

足球脚内侧传球教案课后小结(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

足球脚内侧传球教案课后小结篇一

关于本节课的结构，我按照常规体育与健康课的基本框架结构，将这节课分为准备部分、中心部分和结束部分三部分的内容。

本节课的准备部分我安排为激情导入：首先介绍98年世界杯法国队正式凭借齐达内的两粒头球战胜巴西，通过教师语言的激情引导，调动学生积极性，让学生了解足球是一种文化，本节课就是来带领大家去感受这种文化。首先带领学生模仿球迷的庆祝动作，感受球迷文化。通过准备部分（感受球迷文化）学生身体已微微出汗，内脏植物性神经系统兴奋性提高，身体各关节肌肉韧带的活动度扩大，这就为下一阶段学生做好基本部分的内容做好了充分的准备，同时可以有效地预防运动损伤的发生。基本部分的内容我安排了两个个游戏项目。

第一个叫“激情撞胸”，模仿球员进球后的相互撞胸的庆祝动作。第二个游戏是看谁用前额顶住球看谁顶的时间长，让学生相互观察对方顶球部位是否正确。并在游戏结束的时候引出问题：大家想一下，我们撞胸的动作加上一个向前摆动上体，然后用前额顶击球，这就成了足球的什么动作。个人觉得这节课的准备活动和导入是这节课的第一个亮点。然后由简到难进行了一系列的头顶球练习，中间有个人之间的比赛，有两个人的合作。

足球脚内侧传球教案课后小结篇二

一节足球课虽然只有短短的35分钟，但它留给我的思考却是深远的，对此我有这样的几点体会：

1. 课的整个设计比较新颖，严密紧凑，合理。

这节课我设计是这样的：(1)原地固定球练习。(2)两两短距离传球。在教学中主要采用游戏的方法提高学生的练习兴趣，培养学生的练习积极性，并且两人一球，使每个学生都能得到充分的练习。

(3)综合练习：在教学设计中，利用多种练习方法：如传球练习、射门比赛等方法，让学生分组，并设置不同难度，让不同层次的学生都能得到练习的机会，培养了他们自信的能力。

2. 充分利用教学资源。

在进行教学的过程中充分发挥足球运动员的作用，或是让他们示范动作，或是还让他们协助老师参与游戏的管理。这样既帮助了学习技术有困难的同学，又使得他们在课堂上有事情可以做，帮助他们找到一种成功的感觉。

1. 学生练习足球技术显得粗糙。在教学细节把握得不够准确。

2. 语言的功底需进一步的加强。一节体育课中，教师的语言是非常重要的，它既不能过滥，使得学生分不清重点；也不能过少，致使学生在固定、解救游戏中不清楚老师的意图。

“欲穷千里目，更上一层楼”，每次上完课都会发现自己的思想又开阔了许多。所以我知道，自己需要一次次的锤炼，才能让自己一步步走向成功。

足球脚内侧传球教案课后小结篇三

《我叫足球》是苏教版小学语文第二册的一篇课文。这篇课文用拟人化的手法，以第一人称的方式向我们介绍了足球运动的起源发展情况。课文共三个自然段。第一自然段介绍了足球的形状及起源之久。第二自然段主要介绍了足球运动起源于中国。第三自然段主要讲了踢足球是当今世界上最流行的运动。

对于足球，可以说孩子们都知道但由于年纪小并不了解。所以在一开始我就找了一段关于足球的小动画让学生观看，以此引起学生对于足球的兴趣，从而有利于本课的教学。不仅如此，我在整节课中还穿插了对古代足球蹴鞠的介绍，并且让学生观看了现代足球的几张不同照片，特别是在介绍北京奥运会足球比赛专用球长城之星时，同学们的眼睛都亮了。通过这些辅助手段，我首先调动了学生对于足球的兴趣，使得课文的学习简单了不少。

