心设计一个试管炸裂的破坏性实验。

器材：玻璃片〔假设干〕、试管夹、试管〔一只〕、单孔橡皮塞、玻璃导管、胶皮管、铁架台〔带铁夹〕、酒精灯、水槽、水。

实验过程：将玻璃片蘸上水，不擦干，用试管夹夹持加热，观察是否炸裂。试管夹夹持干玻璃片加热后，滴上几滴水，观察是否炸裂。

将连好玻璃导管、胶皮管和单孔橡皮塞的试管安放在铁架台上，导管末端浸入水中，加热一段时间后，先撤酒精灯，后慢慢地撤导管，观察水槽中的冷水是否倒吸到热试管中，引发炸裂。实验前不少人缺乏生活常识，以为“炸裂”等同于“爆炸”，现在明白这只是热量传导不均匀热胀冷缩的物理变化，原先错误的先觉经验得以更正，满足了好奇心。此实验可安排在制氧气实验之前，也可安排在后面的实验仪器介绍中。

推导燃烧两个条件的实验时，盛有热水的烧杯上放个红铜片，将两小块白磷分别放在水中和铜片一端，取一小块红磷放在铜片另一端。实验中只有铜片上的白磷与空气里的氧气充分接触又吸热温度到达着火点燃烧。其它两个都缺少一个燃烧条件，而不能燃烧。得出结论是燃烧必须同时具备两个条件，一是可燃物与空气〔或氧气〕接触，二是可燃物的温度到达着火点。一些爱动脑的学生可能联想到实验室制氧的实验，提出向热水中吹氧气使白磷燃烧的大胆假设。其实这一设想以前的习题里出现过，但一直没人重视也没人做过实验。我们可将书上的实验拓展，设计一个制氧气和白磷自燃的`联合实验。

器材：实验室制氧气全套装置、烧杯、胶皮管、三角漏斗、塑料眼药水瓶、玻璃支管、锥子、白磷。

操作过程：

1、用玻璃导管直接向热水里的白磷吹氧气，发现热水里白磷已熔化成极易流动的液滴，氧气气泡没等遇到白磷，白磷就移动了，无法与氧气充分接触，不能燃烧。

2、启发学生针对白磷液滴易流动逃逸的特点，怎样才能使两者充分接触。

可能学生提议将三角漏斗的下端管口连接在胶皮管上后倒置

于盛有热水的烧杯内，这样可产生比较大的气泡，增加与白磷接触的面积，只要水温到达着火点以上，就可燃烧。实验证明不可行，气泡大导致水对流显著，白磷流动加剧，无法与氧气接触。也可能有学生提议将胶皮管接在三角漏斗的下端管口，漏斗里注入一半热水，放入一块稍大的白磷，通入氧气白磷可能要浮动，但由于漏斗内壁是光滑斜面，它还会落到管口处，再与氧气接触，反复循环，就可断断续续地燃烧。通过实验证明可行，白磷能时断时续地燃烧。有的学生另辟稀径，取一只塑料眼药水瓶，外表刺满小孔，底部挖个能放进白磷的空洞，白磷放入其内，瓶口连上导管，然后倒置热水里，通氧气，果然白磷运动空间狭小，与气泡相遇时机增多，时断时续地燃烧了。虽然教师实验课备课量多了些，但对每个学生来说是受益匪浅，学到了追求科学真理的方法。

二氧化碳的实验室制法演示实验是说明探究式教学优越性好例子。教师可提出问题，为什么采用石灰石与稀盐酸作为实验室制二氧化碳的反响物，而不用其它的物质哪？学生会觉得问题很难。不过教师再提示学生以前学习过哪些产物有二氧化碳的化学反响，学生开始积极思考回忆学过的化学方程式。教师让学生总结出如下反响：碳酸钠与稀盐酸反响生成二氧化碳，碳酸分解生成二氧化碳；单质碳在空气或氧气中燃烧生成二氧化碳；甲烷燃烧生成二氧化碳；工业上高温煅烧石灰石制取二氧化碳。学生会认为它们都行，但在教师的引导下一一排除：碳酸钠与稀盐酸反响太快，碳酸本身不稳定，单质碳和甲烷燃烧产物一定混有空气氧气杂质，煅烧石灰石制取二氧化碳需要高温条件苛刻实验室实现不了。

初中化学教学反思篇五

2、现在的课程新教材表面上看越来越简单，学生拿到课本自己都能看懂。而实际中考的难度并没有降低，反而有加大难度的趋势。众所周知，我国目前的教育体系仍然围绕着中考、高考的`指挥棒转，进入什么样的高一级学校还是分数说了算。如果完全按照课本讲课，无异于在误人子弟！所以我们常常

将老教材的部分内容掺入进来，费时又费神，学生又不理解，认为是在加重学习负担，造成学生跟教师之间难以达成共识，与事无补教学很难顺利进行，影响教学效果。

3、新教材对教师的要求很高，要求教师懂得很多方面的知识，例如，环保治污方面、工业制造加工方面、冶铁炼钢方面、人体生长发育方面、营养学方面、化学物理新领域方面等等，我们常常感到自身仅有的知识已经陈旧、老化，远远不能满足现代教学和学生学习的需要。许多时候我们的教学在不知不觉中受到了老教材、传统教学方法的束缚和牵制，对学生的学习难以起到“导航”作用。

总之，教学反思是教师对自己教学的总结，它不但能丰富自己影响别人，而且能推动教育教学教研蓬勃发展。教学反思好途多。

初中化学教学反思篇六

在初中教育中，化学课程显得比较特殊，特殊在于三年的初中教育中，化学课程仅占一年时间。这样的安排，说明了化学这门学科的难度应该是高于其他学科的，这一年也是激发学生对化学这门学科兴趣的关键时期。所以，初中这一年的化学教育显得尤为重要。而应该如何去落实这一年的教育呢？笔者将从以下几个方面简要论述。

俗话说：“兴趣是最好的老师。”而我国填鸭式的教学往往会消磨掉学生的兴趣。就算学生一开始对该学科有一定的兴趣，在“老师教的不是学生而是考生”、以拿高分为目标的国内教育环境下，恐怕学生仅存的一点兴趣也会消亡殆尽。我国目前对于这种教育现状的确应该稍做改变，应从以获得高分为目标转变为以激起学科兴趣为目的的教学。为了培养学生各方面的能力，利于他们的长远发展，为我国培育未来的国之栋梁，以兴趣为目的的教学迫在眉睫。教师在教学过程中，要在一开始就激发学生对化学的兴趣。在人教版九年

级化学教材序言中有镁条燃烧的照片，但图片已经完全不能满足现在的学生了；且镁条燃烧的整个过程也不是一张图片能完全展示出来的，教师用枯燥的语言形容镁条燃烧时的场景，相信学生也不一定能感受到。此时教师就可以采取别的措施吸引学生的眼球，如现场燃烧一段镁条。此时，学生不仅对“镁”这种元素有了更加直观的了解，更是让他们体会到化学这门学科的趣味性、可操作性和实践性，这便从化学的第一节课就成功地吸引了学生，为今后的化学学习打下坚实的基础。除此之外，对于一门学科的兴趣，还源于轻松活跃的课堂氛围，甚至教授这门学科的教师。笔者就曾听说过，有学生因为不喜欢某门学科的教师，就放弃该门学科甚至厌恶该门学科；也曾听说过，因为非常喜欢某门学科的教师，学生能在该门学科取得较为惊人的成绩，这些都是铁铮铮的事实。所以作为人民教师，应该首先让自己变得优秀，受学生欢迎，才能保证学生对该门学科的兴趣，化学亦是如此。轻松活跃的课堂氛围，与授课教师息息相关，教师应该从内心深处尊重学生、理解学生，树立师生平等的观念，鼓励学生独立思考，积极发表自己的观点，才能建立起理想的师生关系和课堂氛围，最终激发学生对化学学科的学习兴趣。

小组合作学习是近年来兴起的一种学习方式。笔者在多次试验后，证实了小组合作学习的确是比较高效的一种学习方式，小组合作学习优势在于以下几个方面。

（1）互动性。打破了传统应试教育的模式，实现了学生与教师之间，学生与学生之间的互动。相较于应试教育，教师生动的讲解，有助于激发学生学习的兴趣，如教师可以一改枯燥的讲解式授课方式，多抛出问题，或者让学生提出问题，促进大家思考。这样的问答方式可以促进互动性；还可以让某个小组在教师的协助下备课、讲课，这样也可以在一定程度上提高互动性。