在教学学生朗读时，由于这篇文章是以第一人称写作的，所以在指导朗读时可以让学生以自我介绍的口气来朗读这篇课文。尤其是这篇课文虽然内容简单，但充满童趣，比较利于朗读。而且在朗读过程中可以启发学生把自己想象成人们都喜爱的足球，这样即可以加深朗读情感，也可以加深学生对于这篇课文的理解。比如说为了让学生充分认识到足球是现代最流行的运动，可让学生联系生活来加深感受。说一说现在看球和在古时候看球有什么不同，通过比较加深对课文的理解。

虽然在教学这篇课文时，我的重点在朗读上，但主要问题也是出在朗读上。反映出来就是孩子们的朗读略带拘谨，轻声处理不好。可能是这节课有老师来听课的原因，孩子们一直没放开，读书的时候总感觉有所顾及，放不开。特别是第一段的最后一句年纪可有一大把喽。其中的喽是个轻声字，学生一直读作二声。虽然纠正了好几次，但还是能听出有个别

同学在这个字的读音上存在问题。因此在以后的教学中，我应该在轻声的朗读上有所侧重，让学生把轻声读好。

总的说来，在教学《我叫足球》这篇课文时我的侧重点一直在朗读上，但最后问题也出在朗读上。所以这就提醒我，朗读教学上我还有很多不足之处，我应该在这方面多下功夫，争取让孩子们在朗读方面取得更好的成绩。

足球脚内侧传球教案课后小结篇四

足球是当今世界最受欢迎的体育运动，也是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心。抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得良好的效果。

首先，我试图将练习内容融入游戏，确实还是将一部分女生的积极性调动了起来，毕竟爱玩是孩子的天性。第二，在教学中我始终按照以下为教学流程来指导教学：兴趣导入、体验球性、互动学练、实践创新、放松身心、评价小结。如脚内侧踢球是足球技术中最基本也是最常用的一种动作方法，根据小学生的特点，我先采用模仿练习，先是无球的模仿练习，接着是有球的练习。体会摆动腿以髋关节为轴，大腿带动小腿的摆动方法。但是由于小学生独有的特点，对动作的完整概念往往不能理解，这就导致不同错误的发生。如：踢球腿的膝盖和脚尖外转不够，踝关节放松，脚尖没有翘起；身体不会协调用力；脚型控制不好等等，此文转自淘.教.案网()鉴于这些错误的发生。我让学生，两人一组，一人用脚踩球，另一人做原地或上一步的踢球练习。并且踢球力量不要过猛，主要体会支撑脚的选位和摆动腿的摆动动作。

我觉得对小学生的要求，不应过急，练习应循序渐进，打牢基本功，才会取得技术方面的更加进步。在教学中，适当的语言鼓励也会取得很好的促动，这方面，我得加强运用，以便取得更好的教学效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

足球脚内侧传球教案课后小结篇五

一节足球课虽然只有短短的35分钟，但它留给我的思考却是深远的，对此我有这样的几点体会：

1、课的整个设计比较新颖，严密紧凑，合理。

这节课我设计是这样的：

（1）原地固定球练习。

（2）两两短距离传球。在教学中主要采用游戏的方法提高学生的练习兴趣，培养学生的练习积极性，并且两人一球，使每个学生都能得到充分的练习。

（3）综合练习：在教学设计中，利用多种练习方法：如传球练习、射门比赛等方法，让学生分组，并设置不同难度，让不同层次的学生都能得到练习的机会，培养了他们自信的能力。

2、充分利用教学资源。

在进行教学的过程中充分发挥足球运动员的作用，或是让他们示范动作，或是还让他们协助老师参与游戏的管理。这样既帮助了学习技术有困难的同学，又使得他们在课堂上有事情可以做，帮助他们找到一种成功的感觉。

1、学生练习足球技术显得粗糙。在教学细节把握得不够准确。

2、语言的功底需进一步的加强。一节体育课中，教师的语言是非常重要的，它既不能过滥，使得学生分不清重点；也不能过少，致使学生在固定、解救游戏中不清楚老师的意图。

“欲穷千里目，更上一层楼”，每次上完课都会发现自己的思想又开阔了许多。所以我知道，自己需要一次次的锤炼，才能让自己一步步走向成功。