（2）互助性。不同学习能力的学生组成一个学习小组，可互相帮助，弥补互相的不足之处。这不仅仅有利于学生对化学

的学习，更有利于学生的长远发展。

（3）参与性。以往学生个体的学习，往往会敷衍了事，随便抄抄别人的成果就算完成；但当以一个小组的名义进行学习时，学生心中就会有一种团队的责任感，因此就不能随意为之，这在一定程度上可以保证学生的参与度。

（4）体验性。当学生都参与到了学习中，自然而然也就保证了他们的体验性。如学生都知道澄清石灰水遇到二氧化碳会产生沉淀，以前只是教师在讲台上讲解和做实验，可能坐在教室后排的学生根本没办法看到结果，对他们来说，这个实验做了也和没做差不多，仅仅停留于教师的说教和课本。但是，如果让学生分小组去完成，那么每个小组的成员都能清晰地看到整个实验发生的过程。这种小组合作的方式，让学生有了对教材多方面的理解，有利于化学这门实践性较强的学科的教学。

（5）探究性。小组合作学习不仅仅是一群人聚在一起学习，化学教师还可以抛出问题，由小组成员一起解决问题；也可以由教师给出一个课题，学习小组自行提出问题、解决问题，在探究中发掘化学的奇妙之处。

（6）自主性。在小组中，合作学习总是很容易激起学生主动学习的能力。少了教师的“啰唆”，学生跟自己同等水平的人一起学生就不会显得畏缩，有问题敢大胆地提出；且没有了教师张一张嘴便能得到的答案，学生更能独立自主地思考、自发自主地学习，这在他们以后的化学学习生涯中也显得尤为重要。将以上六点特征及其他的特点综合在一起，使小组合作成为化学教学的必要手段。

世界是由具有创新能力的人创造的。现在整个世界都在呼吁创新性人才，这足以说明创新能力对社会发展的重要性[1]。而化学作为一门实践性极强的学科，从社会需求来看，其实对学生创新能力要求是非常高的；但初中化学并不能对学生

有过高的要求，毕竟初中生才刚刚接触化学这一门学科。教师可以借此时机，充分利用化学学科优势，激发学生的学习兴趣，发展他们的思维，进而使他们逐渐具备创新能力。居里夫人曾说过：“好奇心是学者的第一美德。”初中生涉世尚浅，对世界仍充满好奇心，利用他们的好奇心培养他们的创新能力，具有一定的优势。初中生首次在课堂上接触化学，必定有很多问题，也会有很多听起来比较“低龄”的`问题。此时也需要教师细心、耐心地讲解，不要以消极的方式打击学生的好奇心。只有保持学生的好奇心，他们才会、才敢在学习中大胆想象，迸发出创新思维的火花[2]。

化学不仅是一门与实践密切相关的学科，还是一门与生活密切相关的学科。生活中处处充满着化学，如：食用盐主要成分是氯化钠，有些还含有碘；铁钉放在空气中会生锈，
那“铁锈”又是什么呢？在什么样的条件下又会加速铁钉生锈呢？想要减慢铁钉生锈，又应该采取什么样的措施呢？又如：汽车尾气对环境危害非常大，那汽车尾气的主要成分是什么呢？对环境造成了怎样的危害？人们又该如何去处理才能降低汽车尾气对环境的危害呢？这些问题其实一直在人们周围。别说初中生，小学生也应该听说过，事实却是大部分的学生却没有真正地思考过。但是，如果这批学生真正地思考起来的话，说不定会推动整个社会的发展。铁钉生锈的原因、解决方法等学生们都已经知道了；但汽车尾气的解决方法却始终没有落实。因此，教师可以借此引发学生的思考，提高他们对化学知识在生活中的应用。笔者曾接触到一位在国外学习材料化学的女博士，了解到现在国际上也非常重视清洁能源；而这类人才也是极度稀缺的，教师可着力在这些方面引导学生，这与子孙后代的生活息息相关。绿色化学也是现在常提到的词汇，教师亦可从类似于“绿色化学”等词汇出发拓宽初中生的眼界，有时必要的课外知识也有助于激发他们对化学学科的兴趣。

综上所述，初中化学教学不仅仅是教授学生基础的化学知识，更重要的是激起学生学习的兴趣，引导他们以小组形式自主

学习，并在此过程中培养他们的创新能力和化学应用能力。

初中化学教学反思篇七

3月27——30日，山东省青年化学教师实验教学优质课评选活动在我市第二十中学举行。通过各地市严格选拔推荐，全省部分优秀青年教师齐聚该校，各尽其能，各展风采，为前去观摩交流的各化学教师奉献了一堂堂精彩的实验优质课。本人于开赛第一天也赶去进行了观摩，由于时间仓促，听了不同地市的五位教师的课堂教学，感受还是非常深刻的。

众所周知，各地学校都纷纷投入到课堂教学改革的大潮中，都做出了一些积极有效的`举措，但目前我认为都注重学生的自主发展，以及学生之间的合作探究。而我省教研室组织主办的首届实验教学评选课则更注重了化学学科的特点，也体现了实验能力培养的突出的地位。今天我在以上已进行过的展示课上看到了可喜的进步主要由于有以下几点：个教师教学理念基本步入正轨，改变了以往实验教学示范、说教、灌输的传统思想；几位教师善于钻研，勇于创新。在课题的选择上不拘泥与教材，更重视学生探究体验的尝试；不是以课堂作为实施教学的主阵地，把展示的主要舞台留给学生，更加注意培养师生的和谐关系等，当然也有各方面做得有所欠缺的，总之课改的道路是艰辛和漫长的，需要随时总结与反思感悟，创新与探索，每位教师要持之以恒，不断再奋进！

初中化学教学反思篇八

化学是学生初中学习的主要科目之一。学生在学习的过程中，由于需要记忆的化学知识较多，很难对化学学习产生兴趣。为了让学生更好地学习到化学知识，教师在教学中就要重视教学的导入阶段，吸引学生的兴趣，让学生可以集中精力学习。本文主要针对初中化学教学中多媒体教学的实践问题展开讨论，从初中化学教学中多媒体教学的现状入手，对初中化学多媒体教学的反思对策进行分析。

初中化学；多媒体教学；实践措施

随着信息技术的广泛应用和我国教育体制的改革，初中教学体制逐渐向现代信息化转变。化学是初三年级的一门重要学科。在初中的化学教材中，含有较多抽象的知识、实验具有一定的危险性，比如微观粒子的运动、浓硫酸、浓盐酸稀释等。教师在化学教学中融入信息技术，加强对于多媒体的运用，改变化学学科的教学方式，能够将抽象的知识具体化，进而使得学生能够更好地理解所学知识。多媒体教学模式有利于增强学生的学习兴趣，提高学生的课堂学习的效率，使课堂教学效果更明显。但目前，多媒体教学的运用还存在一些问题，教师如何解决多媒体教学中的困难是现阶段备受关注的问题。

(一)多媒体教学中的形式主义比较严重。在现阶段的初中化学的教学中，由于受到传统教育理念的影响，教师在教学中更加注重对于理论知识的讲解，而对于学生的学习兴趣与课堂的参与度比较忽视，在这种教学的模式下，学生的思维得不到发散，学生学习的过程比较机械化，不利于学生的全面发展。在教学的过程中，部分教师对于多媒体的运用都是为了应付学校的要求，这也就使得多媒体的运用比较形式化，多媒体的作用得不到体现，在一定程度上影响了教师的教学效果。(二)阻碍了师生之间的交流沟通。在课堂教学的过程中，师生之间的沟通是促进教学效率提升的最直接的方式。教师与学生之间的教学互动，使得学生能够了解教师讲解的内容，同时还能够让教师了解学生的学习情况，进而为学生提供有针对性的辅导。但在现阶段初中化学多媒体教学的过程中，教师的教学过程过分地依赖多媒体，教师将课件在多媒体中播放，在课堂中学生大部分的时间都是通过多媒体在进行学习，教师与学生之间的沟通较少，不仅影响了教师教学的效率，还增强了师生之间的紧张气氛，使得学生逐渐对化学的学习失去兴趣。

(一)加强教师对多媒体教学的认识，促进多媒体教学模式的

顺利开展。在初中化学教学中，由于知识的复杂性，很多学生对于化学知识的理解不够全面，这也是多媒体教学模式产生的主要原因之一。在教学的过程中，为了能够将多媒体教学的作用最大化地展现出来，教师应该加强对于多媒体教学的研究，进而能够掌握科学使用多媒体教学的方法，最终能够在教学的过程中灵活掌握多媒体的运用，使得多媒体教学模式的教学内容更加丰富，相对于传统教学模式更能够吸引学生的学习兴趣。在化学教学的过程中，灵活运用多媒体教学，能够将抽象的化学知识具体化。以化学实验教学为例，在初中的化学实验学习中，有很多的危险性的实验，比如浓硫酸稀释。在学习这类实验教学的过程中，教师可以采用多媒体给学生演示实验的过程，使学生既能够学习到知识，又不会对学生的安全造成危害。(二)在化学教学中合理地运用多媒体教学模式，促进多媒体教学模式的顺利进行。在初中化学教学的过程中，教师对多媒体教学的运用要适时、适度。其中适时就是教师要掌握运用多媒体的时间，进而能够将多媒体的作用最大化地展现出来；而适度主要就是指教师在教学的过程中要对多媒体的使用进行控制，过多地运用多媒体课件会分散学生的注意力，进而影响学生学习的效率。比如在学习粒子的微观组成的过程中，由于原子、分子等概念比较抽象，学生很难理解。这时教师就可以利用多媒体展开教学，将原子、分子甚至是离子以动画的形式展示给学生，让学生对微观粒子有更直观的认识，进而加强学生的记忆，为学生日后的学习奠定基础。(三)将多媒体教学与传统教学模式结合运用，促进多媒体教学模式的顺利进行。为了能够促进教学效率的提高，教师在教学的过程中应该将多媒体与传统的教学模式相结合。与传统的教学模式相比，多媒体教学能够吸引学生的兴趣，但凡事有利有弊，多媒体教学的过度运用也会分散学生的注意力，不利于学生的学习。在教学的过程中，教师应该将传统的教学模式与多媒体教学相结合，合理地对多媒体教学进行运用。利用多媒体教学吸引学生的注意力，进而使得学生能够学习到更多的知识。另外，教师应该及时地对多媒体教学的过程进行反思，思考多媒体教学中存在的问题，进而扬长避短，促进多媒体教学的顺利进行。

综上所述，初中化学是学生化学学习的基础。教师在教学中加强对于多媒体教学的运用，并及时地对多媒体教学中存在的问题进行解决，进而为学生营造出良好的学习环境，加强学生对于知识的记忆，促进课堂教学的高效有序进行。同时，多媒体教学模式的运用还能够提高学生的课堂参与度，促进学生化学核心素养的形成，为学生日后的学习奠定基础。在教学的过程中，教师应该对多媒体教学模式进行深入研究，全面地对多媒体教学进行了解，进而确保多媒体教学的顺利进行。

初中化学教学反思篇九

这节课是元素化合物的新课，教学定位是帮助学生从物质分类和氧化还原反应的角度来认知新物质。

在从物质分类角度复习铁盐和亚铁盐的性质这一教学环节上

可能是因为自己对教学目标的实现过于急切，以及对于学生已有知识的了解不够，导致这个环节费时太多，没能很好地完成教学任务。

在fe3+的检验这一环节对于自己提出的新问题，可能是自己对所教学生不了解，忽视了学生自身的认知基础和能力。对于问题的设置，并不是说能发展学生能力的问题都可以用，要切实联系学生的实际情况，按照学生的能力基础来设置，避免学生产生困惑。

在fe3+和fe2+的转化这一环节提问欠缺思考。其实，在帮助学生自主建构知识的时候，教师不一定要完全放手让学生去建构，可以通过师生合作的形式，教师作为一种外部的资源，逐步分阶段地帮助学生去建构，不要强求一步到位的培养。

整一节课下来，时间非常紧迫，事先预设的目标并没有能够完全实现，反思自己的设计意图，确实有值得改进的地方，

例如目标的设置应该是帮助学生初步学会，学生完全学会的过程需要逐步去实现。还有在教学实施过程中，要避免一些过分拔高的做法，要遵循一种螺旋上升的一种能力培养理念，阶段性地提升学生能力。